



کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران  
بخش دیجیتال

نام کتاب: لیات

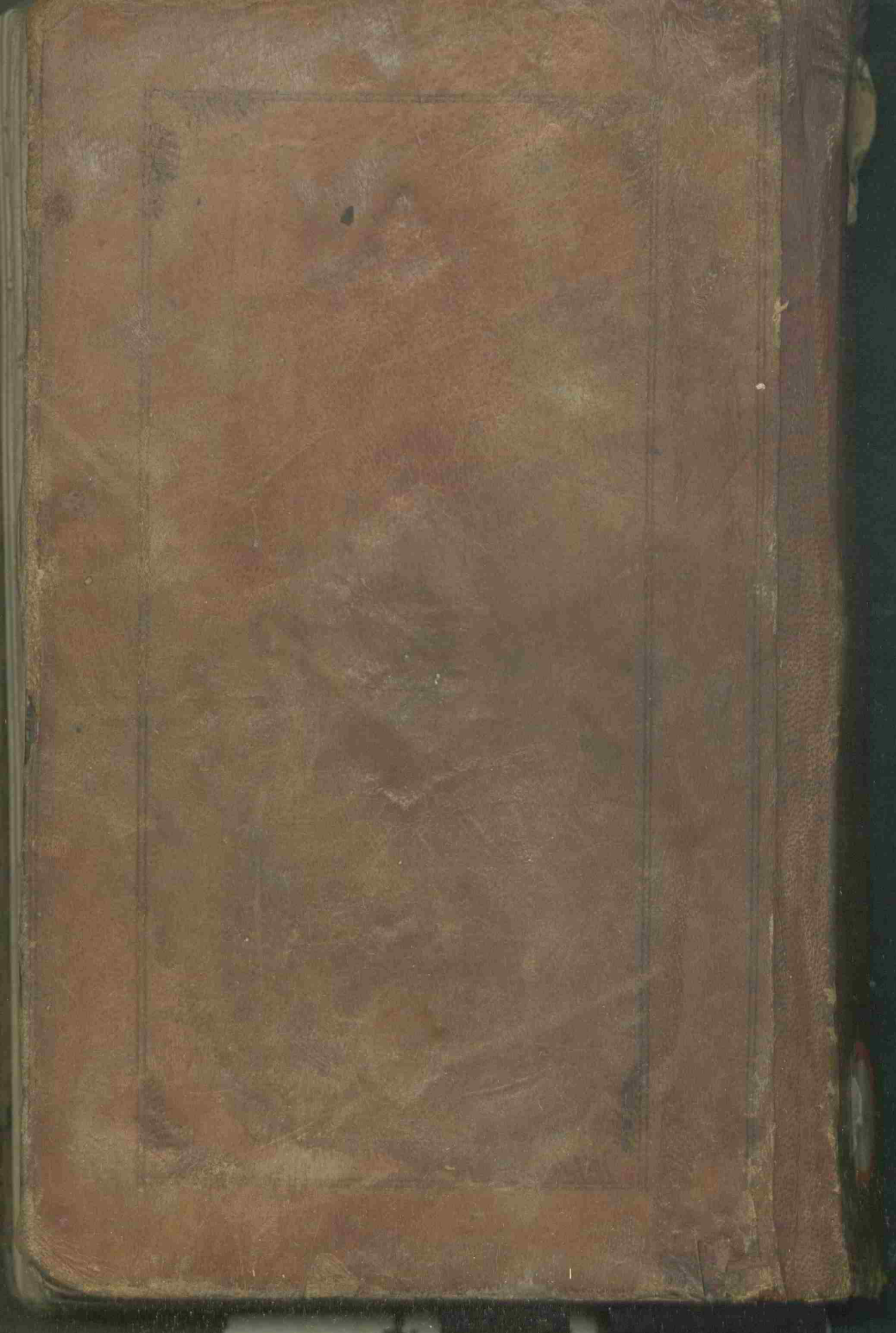
مؤلف: اهل سرائر

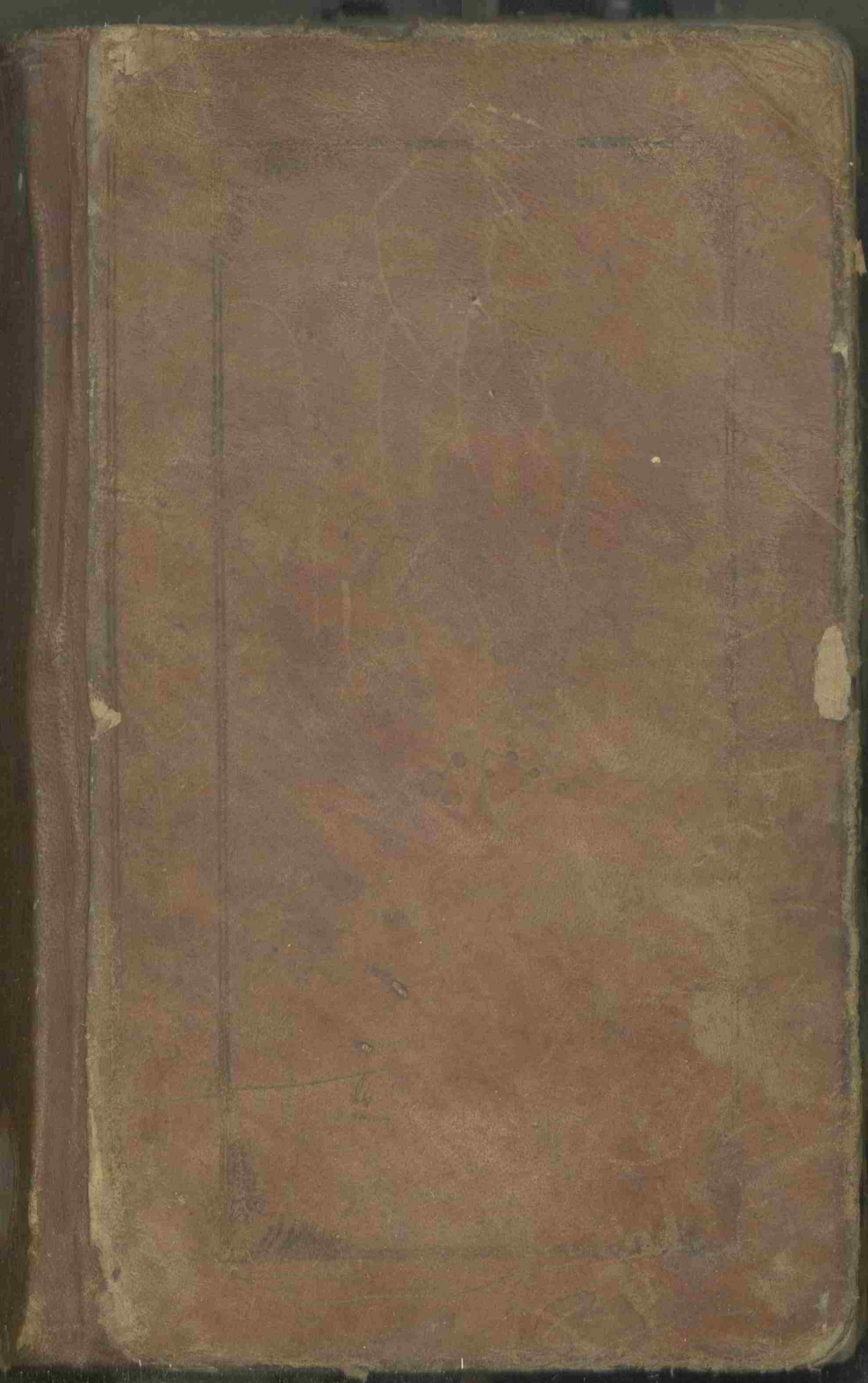
شماره کتاب: ۱۰۵ مسلوله

اندازه: ۲۶x۱۸x۱۸

تاریخ تصویربرداری: مرداد ۱۳۸۹











این کتاب برای ۳۵۰ ریال

۱۵۱۵ × ۱۹

۹ × ۱۷/۵

ط ۱۹

سرلوها

۱ سرحدال

۱۱ شیخ

۳۱ حکام

۹۰ غ

۲۴۳ ع

۲۶۸ گنجینه

۳۰۵ مفضله اول



کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران

از مجموعه نسخه های خطی اهدائی

سید محمد مشکوة







کرد دل مشک از دست جان	یافت آب و گل از دایه جان
ای گل از خانه جان لبت	خانه جان نیست زان لبت
ای گل من هرگز نوزدین	چرخ از ان آمده در عین
هر تو از زن سبقت بود	یوسف از ان سبقت بود
چشمه خور طاعت خندان	یوسفی و صفوت نوح شان
طلعت هر صورت معنی گران	خوبی و نوبی و دیگر و دیگر است
روی تو آینه خورشید تابان	میرد از ان توبه تابان
دورم از ان آینه تابان	کریم از ان آینه تابان
بر دلت ای من میگویند	خشت در از شوق تو تابان
ای شیرین سخن از دلت	طوطی بشکستن از دلت
از ره دلت چه شکریست	دایم از ان مرغ شکریست
نامه دلت همه یک است	مرح تو گفت و غم دل درشت
بر کف تو خاتم ادب است	خودت این نامه اول است
همیشه اوردی دهم سادین	بر همه عالم همه دهم شادی
زب تو کر از ره آلت بود	الت آن دلت الت بود
هر که بر آلت بهار جان بود	کشته آردش غفران بود

در معنی امیر المومنین فرماید

بی رویه رشتد هم نیکال	تا دهد از روی تو نیکال
حیدر و الاکه آن پسر فر	کامده نور حقش از فر

زود حق آمد به این  
چشم از دایه جان  
شعری از ان سبقت  
اشتیاق از ان سبقت  
جوهر از دایه جان  
باد بر دایه جان  
دورم نورانی از دایه جان  
بیشتر از دایه جان  
بافته غزل از دایه جان  
بجوی از دایه جان  
کوهر از دایه جان  
اندر دایه جان  
دافت چو آن از دایه جان  
نغمه جاف از دایه جان

باسک او باشد در شمع	دورش اندر زنده دین
مرغ دل از دین او دانه	بیل جان سیم از دین
چون علی اندر ره آن بهر	نیت خیر آل علی بهر
شادان جان بن روی	منظر خلق خوش روی
دیدم از دینم سبقت	یافت از عالم قربان
از دل عمیده زین العبد	یافتد غم دیده زین العبد
باقی حق بین که حق است	معنی او از همه روح است
جعفر صادق هم از الای	خاطر او شیشه ز الای
موسی کلیم شیشه نیکو	انکه پسر اندر دین او
قبیله ششم علی آن زهرش	کشته شد در ساغ جان
زهر و نقوی حق آن ناکل	شسته ز الای ناکل
خازن حق نفی از علم داد	که هر معنی شده از علم داد
عسکری آن سپه دین	در دل او نامه دین
سکه مهدی زنده خیرین	بر عددی دین کد خیرین
پیر دایت آن سر دوران جهان	رخش دل اندر جف دایان
هر که پسر اندر ره پاکش	خاک ره اندر ته پاکش
هر که شد اول از این خاندان	حاجت او حاصل از این دین

شانی از دین نهم ای جان فرا  
قدر من از محبت ایشان فرا

در معنی امیر المومنین فرماید  
شانی از دین نهم ای جان فرا  
قدر من از محبت ایشان فرا



نفس تو چون خرمن سود چرخ آهوی جان در پی این خرمن	بایم این دعوی شایسته جان شد از حصص تو بجان	بسیار از غم از دمان	من تو تا قوت باریش	جای اگر اندر ز غارت بود	شد بد و نیک همه کس گذار	برق بکانه و بر جان خویش	کر چه شد این رسد وی را	نی تو در آن رسد وی را	اسی از آن غم که آید بدست	مسکی از نعمت جان بچسب	شکوه حق ز دیو پر از فقر	کی شد از این خوان دل در جوی
ساقی از آن شربت یاقوت ده	یار و یار این دل تن وی است	یکشب از این که در انجمن	تو تم از مرتبه یاقوت ده	یار و یار این دل تن وی است	سدره بکانه در انجمن	ساقی از آن شربت یاقوت ده	یار و یار این دل تن وی است	یکشب از این که در انجمن	تو تم از مرتبه یاقوت ده	یار و یار این دل تن وی است	سدره بکانه در انجمن	ساقی از آن شربت یاقوت ده

فانیت خلق از زهر کینیت  
خاطر از او تو ز کینیت  
خبر از رخ از کینیت  
شسته جبار از کینیت  
نیت ره از کینیت  
از در لهارت کینیت  
کار کینیت در کینیت  
عمر تو کی شود این کینیت  
هر کینیت کینیت  
بافته کینیت  
در کینیت  
شده کینیت  
عاصفه کینیت  
جمل کینیت

**آغاز** شکر اگر آید زنده شکار  
کی بودانش بنو فرخ شکار

ساقی از آن شربت یاقوت ده  
یار و یار این دل تن وی است  
یکشب از این که در انجمن

هر که در غنچه و افروز کینیت	کم مشو اندر بی نالان در پی	نکته تیر شسته نظم او را	در کین و در شسته نظم او را	ساقی از غنچه و افروز کینیت	امشب از آن ساروغی کینیت	مرغی از محفل پستان طلب	صاحبش رده در آن محفل	حق کی آن بود بران کینیت	دیدن سینه ازین دید کینیت	کر تو ز الهام در آن کینیت	صاحب غنچه و افروز کینیت	هر چه از آن پر تو شکار کینیت	سهری و کوک این اهل کینیت
ساقی از غنچه و افروز کینیت	امشب از آن ساروغی کینیت	مرغی از محفل پستان طلب	صاحبش رده در آن محفل	حق کی آن بود بران کینیت	دیدن سینه ازین دید کینیت	کر تو ز الهام در آن کینیت	صاحب غنچه و افروز کینیت	هر چه از آن پر تو شکار کینیت	سهری و کوک این اهل کینیت	در صفت اعرضه سحر خضر صامولانا کافعی توفیق کینیت	و کلمات او شرح نسخه خود که ان و دوا کینیت	قافیه پسین معنی کینیت	طایر فرخنده معنی کینیت

نیت از کینیت  
خاطر از او تو ز کینیت  
خبر از رخ از کینیت  
شسته جبار از کینیت  
نیت ره از کینیت  
از در لهارت کینیت  
کار کینیت در کینیت  
عمر تو کی شود این کینیت  
هر کینیت کینیت  
بافته کینیت  
در کینیت  
شده کینیت  
عاصفه کینیت  
جمل کینیت

**در صفت اعرضه سحر خضر صامولانا کافعی توفیق کینیت**  
**و کلمات او شرح نسخه خود که ان و دوا کینیت**

قافیه پسین معنی کینیت  
طایر فرخنده معنی کینیت



راستی او کین درویند  
 با روی من کوشیده  
 ماندم و هم تن درخوی گشت  
 فتح من ازین درویند  
 بجهنم قوت بشی گشت  
 بخت شاه این درخیز گشت

**فی مدح حضرت خاقانی سیستانی پیر  
 سروری سلطان شاه اسپعیلی**

ساقی از آن جوهر ابرام سوز  
 کافک اندر سپهر ارام سوز  
 آتش دل فوسیه فریادش  
 هم ز تو دل در بسته فریادش  
 و او کزین ساقی دوران ما  
 در دشت از ساقی دوران ما  
 با همه آواز اشک آبی بود  
 بشه گوشت مکر آب بود  
 کربک شای کس از نمران  
 بردش می و دل هم رمان  
 بنده را غم دور دستش  
 محراب صد عالم دور دستش  
 در بی کاهی هم از آن خاندان  
 آینه غازی هم از آن خاندان  
 شاه دل از او فرزند دارد  
 گزاف از آیت فرخنده دارد  
 مایه حق آخر خوشه پدیدار  
 خورده از انگونه خوشه پدیدار  
 خطبه انبی عشره انداخت طسوج  
 سکه باطل همه از دست طسوج  
 پاک شد او در از نهادن دیار  
 کم شن که روی ن مادی  
 خطبه اش نشنیده در جهان  
 سکه او بر کل در پس روان  
 کم شده که روی او مادی  
 پاک شد او در از نهادن دیار  
 ای شه فرخنده دست زبانش  
 گشت شرف از دمه بر رخ شمشیر

عجب  
 من پس سرور  
 صندم هم در این  
 کشت این کشته  
 قصه دل از این  
 حکم از خسته  
 شای حکم  
 خاطر مددی از تو  
 بنده دل در این  
 چون هم از این  
 در دل بکار  
 بزرگ کرد  
 کی دل او  
 زهر کردن شدی  
 کاسه بر خون شدی

تغ خور از سپهر سلسله  
 جو پیه می نو که بر ما سپهر  
 ز آتش جفت رودن بیک  
 کربس آرا غدی غصه کاف  
 فتح تو از غصه آنکه جوهر  
 شیر و آن معرکه زلبه  
 باز تو از فیر شای ساقی  
 سید از این هم و از این هم  
 پشته شد این دشت و درخت  
 دوخته بر هم کز خنده کلک  
 ورنه که آموخته دشت  
 بس که تو برین تن و سپهر  
 و ز همه روی تن شمشیر  
 بیه از تن تو شمشیر کار  
 دانه شمشیر آن شد شمشیر کار  
 من که چو اسپه سکی از این  
 جامه جان عدوی از کین  
 تا بود از جان کی و تا زلم  
 هستی از این در کی تا زلم  
 روسک این در شود در  
 تا بود این کشتن غیر و دیگر  
 یافته زان خون غیر و دیگر  
 کلشن عت بر دل خورده  
 خون عمر عدوت بر دباد

عجب  
 من پس سرور  
 صندم هم در این  
 کشت این کشته  
 قصه دل از این  
 حکم از خسته  
 شای حکم  
 خاطر مددی از تو  
 بنده دل در این  
 چون هم از این  
 در دل بکار  
 بزرگ کرد  
 کی دل او  
 زهر کردن شدی  
 کاسه بر خون شدی

**در شکرت و ادای خدمت دلی النبی  
 معین الدوله والاقبال الدین محمد**



بایم کس خلق ویان بود	بهر از آن ذات که است
ای تو از رحمت حق صد گرم	صامعه بی وصف تو گوید کرم
صایت ارد طلب ازین	روی تو مقبل عجب ازین
بر فلک از امت خود ساعی	ساعده در ظل تو صد ساعی
نام تو از عالم حرم معین	بایم از غایت محبت معین
قاضی سپاسی و قاضی نشانی	میبسی از آنی و قاضی نشانی
ظاهر از انوار تو اظفار دین	کم نشد احسان تو از دین
حمت حق دارد عدالت بود	قوت دین شد بدعت بود
چشم تو چون صفا مریز	استش بهت همه سوزان بود
بهت تو چون همه جانهاست	کم کسی از بیم تو باشد
صد تو که حکمت بود	کردن او در نه حکمت بود
نظم تو در حدت شمع زان	صفتش از صورت شعری
تیر تو طوفان شود از غلغله	میش تو به جان بود از غلغله
خط تو همه دستر یاقوت شد	صفوت او جوهر یاقوت شد
در ره صد سجده و دیر از تو خیر	بانی خیری تو خیر از تو خیر
کی حق تو بید و الحق زیاد	عمر تو می باید از حق زیاد
تا بود این خانه محکم بپای	بر سپر ما و سر عالم بپای

در سبب  
نظم کتاب

سای از اطفال نو می گفت  
در نصف دل صد خون کوفت  
میرد آب دل ز شکر خوار  
در چشمش ز شکر خوار  
بیداری غمگین است  
می بیند در شکر خوار  
شیرین است در شکر خوار  
تا به بیند در شکر خوار  
حرف از ادای تو رفت  
بخت این بادیه رفت  
خواجه از دست خوار  
کشد کن ای بهر جان  
نقش شش ز خوار  
منع از دهن همه در یک

دکتر

کی لقب از خانه دگویی کین	بنده باز شد و خوی کین
ملک خود از دست از خانه کین	واصف بیکانه و آگاه کین
شکر تو ناخته در کارزار	دشمن خود ساخته در کارزار
از بر او خاک در از پهل	سوده بر افکاک سر از پهل
آمد زان بیم در پیش پرت	آفت پروانه در پیش پرت
زان تب بیکین بل میکان راو	کوهری از فطرت خود یک راو

صفت ذکر کی که با عرض کلفام کل نام داشت  
و تعریف شمایل او از با ناسر ف

سای از آن می که باز نازک	باز بر آن چه نه از نازک
کرمی و ساز کل آید بکوش	آبی از آن باز کل آید بکوش
فرغ اگر از دولت کل یک است	قد کل از شهرت کل یک است
داشته اند حرم شریفان	و خدی اندر پیش آن شریفان
و خدی حرم صورت معنی کرد	برده هم از دعوی بی کرد
کل شده نام خوش آن کلین	سحر می رشتن آن کلین
دانش از دیده بهر پاک تر	در چشم او دیده بهر پاک تر
کبوی او آمده تا با خرق	فرق از آن تا بهر پاک تر
کر تبت فی وی خنیزد	از غنبت فی کی خنیزد
قامت او کوشش باخ جهان	دیدن او هر ستم اع جهان
ابر پیش آن قبله عشاق طاق	چون منور در همه افاق طاق

سای از اطفال نو می گفت  
در نصف دل صد خون کوفت  
میرد آب دل ز شکر خوار  
در چشمش ز شکر خوار  
بیداری غمگین است  
می بیند در شکر خوار  
شیرین است در شکر خوار  
تا به بیند در شکر خوار  
حرف از ادای تو رفت  
بخت این بادیه رفت  
خواجه از دست خوار  
کشد کن ای بهر جان  
نقش شش ز خوار  
منع از دهن همه در یک



لعل لب انجمنه شهدن شیره  
 در دهن از سکی است نیک  
 یوسف از آن فتنه خشن تر  
 را دل ان تنگ شایر نیک  
 نقطه در آن دایره کجی نبود  
 خنده اش انداخته در گل شک  
 رسته دندان همه خایر  
 سبب که خواندی ز روان  
 افتد و لما شده ان گردش  
 نقره خام بر آن نسیم باد  
 بازوی اور حرم جانش  
 برک کل ان ناحن از خون  
 سوسنی نگشت سر کشت  
 در کل ترنجمه اسپینه دشت  
 نخل قدش بسته بر از مومین  
 نافه و نانی جو در پایش  
 دیده و دو گو از پس ان زهره  
 هم کل دل شانش و هم میانش  
 از کف باطن همه تماشانه  
 که کل تو سستی از رنگ دشت  
 نقه دختر همه گوته کنیم

لعن وی از سبزه قره خارش  
 از بی او کرنی اوسته بود  
 از لب خود دو غل گل قند کرد  
 شکریه خطا فیه بر رویان  
 مای جان چشیدن به یکبار  
 جم لعل از حبه فیه در آن جا  
 جم شده هم کلنج و هم پتین  
 وارث ملک از عمه حراهی

حافظ ان لعل شکریه خارش  
 خاطرش از سبزه قره بود  
 فیه دلی مایل گل قند کرد  
 سنده وی اوسته از رویان  
 تا وک ادرسته جان یکبار  
 یوسف وی اندک بر آن جا  
 کرد چشم اندر بر هم پتین  
 رعیت ملک امده دهر الهی

رفسن جم بشمار و دیدن دختر کی  
در شمارگاه و عاشق شدن

[illegible]











سحر  
 زین جگر بی باری دواز  
 افق دوزخ از آب دهان  
 ساقی ازین خیمه دار داد  
 کشت بس از راه کیم دار داد  
 بس با نایه سر دوزخ  
 سوز دوزخ کشت ازین خیمه  
 روزی از آتش کشت ازین خیمه  
 خاطر جگر زانک کشت ازین خیمه  
 دوزخ دوزخ کشت ازین خیمه  
 جانب بس ازین کشت ازین خیمه  
 بس ازین کشت ازین خیمه  
 کوز دوزخ کشت ازین خیمه  
 ز دوزخ کشت ازین خیمه  
 چون دوزخ کشت ازین خیمه

شد سوی کی از این سو کی	کان بخندیده کنون کی
پیش تو که ارشده کاکین	جسم شده دشمن زده راکین
گرچه شده از پیش تو با شین	اتش او خوت دما دین
در صف در جنگ تو خواهد	لک تو از جنگ تو خواهد
شده تو او که دوشگر دوش	چاره کارش کن دوزخ
کی هم ازین راز دل آرامش	ساعده جم بازل آرامش
بر ز رخ زو کی از استاد خوش	سکه دانا دی دوا خوش
شده کی از وصلت با نو سوز	خفته در شد همه بار دوز
نخت زده از جلد دلا دشت	نخل دوطاق اید کج کجفت
از همه غم شت دل جم کشت	میسوز دل آید شت اندکین
او شت آن غم جگر ازین	از کارش کیم از دست برد
جم کشت از سوز لب کشته	گفت کل از سوز دوز کشته
بکیم از زینت و فرزند	سحر که خالی شت و فرزند
غنیه کل میباید شت	نه اله در آتش کشت
نسخه نه حلقه شت	شده از حلقه شت
جم سوی خوش آمد و ز دین	بر سر زین اندام سوزین
جاک شت اندر بر زین شکی	بدنی آسود از ان شیر کی
کل جوشه اندر بر جم شت	بسته شت از شت و غم مهره
چون شت از وصل جم کالم	ملخ شت از سوزی غم کام دل

نقشه

تا خنده است از حد چمن	حک هم آمده برین تا ختن
زوشه از سببان همه خوش بود	ساختیم کشت از این جود
سپیدی حک انهمه آب خور	زیروی از خون دی خور
خروش از حد دانه انم	حد دوش این قیامت کلام
<b>فرستنی کل زنده در آتش تا بقی جسم</b>	
سانی از ان کاسه خون کبود	خرمی اندر دل جان کبود
شیشه نوشیت در آن کرد	گری قصیت در آن کرد
مغصه ز خورش و القصه باز	کرد بر جسم در این خطه
جم که بر از ناک کیم کیم شت	حد و در آتش شد کیم شت
از اهل این فرض به شت زان	گری شت در آتش زان
سختش جم ار مرد و از زنده	بر سر شت شدن از زنده
سخت شد از عالم فرست	زنده در آتش شدن بی
ما دوزخ از سوز چن شت	دزخ او غرقه خون شت
اولی رض از غم جم کف زین	غرقه خون هم رخ و کف زین
سرو قدش بر زده و دانه	موسمه دام دل دانه
باد بر افروخت شت بخرج	بر سر شت زده با خوش رخ
او همه نیمه شده اگر کرد	خاک ره شت شده اگر کرد
عاشق مرمت ز بر و زین	جوخ بر شت زده بر و زین
مست شد ان کلر ج و کلر	رفت در ان شت کلر کرد

زین ازین خیمه دار داد  
 کشت بس از راه کیم دار داد  
 بس با نایه سر دوزخ  
 سوز دوزخ کشت ازین خیمه  
 روزی از آتش کشت ازین خیمه  
 خاطر جگر زانک کشت ازین خیمه  
 دوزخ دوزخ کشت ازین خیمه  
 جانب بس ازین کشت ازین خیمه  
 بس ازین کشت ازین خیمه  
 کوز دوزخ کشت ازین خیمه  
 ز دوزخ کشت ازین خیمه  
 چون دوزخ کشت ازین خیمه



باغ در ایش و این گل	سوخس حاشی این گل
چون تن کمر ارد و از کلب	کل چه دانش جود اندک
کین شمشیر اند و انکلیت	خانه کز ان نه زد و انکلیت
معون کچ ستر این خاک	ور شد و من کرد و این خاک
قطر کزین جگر بر اید	در شد و شد قیمت ان صدف
ساتی ازین جود در این کوش	چون همه دارم بر این کوش
بر کن این شیشه و هم شربت	کاخر شربت که کو شربت
تا کی این خانه جام بدم	بگذر ازین دانه و دام بدم
جان که دانش و از شمشیر	نمی کش بر داز شمشیر
دام تو شد از طلب و از کلب	تا بردن شمشیر از کلب
نفره زن از قافه ان شمشیر	کر نه جان خیزد در دانش
در کز از این تن چون سیر	رزد و ساز از تن خون
میل تو کرد سوی دار السلام	من شد م انیک سوی السلام
از سر جان بگذر و دلوشن	بش درین منزل کل خوشن
ناوک و لاله درین برش	تا خورده ان ناوک این برش
کعبه لاله در درجیه است	رو جوبت اند در تجیه است
طاعت صدقه فله شمشیر	صبح ج فله در شمشیر
طاعت بود ان کن هم شربت	بر دل طایر صفت این هم شربت
از کعبه شمشیر خوری هم شربت	کم کن ازین و ادغی خور

ای ازین باد که خیزد  
دم بدم شمشیر  
شده خود و از شمشیر  
نمایب باره شمشیر  
تا در این کعبه جان  
دنی از شمشیر دران  
ناوک صفت این شمشیر  
از کعبه زرد درین شمشیر  
کعبه اوین شمشیر  
خورد شمشیر شمشیر  
ایوی اگر کعبه شمشیر  
نافه اوین شمشیر  
بسته بر این شمشیر  
که شمشیر فایه شمشیر

مهر که برید که نیک آید	رستم ازین مهر که نیک آید
نوح شد این بهمت و کشتی	رستم از نوح کشتی
تا که خم آید شمشیر	رستم شد از ورطه شمشیر
زهر دگر این جگر من از کلب	تا که جان من از کلب
کوهر مضرب در این شمشیر	در شمشیر من در این شمشیر
کس من این شمشیر رستم	بر تو فکر کسی اینجا نیست
سودن این لعل و در این کلب	این حق در سست در این کلب
کوبت من صاحب صدف شمشیر	در همه جا صاحب صدف شمشیر
بانگ من شیر از شمشیر	ناید از دنگ کعبه از شمشیر
زردم شاه و ب سبایت	فارس میدان طاعت
بند و نمودم دسر شمشیر	عاقبت شد از خدمت این شمشیر
لطف وی از دجه خون کلب	کشتیم آورد و در این کلب
مست درین شمشیر شمشیر	میت نرد مال بخر شمشیر
بر لب بحر از همه سو فارغ	رستم ام از ناوک سو فارغ
شهر شد از نوح و نمود	آخر کار همه نمود و نمود

منت الکتاب سحر حدیث الحمد لله  
المنقول





بخت برده زان بر کرده  
بنام آنکه ما را از غایت  
دل جازاک چون روشن  
عدای زندی از بهلوی کن  
دست بر نهانی مقصود  
جراغ خاطر روشن دل است  
ز نورش است وادی این  
جراغ کار موسی ساد است  
بهر یک دزد نورش از طهر  
دلیل این سخن اندر نور  
رنگ است این آنش که کجاست  
بود روشن که نوراد در شتاب  
جوشع انوار از جبهه تاب  
کج بروانه اندیش تاب  
که چهری که عرش ز پرست  
یکش پروانه شمع جاست  
جبرق از شمع قدس غیره  
یکش منقیده است معنی  
نعم از است قدس جبره  
جوشع آتش ببارد از نام  
در آتش که بود در لاله زار  
بصر کاسب قدرت نما  
درد از شک و دست سب

زنده پروانه آتش سحر  
در عرش که کرد سحر  
سبب انوار حای مشاب  
ماد شمس و سراج انوار  
چنان شمع رخ گل بر زرد  
که چون بر دانه یکدانه  
چو سبزه که بر دانه بند  
در شمع و سحر و نور  
زرقا نورس جمال با فرد  
چو شمع از صفا و سحر  
دو دیار که از نور و جبین  
برست دزدی که از شمع  
ز نور و سحر و نور و جبین  
جراغی که از نور و جبین  
دل بر دانه یکدانه  
ششم دل شک من رازی  
ز نور و شمع و سحر و نور  
جراغ دل که از نور و جبین  
طلعت  
چو شمع که می از شمع  
دل بر دانه یکدانه  
در تان زین طلعت از نور و جبین  
دل من حسن اسرار و نور  
ری جامه است شمع معانی  
در روشن کن اسرار و نور  
در بر دانه یکدانه  
چو شمع از نور و جبین







بدین تخته‌ها رسیده اند  
 بود او شمع و باقی صورتی  
 بر صواب دیده از نور آید  
 خداوند سفیدی و سیاهی  
 بدین شمع با دلیلی از درش کرد  
 سما بر دهن و شمع کرد  
 عجب شمع که از عین عجب  
 بود بدو دانه آید بجم  
 باین شمع که چون بدو دانه  
 به تاج ازین شمع  
 نهاد او تاج ازین شمع  
 چون شمع که از او شمع  
 بود حکم شمع  
 نه عجب بود چون شمع

که ناکه برق شمع خنجر شد  
مخود آن کوی زین شمع  
کنویم چون گل رزوی باغی  
ز برق حسن خود ز شمع طلعت  
نهان در برده کاغذ شد  
در روزی که قفل شب برد  
جواب و صبحدم کردون بخت  
سحر خیران بکجای روی نه  
در آن صبح سعادت از غما  
دری از غیب درویم کشیدند  
و انازل شد از شمع بجای  
بشمع دل و محبت تن دادند  
جو روشن شد دلم از نو سخن  
که فانوس خیال انکیر سازم  
مکمر زین تحفه زده یا کم که باوی  
شست سی که از لطف ای

باز روی مرا بروانه بخشید  
 جز از فانوس رزی بر نگار  
 جز با رخ منی در وی سر را  
 ز دانت در سینه نشان طاعت  
 نه کو بی غیر زشت گشت شب  
 بر فرسخ خورشید تابست  
 بهار بزم کوب را از دورخت  
 یکدم صدحان اران گل بخت  
 بمن دادند شمع از بدایت  
 بشمع عیسای را نمی دود  
 بدل بروانه جبریل میغ  
 بمن بروانه توفیق دادند  
 شد مہم بدین مشورتی  
 برسم تحفه بہت او بزم  
 ببوسم آستین مہربانی  
 شدش روشن جہر افسانی

در مع حضرت یعقوب سلطان

ز می لطف خدا احقر شایان  
سلیمان زمان عبود سلطان

جو در بر وانه شمع آتش فضا  
 جو اطف او کسی را دست کم  
 جو بر کبر کسی را از کرامت  
 در او کعبه دیگر نه بود  
 جو کبر حلقه را از جبهه ایشان  
 جو کشتید در کج سنی را  
 ز نور شمع روشنیست عالم  
 چرا او بر سر این را که بزد

در مدح امیر اعظم شاه قلی سلاک کوید

فلک قدری که است از غفلت  
بر رحمت دستگیر بدینک  
ز خورشیدش فروز روشنی  
جنان صبط امور ملک فرمود  
عمر بر کار و شاد ای گیرد  
از آن کو تا دست بسازد  
ز عدل او جوهر صبح صادق  
جو آتش که باشد شاد و روشن  
بحسب طوره در درویش نه دارد

[illegible]















بپايدان صورت شری که کوه  
بغض خویش شری که کوه  
باید پس او که کران کند  
نزدیک آن پس لب بر خیزد  
جو فریاد از لبش برین برآید  
ترا هم بود این جانکوب  
بیا دیگر بدین سپهر من  
مکن خود را بسک در حلق  
و گریه ای سپاسم خود کردند  
بفریاد که تاش رنند

**زادی کردن پروانه میش شمع**

جو تا از فزون کند یا گشاید  
نوسم باید بنیاد گشاید  
در هر اربابند و لب از آن  
نوازه راه وفا گشت درای  
جو با پروانه کردی شمع جوی  
بنودی کار احب سوز و آبی  
بد مکتب ای سستی بر آواز  
ز نازت سوختم خند آوی  
اگر کرد خشم من بر تو روشن  
بسوز دل ترا بخت من  
بمیان ای چه سوزم در دورت  
در و نم ز تاش داغ تو چو  
ز لعل تشنه ای بر تو  
جو درج لعل دارم دل بر تو  
تو عین آشی من چون شرای  
مهرم از تو چون کرم کس  
و اما یک خط به نسبت دین  
نخواهم از سودااری شستن  
سوی آن بود ای سپهرم  
که نقد جان لطفش سببم  
بهر زکی که خوانی خوشی ایلم  
در آتش کردی من هم در آیم  
بسوزم تا نکوی ای بر تو  
که دست از دور میداری بر تو

دل از درخشش کز غایت  
نور خنده کز شش ز غایت  
بر وصل تو ام خودم در غایت  
بجز پیش تو ام در غایت  
مندم دل بدیع دور کا از  
آتش شمع غایت  
خشم بر خند زدی غایت  
ز موی و کلاه ز غایت  
چه باشد که ز غایت  
که دردم که در غایت  
چشمه کجای غایت  
نور خنده کز شش ز غایت  
ولی امید غایت  
که در غایت

زمن کز شوقی کویم مثالی  
از حال مسجود در ماندگی

**مثل گفتن پروانه با شمع**

سیرم پر قلم آن حکمت اندوز  
گشت طوطی خطا بخت آموز  
ز خاکان زورتم چون چشم بوز  
سواد غم من بر طبع کار  
که یوسف آن کل کار است  
در خان کوه به باز آید  
نهال گشت لطف و نکوی  
عزیز محراب و خوب روی  
جونی چون سبیل طلعتش نیست  
حقیق لعل فدایان ز کاش نیست  
بمیان خانه حسن از بگوید  
وجود او داشت این شمع  
جو شمع از دست از روی را  
چرخ دده چمن زلفی

**یاری کردن شمع با پروانه**

تن او را بر لب طوطی که بودی  
جو شمع از زیر پر این بودی  
خجل ماه از رخ فشان او بود  
که فوی آبی در شاد  
در اندوهی گشت چون کل کار  
بهرارش چون زلفی خیار  
ز شمع رخ جان با زار او بود  
که مهر از گرمی با زار او بود  
ز لب کز کز شمع فیت فرویدی  
رتی تجو ماه نو ملودید  
خجل ماه از رخ فشان او بود  
که فوی آبی در شاد  
بجای محبت و قدرش شمع  
که شادمان دست حرمتش  
در اند پر زالی زار او بود  
جو شمع رشته خند کرد  
با لک با لک خود از گرمی  
که یوسف میخرم کز شمع

باید که این شمع در این  
باید که این شمع در این  
باید که این شمع در این  
باید که این شمع در این  
باید که این شمع در این  
باید که این شمع در این  
باید که این شمع در این  
باید که این شمع در این  
باید که این شمع در این  
باید که این شمع در این



کون من نین از ان نینانی  
مردم شونت بانی تودنی

بدری کردن شمع با پروانه

ننگ شوق جن فغان	خرد را کسی طافت فود
جان بجز حجت گشت جن	که شمعش آتش دل سطل
جوشد تیراب نغمه عشق صل	مخوشش جوسر آینه دل
جو موم آتش دل بزم کرد	بجان پروانه رسد که هر کرد
جانش سوزا دل آتش کرد	که از سبب کرمی پستی هر کرد
جو دیدار آینه جوش صفت	برو مجنون جویس کشت
که شمعش آتش دل بزم کرد	بناز عشق حسد کاخ کرد
کسی اندک دارد سوز فانی	که دل بر دل محسوس کرد
دلی پاکان چشمش دل زدند	که غمزه نسیم زایکند و سوزند
دلای وصال شمع مانی	که چون پروانه نغمه آتش بمانی
جو نگریزی بجز آتشانی	پای ز آشنای روستانی
جو موسی ز آتش زعفران گشت	هم از آتش چراغ دل بر آفت
نه بیم عشقی در عشق صادق	که عشقش نغمه معنوقه عاشق
اگر عشوق جوری میساید	ترا از عشق خودی آزماید
دل پروانه که از دماغ شربت	بلکه سوزی دل غم شربت
کشت دانی بود بر سینه کل	بود صد دماغ هم بر سینه لیل

بیا عشق به شوق رایت  
که این سوز او را هم که است  
بیا که اگر غاری در آید  
ز عشق ناله زاری بر آید  
و اگر عشق خرد تیری دل  
بدر آید جو خود بر سینه است  
دل پروانه چون شمع از در  
بجان شمع سوز او را کرد  
بیا دم زنده کی از در کرد  
که بی ریت کیم به شمع  
و اگر جانی نایب  
از آنجا بای ریت بکیرم  
جوش سوز غمت زار نهانم  
زبان بزم آید بزم با منم

بنا بر زبان از عشق زارم	که از من بهره برداری بکارم
بر تنم که جگر که دسر از من	مهرت بترز که دودل من
قسم خوردم که هر جا روی تو	هم باشد اینجا روی تو
همه جان بول من از تو باشم	تا از من بپشی من از تو باشم
دل موی جوشش بزم کرد	میان سر و صحبت که هر کرد
در آن صحبت ز کرمی نغمه	صدا از کرمی صحبت که هر کرد
ز وصل هم غم داشت پروانه	دلی فارغ ز صفت پروانه

بدر استن رقیب با در میان شمع و پروانه

جو کردند آن تن و سوز کی غار	فلک کرد از حسد خاکین
فلک را رسم آیین خودت	فلک تابود و بخت
ز فانی نسیم جیل مرغ بخت	بهر افع عاشقان صورت بخت
ز مهرش شد اگر روز نشانی	جو شب کرد به آن شهر نشانی
عمیق از اینک شد فلک حشم	که کس را اندک هرگز نیکش
بصورت جز فلک زار کی نیک	معنی دزد در دلی نیک
شد هر کز دلی از هر آتش	جو به مهرت یارب بگون
که امین دل ز کرد و دلی نیت	که امین خاطر از جنت خرم
بخت بچکس را اندر ز	که چون شمعش از دماغ شربت
کسی را که سبب دانی بر تو	جو پستی عاقبت او را سوز

مردان سینه بخت ناکیز  
نیکه در حال شمع و پروانه  
بیا که اگر غاری در آید  
ز عشق ناله زاری بر آید  
و اگر عشق خرد تیری دل  
بدر آید جو خود بر سینه است  
دل پروانه چون شمع از در  
بجان شمع سوز او را کرد  
بیا دم زنده کی از در کرد  
که بی ریت کیم به شمع  
و اگر جانی نایب  
از آنجا بای ریت بکیرم  
جوش سوز غمت زار نهانم  
زبان بزم آید بزم با منم



جو بدو اندر شمع از عین بین  
 ز دست خاکی اطمینان جیب  
 بنور چون مار با دوزخک جیب  
 که بجز آبک مفسد بیاید  
 خاشاک را در کف زان آتش  
 که این را کشتن از آتش نیست  
 ز غیبت شکر کشت ز صفا کرد  
 از آن کلین که در آتش بود  
 و با بدو اندر شمع از عین بین  
 که بدو اندر از او فصل  
 ولی شمع را کین سوی آید  
 ببارست از شمع نازک آید  
 و زان باده نیت از روی  
 که ز کج نه بطرف بکشد

یک نیت دویدی که عالم  
 جوستان اندام می توان  
 می کردید کرد آن جن باد  
 بدو دید استاده شمع خوب نظر  
 نه می شب چراغی بود از دور  
 کشته از کل ترس برده  
 قدی چون شمع کل باطل  
 درون شمعش همچون کل  
 یکی برده اند کشتی کرد و شمش  
 جو کل خندان شده در روی  
 جهان اندر شمع برده اند

نه از آن خانه را منی بکدم  
 بسی افسانه و غیران همچون  
 بدان صحبت گذارش نگار  
 ز لعل آتشین تابش بر سر  
 که از رویش جهان دم نمیزد  
 شب از خورشید عارض کرد  
 شگفته بر فرازش آتشین  
 بر آتش رشتن آتش  
 کشاده دست بکشد پیش  
 و ز دبر و آینه نه خوش دل  
 که مکشفتند عالم سیر زد

**حمد برون باد بر شمع و بر دانه**

جو شمع آتش بر سر کشته اند  
 که ناکه نازک آن می کین کلام  
 بر آمد از دل فلان آتش  
 جو فوی نازک و طبع سلیم  
 ز عین روحی حلی از جیب  
 برای جاره جوی هر که شمع  
 قیامت در میان مجلس اند  
 رو و دبر باد همچون نازک لاله  
 که او چشم چراغ آتش بود  
 بنو و از نازکی تابش  
 بی آن نور چشم از جای شمع  
 بغیر از برده ندگری می باشد

**شمع در پرده**

جو شمع نازک شمع از زنی بجای  
 یکی خرگاه بد فانی شمع  
 جو خرگامی که بد از راه شمع  
 جو شمع بیسته ایم و بر شمع  
 بر آن خر که زدن شمع زنی  
 روان در شمع اندر که آتش  
 جو در آن نسیم گلگون درون  
 ز چشم باد تا مانند خورشید  
 چه سوخت خانه چون دید روشن  
 ز شمع شمع اگر چه در آن داشت  
 بگرشاد و طوفانی می شود  
 زنی می آید شمع برده سر  
 که گاه با دیدن امان شمع  
 لبش از حریر و جوشن آید  
 بدستش می بردند مردم  
 بفراشان خود بر دوزخون  
 که رفتش دست  
 بقدر محبوب و او را شمع  
 جو در آن شد در آن شمع  
 ولی چون کعبه او را جامه تن  
 بگرم و فلان امان داشت  
 ولی بروانه را بارش بنوی

جو شمع نازک شمع از زنی بجای  
 یکی خرگاه بد فانی شمع  
 جو خرگامی که بد از راه شمع  
 جو شمع بیسته ایم و بر شمع  
 بر آن خر که زدن شمع زنی  
 روان در شمع اندر که آتش  
 جو در آن نسیم گلگون درون  
 ز چشم باد تا مانند خورشید  
 چه سوخت خانه چون دید روشن  
 ز شمع شمع اگر چه در آن داشت  
 بگرشاد و طوفانی می شود  
 زنی می آید شمع برده سر  
 که گاه با دیدن امان شمع  
 لبش از حریر و جوشن آید  
 بدستش می بردند مردم  
 بفراشان خود بر دوزخون  
 که رفتش دست  
 بقدر محبوب و او را شمع  
 جو در آن شد در آن شمع  
 ولی چون کعبه او را جامه تن  
 بگرم و فلان امان داشت  
 ولی بروانه را بارش بنوی











در آب کز دست خط  
جوانی و طبع دل

ز داغ سپینه سوزان شب چو شمع از غم دل جفت است که ای شب کز سودا دیده دور چو شمع این کرب و هجران مگویم عالم از شب طاعت چو آید سبز کون در عالم عجب دارم کز این شب هجران ترا ای شب که دلت از غم عمر زلفی جان هجران بفکد کشتن هر سبکی چو شمع از غم جفا صبر شب یلدا ای اما بخش چنین شب را کی از این ز شب بروانه چون در این	دل بروانه بر دی بخت غم در آن تاریک شمع شمع چه حاصل چون نزاری رخت که زین توده خاک سبک که از ادمن است عالمی چرا از دیده ساز دروشی بدار دیده باید رخت بسیار بی تو از این کیم عمر زلفی جان هجران ز خون خلق در دال سبک چو آید سبز کون در عالم شب یلدا ای اما بخش چنین شب را کی از این ز شب بروانه چون در این	آتش کز سبب رخت جوانی و طبع دل عمر داروی بخت سازد چو خورشید ز غم بروانه با صفا بطور دل چو خورشید که یارب از کمال غمت بخت بخشی بخت بدان می که غم از این بدان سبب می که در این بخت می ای اما بخش بخت می ای اما بخش بخت می ای اما بخش
<b>مناجات کردن بروانه</b>		
خوش آن بنده با خند و بزم بکام خویش اگر خجندی روده بنالکای از سوز و کداری چو شد بجز الطاف خدی	که دارد باز کشتی خداوند چو باز آید ز دهر کد ببالد بر زمین روی نیار ز کرد آب غمش بخشد رهای	

باز

بسکینی و بحر غلظت دهان بسختی آیدن ایام دوری باشک و زاری شام غم بهرماندن کشته از راه بستیم میدان در ارات برنجالی شام و لعلان بسوزد کرب و هجران	بعد از آوردن جگر کمان بفرجی نبردن شام صبحی بر شک عاشق از کام نه تنها ماندن امشب در راه به کینه شهیدان در هجران به میانی روز و روزگار باده سوزناک سوگواران	بدان می که از غم جگر کمان بسوزد شمع کز من شمع کزین وادی از ازا کجی از نور شمع خورشید باد کجی
<b>شده دادن تلف غیب بروانه را</b>		
زبان دانی مقصود نیست زبان اگر ز درد دهر و دستان عطای او که برق ناکه است حیط طغش از حید کیم چو خورشید کز بخشش بر آن نشسته خشت کربان	زبان دانی زبان نیرانی شعشع جگر اجهای نیرانی چراغ انس در راه کیم بشود از کد دانه ز بهر لطف ابرجت کیم در آن غلظت جفا کیم	

در آب کز دست خط  
جوانی و طبع دل  
عمر داروی بخت  
سازد چو خورشید  
ز غم بروانه با صفا  
بطور دل چو خورشید  
که یارب از کمال غمت  
بخت بخشی بخت  
بدان می که غم از این  
بدان سبب می که در این  
بخت می ای اما بخش  
بخت می ای اما بخش  
بخت می ای اما بخش







مماند از بختش چون لاکان بجز داغ درون و شعله آه چنانست که بخت با او که از گرمی چشمت دست نیست ز تاب بخت بر زلفش کشید از سینه اش آتش آلود زبان گشت از چیدن شکایت می گفت از یب بر زبان چکایت که گیت ای فلک باین جهان ۱۶ از یاد و یار از من جدا کرد که کم سوخت جانم بستم که که می شود عسر در ارم	چو مهر آن که تو در این کجاست چراغ مهر که هر شب بانی از خاشاک بر گشتی تا در خاک ز سبقتی دره دره با در خاک نه تاریک را چون روشن فوی دل کرد از مهر تو چون چون آنکه کار می شود در آ چون می نمود از مهر چه بستی نمطه طوبی می بخاز باشد چون من لاله دارم داغ این داغ که اصل دل همه در دانه از داغ بشش سوزانم کار نیست اگر میرم کسی نیست یاد جانست چنان در خودم و در غم که دیگر اگر بر دارم از غم عدم سپر
--	--

بجز داغ درون و شعله آه  
چنانست که بخت با او  
که از گرمی چشمت دست نیست  
ز تاب بخت بر زلفش  
کشید از سینه اش آتش آلود  
زبان گشت از چیدن شکایت  
می گفت از یب بر زبان چکایت  
که گیت ای فلک باین جهان  
۱۶ از یاد و یار از من جدا کرد  
که کم سوخت جانم بستم  
که که می شود عسر در ارم

چو مهر آن که تو در این کجاست  
چراغ مهر که هر شب بانی  
از خاشاک بر گشتی تا در خاک  
ز سبقتی دره دره با در خاک  
نه تاریک را چون روشن  
فوی دل کرد از مهر تو چون  
چون آنکه کار می شود در آ  
چون می نمود از مهر چه بستی  
نمطه طوبی می بخاز باشد  
چون من لاله دارم داغ این داغ  
که اصل دل همه در دانه از داغ  
بشش سوزانم کار نیست  
اگر میرم کسی نیست یاد جانست  
چنان در خودم و در غم که دیگر  
اگر بر دارم از غم عدم سپر

یاد داری که در غم دل سپردم  
با بخت داده بودی بخت من  
یاد داری که از مهر و عشق  
ببخاشی به من چون غریبی  
کزین جور و خوار من گزینی  
آنگهی هم بوزن شویی

اگر می باشد با خادان  
شیخ از حال

چو باشد بدلی از داغ  
بر آید عاقبت بوی کباب  
هر جا که بر آید بوی کباب  
بنوانی بر آید بوی کباب

چو شمع از حد بر نشسته بر لب گشت حال خادان ز رنگ چه و چه پاری او ستند که ز سوز زاری او چو سوز شمع پیش ازین بودی ۱۷ داغ بر رخسار خودی صنعتش گشت بر کاغذ و طاهر نظارتش بر عجب بوی آفر بگوشتش کی ماه و لاله چراغ خانه چشم دل ما دلیل در غمهای دور پستان این خلوت نهانست نان نهال و گلشن و جای چو سوز دانه در حد کا چرا این کمال میزدی مدام از آتش حشر میزدی مکر داری ز سوز عشق تابی اگر عاشق نه این زار نیست ترا گزینت آه آتش تو خیالی میزدی با سوز زاری و گریه در این آتش تو مندان بهتر که از آزار آتش تو بکوی حال در این آتش تو اگر ما که از کار تو بایستیم طییب جان بهار تو باشیم	بر لب گشت حال خادان ستند که ز سوز زاری او ۱۷ داغ بر رخسار خودی نظارتش بر عجب بوی آفر بگوشتش کی ماه و لاله چراغ خانه چشم دل ما این خلوت نهانست نان نهال و گلشن و جای چو سوز دانه در حد کا مدام از آتش حشر میزدی مکر داری ز سوز عشق تابی اگر عاشق نه این زار نیست ترا گزینت آه آتش تو خیالی میزدی با سوز زاری و گریه در این آتش تو مندان بهتر که از آزار آتش تو بکوی حال در این آتش تو اگر ما که از کار تو بایستیم طییب جان بهار تو باشیم
--	---

چو شمع از حد بر نشسته  
بر لب گشت حال خادان  
ز رنگ چه و چه پاری او  
ستند که ز سوز زاری او  
چو سوز شمع پیش ازین بودی  
۱۷ داغ بر رخسار خودی  
صنعتش گشت بر کاغذ و طاهر  
نظارتش بر عجب بوی آفر  
بگوشتش کی ماه و لاله  
چراغ خانه چشم دل ما  
دلیل در غمهای دور پستان  
این خلوت نهانست نان  
نهال و گلشن و جای  
چو سوز دانه در حد کا  
مدام از آتش حشر میزدی  
مکر داری ز سوز عشق تابی  
اگر عاشق نه این زار نیست  
ترا گزینت آه آتش تو  
خیالی میزدی با سوز زاری  
و گریه در این آتش تو  
مندان بهتر که از آزار آتش تو  
بکوی حال در این آتش تو  
اگر ما که از کار تو بایستیم  
طییب جان بهار تو باشیم

زاری کردن شمع با خادان خود

بجز داغ درون و شعله آه  
چنانست که بخت با او  
که از گرمی چشمت دست نیست  
ز تاب بخت بر زلفش  
کشید از سینه اش آتش آلود  
زبان گشت از چیدن شکایت  
می گفت از یب بر زبان چکایت  
که گیت ای فلک باین جهان  
۱۶ از یاد و یار از من جدا کرد  
که کم سوخت جانم بستم  
که که می شود عسر در ارم



بشیرین حدیثی برنگد  
چو با او گرم کردم دل پاک  
فلک کردش جدا ازین کجای  
چو کلک از جفا بر باد آید  
دل از خشم بنودی جز بداند  
حدیث دوری او با که گویم  
در آن محنت که جوید چارین  
ندام پیش ازین گزینشتم  
زنج او باز پسیم یا نه نم

**نصیحت کردن کا نور شیخ را**

بانش سوخته از غصه شمع  
چو پیران کرد بنیاد نصیحت  
چو اسوزد کسی ز اندیشه غم  
جانی پر که یابی در غم خویش  
تو درین آتش بلفظی  
گر از پروانه خوی بروم  
حکمت باد اگر در تاج نصیحت  
کش آه از دل از دی کن  
تو درین آتش بلفظی  
مکن بروی نه کس نسیم  
کس بر خود زبان طعن کردم  
که از بیم وجودت میشودم

نور از رخ دل نشانی  
نیست خد که بار از بندگی  
چو بنیاد کجاست کجاست  
نشان این نشان سوداگر  
اگر بر دانه میرد هم نشین  
شماری مرده که بر آتش  
چو شعله از کف آن جفا  
که باشد غیب که بنور  
پیش برین کس که جفا  
سخن بنویسد از آن خواهی

**جواب دادن شیخ کا نوید**

دلت که کس نشد در دلت  
زبان در دانت نشد

که چون باد خنک بر کفش اند  
چراغ شوق صاحبش بزد  
نصیحت که چه خود پدید آید  
هر آن بندی که گوید بر بند  
چو شمع بنده در دل سبک بود  
دم او بر دل کشت محنت  
ز بند سر داد بودی موسس  
تو گفتی میزدش آبی برش  
بد و گفتا که بنود مسج در دست  
از آن بجز بار و کفایت  
تویی فرسوده بر دل چیده  
که دایم غم نفس با درد کا  
منون بر من هم چنین فرود  
که خواهم از دم بر تو بر  
اگر بودی خنک با دل زار  
خنک تر بوده از دی تو یا  
ترا بر لب سفیدی این آثار  
که کم باشد سفید از احمر است  
بازادی مده از غش بندم  
که من در آتش دل بانی بام  
ز دریاخ او کی آسایش برهم  
مگر آسایدم دل چون پیرم  
کسی کشم بچمن آتش بکشت  
بد و مردن حیات جاودا  
ازین آتش که خشم در دل آید  
مهر عانی که باشد بایم خست  
چو شعله آبی را نذر آتش من  
در آتش دیگر میفکن  
کرشم کز وفا نید گویم  
خنک کردی کنوی بند گویم  
چین کی آتش در دل بکشت  
برو آب سخن کی سودمند  
به جای که آتش کار کشت  
کسی آتش چو بر ز دین کشت  
چو میسر ز در سر تا با وجودم  
نزار و دم کا نور سودم  
تو خود آن نیستی که غشای  
نمای گری با من پاری

کیمین کارم از غیب آید  
که این بری و از غیب آید

**دعوی کردن شیخ را**

دعوی باری که بنیاد نیست  
دعوی باری که بنیاد نیست  
دعوی باری که بنیاد نیست  
دعوی باری که بنیاد نیست  
دعوی باری که بنیاد نیست  
دعوی باری که بنیاد نیست  
دعوی باری که بنیاد نیست  
دعوی باری که بنیاد نیست



که چون میباید بر آید  
که چون میباید بر آید  
که چون میباید بر آید  
که چون میباید بر آید  
که چون میباید بر آید  
که چون میباید بر آید  
که چون میباید بر آید  
که چون میباید بر آید  
که چون میباید بر آید  
که چون میباید بر آید

بهار و بهار

فردا و فردا  
فردا و فردا  
فردا و فردا  
فردا و فردا  
فردا و فردا  
فردا و فردا  
فردا و فردا  
فردا و فردا  
فردا و فردا  
فردا و فردا

که ای کز غلام بند و بن  
ال جهان ز شهاب زنت  
اگر نورت دین من گشتی  
ز خون کوی که بستم بر دم زنت  
اگر در آسم سوزی دل دین  
ترا از داغ دل کز بزم بر آفتاب  
اگر داری تویش در کجاست  
منت یک بندوی خدی که  
منت پروردم ای خوشی  
هزار رخ که کز من باید بزم  
کرم باید در آتش شد پیامت  
زمن بهتر نداری جاده  
بود بحر و من بستم کلام  
چنان بی برده ام فکری را  
چه در توید بجم بجم سالک  
بر آتش کز من موی بی زار  
بوی منی بری سوی من آمد  
کنون آن غایت از دیده  
بنام او نم بوی بر آتش

سپهر آتش که آید یاری ندارد  
در آتش بوی خوشش غمزه بماند  
که عالی منتقب میبستم او را  
که از پایش بر پی میبستم او را  
به موی کشتی از ضعف گشت  
غجب بهار و بهار منم  
بصحرای میگرد و در جوش  
در آن وادی که آن گشت  
بچندان بچندی است از پیش  
کشتی لطف تو بر من آید  
ز یاری که گشتی بزم  
اگر بر پکی اورا احسان  
تر که بهاری اوم سیه ریش  
تو چون گل کز دل از دخت بکار  
چو او ز بهر تو ز بجز بنو  
که معشوق محب پاک دیده  
بود خوشید تابان صورت  
اگر ز آینه تا خوشید تابان  
چو مهر از تاب سوره سیه سوزد

خواب اندل که غمزه بماند  
رموز عجب کوی که بستاند  
بغایت مطرب میبستم او را  
در اضمه و سکون از صفا  
که تا دمک موی در پیش  
درون ریش و جگر دین  
که شوان شیر را بستاند  
هوی دوزخ الجار مهر است  
که باز ارم به لغو و شوش  
چراغ کار او روشن نکرد  
به شای ولی یاری بدم  
زین می تیر از سیه بستاند  
بسی جانوری او از بستاند  
چو میل داغ در دوا بستاند  
تو هم که سوزی از غم دور  
دو من باشد ز یک جانی  
دل پاک از صفا آینه است  
بود بی صفت صد پیمان  
بمان آینه را آتش فزود

که چون میباید بر آید  
که چون میباید بر آید  
که چون میباید بر آید  
که چون میباید بر آید  
که چون میباید بر آید  
که چون میباید بر آید  
که چون میباید بر آید  
که چون میباید بر آید  
که چون میباید بر آید  
که چون میباید بر آید











رسیدن پروانه بوصول شمع

در این

زور نمی برد از رخ در دمنده می  
بستی او نهادی ازیندی  
چه حال شع را به شع رسید  
خدا ای دار در خاکست  
بد گفت ای سر من خاکست  
نزاران بچمن با دافدایت  
چنین حالی که در عالم بدید  
که عاشق زنده معشوق بدید  
بسیار از آن زور روی که شمع  
چو کشت از نظر سودی که شمع  
گفت این که شست از کوی  
در این سحر درون ازیندی  
چو شست عشق از یول علم زد  
که در این شستن دل قدم زد

ما تم داری شمع پروانه را فرمایید

چون از نامم در صفت جانم  
جو نامم زد و داد که نامم  
نشد این که بر خشمم  
فروست که با پیرم  
که در نامم به این غم  
بود دیدی در دامن غم  
نشدن با پیرم  
همی نشستن بر خشمم  
زد و داد که نامم  
جانم داری به پیرم  
بلب از نامم به پیرم  
کن از نامم به پیرم  
دادم از نامم به پیرم  
جو پیران به پیرم  
زد و داد که نامم  
نشدن به پیرم

چون از نامم در صفت جانم  
جو نامم زد و داد که نامم  
نشد این که بر خشمم  
فروست که با پیرم  
که در نامم به این غم  
بود دیدی در دامن غم  
نشدن با پیرم  
همی نشستن بر خشمم  
زد و داد که نامم  
جانم داری به پیرم  
بلب از نامم به پیرم  
کن از نامم به پیرم  
دادم از نامم به پیرم  
جو پیران به پیرم  
زد و داد که نامم  
نشدن به پیرم







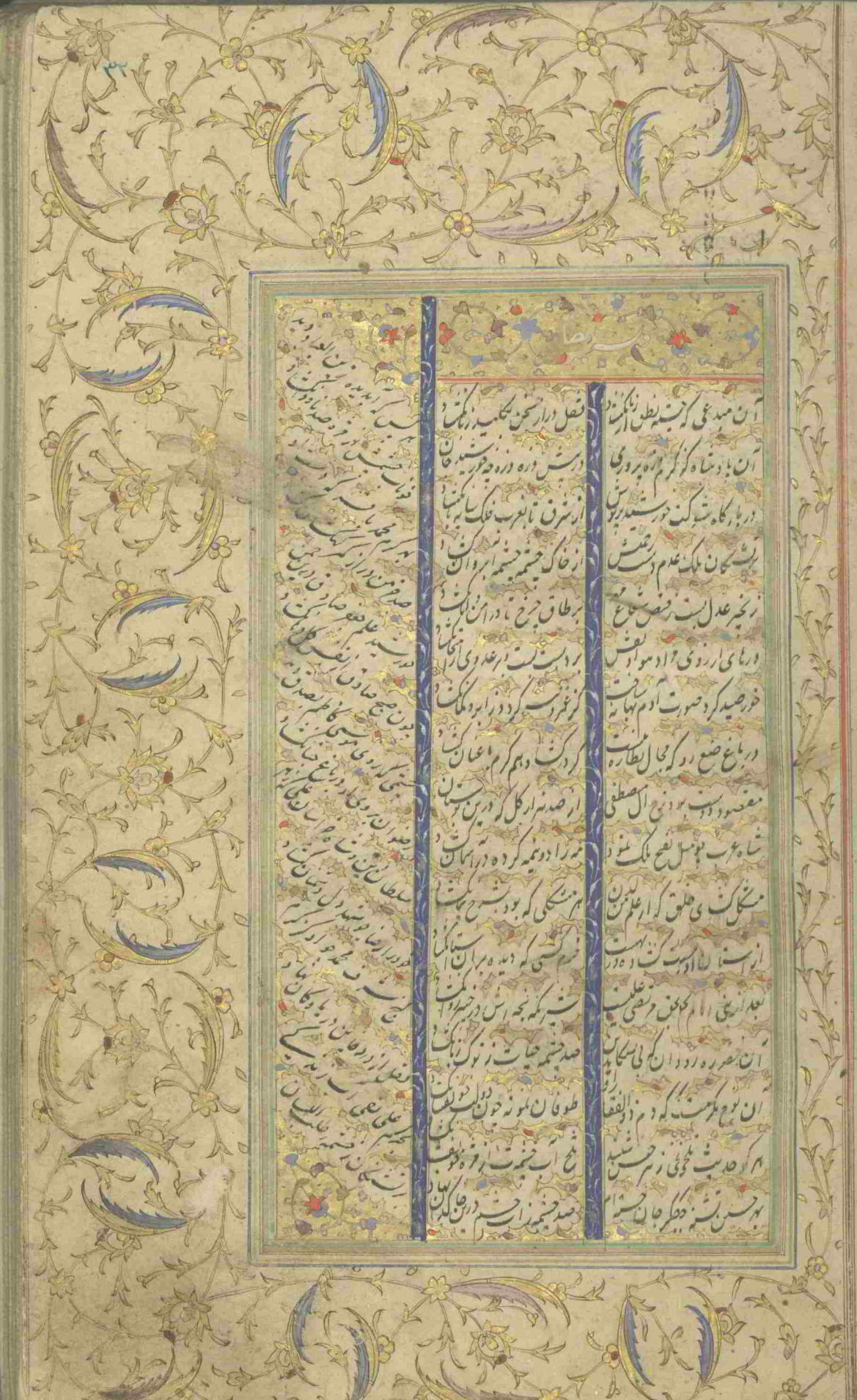


ای که به و قهر حکمت الهی  
ای شمع جلال محبت  
ای سوره علی انکه از دست  
ای حق حسین ان شهیدی  
ای بن العباد انکه دارد  
ای خاص باقی که یکدم  
ای بر آن جمع که در دین  
ای بوسی کاظم که در راه  
ای فضل علی ابن موسی  
ای حق نبی که گرام کرد  
ای حکم نبی که به دست

بی ادم این قدرت الهی  
که بر غیر ز داشت غیرت  
سازوی دین بی رب الهی  
که در پیش بخت شرح الهی  
و ای معصومی از عصمت  
از طاعت ساس و از بهت  
منور است از این نور الهی  
مستند و مستجاب است  
که از دست  
حلق جهان مست نیست  
به پیش علم و ادب است

آن مبدعی که بنده لطف انکار  
آن بادشاه که گرام بودی  
در بارگاه شکوه خورشید  
بخت بخت ملک عدم و پیش  
زنجیر عدل است فرض شمع  
در پای ارزوی و ادب و پیش  
خویش که صورت آدم بهایت  
در باغ صحرای که جلال طاهر  
مقصود است بر دین ال مصطفی  
شاه عرب و ملوک ملوک  
مشکوک ی خلق که از علم  
از سنا و ادب است که است  
بعد از نبی ام محمد مصطفی  
آن صوره رود ان که بی شک  
آن لوح کرم که دم و لطف  
هر که در دست نبی ز هر شک  
به حسن نشین جگر جان است

فصل در امر سخن حکیمانه  
در پیش زده و زهر چشیدن  
از سرفراز غریب ملک است  
از خاک جبهه خسته ابرو است  
بر طاق جرح نادر این ملک  
بر دست است در عدوی و ملک  
که غمزه کرد و ابرو ملک  
کردت و هم گرام و عیان  
از صدمه لرز که درین بین  
نور او دیده کرده در آسمان  
هر مشکلی که بود شرح ملک  
نرم کسی که دیده بر این  
شیر که بخورش و در شک  
صد چشمه حیات ز نوک زبان  
طوفان نمونه چون ملک  
خج آب خیمت ز هر شک  
صد چشمه ز چشم در جان





کسی که یافت از حسن کردی	لعل جان بفرست نعمت
کسی که نهد در جهنم عاقبت	خواهد بدست همدی که زبان
آه آن که گشتی که چون پیر	خدا کرد ز کار زمین زنگشت
همان نثار او بود طفل او	در بر طیفی از شرف همه گشت
یار بر این مکتبی که در پیش تو	استی که بر در کرم جسم جان
بر پیش چرخش که روزی بودم	چشم از امید و حمت بر جهان

**در شکر گزاری می نماید**

بشمارن که کند سخن ساری را	کسی چه ننگ کند لغت خدای
چه که هست نه ام که ملک ملکوت	چه فصاحت و فصاحت که بر پای
کمال حکمت او یک بنیاد است	در اسماء و من لفظ کمالی
برای روشنی خانه دل آید	نه بر آه نظر جام روشنی
خطی کشیده با گوش کفران است	که که شال دهنده خطای
او به کوشش کل بنو سخن جوی	سوخ ناطقه بخش سخن سپای
بدل گشت فی میل برادر خاک	کلی که آب دید مرغ گشتی
بسته حکمت او ابی شفا الدن	طب غلی بر دهر هم شقای را
نستینه مهر نور از حسن کردی	بشمار مهر و دهر مهره شرای را
بزه چهره گای دیدن بر تو	باغاب دهد مهر که بای را
کسی که بر داد دولت که ای	کی بشای عالم دهد که ای

برای کعبه جان سر جای می نه	رو اید از زبا عذر ناروانی را
بهین تو زنی و نقوی که خوش	فروخت یوسف نفوس خدای را
ز نقیص به نشو طبلین که در جوار	که از دیکست برک از دای
و در جواب که دزدان چه کار	و در جواب که نه پند کسلی
میکر ایستاده حسی خوش دیک	به یکس گشت چشم شالی
نهفته تیر و دین از ملک منصور	بر ارجله مدوشش و دای
ز حرکت غم بخور دهر که زل زل	که حرکت عید بود عاشق فدای
زاد من بگذر ز انکه ده سیاه	که خاک کن بجای دعوی گشتی
نه ضرر که غنی شد ز غیر غنعت	چه حست حاج تقیر اکیلی
برای دام که ای کریم این عجب	نه از رخصه کنی این سخن غنی را
ز حرص سیر کردی اگر به ام ری	بجای مرغ بهار ده ای
تو در پای جهان مگر دگر	چه در مطلب نقد آن سر
کل جهنت از یاد بر ده چو نعل	خرانی سپه ای امید نوای
تو در دل که مشوئی نذر آردم	عجب که صور خود ای ضعیفی
مخوشه آب که به شدت غمت	مخوشه صیقلی رنگ غم ز دای
مکن باب نقاب کتب هم که با وفا	سرشته است در و کردنی بقا
نه از پال و فاعل نوح اگر بخود	موند عاقبت لام سو فای را
تو مهر شرفن لاف ای کس	کمال انوری سعدی دای
اگر چه که چون بر سپهر حکمت	که میخسرد بجای این بهای

**در دلالت کردن بر امید و ایمان**

بزرگوار خدا را با لطف خود را  
بکسب بر زده ای مهر داری  
اگر چه خدمت است در عظمی  
ز یاد دین کن حمت و عطای

بدر دلالت کردن بر امید و ایمان  
بدر دلالت کردن بر امید و ایمان  
بدر دلالت کردن بر امید و ایمان  
بدر دلالت کردن بر امید و ایمان



چون شمع روشن از شعله کبریا	چنانکه تیر و سحر از انوار
در خواب ناز ماکی از بیم بیداری	نخه ای بس که فایده عمر بود
در حبس عقل کوش و برین کار	ناز بر روشن نموده و با کجاست
مانده و تهنیتیم تو خود و متناهی	همان که دشمن بی شطرنج
بشمار قبله اول و کنگه غارین	ای شمع شده سجده دیوار است
رو در حقیقت آرد قیاس کین	کس دل کس نداند که دل نهی
ای روز که از ارباب طاعت	ای خفته و زخم ترا در بوی
ای راه حشر است بر تو شکر	ای راه کبریت که از کس است
مجموعش و بندگی خون باطن	حاجت ترک و تاج ندارد
چنانکه در ملک قیاس کین	تن را کن به از بهر تصویر
آن جامه را در طرز نیست طراوت	که صفت حقیقت آن نیست
چون شمع بر حد از آن کجا	پیش از دل نه نور محمد است
جان را در او از کجاست چهار	قانون بر علی عرض تن دهند
بازی و صید دولت است بی باری	باز و مجرب شد و چاو و سپهر
با عقل بود علی سخن از بیک کین	معراج شمع از علی کین
از عقل و فهم شمع چه بکار کن	ای که محرمت و فهم عقل نیست

ارباب صدق میوه نخل نمی خورند  
ای تر از خای میوه روزه بزرگان

عاشق نه که بهی کس که کز او دور  
جان ای که در سینه کس که کز او دور  
ای که از اهل عالمی زان کس  
فاشش و مدعی بی کس

**فصل بیست و یکم**

ارباب باغ دیده جال محمد  
خشم دلی که است جال محمد  
منی که از اعدای باب است  
منع خیر و خیال محمد  
کینست سبب از قیاس  
کی نفس نذر آنکه شمع  
موانع قدین که در اوج شمع  
بود از جلال محمد است

در آرزوی صف نعل محمد	نعلین که بر سر کردن ملال
در کوش جان صدای ملال محمد	فیض مسیح که در او زنده شد
یک دزد از افسان جال محمد	حسن حال عالم که یافت
وصف جال حسن جال محمد	تبریف خورده ای جنت کرم
در مانده خواب رسول محمد	جبر اهل که در طوطی است
وین دال بر کرم دال محمد	این جان او که در زند این عالم
وین دال بر کرم دال محمد	دست تاج دولت دنیا و دین
از طاق ابروی جلال محمد	لب که چون ملا بر دلا کین
یک نقطه از جنت سال محمد	قلب فلک که هرگز کار است
آنکه کج حق همه مال محمد	کرد خیر فقر و فقر خیر
با آن کال است کال محمد	مست کال بانی که زرد کال
همه شان جوط زلال محمد	اشی شمع کاند هر یک
اوشه میوه ز نهال محمد	معدی که از بهار وجود کین
انجی شمی ز نهان زوال محمد	هر کس که از نعم نیست
از شرب زشته خصال محمد	ز دود و نفس اماره و شمع شفاعت

**در معقبت شمع** هر کس بر آستان محمد است  
اولیا و سرور

ایلی سبک محمد ال محمد است

شاه نجف که هر دو جهان در پناه  
باجهت است نشانی که در سپهر

هر جا شکر است همه خاک است  
بر هر که ناخت ز ملک عقی کوا

عاشق نه که بهی کس که کز او دور  
جان ای که در سینه کس که کز او دور  
ای که از اهل عالمی زان کس  
فاشش و مدعی بی کس

ارباب باغ دیده جال محمد  
خشم دلی که است جال محمد  
منی که از اعدای باب است  
منع خیر و خیال محمد  
کینست سبب از قیاس  
کی نفس نذر آنکه شمع  
موانع قدین که در اوج شمع  
بود از جلال محمد است



نور علی گزشت و در هر نقیص زان حسن خل و سپهر گزشتی	صد چون جلیل راه زن شیشه یوسفش بجا که در لایکاه
فخر علی طلب که سلمان گشت افروز کریمه سپید جهان گشت	بامست سخن که نه در کلاه فردا بر لب یه و خیل سپاه
جشید اگرش که لایکاه گشت گشت از دما جرمه و غم گشت	که که ای شاه نجف دین گشت صلوات بر ستم و ستان گشت
که غم خویش یافت کی بد لای جان بخش جان جهان گشت	دردن به افروزی عمر دراز گشت جان بخشی مسیح هم از پیکاه
زان بزرگ دیده رفت به جوی زنج طهرش که زهر بود علم	نخر بسل که سلطنت تو جوی آنرا که نام زهر زهر گشت
کردون دو کوثر و غنیمت گشت برج دوازده منابان از آن گشت	وین بر تو شرف میرانما گشت خوش گلشنی که انچه گلگاه گشت
دربختانیت او اوب گشت با بواجین که است که افغانه گشت	خوشید دین بنه بر لایکاه گشت آنرا که دینت وای بر دین گشت
عالم شبت و مهر چون زور گشت آنرا که شین جگر دشمن تو گشت	ای وای او که دوزخ او گشت بانگ شغال هر طرف از او گشت
جان بزمه سنگ که سنگ گشت تخت ملیح دومی از دین گشت	صد از دما بملک دم غم گشت زمنت ماه نو که شبت و دما گشت
بالد لیل تو خوش کرد گشت	

ای که بافت کجاست  
ایض به جلد بر فصل  
بارب سخن تا دلالت  
در کمال که کرم گشت

تو به خدای سخن با  
بخت تو خوش بن با  
در کمال که کرم گشت  
بخت تو خوش بن با

بسم الله اگر بر سرانی که جوی وقت که از خون بجان بن	طاهر شوی از شیشه صحن الله بکرمات کنی روی زمین الله
شیر علت چون فکند ساجیه در روز و روی با علم شیر بیت	نور شید ساجیه بن الله میش از همه کس روی زمین الله
چون ز جاکیه تو با نور شید از شیه قامت بنود به نعت	کی بود و خوشید و زمین الله زان از همه خوشتر بن الله
بر کاوشن که به بختا نمودی با قوت بازوی ستم و ستم	در مو که سحر مبین الله کر باز کنی به کین یا الله
در تو که کای که غم کنی از شک در پیش جبهه شیر عری الله	کار و بخشین چشم تو صحن الله تو قد مکانی و لیکن یا الله
در موج بدلم که کان همه اندم هم کعبه عزیز از تو و هم کعبه شین	در سجد هر که بود حلقه در آن بایسم علی وصف غلیم الله
ازیر بلایت حجاب تو گشت بای بر شت ز لسان و لطف	نام تو بود نام همین یا الله حب تو بود حصن حصین یا الله
چون بوی و قاصیده از جلال گشت امید من است که خوانی ساجیه	خاک قدمت ماه صین یا الله شد صد سکت آهو صین یا الله
ز یاد دینی را که تو می دردم شادند جهانی انوار کرم نو	دارم ز تو امید صین یا الله فریاد رس جان صین یا الله
	کند از من خسته عین یا الله

بخت که لطف تو شد با  
کریم بن خرم یا الله

بخت که لطف تو شد با  
کریم بن خرم یا الله



عالم هر است بر از غم و غمی چه  
دارا که مست لطف تو عجب ارا علی

نمبر

الضمان

خشم که نه زنده خشم بود  
شعله از زبان کبکله آید  
راست روان بجهت دیار  
در بنیاد ملک راه صلاح افتد  
در راه حق رستم نوز صلت بود

**الصباح**

در راه حق رستم نوز صلت بود  
بنیم دوزخ بود هر یک که کند  
بر که نه پادشاه است  
مسیح پادشاه دل ضعیف  
چون ملک شد زنده در گنجینه  
که ازل ابو قحیفی دوست  
دارد نقدی گشت ده دود  
ایات خاف از خاف ستم



نقد است جنس نیست پر است هر که با منی غنچه به و با هست نزد دولت این خاندان نامدار از ستم بوی خون چون بر کشت مهر و جوشن نیست خاکه فدای جانب اهل کین گوشه خنی که اوسا ال علیت دلت است یار از احسان و نایب صفی از	بست بدوش کسی که بخت سج شانی چه انم که تپه طنطیه هم شکست که که کینه غیر سوید ای دل نفس بند چرخ نکرد بر رخ ماهی کین بایک اندوه دلست مهر تو عفو تو بار کند دروغ بوش نام برین ختم کن قصه برین	ای شمع معجز نور که مطلع نرگس چه شایان اند و آید ای در همه جا معرف اهل کرم در قول و عمل صادق و مخلص بر هر دو جهان مالک زهر جهان مهر تو جان دل محبت در کین هم آدم و هم خاتم خرم تو در عالم دیدار تو دگر نشیند عین مهر تو دگر تو کین زورق نه ای از همه حال که سر از بی الله فی روح علی هذا کونت سخن بالا یار بیکال دی کا ز دست بخت
--	--	--

**الفصل**

ای جان بچه جانها روح الهی در که در برب شاهنت در سو عین ملک زینت موسی ملک هم مهدی و هم حارث فیانی هر که تو اندک چنان از دوزخ از لطف تو شد شرح معنی انار بر هر که غایب رخ در عود زین هر که بهتر و اور و یا که بهتر آنکه از تو نشاند دوزخ سود شاهنشین دین حیدر شای که شایع	نهان ز نظر اما در دیده در مشرق و در مغرب شیدا دانا به حکمت در علم نظیر در علم بی و ارث عالم همه این نکته بود در برج کبریا خفا ان الی افصح و کاش بنای رخ فرخ منصور ملک از دست اهل جانزدوری منکار و فخر دوزخ غم بنوشته به ملک ز منور ز طهر	ان شمشای که بکر لا قار که چو ساز و العقار از اجز ذات پاک و صفی آبکشی معنی قول علی یا بها اساق ان سر سبانی که نهانت در علی
--	---	---

دینش جان ناز و زلف از  
سبک جان او در کین  
انفیه بخت بخت  
ارباب بخت بخت  
ای خطه خاق بخت  
آب از غصبت بخت  
در بخت خاص بخت  
تاز بهر سودا بخت  
بر جمله بخت بخت  
در بخت بخت بخت  
زنی که بخت بخت  
هر که بخت بخت  
از هر بخت بخت  
ای که بخت بخت

هم افضل و هم شمع عالم کر که شمشاد رخ شاد مهدی صفتی از خبت برون در حکمت دین خاد و علم دان در راه خدای سالک لکری مار ایله الی اصل حاصل تویی مقصود بی آدم از عالم دنیا جانی همه جسم من روحی همه سر تا کردید سلامت و بخت بخت بش و سل عمر و دهر لاد اهلی که تویی مولای من کاین نامه چه کرد علی حرم	ای شمع معجز نور که مطلع نرگس چه شایان اند و آید ای در همه جا معرف اهل کرم در قول و عمل صادق و مخلص بر هر دو جهان مالک زهر جهان مهر تو جان دل محبت در کین هم آدم و هم خاتم خرم تو در عالم دیدار تو دگر نشیند عین مهر تو دگر تو کین زورق نه ای از همه حال که سر از بی الله فی روح علی هذا کونت سخن بالا یار بیکال دی کا ز دست بخت	ان شمشای که بکر لا قار که چو ساز و العقار از اجز ذات پاک و صفی آبکشی معنی قول علی یا بها اساق ان سر سبانی که نهانت در علی
--	--	---

**الفصل در شرح شاه جهان گویید**

شعله دشت شعله لاله گلشن بهر دو سر از ان ز آنکه این اکیات از خیمه کین سخن را صد جان منی هم معنی مظهرش او هم بخت	ان شمشای که بکر لا قار که چو ساز و العقار از اجز ذات پاک و صفی آبکشی معنی قول علی یا بها اساق ان سر سبانی که نهانت در علی	ان شمشای که بکر لا قار که چو ساز و العقار از اجز ذات پاک و صفی آبکشی معنی قول علی یا بها اساق ان سر سبانی که نهانت در علی
--	---	---

در اردت ایلیار صفت  
مهرات ایلیار صفت  
از رخ روی او خورشید از جانب  
سیکاه چه در این صفت  
شیراب نوزد بخت بخت  
ای ان بخت بخت  
بر بخت بخت بخت  
ز آنکه ان بخت بخت  
کلی بخت بخت  
نمایانی از بخت بخت  
بخت بخت بخت  
بخت بخت بخت  
بخت بخت بخت  
بخت بخت بخت  
بخت بخت بخت



شای ملک جهان در این کفر و فتنه  
مستطاف زینت حرم امانی  
همه نعم نماند از کافران و مشرکان  
تا جهان بویست بود بهشتیان  
از خطا کار کسی که در این راه  
سینه نماند به بهی که در راه  
گردد زینت ازین جهان است  
هر که را کین علایم عقی دانی  
گردد زینت عقی غلام بود  
یا ابراهیم و یونس آتی که گویی  
مر که بنده منور و منور بود  
چون سوز و گریه از دین پاک  
خطبه بر نهفت چو نایب العیون  
بهر الطاف و در یابی هر موج  
این چنان شرح و شرح و شرح  
کردی اهل جان فدای شهادت  
که سودان بخور و نوش و نوش  
سایه اعلی بایند به کین  
کس ازین نماند از کفر و فتنه

نور و شادمانی و شادمانی  
زبان از زبان و شادمانی  
بکند از رنگ و شادمانی  
سر کل و شادمانی  
زین جهان لطف و شادمانی  
در مبارز و شادمانی  
اگر در این راه و شادمانی  
عده ای هم و شادمانی  
خال را که بود و شادمانی  
از این صفت و شادمانی

حرف حرف آمد بر لب زنده بوی  
نغمه بر نهفت که عالم مصفا  
نغمه جان و شادمانی  
رسم و حد و غیر از اینچه نیست  
خبر بانو از دین و دنیا کی  
شده عالم مصفا و شادمانی

نغمه بر نهفت که عالم مصفا  
نغمه جان و شادمانی  
رسم و حد و غیر از اینچه نیست  
خبر بانو از دین و دنیا کی  
شده عالم مصفا و شادمانی

ایضاً

دید غفلت خودم از کمال مصطفی  
حدوده کمال صفات و صفات  
دشمن شایسته که در دوزخ است  
هم ملک هم بر حق هم بود پس هم  
نامه احوال و شمت بر تو نطق

سینه بر علم صبر و اجر بالا مال بود  
که هر سینه و شمشیر و شمشیر

کروناک آتش شری از تنه کانی  
جز کوی از کوی خیری می آید  
خفته عالمین چون که در کافران  
استان کعبه است از این کافران  
کس کفین در دنیا پیش از این

نغمه بر نهفت که عالم مصفا  
نغمه جان و شادمانی  
رسم و حد و غیر از اینچه نیست  
خبر بانو از دین و دنیا کی  
شده عالم مصفا و شادمانی

نغمه بر نهفت که عالم مصفا  
نغمه جان و شادمانی  
رسم و حد و غیر از اینچه نیست  
خبر بانو از دین و دنیا کی  
شده عالم مصفا و شادمانی



که حسین شایسته لب جان محبت خست  
ماند از دوستی که عالم جراح افروخته

المصالح

کجاست پشته اشک خون از آن بزمین  
 کشتی توخت لطف خاندانی بی جنبان  
 بهر یغیوب که زجران بوسه میدهند  
 آتش در جان و فکرم که خنده میخیزد  
 آدم مال میخوانند و آواز گم  
 نادان خوشه از میان زیر العین  
 کم شدی در شنگ چون طوفان  
 بهر اوج صلیب از بهر آن زین العین  
 با وجود دید که پرت زین العابد  
 از تو عالم فرستد زندان زین

چشم زین العابدین را که ز فراق گریه گشت  
قره العینی که دارد او بیاغ دیدگاه

روشنی بخش فلک روی چه بایست  
سپهر چشم ملک کردی ز راه باز  
انجمن بحری کی کج درین میان  
سینه اصل نصین اربعه با تو  
یا وجود بارگاه است نیکو فلک  
ملکه شدی از درو بارگاه است  
نور فرزندان او باز از جهان  
در صفت نور ایمان در میان  
بحری باین با تو را عالم فکرت  
بعضی صادق درین دعوی که با تو  
چشم با تو نوح از مطیع شد  
در شب قدری که صبح حسن شد

در پنج امام معجز صادق و فرما ید

فقد اهل حقیقت صدفی و  
 ای که از نماز طلب داری  
 بر رخ و بنا که میخوش خلقی  
 منقش شرح طریقت صدفی و  
 کان همای من غمت صدفی و  
 ای که بر درخت صدفی صادق بود

عقل خودی بسید بزرگمان بنمود  
بر از منشی خفیه خادان بود  
موسی کاظم دین ابدی خلق خدا  
آقای از فضل محبت خفیه خادان بود

نصف

که به جعبه بر دازین که در آب جعبه می  
ماند از دگر می که در هر کس در دگر می

صاحب الزمان است مدعی خلافت  
حضرت ابوالفضل مدعی خلافت  
علیهما سلامی و در بعضی کتب  
اینچنین است

او کجاست و ولایت کریم را بدید  
 عقل در تفسیر است کماش کی رسید  
 افغانی خون علی موسی رضا را زد  
 کلبه فی زهر ولایت موسی کاظم را زد  
 کاینی در صدر رویت موسی کاظم  
 مشرق صحیح هدایت موسی کاظم

کوه بهر اهل صفای روی علی موسی صفا  
 بقطره افکوی از صفا بیخ بد  
 نفخه صوری که میگوید از جانی باده  
 آنکه در وی میزند صد گونه عصاره  
 کوه بهر باغ صندبوس که نام حکیمه  
 کوه بهری اند که صد دریا از او نشانیند  
 کوه بهر لبم دل موسی علی موسی صفا  
 هر قدم یک کوه در کوی علی صفا  
 در صباغ حشر یک موسی علی موسی  
 حلقه های جعد کیسوی علی موسی صفا  
 کان نه دل کوی به بهلولی علی  
 هم نشی سر دشمن اند که زان چشم آ

224

قاف بجمع حقیقت است و لغت است  
 قاف تا قاف جهان را سار و سار  
 کی شود مقبول حق که پس کی شود  
 لاجرم آن می کند حق هم که مقصود  
 قطره از آب سخ گوهر ابد و  
 دولت جاوید که بخت مقصود

شده نفعی سر خمیه ایجانی مایه از<sup>۲</sup>  
شده نفعی زین طلعت و امان جان از<sup>۱</sup>

نهی  
 پند اندر خستند نهی  
 صد جهان گشت اندر خستند نهی  
 کردند و بخت نهی  
 بدست اندر خستند نهی  
 کی نداشتند نهی  
 اندر خستند نهی  
 فعل اندر خستند نهی  
 خلفه در ملک نهی  
 کی عیان می شد نهی  
 گشتند نهی  
 گشتند نهی  
 گشتند نهی  
 گشتند نهی

رضی



چهره مقصود چون بر رخسار است با وجود عسکری که خیمه چو ابر است کمی تواند بار کاشش در پهلوی که چه بر کرد و نیکند از کرم خیمه	مشرق و مغرب هنوز از آفتاب است بجز آنکه قیصر از خیمه برآید ز آنکه شمشیر کشت کردی بر کاش لرزه بر خورشید از بیم عتاب	چند آب بنیانی که خلافت سرفای خورشید چو در آفتاب است عاقبت چون سرفای تو خورشید بهر آن است که می بیند در آفتاب
فرزاده باد ای دل کاش که در جن جن خلقی که عالم بهر طاعت و از مظهران زجر ظالمان که مراد و یک لاله زارین خلق استاده	ظلمت عالم ز خورشید وقت بود آنکه آتش از زمین خورشید بسیاری دایان جوشید عقل چه ای مانده در ذات	بهر آنکه این چون خورشید دوره برون ز فلک خورشید عقل قدس یک و که هر دو پیش اصل بیت مصطفی که زنده طاعت
بجین نوری که بر اندک سر نه کشید هم ز حب اصل بیت مصطفی خوانید		
بر که این چون خورشید دوره برون ز فلک خورشید عقل قدس یک و که هر دو پیش اصل بیت مصطفی که زنده طاعت	بادت است آنکه میگوید میکش در چشم خاک پای ای کعبه کربلا و در پیشانی عالمی دیگر میاید از برای	
طایر جان میزند بر سواکی چون خورشید میاید از برای		

چند آب بنیانی که خلافت  
سرفای خورشید چو در آفتاب است  
عاقبت چون سرفای تو خورشید  
بهر آن است که می بیند در آفتاب  
بهر آنکه این چون خورشید  
دوره برون ز فلک خورشید  
عقل قدس یک و که هر دو پیش  
اصل بیت مصطفی که زنده طاعت

القیال

آید خورشید و طالع کار کرد  
در دین در دل کار کرد

کافه ملوک این کشته گانک قدح حسین که نشسته خورشید آغشته شد خون سر دینی که مراد بهرید خلق پاک حسین او زین	با خندان خیر کرد که در دست خود را برین در دست خورشید خون در درون نه تا ز کرده این عذاب پس که این عذاب	کافه ملوک این کشته گانک قدح حسین که نشسته خورشید آغشته شد خون سر دینی که مراد بهرید خلق پاک حسین او زین
ظلمی که حسین در سپاه کرا چون زاین غنای کینه ندهند خورشید را با تمام اوهری فلک در مهر اگر نه شورش خورشید	با در کین که کشت گرفتار کرده جایی که چشم خورشید که بار کرده پوشیده در لباس شمشیر بیل از چوب کبودت که کرده	کافه ملوک این کشته گانک قدح حسین که نشسته خورشید آغشته شد خون سر دینی که مراد بهرید خلق پاک حسین او زین
ایده بیل انگ او انگ که در بهر حسین شمشیر کربلا دست از زان شمشیر که زنده ماه حرمت و این شمشیر حسین	جانی حسین خسته و بیمار کرده با دهن جگر جگر خورشید کرباب ز حرمت که در کرده آب حیات حرام برآبر کرده	کافه ملوک این کشته گانک قدح حسین که نشسته خورشید آغشته شد خون سر دینی که مراد بهرید خلق پاک حسین او زین
آن ناکسی که قصد حسین اختیار کرد میک که قصد احمد جغت را کرده		
و کس که خاطری از زنده بود هر ناسر که ظلم بران رسول کرد با دهن لعنت حق بر کسی که او لعنت بر آن که کشتی کین برید	حق را ز جهل مصیبت آرا کرده خود در آینه ای لغت جبار کرده اقرار کرده و در کار کار کرده کافه ملوک این کشته گانک	کافه ملوک این کشته گانک قدح حسین که نشسته خورشید آغشته شد خون سر دینی که مراد بهرید خلق پاک حسین او زین

کافه ملوک این کشته گانک  
قدح حسین که نشسته خورشید  
آغشته شد خون سر دینی که مراد  
بهرید خلق پاک حسین او زین  
کافه ملوک این کشته گانک  
قدح حسین که نشسته خورشید  
آغشته شد خون سر دینی که مراد  
بهرید خلق پاک حسین او زین  
کافه ملوک این کشته گانک  
قدح حسین که نشسته خورشید  
آغشته شد خون سر دینی که مراد  
بهرید خلق پاک حسین او زین



هر نو که دل نوازی حسن زو	جان از درد جز در ار که است
اسی ز که به به سیدان کرد	آیا که دشت در جگر اثار کرد
یار بختی شهید خنده حسین	کو چشم در روشن از انوار کرد
<b>در مع نام</b>	کین دل شکسته خام حاشی است
	کو شمع شکست حال خود اظهار کرد
آمد غمخور در همه نام گرفته است	آه این چه نام است که عالم گرفته است
ماه چشم آمد و بیکانه را چشم	کین برق غم بسته خرم گرفته است
زان نامه است تشنه جگر خالی	کز خون اسل بست غمی کم گرفته است
بست از چین لب لبک بیدار	این لبک بین که صورت آدم
سوز دل بک چشم به غم بود	بستی که خورشید نام گرفته است
حلقی بر پیشین کین نام	بوست این که غمی جرم گرفته است
بر تیره نیست نهی خون حسین	کاش جان تیره و جرم گرفته است
ناوک ز دهن بر لب طغی که طغش	بجان آید ابر بر هم گرفته است
کین حال طلق درین وادی	روح القدر بس وین بخشیم
خفتی که نشسته دم اینان چوید	نیستی که زهر آب زارم گرفته است
زان در محرمت جهان تاجان	کان آفتاب ماه جرم گرفته است
شانه در میان ما شور این عزت	کین شور در زمین زان هم گرفته است
زین دو سینه که بر اینجبار	کرتری در اینه جرم گرفته است
بدست حال که بر سبائی برود	در پهنه زار چرخ که ششم گرفته است

سبغ در کین ازین غصه می  
 از تافت آفتاب جان غم گرفته  
 تا غمی زیندوار از غم آفتاب  
 مار که درت دل خرم گرفته  
 و با بدین خدیند این چنین  
 سوزنک بر لب ازین در غم گرفته  
 کز آنکه بر لبه تیرا و سوز  
 چون در روی لبه غم گرفته  
 جان بدی به از این غم گرفته  
 کورانه گرفته و کین غم گرفته  
 بکوت خجسته کین غم گرفته  
 کورست صد بار در جگر غم گرفته  
 خجسته فلک که خاک را اویخته  
 نود و این غم و غم گرفته

کر با دست کرم خاندان است	بست فلک که بچکان نام گرفته
زال سینه جگر که سینه است	شیری که صد بار از سینه گرفته
پوسته که کار ابل صید کرد	صدی جین نام خام گرفته است
یار بوز حرقت شهید ده کرد	شعاع اسلی ادم گرفته است
<b>در مع سید</b>	کر لطف اهل بیت بی باور شد
	اسلی که گوش از همه عالم گرفته
کسی که خورشید که فصل ملک	خبر از خام می ندارد وین
ز دور کینه دل در کین سبک	اگر کم کینه سبک و غم گرفته
کسی باغ دهر از به کجی جرم	بغیر از خار دل طغی که گرفته
کل در دهر دینا بدین خاری	که ریز خاک کو را بر روی گرفته
نیز زنی دلت خاک بکین سر	ببین چندی در انکس گرفته
نظر نکی که کین بیدار و بد	نه بند چشم که بر دیده گرفته
خبر از کینه بر دازان این	که شدت از شط انکس گرفته
بر خاک سیر کین کین غم	فلک از کین کین گرفته
ازین شکرستان غم وین	که چون طوطی شود کین گرفته
چهرت خوی از کین دوزخ	حریفه که بر دم دشت گرفته
طلس سحر در نامه از در جود	که دشت از طبعی که بند گرفته
ز تاب تهر از تری مصره از کین	ز تاب تهر از تری گرفته
نزدی بر صراط است و کین	مر اطمینان در غم گرفته

در عالم حق دهر در غم گرفته  
 که از کین خسته و غم گرفته  
 تا از غم دشت ازین غم گرفته  
 که بیدار نیم جان و غم گرفته  
 که بیدار می باید چوین غم گرفته  
 که بیدار دشت بیدار و غم گرفته  
 درین دهر دمی که کین غم گرفته  
 سوز ازین غم و غم گرفته  
 بکوت خجسته کین غم گرفته  
 کورست صد بار در جگر غم گرفته  
 خجسته فلک که خاک را اویخته  
 نود و این غم و غم گرفته



بنی راه دل از جلال الهی گشته  
 گشته می بود و ندان هم اندک از او  
 ز غایت از دانی در مروج  
 که بود به یار اول بیدار گشت  
 چه در کس سلاطین سالی گشت  
 چه در کس که با حق بود  
 درین صیقل صوری آن طوطی  
 گران طوطی آدم که گشت  
 نهی زلفه ز آتش گشت  
 در سنجی که با درگاه گشت  
 که عالم بی از جلال خود جل گشت  
 چه فرق از روز زشت ختم گشت  
 ز پروردگار جلال بر اصل گشت  
 بی غبار دلی چون سحر طوطی گشت

در رضیت و  
فرستاد که بهر علم در این اهل دل داد  
از حیرت و عجز و بی دشمنان و گداز

آدمی مجموع علم و صیقل بردار  
 خست خیل ملک با قدر آدم  
 با وجود کجاستی نخه اس برهنه  
 قبل ملک ملک آدم حسن نیست  
 آدمی شوار تو صف خاک شیر گداز  
 پیش از ان کاست بودی ان کاست  
 جسم آفرین ز بلل خامی ز بل  
 عاقبت برست انکو بچو مغرور  
 بر مغروری نرس از گریه او خند  
 بلکه گردون بخت خاک باد که کرد  
 لب بر بند از فیض این لبان که گردان

روح بر عیون من می برده چو  
کامی جانم به خازنهای لایق  
صد مینی چو سر را بر شکر  
بی تکلف من به سیاه کمر  
عقل منجید به کس که علم ندارد  
دید یکدیگر بر آن روی که در کج  
بند حقیقت زیاد دارد که در اجام  
خاستگی به بندگی جان نام  
در یکا که خبری به خود روح از دست  
کبت بی جافان است که از کج  
فقط از احضار کس نمی کند  
از تکلف در گذر نفس می کند  
از تکلف در گذر نفس می کند  
هر بدن از غفرت و شاهد زیاده



مجموعه انوار کتب  
در علم و ادب  
از کاتب

**الفصل**

الفصل فی توبه و انجمن بی گناهی  
و این از کتب جهان عارفان است  
که به پس ملکه داده بکار کرده  
که صافی خرد از دردت عالم فراده  
بوسف جان باخیزد آن جویندگان  
مستقصو حق آمد زهری که  
عارف از دست و پا بی کار کرده  
نفس هر صوب که آفری خردم  
علم عالم دین بود در هر دو عالم  
پیش حد سال کاهن کینا که  
چشم و سر حرکت بر میان کشند  
توت بازوی حرکت پیش موافق  
در میان باقی ذات بی الهی  
فی عراج نور احکام بناید راقی  
در ره شرح بی کریم بود و بارگاه  
فارغ از دوزخ بود صفای دل از گناه  
شخص از دواعی نفس مرز و گنج  
که رود در خدمت حق که برانگاه  
نه از کرد و نیک بد کن کن  
مستی مستوریش از غایت بی جا در  
کر زار و دانی آلوده از برب  
هر خرابی کایدش سلطان بران  
سفسه بنیاد که خاک نهر و دریا  
در بین باز که غمی بود از برب  
علم یک وقت و دیگر با کسی  
کر بر این نظم دهر و وقت باز  
جبه رنگ آمیزی افند و افند  
خفتش اینجا سماوی خوشنما  
چشم صاحب رسد کاب و جبر  
چشم و سر روشنی از حرکت  
باید صفا که او سپر بخیزد و در  
روغن فدی بل کشان کشان  
در نه راز حق بناید که جود  
کی قدر او را که از دست و پا کش  
شخص از دواعی نفس مرز و گنج  
فارغ از دوزخ بود صفای دل از گناه  
در ادای خدمت حق که برانگاه  
فاعل نماید اندر غایت از غایت

چشم و سر روشنی از حرکت  
باید صفا که او سپر بخیزد و در  
روغن فدی بل کشان کشان  
در نه راز حق بناید که جود  
کی قدر او را که از دست و پا کش  
شخص از دواعی نفس مرز و گنج  
فارغ از دوزخ بود صفای دل از گناه  
در ادای خدمت حق که برانگاه  
فاعل نماید اندر غایت از غایت

بهر برف صند نه از این سبک  
با سبک روحان نفس گزینان  
که بصورت یک نیست درستی  
گفت و کوب باشد اسامی سخن  
فکر بکرم که بر در لطف حق  
بوجود این کمال خود عیند از برب  
یارب از لطف خود نور رخسار  
تا قیامت بر زنجیر هم بست  
هر دل و دم کران بیدار و در  
موی بر فرق هر کس که از برب  
زاکمه بردانده از دشت  
زیر هر حرفی که نیست بی کسر  
بکمال فصل نقصان کمال او  
کس ظهور را ز کعبه کنونی  
کر کریم در کار سبک نخی لطف  
کار مکی دستان تو سبک بود  
منت از در که صند از کف او  
از هوا که صند از کف او  
قدرت او در ترکین که  
در خیال صورتی که قطره از برب  
منت از صفتش که در کمال او  
شربت آبی که بنشیند به بار  
تا ب ز روشن از کف او  
غیرت او که کشد خفا از برب  
کر برب و در دهان سبک  
خود خوشی که کنی به کس  
خاک را قطره آبی به بار  
تا حکمت منت خای که  
مقصود کرد آن که چون کرد  
نقش به آن خود زو به بار  
بچه عیدیش را که خند او  
چون رسد در کام کشان  
بوالی که بر منجه کجا او  
کردن ز غوغا را به بار  
بایزد آن از برون فقه زمار  
غیرت او چون علامت بار

چشم و سر روشنی از حرکت  
باید صفا که او سپر بخیزد و در  
روغن فدی بل کشان کشان  
در نه راز حق بناید که جود  
کی قدر او را که از دست و پا کش  
شخص از دواعی نفس مرز و گنج  
فارغ از دوزخ بود صفای دل از گناه  
در ادای خدمت حق که برانگاه  
فاعل نماید اندر غایت از غایت







شهر و کین از کافش صفت  
و بدینا کن که هر جز خاوار  
بجین نقد روانی را که در طلب  
هر یک از دنیای گمراهی  
محرر المینش خوان میکنی معانی  
هم زمان اعدا در بخشند کار  
خوایم ازین که گمراهی  
جسته خور را طلمات شتار  
قابل روشن لان کردن این قسم  
فایش را از کم و رسک خوار

در مثنوی اسمعیل مایه فریاد

آن شهنشاهی که یک دست  
اقاب روی او عالم ساقی  
دست قدرت و قیصل روی او  
تن سلطان شاه اسمعیل  
نک سواد عالم از لطف و کرم  
تا نه بنداری بدین ملک جعفر  
تند و غیرت او سحر و اوراق  
صد نه اران لیس و بخت میر  
با کمال سر و دغلم سجده ایوب  
خوشین را بر و دین بمرست  
نام اسمعیل را از خوار  
تا ملک دین بنده در زمین  
صد نه اران لیس و بخت میر  
تند و غیرت او سحر و اوراق  
اقاب لطف او سواد عالم  
سنگ و خاک از لطف و کرم  
آن سواد بخشش تا آن که  
بر سر تخت مفت افلاک کسور  
لطف و قدر او یکدم قند جاکرا  
کرده قارون در دود قدر  
بدون لطفش هر که بختی کرد  
جاودان آن بخش چون بختی کرد

دست جانشین کرد که هر یک  
منبع عدلش تا بخشند  
عدل و شرفش را از لطف و کرم  
هر که را طوفی از سر و قدر  
خازین است او زنده و قدر  
کاسه سحر و کرم او  
نقطه انجمن از دین و کرم  
عشق را از روی او  
کودک است او از دین و کرم  
جان خود را از دین و کرم  
مهر او از دین و کرم  
کره او از دین و کرم  
زیر و بر او از دین و کرم  
صفت او از دین و کرم

ای جهان لطف و کرم و کرم  
استان کی ادبی مثل و کرم  
یک اشارت به کجا خوشید و کرم  
بیک شرف و کرم و کرم  
اینها را و لیا در غیرت با مقام  
سمت خود را یعنی با کرم  
آن شتی خاندان کردانی  
معنی کرم و لیا در غیرت  
خ که قدرت به خود کجا ساقی  
خمره قدرت و کرم و کرم  
هر چه ال حیدر که بر سر بند  
بند و دین و کرم و کرم  
کر چه در کرم و کرم و کرم  
بر دعای دولت خشم و کرم  
تا قیامت سایه با کرم و کرم

الف

ز دود و ظلمت ظلم از حضرت  
کرفت روی زین قدر  
کشید دهنه شایسته بر کرم  
پرست مرق و کرم و کرم  
جو کا چون نه و با کرم  
که کو تاب نه و کرم و کرم  
ز دید غایب کرم و کرم  
یکیت در دل و کرم و کرم  
برش کرم و کرم و کرم  
برش کرم و کرم و کرم

دست جانشین کرد که هر یک  
منبع عدلش تا بخشند  
عدل و شرفش را از لطف و کرم  
هر که را طوفی از سر و قدر  
خازین است او زنده و قدر  
کاسه سحر و کرم او  
نقطه انجمن از دین و کرم  
عشق را از روی او  
کودک است او از دین و کرم  
جان خود را از دین و کرم  
مهر او از دین و کرم  
کره او از دین و کرم  
زیر و بر او از دین و کرم  
صفت او از دین و کرم



بنور روشن است بنور کبریا  
 ز غش در غش در غش در غش  
 عجب در آن که در شیشه ز قهر  
 اگر اشارت کند باز دست قدرت  
 روح جانی عیسی و عیسی  
 که در ده زنده شود از حرکت  
 اگر نه راه و پستی خوشی دم  
 فرشته زنده بند در حرکت  
 ز نور جبهه خالیتش سیمین  
 از آن جبهه جهان در حرکت  
 چه جفت کجیم آنکه روشنی پدید  
 همین است که سوز در حرکت  
 به که شایسته از رخساری  
 بسوزد ز من غم در حرکت  
 به جفت و تاج دو عالم ز غیری  
 سری که گشت شرف تاج  
 شرف حق یقین نه که شایسته  
 زین حق بود که گشت شرف  
 علم برادر زن کو پیشانی  
 که دور محله گشت در حرکت  
 کسی ز جفت در غش در غش  
 که غم شمع در گشت شرف  
 چه جای خورشید که روشن بود  
 در آن مقام که باشد حق  
 جهان طاعت عیسان با او  
 و پس راه شد از رخ عصمت  
 به جای آنکه کند در ز قهر  
 که کوه بر کند از جای  
 ز ذکرش دم از نور محمد  
 ز می سادت یک گشت  
 جو آفتاب یک روز در غش  
 مغرب از سوی مشرق حرکت  
 زهر چه هست بر آب میگذرد  
 که کرده است بهر رخ تو هست  
 جهان همه ایمن ز دولت  
 که هست تا بقیت دولت

الصلاه

بحق روزی از زنده نصیب  
 خدا می خرد لاله لا اله الا الله  
 بحق صاحب معراج احمد  
 بحق صاحب معراج احمد  
 که خیر است بهر شرف عالم  
 بحق شاه زلف عالم  
 که در آن دنیا که در آن  
 بحق ذات غنی احمد  
 جلیس احمد در این سر  
 بحق شاه شرف عالم  
 که در آن دنیا که در آن  
 بحق که در این عبادت  
 بحق که در این عبادت  
 که در آن دنیا که در آن  
 بحق که در این عبادت  
 بحق که در این عبادت  
 که در آن دنیا که در آن  
 بحق که در این عبادت

بحق جعفر صادق امام امین  
 که هر دو کون بصورت کلام  
 بحق موسی کاظم کلیم زلف  
 شهید راه حق از صدف کلام  
 بحق شاه خراسان علی بن موسی  
 چراغ دیده عالم شرف کلام  
 بحق اختر برج شرف سید کرام  
 محمد نفی آن اشیاء کلام  
 بحق قندهار باب لای علی  
 جهان علم و ادب سر کلام  
 بحق حجت بر حق محمد جلی  
 شنی که ذکر جلیش فدا کلام  
 که حق خدمت فرماش سیمین  
 بود و طاعت حق زلف کلام  
 بهر شرف و ملکین جهان کلام  
 جلیک طبع مکتب زلف کلام  
 جلیک حصار کیمی سیمین کلام  
 جو آفتاب کران مایه کلام  
 نه به نایس اکران زلف کلام  
 بهر شرف و سید شرف کلام  
 بشاف سدره پند زلف کلام  
 در کعبه جو در شید کرمی آغاز  
 بسوز و آب جاه زلف کلام  
 ایاریع مکانی که از غش  
 زید حق بود در حرکت کلام  
 خایف در همه روی زلف کلام  
 سهر بهر شرف زلف کلام  
 نوافی بی این کرمی کلام  
 مکر با توجه جانب او کلام  
 همین پس در روان کلام  
 موافقان تو صمدان کلام  
 علام حضرت شام کلام

جعفر صادق امام امین  
 که هر دو کون بصورت کلام  
 موسی کاظم کلیم زلف  
 شهید راه حق از صدف کلام  
 شاه خراسان علی بن موسی  
 چراغ دیده عالم شرف کلام  
 اختر برج شرف سید کرام  
 محمد نفی آن اشیاء کلام  
 قندهار باب لای علی  
 جهان علم و ادب سر کلام  
 حجت بر حق محمد جلی  
 شنی که ذکر جلیش فدا کلام  
 حق خدمت فرماش سیمین  
 بود و طاعت حق زلف کلام  
 بهر شرف و ملکین جهان کلام  
 جلیک طبع مکتب زلف کلام  
 جلیک حصار کیمی سیمین کلام  
 جو آفتاب کران مایه کلام  
 نه به نایس اکران زلف کلام  
 بهر شرف و سید شرف کلام  
 بشاف سدره پند زلف کلام  
 در کعبه جو در شید کرمی آغاز  
 بسوز و آب جاه زلف کلام  
 ایاریع مکانی که از غش  
 زید حق بود در حرکت کلام  
 خایف در همه روی زلف کلام  
 سهر بهر شرف زلف کلام  
 نوافی بی این کرمی کلام  
 مکر با توجه جانب او کلام  
 همین پس در روان کلام  
 موافقان تو صمدان کلام  
 علام حضرت شام کلام

العقبه

سید آن کل که در غش  
 سید آن کل که در غش  
 سید آن کل که در غش  
 سید آن کل که در غش  
 سید آن کل که در غش  
 سید آن کل که در غش  
 سید آن کل که در غش  
 سید آن کل که در غش  
 سید آن کل که در غش  
 سید آن کل که در غش







بنود در یک خضم در دم در کوه  
 روزی از دزدان بر او تاخت  
 کافیه اش ظلمت که در شک  
 ز اینده نیست رویی که  
 کر زمره بچو عود آتش بر شک  
 دار و صلاوتی که شکار کرد  
 عقل و فواصل بخود و فهم خویش  
 از این نظم و قافیه که  
 این خلل کل که طبع از شک  
 ز ستم ز کشته سگان در  
 هر تو سب جوهر و نه مهری که  
 ز غم نفوق و باز غم که  
 در دست از آن از کف شک  
 کین مار دل سپا که شک  
 زان پس کاید ارض شک  
 جفا که مانده است هر آردن

وله الصیف

هر زدم از خواب صبحی که شک  
 باد سپیدی از غم فوج و فوج  
 سبزی از عنبه شبنم شک  
 کاروان در کاروان شک

کشف جان عالم اندک سینه  
 عالم جان از این صبح شک  
 کشف ای بوی که شک  
 عینش از آن شک  
 بایک از این شک  
 کل شک از غم شک  
 بایک شک و سبب شک  
 جان شک از این شک  
 بایک شک از این شک  
 بایک شک از این شک  
 صد شک از این شک  
 عقل شک از این شک  
 بوی شک از این شک

کشتن ممکن نباشد در شک  
 سر و دامن این شک  
 کاشف علم اندک شک  
 کوه زنده سجده که شک  
 منزه علم صطفی جوی از شک  
 مصطفی زینت دامن شک  
 یابی وصلت دنی را شک  
 در جرم خاص حق شک  
 با عدوان قدرت شک  
 جنح طلسم علم شک  
 رشته مهرش کند شک  
 بچو کرد و در شک  
 در کرم شاه و شک  
 خود در شک  
 آسمان را شک  
 هر که نشاند شک  
 دو الفشار شک  
 سینه بود شک  
 خدایه شک

خدایم و خدایک شک  
 هم امیر شک  
 دیده را شک  
 گدای در شک  
 از دلم شک  
 شاه در شک  
 تا جهان شک  
 در جرم شک  
 طوطی شک  
 بلکه شک  
 دره را شک  
 خاتم شک  
 شنی از شک  
 لذت شک  
 که شک  
 ز سر شک  
 انداز شک  
 هر شک  
 ز شک







طفلی حسن گفت از این کجاست  
 بیل ساروش کند مرغ ساروش  
 ایمن شود بصلت نیت بد ایمن  
 که در کف نوح کسندیم  
 جالبی که آقا بندت زین است  
 اگر کشت آن کس در صغ وائل  
 از هم ترک یکدیگر بر نمیدان  
 یک صبا و عجب زین را بر تپان  
 این منجبت مرغ را از تپان  
 بخت طر را بعد از این یک  
 جالبی که خاک از ز کند طوط  
 کار از جکیبیه صافش  
 مرغ از ت ز غول باری  
 پس که چون باز دوز دارد

ای گفته است آن تو باغ منایک  
روی زمین زین خنوا ی <sup>موجود</sup> <sub>موجود</sub> <sup>موجود</sup> <sub>موجود</sub>  
سید شریف ای که گشته است  
کاهسته باش ز غم و رنج و سحر  
کز صبح لاله در تن جگر اقدار  
از تاج مهر عار و زشتی

که به سبزه باغ دایه  
نیده طمع با سحر توام  
پست پستی غبار زده  
تبت بس غبار بگذشت  
الکاح است حال بهار  
سین کیمی نمای خاطر  
چون الفت گفت نامی  
که یک بار از این عجب  
نوشتم از در یک سیل  
مهر و جوی روانند  
قدح آب حکمت تو  
خمر سرف در خانه  
یکدشرف ایمنیت

ای بعلم فضیلت از رزای  
عقل اول معلوم می



جان بخت بر این شمشیر  
 بچون جان باور است  
 کاسهای شیرین  
 فتنه از راههای دور  
 من کرم که سحر است  
 بنده در کشتی است  
 که ز دریا خط است  
 رنجی با طبع است  
 چون شیر از راه است  
 مور در زیر پناه است  
 چوب زنی از خلق است  
 اسیر است در زندان  
 غضب کشتی با فتنه است  
 که بجز دریا صفت است

در جوانی جو صبح بزرگ  
 مستی بخش از حقیقت  
 چون سجاد می که جان شد  
 حیوان شرابان کرم شود  
 که لعل از شفا سخن خیزد  
 بهر صفا و نصرت  
 صف خاندان علم است  
 جو برین کان و در بزم کم  
 که حرف کسی نماند است  
 مور در عهد دولت تو شود  
 فتنه از راه دور است  
 فقط ذات تویم دارم  
 که بیدان فکر است  
 اعلی از بهر کوه ساری تو  
 چون ترا هم به کار افتد  
 خاک بای تو دنیا کیست  
 چشم و حال از دل کور است  
 که تو رفت کرم و باور  
 موج در خیره زمین شود

وله ای

همه جوی ز لطف حق تو  
 در کمال ایمان که صفت  
 در حال یحیی که جو شود

ای بصورت منت زده  
 شکل روحانی تو چون پند  
 جسم جانت که تو اندید  
 با تو دل در بست جاوید  
 که مانی بگویم از لطف  
 ساها در طریق شیره ناز  
 با تو در شوقی و قریب سخن  
 آب لطف بر تشنه دوزخ  
 قبله حسن و شور مستی تو  
 روی تو عید بخت است  
 دور از ان لب چشم بدویم  
 بر دل بر جرات است  
 دل او کج و خود خراب است  
 حرم بخت او در طبع ماند

جز که ان چیت اراده  
 عقل دیوانه شد ز خیر  
 بنده است ماه کس

روی بنای هستی  
 دیده با این حجاب  
 که نشاند خیر  
 بی تو چون به صفت است  
 که لطافت بکس نمی باشد  
 که به بر سر سر است  
 ساده گوشت صورت است  
 که زانده باطرح است  
 که شوره دیده چاه است  
 پهلوان کوه صفت است  
 خا جسم است لعل بخت  
 در می افتد که بتو است  
 لازم کج خفت ویر است  
 که تو تخیل کرم بخت است

خداوند بخت کند کمال  
 به عین صفت کرد است  
 که بکس کند کلان  
 بهین صفت کند  
 بنده در شوق است  
 با خشن و ادب است  
 بنده در شوق است  
 فی الدنیا بهر صفت است  
 که خدا که زنده در جنت است  
 آن آرزو که در شوق است



<p>آنکه بهار زندگی بهر نیت          احرام کعبه است لم در صفای          بهار غم رسید بهرم صال          یعقوب از کس خشم سکینه          ایک ز غم رسید بجای کزین          باز غم ز دست خدایه خوشی          در خوش من رسید و دوای          خفا که خوش کو از ناز خوش          اسوده بود و تی از برق اول          ناک می زد دست بخرار غم          مجلس ز نور دم زنده او در          آن آفتاب عهد که از دست          بر منهای سدر بهال عدل          خوش نضا نکرد در نرنگی          به قدسیان فلک در خط          بشد دو کون بهر پیش کن از          بهر سپند که یافت ز خوشی          انسن بری جو موزع خوش          ای اثبات ظل تو بر خاک اگر نقتد</p>	<p>کوه خوش بر او که خوش          بی سبی ر که بعد صدق نصف          دیگر به غم خسته بهر الشفا          زان پیر من که بوی با دوست          مس باره امیدم که کسار          کا صعیف کشتش که بهر          شکر خدا که نه بهر از خور          در دجای او که باطل غار          باز آشی بخر غم افکند          ساقی پاک دفع طار بهار          سید شریف من علی درضا          سر زده که تافت باوج عطار          طبعی صفت رسید بهر منما          تا دست حکم او بهان فصا          در کند سپهر پیش این صلا          میراث بخشش رسد لافا          از آن نوا نهض صید بهار          بر روان او که صدای سکار          آن خاک دره زده موج سمار</p>	<p>دین بهار زندگی بهر نیت          عیسی فی زیاد سوار و خوش          در سایه کسی که بیای تو          من بند حقیه و نظم عشق          سر کس بقدر سبک که کج          اهلی بگر زوی تو جان افرا          چون در کمال صفت رسیده          تار و ز کار مست بمانی که کار</p>
---	---	--

دین که در وقت خورشید است  
 چون سایه پس باجی است  
 بر عهد و کس خشم سکینه  
 سنی که پیش بودی غار  
 هر جا به پیش ازین غار  
 کوهی که نشانی ازین غار  
 نشو و نما فی صفت کوه  
 مشکل است سدر زین غار  
 کس را بهر سدر زین غار  
 این صفت برین غار  
 چون کل غار درین غار  
 تا دست بخشش غار  
 در سنی که در سنی غار  
 کس بهر بخشش غار

<p>چون بهار زندگی بهر نیت          عیسی فی زیاد سوار و خوش          در سایه کسی که بیای تو          من بند حقیه و نظم عشق          سر کس بقدر سبک که کج          اهلی بگر زوی تو جان افرا          چون در کمال صفت رسیده          تار و ز کار مست بمانی که کار</p>	<p>هم جا که رحمت نوزد بهر نیت          زان زده که زده تو بهر نیت          هر که رسد بهر نیت بهر نیت          هر که رسد بهر نیت بهر نیت          دست میخ خوانی تو بهر نیت          راه عدم گرفت ملک نیت          گونه کنم حدیث که نیت          خواهد زد دولت تو بهر نیت</p>	<p>چون بهار زندگی بهر نیت          عیسی فی زیاد سوار و خوش          در سایه کسی که بیای تو          من بند حقیه و نظم عشق          سر کس بقدر سبک که کج          اهلی بگر زوی تو جان افرا          چون در کمال صفت رسیده          تار و ز کار مست بمانی که کار</p>
--	--	--

فی المدح حکیمه خفیف الحق والدین زما

<p>تا آتش خور فاقه سرچ طیار          خورشید جهان خست کمر خوش          شد فاقه سوخته خست آن          روغن شد کیمبرق و صفت          آتش ز سوار باران زین          در راه هوا محو آب خوش          چون برق بخور جگر خاک          از بس که بی دست من کوه          پروانه صفت تاش غم فلک خوش</p>	<p>همچون سر آتش زده اهن          از چینه خورشید بر خوش          زان مانده که بند در کیمبرق          خط خط بدن از اندک بار          باران شد آید بکی خور          آتش زده دو سوسه کار          کوهی که حرارت ملباس          کف آمد چون دیکه          حرمی که بهس کرد طریق طیار</p>	<p>تا آتش خور فاقه سرچ طیار          خورشید جهان خست کمر خوش          شد فاقه سوخته خست آن          روغن شد کیمبرق و صفت          آتش ز سوار باران زین          در راه هوا محو آب خوش          چون برق بخور جگر خاک          از بس که بی دست من کوه          پروانه صفت تاش غم فلک خوش</p>
--	---	--

دین که در وقت خورشید است  
 چون سایه پس باجی است  
 بر عهد و کس خشم سکینه  
 سنی که پیش بودی غار  
 هر جا به پیش ازین غار  
 کوهی که نشانی ازین غار  
 نشو و نما فی صفت کوه  
 مشکل است سدر زین غار  
 کس را بهر سدر زین غار  
 این صفت برین غار  
 چون کل غار درین غار  
 تا دست بخشش غار  
 در سنی که در سنی غار  
 کس بهر بخشش غار



از ناله مشکین نقطه خط گذراند ای که شرف جبهه خود آن عالم که گوید شودم تو شایسته در روی کل رز دکنده چون کل که با دقت لطف کرد که معنی صبط تو به بند و بست چون که نشین خیر که نشین که گفت خودت که بودی تو بخت تو جوان و خردت بود ابر که مت ریخت که ز برسم چون حاتم طی رست زان دهن خادم کند از خان عطا می خلق تو بر دوست طبع عجیب اکنون که فلک حلقه می کشد ای بسته ز سوز و غمت زینار سجده سیم سهند آن تو درگاه ای رسم دل چندک یی آری خوادم که نظاره کنیم از تبار جان نیست کرانی تو بر نفی	ز راهوی خطای قلم مسکنت ترا حاصل کنی از خاتم خود مهر ترا در روی کل رز دکنده چون کل سعی تو بکلکه مبر لقا ترا فیروزی تو روز دهن فضل ترا پوش ز رخ سوختن ترا که رسم تو ماله حضرت ترا کز تاب بت آرد زبان ترا سر بر خط رای تو بود و ترا چند خردار رسد کاکش ترا گیرند عینان بدل خضم ترا ارکیش جوان کران ریش ترا با مردم اگر افسد و پشیمان ترا خوادم غری خود اندوخت ترا دل به تو بریان و صدم ترا زان رنگ که کردی خطی ترا زخم دل من دین خود را چکار ترا چشم دگر مینه چشم دگر ترا ترسم که چنان کنی بار ترا	این شوم گم میوه باغ دل من طوطی ضمیمه فاخته خوان تو بر خط غلامی جوانی ملک بودم پر در دهان تو نشسته خورشید در برج تو چون ست بر آردم یارب که چه خوشبختی می کرد چند انت بقا داد که صد ترا کیمون که سی سال سر ترا
--	---	---

من شوم گم میوه باغ دل من  
طوطی ضمیمه فاخته خوان تو  
بر خط غلامی جوانی ملک بودم  
پر در دهان تو نشسته خورشید  
در برج تو چون ست بر آردم  
یارب که چه خوشبختی می کرد  
چند انت بقا داد که صد ترا  
کیمون که سی سال سر ترا

این شوم گم میوه باغ دل من  
طوطی ضمیمه فاخته خوان تو  
بر خط غلامی جوانی ملک بودم  
پر در دهان تو نشسته خورشید  
در برج تو چون ست بر آردم  
یارب که چه خوشبختی می کرد  
چند انت بقا داد که صد ترا  
کیمون که سی سال سر ترا

در معنی نظام الدین احمد فرمایند

سعدیه دم که صافی ملک کند چگونه دل کند سر می توان بیاض فاخته که که ز نه بی دل بسط طاعت زین اوج نوی میل مست از دست بیاوردید بختم ز خوار درین هوا که صبا از سیم زیم قاضی عهدت در نه چرخ چشم سواد نظام الدین ببار کا دفصا ملک سحر آید	سیمیم کل دل ریش اند کند که غنچه خیمه زیند بنظر کی ست خانی ملک شایسته که در نفس زین کل صدم اوج لاله حضرت جلالت همه که زینست و حلا چو زاله بر دوق کل نه کلا جول لاله کاسه غرور ترا که سایه که ترس کار ترا بهر امس را حل یک کلا
--	---

عبدی از تو بستان  
بهرست بهت از تو بستان  
بهرست بهت از تو بستان  
بهرست بهت از تو بستان  
بهرست بهت از تو بستان  
بهرست بهت از تو بستان  
بهرست بهت از تو بستان  
بهرست بهت از تو بستان  
بهرست بهت از تو بستان  
بهرست بهت از تو بستان



ایمانداری چنانچه که در حق است چنانکه علم تو باشد بر علم یقین که ذات ترا بر هر چه عین بخش هست که از تو ز پس شرح تو شیطانی است را اعتدال از جلال است ز نقیصت شرح تا خرم باشد بجز عدو که کرد دست خود در کار حسد و جاه تر اگر سر بد سر عدوی تو چون گشتی نکند بند و بنابر نیست تو از آن است بجز دعای دست منم سدا بقای عمر تو ببار ملک و دهر	با شکر زمین بوسه بخاک است حسن او تو که آنجا فلک ز نسخه عالم که آنجا که دره دره ز راهی آنجا که دست منم در آنجا عجب بود که گشتی فکر صواب بغیر کل که عرق دایم از جفا که بجز غنچه سرگشت خفا زمانه رفت او مغرب است اصل به حرف غرقه چون که شرح فضل تو اهل طاعت که حق دعای من هست شهاب که عمر نوح یک بخش حساب
--	--

در مدح خود ابراهیم معین الدین محمد صاحب مدعی علیه الرحمه فرماید

سر موی ابرو به عین است از خونی نازک که بنده عین است مار اچکار با به عین است ای عید عاشقان لب از خند است	سختی تو که نه از عید است که بر چنین ز شدی نه چنین است کرسوی با کوشه ابرو تو سبکی از دیک حرم جو تو از دگر
--	---

سختی تو که بنده عین است  
ای عید عاشقان لب از خند است  
سختی تو که نه از عید است  
که بر چنین ز شدی نه چنین است  
کرسوی با کوشه ابرو تو سبکی  
از دیک حرم جو تو از دگر

انکو جهانیان ز فرغ جلال با فرویش که سرست با بر سر که اوج سایه خاوش تاب در و برت پس منم گذر کند از سهم او چنانکه خدا کان از خیل غدا من درش غفلت زان سکه قبول ز ران است جای که او بر طبق در است ای آسمان منم در جوار است ای که درک فضل تو عرض کند در درگاه علم تو چون طاعتی در بهار فضل تو عقل از آن که کس که گشت از اینده خفا گلک تو طوطی که آینه صمیمه سر نامه که شاد است کمال نسبت بهمت تو بود که اگر چه بر روی آشتی خال است	مست می برند ز خورشید خورشید را جلال نباشد بر بر بام حسن خمیه زنده اند بدون دوزخی که شسته است بهر شهاب میچند از چرخ خیری فرقده آخرت اگر افکند کز عفا دیاک ز ران جعفری فریاد مدعی بود از غایتی کز سر به در خیال من آید دیو گشت لاف در دارم در که از رخ و صف کند ز خیری داده ورق بیا بپوشد آری کم کرده است جام هم از سر شکر سکن سست از آن دلها بر حسن خط و حال غری با صد هم از کاسه ز فرغ است تا داده که جام تو است
---	--

در انصاف

در مدح خود ابراهیم معین الدین محمد صاحب مدعی علیه الرحمه فرماید

در جرم اگر بر ابلق فکری گویان در هر سیکر آن صفات غافل آن به که دست و باز نه	بکلام غم بر کرده با دهر آن به که دست و باز نه
---	--

سختی تو که بنده عین است  
ای عید عاشقان لب از خند است  
سختی تو که نه از عید است  
که بر چنین ز شدی نه چنین است  
کرسوی با کوشه ابرو تو سبکی  
از دیک حرم جو تو از دگر







ایمان به جهانی که بس بخت توان کسی که خرد عقل آید	کر افکار صفت فلک نشان تصویرت بر آید آدمی
اگر بطف بکوی نیم آفتاب در کعبه زاری نفس با بوم	چو با درون تو ای کوی کعبه زبان غصبت بیخ جان
ز دست از سیر و سحر ز باس شمع تو در جگر دل	کسی که با تو سخن کرد دل میکند که من در خوان جهان
رسیده ضبط تو جای که گوی سکندر کرم سحر گوی	به سم حورو که لطف آید که هم که زه خوانی هزاران
جهان اگر چه ترا برد تو جان خران باغ محبت بهار حیات	که منت کرم از سایات جهان بها رضم تو خاست زبان
کل و او گشته خود تو به عدوی جاده تو بیرون دل	که بچوشت خزان بهشت که زهر خنده ز بک در غم
چنانکه آتش سوزنده در دلی بمن مدح تو حش از آن املی	خود حشره دلت به در که مدح کرمت جای مدح
سمیه تا که حکم قضا در آن مرصیام مبارک ترا بخیر	هلال عید ز طوایر رسد خدا بیت از سوره افق در آن

و الفیه

منو و بار در کرمت حمید خدای	ز محبتی که ایضا در دل
-----------------------------	-----------------------

نموده خانه چشم زاری  
سخت شود از آن سحر  
کبدان زنده خصل  
بدرغ چشم خدای  
منو و بار در کرمت حمید خدای  
که اوردی از آن سحر  
بر بیست به اندیشه  
زبان بیست به اندیشه  
منو و بار در کرمت حمید خدای  
که است سوره نون  
بمال لب درون خدای  
چون زینت خزان زینت  
سخت کرم ایضا در دل  
که یافت زنده عید

ز ملک است نگوی بخت عجب نیست که از خاک را بدم	چنانکه رودی نور از زویر خدای روایح کرم او را در خدای
ایست به صفت نوی که بر ز رنگ دست تو شد بختی	ز خاک و بکده رشخ غل کوه کشت و هست در فضل انجیل
معارض تو کجا باشد محال کجا بوصف تو فکر میورم	که در دشت جگانه جودیه لیل همی سکر من از برق چشم لیل
غبار خا طرم از سحر است بدرست لطف ز خاکم که تو دار	که در جوابت باشد زبان طلی رسد به امن طبیعت در طلال
مهرین سوی املی بر آور از خاکش ز شوخیش خل گشته از محض	که است دره تو افق که بنده را به جل شو بنده را خدای
دعای جان تو شد در صبح بیمه تا که است زده در دود	بجوشم ز افق بحق خدای بیر خنج فلک افق تو خدای

در مدح امیر نظام الدین علی شیر میفرماید

ای عکس از آفتاب تر آینه چون عکس خود را زیندنی در کبری	کس را به حد که تیر به بند آینه او هم ز دیدن تو که به بند آینه
عیسی نماید از فلک آینه تیر عکس روی تو آینه کرد	چون بر تو جمال تو بند آینه در شیشه کرده است بر آینه

صنم  
نموده خانه چشم زاری  
سخت شود از آن سحر  
کبدان زنده خصل  
بدرغ چشم خدای  
منو و بار در کرمت حمید خدای  
که اوردی از آن سحر  
بر بیست به اندیشه  
زبان بیست به اندیشه  
منو و بار در کرمت حمید خدای  
که است سوره نون  
بمال لب درون خدای  
چون زینت خزان زینت  
سخت کرم ایضا در دل  
که یافت زنده عید







چشم ترک نو کرد و چون چه زد درین سخن نظری نیست اگر از اگر عدوی ترا در میان بود بزرگوار من خون شای گویم شنا و من تو از حد چه پرست نشده صفات تو قوم از لوری دل شکسته اهل امید آن از آن زبده ناسیکنم دعا همیشه ناکه زنده خیل نیست عنایت مباد و بقا خدایا	اگر چه دشتی از چشمم دورست که نیست چشم فلک را بعمر تو مباد و بیج میبایخی گری خطا که عقل نیست کیج صفات کی این رسد بهایت گمان نکشت سحر کالت ز صفا که بشکست کی شرا این قصه که در دعای تو میخوارم سباه روز سوختم یک که از حساب زودین گین
---	--

**در معراج امیر نجم الدین محمود شیر مایه**

جو قتل اهل دل از غمزه تر کند اگر جو خاک شد چشم آن مردم تو اقبالی و من کر خیار کردم نه ایجان هلاک خود از غم ز بارهای دل و قهرهای جان در اقباب چال تو نیز اگر رسید از غم هر آنکه خون که در کبودا	اگر هلاک بشی بهر طاعت کند که سر و قد تو از جسم من گذار همو زمیل تو هر دونه زان که جاره ام بجز از تیغ ابدار کنار من صدم دیده لاله زار نه ای خوشنیم که بر در کند صبا بسوی تو آتش فتنه تار
--	---

چنین که زلف تو ام در کافور  
که که جاره من خمر ز کافور  
چنین لطف کرم میبخش  
که که جان کرم از لطف  
ز کعبه بی نظیر از شرف  
نجان که نظر از چشم  
که که بخت طشت شد و دل  
بای و خیل غم است  
و به خالت در نیاز است  
جو یک مطمح اندام او کافور  
اگر چه ابد با دلی  
جواب دار بار در کافور  
کافور تو ای آن خمر ز کافور  
که از کار زیادت تو آفتاب

اگر عدالت طبع تو ضبط کا مردای لطف تو آتش تو دش بر ابد خون نشان ز بحر خیر و دور بحر در شکار ز بهر عطر که بیان غنچه پاکند عای سدره شین عطر کجا کسی ز ظلمت عصیان گذار نکرک حادثه آن مسو اگر ادب کند او را کجاست اجل هر کب جویند که کاکت بنده کی خیر بلطف کس نکند خیر بلکه بنوعه و ت این خانه آن که اچال که شمر تو بنده که این امید جهانی امیکند بجز ز خورشید تابدار که عمر نوح کر سینه شاکت	اگر چه دشتی از چشمم دورست که نیست چشم فلک را بعمر تو مباد و بیج میبایخی گری خطا که عقل نیست کیج صفات کی این رسد بهایت گمان نکشت سحر کالت ز صفا که بشکست کی شرا این قصه که در دعای تو میخوارم سباه روز سوختم یک که از حساب زودین گین
--	--

**در حکایت روزگار مایه**

در آن که کین شد زنی دکان  
بکینده زیندگی از دکان  
هر جا که رویم نماند با دین  
است خجسته و صبا دکان  
خجسته که از دانه صبا دکان  
شدت در او در دکان  
که در دکان کی کف با دکان  
بکیند علف از دانه دکان  
بکیند خجسته و صبا دکان  
دل در غم نان و خجسته دکان  
وز زید دل آفرین دکان  
نماند تو باخ و صبا دکان  
که از خجسته و صبا دکان



خون از روزه مردمی نیست عجیبش کجا جان برادر نیست در خط فانی جگندل که کوباد بهر دو کل باغ که او را از اهل بی باک دعا شنیدیم سیرند و دیدان طریقت زربا شده راه فلک سیر کفر و حق غیر از این طریقت که گمانست از ظلم حکایت جگندل که داد از که زخم چون سکه آید بر کیش زمان طبع عمر طریقت هر کس کند آنچه که او را مردم همه جز از خود نشدند از خانه خرابی همه می بینیم از بهر در و بوب همه خانه ویرانه شد این ملک و عمارت از یاد گیتی بجز از قه نرید نفرین فنا دیند از همه اعلی مطیعت دنیا که درین	حاجت بهر نرسد نصدانست جایی که ریخت کش میاد بکین پس که هم در دل زباد کس را سر و دکل شمشیر در صومعه مردم شمشیر زین واقعه هر چه هم شود یا قطب زمین زرقه و اولاد در هیچ هنر حکایت نشدند القصره گوید که شادمان مار اسم ازین جوهر و ادا دین بدو ملت اجداد بر نیک و بد حکایت بر کردن کس منت جلا فریاد که میخانه آباد جایی که خود از بای درخت کسیل فغانه بنیاد به بودی بنیم و بر زاد در لفظ کسی حرف نماند فضیحه بجز از لطف خدا
--	--

دل بر سر ال علی نیکو  
خوبه و صبر از دل نماند  
بار حق ال علی کرم  
ز یاد سکن که در زادمان  
در میان فانی یک  
باز شد وقت طریقت  
بر کیش عذیب  
صاحب حقین دل  
چون خنده غنچه بنام  
کل درون بر لب  
میکنید میل نرسد  
خنده داری بنیت  
نار باید شوشن از عیار

بار ما در سینه اش افتد ز کز دید میل زخم خوین بر کوه شکسته یافت زرد لعل میل از خون جگر بر در کلین سرخ ز غنچه کز ناله بهشت میل از بال کشته که بهشت برگ کل آینه اقبال محبت صحبی نمونید میل این کل	میرند ناهن جوین بر سینه تا بجای کشته کردن زخم تا کند معجون در دل دین دشمن از خون کوهی بر شکست که در شهر بار وز سوادف میزند در بانی خافست از راه میل که جامه را صد باره کرد از
---	--

عندل

ای نیست در نازکی سرین کل نی رخت کرد در جن از کلین بس که بارت بای غنچه شاه افی یک اقبال کرد در طبع عطر با طریقت زنگ خورده نغمی از شمشیر فصل کردوشی او را جام ای ترا در سپهر جام	تخل شمع قدت سر و زخم زان چمن ناید بهر نیم مست نفسی او را بخت خار ز آبشست در کوه غنجهای خشک کرد در آورد جوشن ز نهران کاسش اوج طوی در کفت از آب دی
---	---

ببیند چمن لعل کجایی  
دارد از چشم خفست  
می زب بکلی خفست  
ریشه جی زان جنت صد  
جایی دخی از نیست بی خای  
عطر دارد در دمان  
رستی را بیدین نماند  
تا نماند در خلق نماند  
دفع کلانست جای  
افکنه در زب بای  
نیت بی دخی کل  
مطربان از بهر نیت  
کرد در بارش از کشت  
سبل جان شودان جایی



کلک من از خون دل سر زنده سر و دستم از امید خسته چون نوبت ملک اعلی تو شد شوم از منی بکین ملک است بکینم ختم سخن ترسم ز کجای تا بود ماغ فلک ز غم خور کین عزت بود نامم سحر آگاه	میل خوش نغمه کو به دست در نه میدانم که نفع و زیان ار و اوراق زرافش بکین در نه هر که کعبه را بنمودین ز انکه می در حمت شد و کین دز که اکب بار کرد و در آورد چون غنچه بیرون	میراج قدر خطبه جانانه کش زبان را به بیست بیشتر از نوبت که چو آینه خیره بر آینه این زور کار رشتی کرد سپیده نه می و خور نهاده این آفتاب جبهه توانی که زین طرفت غم نهاده از کجاست زین بام در غیبت انکه به دست در رخ نورست دل نهاده که روی خورشید بر خیز نهاده صد بار پیش از رخ افان افکنده در بر نهاده
<b>در معانی یک نوبت</b>		
بر رخ کند زلف مغر نهاده لب را گرفته و ازین بوی در مشک نافه از کز لطف در سنگ سیم باشد و در از پس که آشنای دل است طاف مشو بر دل کرم کین زان خط که شزد و کین بامن جو بر در تو سکان رسم تو زین ترک خالی بعقب جهان که دل غش نهاده	این دام غنچه است که در و انی غیب بر دل شکر در سیم سنگی از دل کا تو سخن رسم غیر نهاده دلها طایر است جو نهاده آهسته ره که پای بر نهاده کرب خطی چون کبوتر نهاده باور کی کنم که من نهاده از رسم عدل خور نهاده ای انکه با غش نهاده	

میخ تو شربت ز بهر ملک بر فرق که میخ زدی ملک ان داری که ز ختم خوش زان کبر شد درت که ملک کی در جای دولت از ملک زان می ز دست کس سالی کس چن خورده بودی که ملک ملک ان نت ز انکه نهاده خوشید عالمی نو و نهاده یا جمع غنچه است که ملک در یاقتی کیفیت تو نهاده دارد ز غش عالم نهاده در سال خط روز و شب صاحب من قبول تو نهاده اه جود و جان کرد امی که دایع بند کین میل دست طبع از ملک تا روز کار است تو نهاده ملک تو لایزال بود که ملک	کلاس بار هاشم نهاده فرقی میانم جو دو سیک نهاده از من استخوان سنگ نهاده هر رواج دین به نهاده پیدا و بر طریقت حد نهاده دستی بدست سانی که هر عقیق بر لب نهاده لب بر گرفته بر لب نهاده کاپن سروی عهده در راه ملک صد نهاده چون زاله کفش هم نهاده تا با درین محیط ملک نهاده خان کرم جو زرق نهاده هر جنس که دست بر نهاده سب لرزه در نهاده این دایع دولت نهاده کوش رضا بوی سخن نهاده روزی بر دانه نام نهاده سوی بر نهاده	باز جانت غش نهاده نفسه که غش نهاده بایست شنی غش نهاده بیکه کار سلطنت نهاده سر کدیک در نهاده نیست ز در نهاده حمله رو بهان نهاده دشمن خود را به نهاده نه در سیم ملک نهاده رشت با نهاده ز یک بر نهاده نه در خار و خرف نهاده نه در نهاده دشمن نهاده
---	--	--







زهره شیر فلک صولت نشین غیرت دین جلیل دارو آن کی ایک بر وزنک دل روی تو روی زمین نشین تو از کرم سنگی اگر روز از تو خست تغ جو است بیکس که کند کره عین یکسیت از روی تو تیر تو مانند کافینه کردن خیرمه از بس که دیدم زلف تو نقش کین ترا به چلی برت حاکم عدلت بطرف کینست لطف تو بجای که وفا تو ای و منن عورت جو کل با چمن برق فضا گرم شد تو خست خضم تو در روز و شب تو کینست کین قدرت نیک کلینست باز شدن این غل از کینست دوست دل دینم دوش هم نا در آن است ناز قصه که از	مهره کا و زمین آینه است معنی او جلوه کرد صورت جام جسم رای تو آینه نور رشت خود تیغ تو از کینست از سر خاقان کینست از کینست اش دوزخ کینست از کینست خست تو این از روی تو تیغ تو چون لام الف تو کینست جون نه تو از کینست نه از آن غیرت کینست تخته عورت بقدر تو کینست عصه تو برقی که زلف کینست زلف تو برقی که عجب کینست باد اعل تندرست کینست دست جو تیغ تو از کینست خزغ دلم کینست همه بال کینست طوطی سرنگن کینست عفت ما عفت این کینست نبد قاصبت کرد طرف کینست	چم صفار شست من تو کینست در خور جهان بنودی تو کینست من جو برابر زدم تو کینست صفت اهل کرا تو تو کینست تا نه کمر تو قصه عفت کینست تا رخ مروزه از تو کینست روزه وعید تو با رخ تو کینست یکسر مونا و در کینست
--	---	--

بدر آن است ناز قصه که از  
نبد قاصبت کرد طرف کینست  
بخت زمین کینست  
خار و سوزان کینست  
اگر کینست از کینست  
در کینست کینست  
من بجای تو کینست  
کینست از کینست  
بخت کینست کینست  
جام کینست کینست  
دل کینست کینست  
کینست از کینست  
بدر کینست کینست

زهی تیغ شمع کینست ابو الخطر مضو قاسم کینست غی غانه جازا سپین کینست هنوز این همه لانا صبح کینست بارگاه تو سر بر زمین کینست دجی که نه کنی جفا کینست تو شرمو که دانه دمای کینست زین رخ تو کینست کینست محیط تو جسد دسم کینست حدیث رخ تو کینست کینست	حدیث خبک تو جان کینست که جرحه تو سی جامت کینست شکست شادی تو کینست تو امانی و خدای کینست چه جای کینست کینست حال نطق غانه کینست صلابت تو کینست کینست چه افتاب بر آید کینست ز بس که ناز تو کینست کرفت از تو کینست کینست	کینست که افلاک کینست کر کز قافیه کینست کر کب انوری کینست رونی دلش کینست کر چه ازین کینست روز بروز از کینست یکسر مونا و در کینست
--	---	---

در مدح قاسم بیک فرمایید

بدر آن است ناز قصه که از  
نبد قاصبت کرد طرف کینست  
بخت زمین کینست  
خار و سوزان کینست  
اگر کینست از کینست  
در کینست کینست  
من بجای تو کینست  
کینست از کینست  
بخت کینست کینست  
جام کینست کینست  
دل کینست کینست  
کینست از کینست  
بدر کینست کینست



قیاسی تو کردی کینه بشی  
که راهیت در آن بر محکم  
کین ملک سیاهان شرفیست  
که او مهر بنوبت خاتم را  
بطاهر ارجه در این عیش بکلی  
بباطن اعلیه با برید وادام  
سهر تنبا کوش کن غم املی  
تو فهم اگر کنی این حدیث بهم  
نجدت از همه پیشم صدرازم  
چرا ز یاد بری خدمت قدیم را  
اگر نه لطف نبات طبع کنی  
به نیم جو خرم صد هزار خاتم را  
همیشه با جرم خودی خطان  
نقاب لاله کند عذر لطفم را  
بهار عمر تو باد شکفته بهرم  
خران چشم رسد این چشمم را

وله ایضاً

اند بهار و سبزه امید و چشمت  
سانی بهاری که زمین نان خوش  
مطرب غزل سرائی حریفان کو  
مغشوقه در آن جوی در میان  
بر خیزد حکایت می در جبینم  
کین گفت و گوی بر لب برین  
می در میان زین و دار می گشت  
گشت بهار با می چون از جوان  
بایستین که گویم عالم نشود  
سرمیدهد به باد و بر طبل زان  
سانی کلی چنین و غنیمت شمار  
این یکده هفته گزین کلی گشت  
حسی که یافت تا بهر بوی گشت  
کر صد هزار وصف کنم بهر آن  
کاشن چنین لطیف با دهازار  
باز رسم مرده صفوان  
خورشید عهد فاسم بر ناک نیک ملک  
از عدل او دولت نویسد آن

نزدیکی که به این نزدیکی  
باز به این به این به این  
در کمال دل در کمال  
مکرم کلمه کلمه کلمه  
بخت جو آن را در کمال  
باغبان به دولت به این  
چون سخی که بخت به این  
هر جا که میرد دستان در کمال  
میدان خاک در سبزه کوی تو گشت  
چون گشت سبزه کوی تو گشت  
تا این نوزد ارادان به این  
عالم غنیمت با این به این  
نی مصلحت بهر سبزه کوی تو گشت  
در کار ملک بهر دستان به این

دفع گزیدت زان رنج  
دشمنیت جلد سودگی به این  
لطف آله سود ترا کی گشت  
یعنی بهر چه پیش تو آمد زان  
بگذار تا بهر چه تو بخت کنی  
چشم سود بهر سر زان گشت  
دشمن چه شک بود که خرابی گشت  
در دفع کرک حادثه با این  
خصمت کان ز بهی تو خضعت  
رو در عدم که راه بهیر و کان  
تا قه سب روی کند در تو  
برق جریغ تیغ نو است گشت  
کر ای که ز بکند سر گشت  
امی مدیت مدح تو که گشت  
لیکن سخن ز شوق دعای تو گشت  
یار به پیش طل جهان با تو باد  
کر این دولت فز جان جهان

در مدح شاه قلی بیگ فراهید

امنت بعد که شت بهر سپهر  
خورشیدین از مشرق مقصود  
ای بیل مجبور و کل بس گشت  
کمانیک کل خند آن تو باز  
ای بهر یعقوب کو چشم تو گشت  
کر یوسف گمشده کنعان خرم  
منت بزم از دید که از آب گشت  
یکبار در کخل مرادم بهر آمد  
مجنون صف آصف ز سوارم  
بر روزن امیدی چشمم  
کر شهزاده ماه نوم در گشت  
سانی تو کی بی که سدا بام غم گشت  
وقت طرب موشم دی در گشت

دشمنیت جلد سودگی به این  
یعنی بهر چه پیش تو آمد زان  
چشم سود بهر سر زان گشت  
دشمن چه شک بود که خرابی گشت  
در دفع کرک حادثه با این  
خصمت کان ز بهی تو خضعت  
رو در عدم که راه بهیر و کان  
تا قه سب روی کند در تو  
برق جریغ تیغ نو است گشت  
کر ای که ز بکند سر گشت  
امی مدیت مدح تو که گشت  
لیکن سخن ز شوق دعای تو گشت  
یار به پیش طل جهان با تو باد  
کر این دولت فز جان جهان











اقاب کرش از افق تنه  
ای بنده افر از ایندیشه  
سر خط عقل بودین که  
مدعی کر ز برتی بحال نور  
انجمن بودی خوشنودی که  
در ترقیت حال و سرور بود  
آن که یابد رسالت کرم  
آن که یابد که در علم کرم  
کمرین بنده درگاه جبروم  
نوبهرم طربا بوده است  
دشمن و دوست که است  
کر تر از روی خرد و نوحه  
سر که ز دره مهر و عفت  
چهره بخت توستی ازین  
من که در فکر سخن خواست  
ایلی خاکشین درگاه  
به خاتم کرم قصه خود نشود

در مدح حضرت امام زاده  
التعظیم شاه شهباز  
میر کاظم  
آنکه خاک است نشین صفت  
سید سادات عالم احمدی  
زانشین زو و ارف و طایفه  
که این درونی ساد که از عرش  
از جان نوری که میخیزد  
کین صانع است خدای  
بزرگ این که در کعبه  
اصل این که در کعبه  
مجمع الجبیلین خیمه  
ز آنکه نور دیده است

تا فلک کاه سپهرش نهد از نور  
که گمان بر سر فیک دور از جلال

انستاب کوهر کیش بر لاله  
امجد بن موسی بن جعفر بن علی  
خجسته است و علم انداز  
نور باکش قبله خیل کیم  
یا امام از لطف جنت  
رحم کن بر این کیم که از آسمان  
یارب لطف یابی این

در مدح امام زاده شاه امیر حمزه موسی کاظم زاید

صاحبان کربندی و مصلحت  
رو سوی سی از شریاری  
از عین آدمی سکت کوئی نشد  
بار و روان خضر و سجاد  
شمان ملک خاک زمین نه گمان  
جو یای کجایک نه از رایت  
چون ماه نور صقیل بایک لطف  
سیران بار ساجدی گشتند  
جان سپهر محمد و اولاد او  
برستان میر علی خضر نه

این بنده کیم که  
سید سادات عالم احمدی  
زانشین زو و ارف و طایفه  
که این درونی ساد که از عرش  
از جان نوری که میخیزد  
کین صانع است خدای  
بزرگ این که در کعبه  
اصل این که در کعبه  
مجمع الجبیلین خیمه  
ز آنکه نور دیده است



از آنکه داغ حسرت این کجاست  
هر کس که از سفال شکستن  
خاک در شین چو آب باران  
دو رخ شیری از دل از گشت  
بار احرام اگر طلب کوشش  
منت بهر خاک دوش لب برون

در سیر از سینه کجاست  
از سینه ای که در قدیم  
در روزگار صد ملک بگذرد  
که با نهد باز به تن  
خوادم این فانی  
که جای خاکی در این عالم  
از کرب و بلا و دین  
قد آنکه در شین  
هر روز خاک در شین  
این در جی کعبه  
به جانی که نیست  
حاجت کعبه نیست  
حاجت کعبه نیست

وله ایف

چو میل اگر بهش بر دین نام  
که با سپهر بلند از مقام  
تا صبح شربت کشت جان درم  
کرد از صفا خیال که در ابرام  
ان کعبه حرم او بهر چه کاست  
کوشش و شمشیر حریف و بیام  
دین جن که بهشت هم از طاف  
هر جا که هست مرغ دل صیقل  
خضر و سحر تشنه لب در جام  
چشم جود حلقه بر دریت طرام  
رویم ز غلبه کرد و اگر چنین  
بر استن میر علی حرم حرم  
تا جبهه نیاز برین خاک  
انان که بای بر سبزه کزین

شسته اوده که میر علی حرم  
در وصف او که بهر مقام  
هر کوشش و شمشیر حریف و بیام  
رصد آن سلام کرد و با کاف  
هر کوزه به کام دین سالی بود  
روح الایمن که منتهی دین  
خاص از بی شاد و روشن  
تنها نه صید کیسوی گنم  
جانی که سستی / شش در حیات  
از حلقه حرم اگر کشته  
دارم قبله دار روی زمین  
انان که بای تشنه از طاف  
انان و حجت خیل ملک خود  
در ویش این درند بهر تزلزل

در سیر از سینه کجاست  
از سینه ای که در قدیم  
در روزگار صد ملک بگذرد  
که با نهد باز به تن  
خوادم این فانی  
که جای خاکی در این عالم  
از کرب و بلا و دین  
قد آنکه در شین  
هر روز خاک در شین  
این در جی کعبه  
به جانی که نیست  
حاجت کعبه نیست  
حاجت کعبه نیست

سرازم از این کجاست

ای کعبه سعادت دینی کعبه  
بیشتر ای نام حق چون صفی  
ذات تو کجاست نام جعفریت  
در روضه شریف تو خوش بگذرد  
مار اجه حد که روی برین است  
سوی دو تو ابد نام از دیار  
مانده حد که روی برین است  
آورده ام سوی تو رخ ز کوشش  
کرنیک تو که بهر چه هست  
چشم گرم ز لطف تو که در گنم  
از حضرت کریم امید کین

با کینه که هر صدف شمع  
در سجده بسته اند طایر  
عقل تو در بهر کجاست  
خواید که خاک هوش از تو  
از حضرت تو که زنده است  
چون آنک خود روان تو  
از حضرت تو که زنده است  
امید در نظر و لطف  
مارا کن ز دجست خویش  
برابر رحمت تو نظر با جود  
ایلی که قبول تو دار کین

وله ایف

ای دامن لب ز جان جود  
کز بانم بری جوش و شمع  
تجلیات نهضت از هم سخن  
کی تو شمع ز ابر صیقل  
ز بهستان تو شمع سرش  
ساقی ان که در میان آب

و من از لب لب از دکان  
عاشق مست بی زبان  
عاشقی با بیان نهان  
کیا هست ز صدف جهان  
هر عاشق بر استن  
خوش و شمع در میان

منت در لب از شمع  
در جهان غایت خود را جان  
عین از شمع ساقی  
چون عالم زنی دانی  
ای جال تو در دین  
وزر دو عالم تو که زنده

وله ایف

چشم غوغای شمع  
نقشه جان از تیره  
در کعبه غایت اخلاص  
از در لطف دل جود  
تجلیات نهضت از هم سخن  
کیا هست ز صدف جهان  
هر عاشق بر استن  
خوش و شمع در میان



تا لب من رسیده با هست  
شاهی خشنی نزد که گویی  
بهر عالم چشم دول دیدم  
وز نو بهر تر ندیدم دیدم

هر چه غیر از تو هست ساقی هیچ  
جان عالم تویی و باقی هیچ

ای بزم جان جان جهان هم  
بر در آید شوخی  
کفر و ایمان مانتوی بی تو  
برختن دست باز نم  
بس که ناخن زدم سینه چو گل  
ساقی جان تویی که از لعل  
لطیف تو عای می جعند  
هر چه غیر از تو هست ساقی هیچ

دلیه الصیت

ای غمت رحمت روانم  
عارف شمع محفل خوبان  
خنده کرد بستم دهنم  
مردمان در کف رشخ خفت

شب کانت خجسته با بر بند  
من سید اربابان  
ساقی جاده که میزد  
عشقم دل مغرور  
ناشدی آفتاب عالم  
این حدیث بر زبان  
هر چه غیر از تو هست ساقی هیچ  
جان عالم تویی و باقی هیچ

الصلیه

ای جال تو ندوز و دیده من  
وز در عالم تو سر زنده من  
جست غم غایب غم  
قند جان از سینه من

در کینه بغض افراست  
بجو محبتون خوشم که اسوی  
تا لب من رسیده با هست  
شاهی خشنی نزد که گویی  
بهر عالم چشم دول دیدم  
وز نو بهر تر ندیدم دیدم

هر چه غیر از تو هست ساقی هیچ  
جان عالم تویی و باقی هیچ

ساقی جی جو در میان روی  
برده بردار تا محبت حسن  
وقت آن شد که ز لعل  
بر زبان آوریم پس از دهن  
صدرا از آه من جو آینه من  
بی تو عالم مر ابحان آورد  
ساقی نه رعای سعین

هر چه غیر از تو هست ساقی هیچ  
جان عالم تویی و باقی هیچ

ای جال تو از نهانیتش  
دوری از من سکا تیمت  
من سیر و ذوق دل با تو  
دل من از شش پادشاه

از دور لفت دل در بند  
موسس خاطر بر بند  
سوفت جان بلب رسید  
بوسف مهر ز جگر دید  
وز نو بهر تر ندیدم دیدم

الصلیه

چون ندای هیچ منزلت  
چون زنجیری هیچ محفلت



آدمی نیست صفتی که	هر که بر صورت تو نیست
سنگی نیست که تو در من	ورنه ابدم از تو نیست
افزین بر غمت که در حال	از سیران خویش نیست
از جهانی تو حاصل است	وز جهان پیشوای نیست
بی حال تو عالم ای	فرخالت بدیده دل نیست
هر چه خیر از تو هست	چون عالم تو بی وفا نیست

ولا جهان ساری تو عالمی	مقام محنت حشر نیست
اگر چه شاه دیانت و لای	نزد مهر و دریف و فای
بکج من پیش که خاک بر سر	بطره اش منکر کار نیست
به بیم جوهرش باز و آن	که جوهرش و کرم نیست
بقول او دوازده که قول	حدیث او همه کذب نیست
و محبت در پیم و فای	طریق او همه جور و فای
در دین صومعه اش صوفیان	بگو نیست که ز اهل صفای

شاه سید بی فاطمه الحقیقه  
امیر احمد موسی صفت

به کشتن نه انجم روضه	که حده زنده شود از روضه
طواف گویند بر سر که در	نهر از کعبه هم اندر طواف
کسی دستش از او زدن	هر کجا که رود لطف دست

خاک در که از صفای  
صفت خضر از انجم روضه  
چون نیست صفت  
کینه ز این صفت  
خیال که در صفت  
بدان صفت  
که ای در که او است  
که صفت را احد از صفت  
چه جای که صفت  
که دافض از صفت  
بر استانه صفت  
فانکه قدر زین صفت

و الصب

در سر این سخن دل نادان کی	کین در کشت ده دل صفت
شاه جهان و فاسد شو	وصف از صفت
هر کس که بخت به جهان	کاسوده شو که صفت
شیطان صفت کسی که	در طوق لعنت
جان مخالفت که	در زیر بارین جوهر
بشر حق کی یکی نظر	اورا نکاهی از کس
خوشیاد و جوهر	بجوش و جوهر
شاه است نوام به شکایت	با شکر نیست تو صفت
ای کشته از ملک	کود از موسیای لطف
هر که بنود از فلک	اور از العفات تو صفت
باشد که زور شر	نور محبت که صفت

الصب

وا حشرنا که دید حشر	در نام حسین علی
ای آسمان اگر چه	ظلم تو بر حسین علی
زرق شریف آل علی	جزیر بر نیا از صفت
کردون جریبا	کر نشو و جو در کون
از باخته زبرد	کر روز کار منقلب
خون حسین	به جهان که صفت

در سر این سخن دل نادان کی  
شاه جهان و فاسد شو  
هر کس که بخت به جهان  
شیطان صفت کسی که  
جان مخالفت که  
بشر حق کی یکی نظر  
خوشیاد و جوهر  
شاه است نوام به شکایت  
ای کشته از ملک  
هر که بنود از فلک  
باشد که زور شر  
وا حشرنا که دید حشر  
ای آسمان اگر چه  
زرق شریف آل علی  
کردون جریبا  
از باخته زبرد  
خون حسین



در یک دو در یک

ازنی

جرح از سنف و عصفور زهر  
 کردن که سوف زهر است  
 بوی از عطای جرح که است  
 باد اصل گشت جراحی که

خون حیوانی نه سده و زهر  
 آن است بلباب که نه زهر  
 از صید کاه غرک و عصفور  
 قندیل بلعد و زهر زهر

[illegible]







در طبعیم یاری از برده نری شیر حتی دکار تو برده جیست دست قضا رکایت نو کر که خاک نفس از سم دل دل جو سار بشکن در فلک که ز دست تو دور شیر فلک که قصه جگر تو کرد اب از حین غمچه خور سست کیون بدو سینه خود کن کسیوی زهره را بر در سست تیر فلک قلم کش زین خط وین جاده سفید که بر من درین گرمی نای با که انش غصه جسم سو که تیره از ابر که است انی که دور شد ز حیلین خاک که خورد خون حیلین و بسفید صبح ازین خون منقا ز ران شب که ازین بی ان بهار جان جو بر باد ز کس بی کلن جیست که زد	آب حیات تا شود کف جاب ای شیره حق جو است این ای سست از سر که باد و کاین در چشم سم دیده از این چیز کن ست دست نوین برش غصه جگر او کاب خاکش چشم افکن و برش مخرج هم بخون خود شکست کو این لباس کردن و شک برشته ی بقوی این غناب صد باره چون کن نایب انش جو نیز گشت تو مکی که رش بلبل کرم ز رخ سها سر تا سرش در ابله غرق اقا زان خون کرم چون حیلین در کاره سرش جو نفس نراب رویش سیه بخواری سلب بر و سفید نور غش سلب بازش بخدا عبادت خوا
--	---

فی روی او است خند کلین  
نه زاندم بر سرش کلاب  
در طوق لغت برین کلاب  
در کشتن سابل کلاب  
پنج دست بود ازین کلاب  
کارش غمچه خور کلاب  
سه لیل که خور کلاب  
لبسته است در کلاب  
بکف خورشید کلاب  
در قطعه است کلاب  
این ز باد کلاب  
شیر غش کلاب  
و آن کلاب کلاب  
زین کلاب کلاب

شاه موافق که جگرش نماند بجو سفت باکر ازین باقیم اهلی جو بنده تو عهد جیست کر ناصدا بیت رکف کس من چون سک تو ام جو کس از دهن لطف خویش ای کس وقت دعا کنم کین فلک مهر علی و آل علی خودم	سیر از سر ابله جو سست تشریف ما اشرار کلاب رحمی به بنده ای شه مالک عشوش دلیل ره طلق ای شیره حق خدا صلی و از ابرق بانی غم حجاب سیر از نیم حله به علم التوا بارب مین دعای آس
---	--

در معنی شیخ روز بهان سر ناید

بهر که دشمنی منیر است آن کلبن تحقیق که در پیش ان طره و سان که سر شد کرده سب بر در اوزند و سان شیر غشت درین درویش اندیش بهر جان کاش نهاده در سده معنی ازین کلبن افزوده از شمع محبت از است اهلی به خنثی کاش نهاده	سلطان جهان شیخ می آید صد جوی ز هر جنبه جوید از کف غش نه نایب رو عیسی جایش در عیال بای سک این در سر نایب کرست از در تیره و نیم کاش برست که در خنده بر در نایب سعدی که جبراع دل طلق ای که عیانت به جاب نایب
---	---

در معنی شیخ روز بهان سر ناید  
بهر که دشمنی منیر است  
آن کلبن تحقیق که در پیش  
ان طره و سان که سر شد  
کرده سب بر در اوزند و سان  
شیر غشت درین درویش  
اندیش بهر جان کاش نهاده  
در سده معنی ازین کلبن  
افزوده از شمع محبت از است  
اهلی به خنثی کاش نهاده



نوبهار است که از آن دور است	در همه موسمی به نوبهار است
بیش نقش خطای که در دست	وصف نقاش عین که در دست
سایه خورشید بر سپهر است	گر کند سایه بر سپهر است
خسوف و کسوف است	اگر کند رخسوف کینه که است
بار کاش ز آسمان ملک است	خیمه قدر او از آن ملک است
هر کی خیمه ز در بقعه عدو	تا کش میخ دیده اعدا
نیزه او بپوشان است	خیمه شرع و دین از او بر است
بهر او هر کی که سایه نکند	سایه اش بر سر زار است
صحن برین زینت است	چون با طبعش طرا است
تا ابد با در زیر خیمه حسن	سایه دولتش که بر سر است

در توفیق حمیه نماید

این بیاون خیمه یار بر دست	باغ و اری که از کارگاه است
محو طایس فلک در جلوه است	سایه کس بر زمین بجز او است
بر زمین هر چه صیرخ و طبل است	در نه بر کردن در از کس علی است
بارگاه چنین برین است	سدره کربلاست در نه است
از بی زکشت طباست هر که است	سدره کربلاست در نه است
آسمان حیران برین است	آسمان از آستان در دست
منیت دور از صغیر که با بر است	آسمانی سخن از کمال است

صفت زینت از آن است  
بر در این خیمه حسن است  
خیمه اهل طاعت است  
در کمال خیمه حسن است  
صفت این خیمه حسن است  
خسوف و کسوف است  
صفت زینت از آن است  
صید و کشتی در این است  
از فرخ روی در این است  
سایه کس بر زمین بجز او است  
تواضع خیمه حسن است  
در همه موسمی به نوبهار است  
نزدیکه طریق است

جهان عدم بود او را وجودی	که جان ازین برین است
فروغ نور حق از قاف میبارد	سمیه که در چشم خود
ز روضه اش همه بوته است	ز منهدش همه نور است
منو و صورت او جام جم است	چنانکه آینه دل نمودنی
طهور مهدی ازین بارگاه است	نه دیرگاه که بیاوردنی
رخم بیگ ازین سود و غنی	کرین معالیه بسیار سودنی
از این نفس که دل آینه جلال	حراغ دیده جان روشن خال

الفصل

قدم بر قد او نه چنان کرم	زول رخت حق بین زهرا
بسم و خمش و ده میکنند	که چون سج از دانه ابرو
کرمش نه اصل شرف او است	که اصل که هر کس بود ز کار
کفش که دارش عود خوش	کللی ز گلشن جوهر است
فیرو و دهر من مرکز لطیفش	کی رود در رویش ازین
امید من هم ازین در سوختن	که نا امیدت کس نماند

اگر ز صفت کعبه است  
سمیه صفت چشم است

بگوید که با امام از دور	است کعبه باوقد منور
زشته نفس اماره علی	بسم جان بر دانه منور
سنان مجید منور کند	نوازشی که دو عالم بود

صفت زینت از آن است  
بر در این خیمه حسن است  
خیمه اهل طاعت است  
در کمال خیمه حسن است  
صفت این خیمه حسن است  
خسوف و کسوف است  
صفت زینت از آن است  
صید و کشتی در این است  
از فرخ روی در این است  
سایه کس بر زمین بجز او است  
تواضع خیمه حسن است  
در همه موسمی به نوبهار است  
نزدیکه طریق است



زین بخت لطف تو من را دهم	که چشم بخت فردا هم زین بخت
زرق تا بدم که زین بخت	زبان تا بدم که زین بخت
زرق عالم جان من زین بخت	زهر روی تو نه جگر عالم
سر ملک ز فلک بر کینه است	خوشا کسی که سرش زین بخت
اگر چه که سرش زین بخت	چه قدر بختش ای که قدر بخت
تویی که گوشت از جگر بخت	ز که سر تو زین بخت

وله الصیغ

توان خلاصه کنی جهان دراز	که شمع از تو از دست بیا
ز شمعان بطواف تو زین	که در طواف تو بپند که جارا
بر افشافت شمع تو	که صبح جگر میبرد که یارا
بجاک پای تو گمانا که در جگر	ز خاک پای تو بپند که یارا
چه نیکنی که گویدم که در جگر	بست سستی کل بیل جارا
امید داری بخت با بزم	که تو جمع کنی این دل بپارا

تو ابر رحمت حق نظر بگو  
اگر چه نامرسم بصفه بگو

شاه خج که گویدم که در جگر	چون بحر بگردان که در جگر
بامنی که بودی زین بخت	سر نهان که میشوای بخت
بر دوش افشالت نهادی	بس که که بایه شرفش بخت
دور رسد که بایه قدرش بخت	کش افشالت بایه شرفش بخت

زین بخت لطف تو من را دهم  
زرق تا بدم که زین بخت  
زرق عالم جان من زین بخت  
سر ملک ز فلک بر کینه است  
اگر چه که سرش زین بخت  
تویی که گوشت از جگر بخت  
توان خلاصه کنی جهان دراز  
ز شمعان بطواف تو زین  
بر افشافت شمع تو  
بجاک پای تو گمانا که در جگر  
چه نیکنی که گویدم که در جگر  
امید داری بخت با بزم  
شاه خج که گویدم که در جگر  
بامنی که بودی زین بخت  
بر دوش افشالت نهادی  
دور رسد که بایه قدرش بخت

در توفیق ستون فریاد

جهانیت این ستون	کر زمین سر ماند که در
این ستون بخت که افلاک	شاخ و برگش ز دست جگر
بستون این زهر را	که درخت زین بخت
گلک ز فاش زهر را	بستون بخت زهر را
این ستون با شمع	راست است سمانه زین بخت
خرم کنش که چون نون بکا	بسته باشد میان جگر
ددا که طوق غنمش بایه	چون ستون سحرش بخت
سر که دارد ستاد کی جگر	زنده از خیمه بر گردون
و دانت که زین بخت	چون ستون بخت بخت
عاشقان درین از بخت	دست غم زین ستون بخت
و دره که درین بخت	چون ستون بخت بخت
بار ببار که بخت بود	بر دیاری بخت بخت
چون ستون بخت بخت	تا شوی نور دیده جگر
چون ستون و در بخت	سر که که باز شد بخت

وله الصیغ

سر که راستی نهاد بود	چون ستون بخت بود
----------------------	------------------

جهانیت این ستون  
این ستون بخت که افلاک  
بستون این زهر را  
گلک ز فاش زهر را  
این ستون با شمع  
خرم کنش که چون نون بکا  
ددا که طوق غنمش بایه  
سر که دارد ستاد کی جگر  
و دانت که زین بخت  
عاشقان درین از بخت  
و دره که درین بخت  
بار ببار که بخت بود  
چون ستون بخت بخت  
چون ستون و در بخت  
سر که راستی نهاد بود



کرده این خیمه بن که آهست فهرل دست شد جو خیمه ل	اطلس مرغ عطف داهست زان طابش زشته چا
چهرش طوق کردن آهست بانه اران طاب زرشش	منج اوج چشم اب است منجه اخاب لرزشت
فلک اطلس است بایاد افقیت شاه اسفیل	بر سپر آفتاب تابست کر شبه شرف درقااست
نزد کسی نشین پاکش خیمه اش که خاست بکش	کرسی غوس زیر داهست که کفش مج کل زرافش
افق بسته جان بخشیت خیمه بیرون زن زیاده	روشنست این نه داهست که درین سایه اب صوبست
چینه دکنش بود بایه کر از اس زبان بودا	وصف او صد تراصدست بر زمین تا دار دوراست

در مرصعه اسمعیل نماید

شاه روشن دل که ز رخسار شاه اسماعیل حیدر که ز رخسار	نرخ خورشید فلک که ز رخسار منج خورشید فلک که ز رخسار
موج که هر چمن بود روی موج که روی دانه که ز رخسار	ز آنکه دشمن جوهر اصل که ز رخسار باکی که هر چمن روی که ز رخسار
اب بقیع بر که سر نرود آری اب روی دشمنان خور که ز رخسار	

ز غایت منج که ز رخسار  
کر که ز رخسار منج که ز رخسار  
در میان دوستان هر که ز رخسار  
تا شود روی ازین که ز رخسار  
رو که ز رخسار که ز رخسار  
بر کل از رخسار که ز رخسار  
خدا داد که ز رخسار که ز رخسار  
از زبان منج او است که ز رخسار  
بس که ز رخسار که ز رخسار

ز غایت منج که ز رخسار  
کر که ز رخسار منج که ز رخسار  
در میان دوستان هر که ز رخسار  
تا شود روی ازین که ز رخسار  
رو که ز رخسار که ز رخسار  
بر کل از رخسار که ز رخسار  
خدا داد که ز رخسار که ز رخسار  
از زبان منج او است که ز رخسار  
بس که ز رخسار که ز رخسار

ز کار اب خاست منج عجبش بیار باز که کار زمانه بر پاست	ز ساغره که ز قطب با لفت جداست در جاک که ز رخسار
کسی که ز کس است تو دیدنی به بند غم دل از اندیشه جهان	بجای چشم جوهر که ز رخسار بیاری که از بند غم کنی از رخسار
بد اسم بخر غیش تو بود بایه به دست بی تو بود تو جامه	

وله الصفا

مسیت یار و مشرب بر کف نهاده ساقی باری که ز رخسار نهاده	دولت به بین که ز رخسار نهاده عاشق بجای چشم دانه که ز رخسار
از رشک ان که ز رخسار نهاده دشمن که جوهر که ز رخسار نهاده	خون در درون با صراحتی نهاده مستی که هر طرف جوهر نهاده
بر کن ز باد مشرب که ز رخسار نهاده سر خیمه که ز رخسار نهاده	کاب جات زنده دانه که ز رخسار نهاده آب خمر به فیض ساقی نهاده
ماست و حیدر نه به ز رخسار نهاده اصلی ز نفس غیر نه به ز رخسار نهاده	صد خمر از مشرب با به ز رخسار نهاده مست از لبت نه به ز رخسار نهاده
	طاهر بین که ز رخسار نهاده

رباعی در تعریف ساقی

هر کس که نه به ساقی دل نهاده چون مشرب به هر که ز رخسار نهاده	مشکی که دهن بر دهن نهاده کی لب لب لب لب نهاده
---	--

ز غایت منج که ز رخسار  
کر که ز رخسار منج که ز رخسار  
در میان دوستان هر که ز رخسار  
تا شود روی ازین که ز رخسار  
رو که ز رخسار که ز رخسار  
بر کل از رخسار که ز رخسار  
خدا داد که ز رخسار که ز رخسار  
از زبان منج او است که ز رخسار  
بس که ز رخسار که ز رخسار



که در عاقلین دل نشود عجز  
مجدان بر تقدستی خردن  
در دم چشم دو یک در زو حشر  
آن دوشش خواهد از آن  
در بساط دهر اهل از حیران  
هر کرا حق یک خصلت است

و از آن که جو طایر ز خوشی  
هر کز تر درخ نمیکند قطع نظر  
از آن ز کز نظر قدح خسته  
در بیاض شمع نهادم

در تعریف ستون فرمایید

یارب این نخل از به کمر است  
که کل اومیت بر یاست  
زین کعبه مفرس است  
کعبه کا به اطلب است  
خیمه خج ازین ستون زفا  
خانه از قوت ستون است  
راستی دار نقش زکاری  
قلم قدرت سید است  
بای تاسر شکل کلد است  
ز کعبه کت کل بر بسته  
است چون نخل واری این  
دل اهل صفای روشن  
قانتش چون الفیض است  
است از همیشه حال کشت  
هر که شد راست بر دارد  
راستی کار بر و ناز بود  
هر که دارد دهر ای کشت  
چون ستون گو که خدشت  
هر که بندد که خدشت است  
همه از اسوای خدمت است  
کار هر کس که سر بندی خرد  
بی ثبات قدم بناید را

ای از آن که به نیست  
سر بندی بای خدشت

در تعریف خیمه  
فرمایید

بنا بر اسرارین نمین است  
که در نظاره او هم عقل است  
جاستان منزه از ضلالت  
بنا بر باد که این شیشه است  
بنا بر باد که این شیشه است  
بنا بر باد که این شیشه است  
بنا بر باد که این شیشه است  
بنا بر باد که این شیشه است  
بنا بر باد که این شیشه است  
بنا بر باد که این شیشه است  
بنا بر باد که این شیشه است

بقیة خج طایرین از خدی  
نرا در دست دشمن طرف است  
محبته فانی ازین خیمه کین  
عمای سیر طعن بر سینه است  
سبه خیمت اقبال است  
که سایه بازن جلال است  
ستون بار که خوشی است  
طایر خیمه جاش ز شسته است  
همین است که از زو به خط  
خرا خیمه دین است توان است  
جو خوض زو بران خیمه شش  
سر سبه زانیده در گشت  
فلک قوت نفس او چمن  
که پیش او فلک از شش است  
میشد بر سر او سایه بان  
که زیر سایه او قیامت است

در تعریف ستون و کان فرمایید

شای که خج حلقه کوشش  
روی زمین نیست کان است  
سهم سعادت که درین طغنه  
در قبضه کان سعاد است  
زاد کان است مانی که  
بر و از طایر فلک است  
از روی استخوان فلک  
تا رنج همه بدست است  
تیرش که خج خیمه نیست  
هر جا که هست دیدن است  
مفسر خج خیمه نیست  
سید از ریه بوست است  
بر حرف این کان نیست  
کین نفس نکش از خد است  
عظم ریم در زک است  
از یکس که در ده زنده است  
در وصف این کان که در است  
که خج خیمه نیست کان است

ای که به نیست  
در تعریف ستون

در تعریف  
فرمایید

این خیمه زو به خط  
بنا بر باد که این شیشه است  
بنا بر باد که این شیشه است  
بنا بر باد که این شیشه است  
بنا بر باد که این شیشه است  
بنا بر باد که این شیشه است  
بنا بر باد که این شیشه است  
بنا بر باد که این شیشه است  
بنا بر باد که این شیشه است  
بنا بر باد که این شیشه است



وله الصب

بر خویش سجد جو سر فلک آریا  
گر به فلک افش ز دم شیخ تو  
یار سب بر جلی با که زب  
زین گونه سب با چون فضا

وله الصب

او که داد از چشم عطار کشت  
ز دیده در کس طاس فلک کشت  
از صدای طاس این کشت  
کز فلک خال جویش فلک کشت  
از سوای دیش در کاس کشت  
بکشتن دیده ام شد کشت  
عاشق غفل مستم کشت  
عشق غفل مستم کشت  
در سلاک بازان کشت  
باز میانی که در زحمت کشت  
خود ستانم پیش اهل کشت

الصب

این مرد را از آب کشت  
چشمه خست با این کشت  
جوهر حست با کشتی کشت  
شبه خست درونی کشت  
نفس خط کشت دل کشت  
عجوب خطی که بر کد کشت  
بر سو دیده دار چون کشت  
از سو دیده در کد کشت  
که به جام جم نایه کشت  
کشتن نکی جام کشت  
تا دم خست با کشت  
از دم کشتی که کشت

وله

این جام ز آب کشت  
چشمه خست با این کشت  
جوهر حست با کشتی کشت  
شبه خست درونی کشت  
نفس خط کشت دل کشت  
عجوب خطی که بر کد کشت  
بر سو دیده دار چون کشت  
از سو دیده در کد کشت  
که به جام جم نایه کشت  
کشتن نکی جام کشت  
تا دم خست با کشت  
از دم کشتی که کشت

چین که سر فلک سر و قد کشت  
ز عافش به خضر کشت  
جدا ز کوی تو چشم انکس کشت  
که دزه دزه بکوی تو کشت  
ز افحار کند کشتی از کشت  
سر آن سخته که بکوی تو کشت  
قدت بکوه ناست سر کشت  
کشت دشت عانا که کشت  
کسی روی تو بنده ز کشت  
بکشتن از خوه صد تیر کشت  
نزار سجد بود کشتی کشت  
مثال صورت خود کشت  
سبب فضل در کم تیر کشت  
که سبب سر از فضل کشت  
کز قطع کشت جان کشت  
که کردی ز سبب کشت  
جو کوه نظم دار کشت  
نهر از کوه کشت  
کشتن کشت دیر کشت  
زبان طغه که بر کشت  
ز فضل کب و چون کشت  
بحرف روشنی کشت  
ایا بنده نظر خرج از کشت  
جوهر سبب کشت  
تو آن نه که ز میا کشت  
سر از تر از وی کشت  
عدد و تسع عدد کشت  
چنانکه برتن خود کشت  
اگر ز خلق تو بی کشت  
طبق طبق ز کشت  
جو در رخ تو باشد کشت  
بر سیم عایشه کشت  
ز روی روی روز کشت  
کشتن ز کشت  
میان خلق سر از کشت  
کشتن ز کشت  
غده نیست به راج کشت  
نفس سبب کشت

چشمه خست با این کشت  
جوهر حست با کشتی کشت  
شبه خست درونی کشت  
نفس خط کشت دل کشت  
عجوب خطی که بر کد کشت  
بر سو دیده دار چون کشت  
از سو دیده در کد کشت  
که به جام جم نایه کشت  
کشتن نکی جام کشت  
تا دم خست با کشت  
از دم کشتی که کشت



همیشه تا که دین برون غریب	خویش و دوستم بکنار کند
بهار آمد و گل روان غنچه	بهار خرم تو عالم خزان غنچه
دو پنج در دو که از هر دو عالم کبر	سپاد کار کی ماند بود در کبر
جهان سیاه شد از آن دو کبر	که سب جبراع جهان ناز و کبر
طریق امن سلامت فایده عالم	کزین مصیبت محنت ناز و کبر
عجب رسید بروی ز بار فایده	که پشت طاقت کرد و ناز و کبر
شکسته ساغر غیش نشسته عالم	سر و مجلس پاران تر ناز و کبر
گرفته خلق جهان دوش جهان	مگر چه رجب اعمال ناز و کبر
از دکه هم دل بود چون جگر	گفون که یک گشته این ز ناز و کبر
برید بار سفید از سرش خاک	فرار صد ره جو روح القدس ناز و کبر
روغ دیده در باب دل مصیبت	که روح قدسی او ناز و کبر
چو آفتاب فلک سیاه بر کز ناز و کبر	که میل مدیسی با ناز و کبر
سحاب بر نرغش که از ناز و کبر	فغان کربیت که خسته ناز و کبر
چو شکستی از دوستان دیده	شکسته با دل دشمنان ناز و کبر
بماند کوار خدا که پیش اری	که از کربت او بس کنی ناز و کبر
به زمین که که ز ناز و کبر	کش چینه ای که رنگ ناز و کبر
کسی نماند از دکه در جهان	چنین دوشسته خانی ز ناز و کبر

اگر چه در زبان زینت  
 که در لسان خلف از جگر  
 به لطف و جهان کرم  
 که سبب شکست از ناز و کبر  
 دوشسته نشسته از ناز و کبر  
 با پای خجل روزگار ناز و کبر  
 یادگار بدید از ناز و کبر  
 که در مقام ناز و کبر  
 همیشه خلق به ناز و کبر  
 که کار ناک بیان از ناز و کبر

از جهان رفت اکنه مندر دین	ست امید اند که سرکش ناز و کبر
علم و علم و در لطف و کرم	غیر نتر از آن ناز و کبر
چون سجا که جوی خوش ناز و کبر	کار جود خود داشت ناز و کبر
رفت تا در کتب ناز و کبر	ز آنکه دید از ناز و کبر
زخم هر کس را که ناز و کبر	آه ازین زخمی که ناز و کبر
بمعن ناکسی از جرم ناز و کبر	ز سر حشیش که ناز و کبر
حضرت نجم الساعات ناز و کبر	آن بنده آخر که ناز و کبر
پیش خورشید صبرش هر کس ناز و کبر	دوره بهمان گشت ناز و کبر
دوره ز خاک پای او ناز و کبر	کر بنود از خون ز ناز و کبر
صد نفر انجیت جوی ناز و کبر	انچه پید اری ناز و کبر
باس دلهما انجان ناز و کبر	غیر زلف کلان ناز و کبر
تا حکیم او بود افلاطون ناز و کبر	تا کرم او بود ناز و کبر
بس که می بارید عالم ز ناز و کبر	دست کس ناز و کبر
برره او سببی نماند ناز و کبر	دامن از کس ناز و کبر
آه آن نقص ناز و کبر	با فلک به صد از ناز و کبر
در نرغش ناز و کبر	در ره علم است ناز و کبر
سبیل زلف که اس ناز و کبر	ز کس چشم کز ناز و کبر
بس که بودش که ناز و کبر	کس نبود دانه که ناز و کبر
دود آه و دستان ناز و کبر	دشمن از دیده ناز و کبر

از این ناز و کبر  
 که در لطف و جهان کرم  
 که سبب شکست از ناز و کبر  
 دوشسته نشسته از ناز و کبر  
 با پای خجل روزگار ناز و کبر  
 یادگار بدید از ناز و کبر  
 که در مقام ناز و کبر  
 همیشه خلق به ناز و کبر  
 که کار ناک بیان از ناز و کبر



از جهان بن سایه که گشتی  
شکر حق باری که سوی از لعل

وله الصب

آن کوه را که از دیده دور	در خاک فرو رفت مکر و زور
آه از بستم دهر که ان بکین	نا جسدی کل عیش بصد فکار
سودی بخار سینه که گشت	کین سپرد قدی بود که زان
چون هست او عالم فانی سینه	با بر سر عالم زد و در ملک بشار
امید وفا قطع شد از عالم فانی	ز انز و که در زیر کی این کج
در بزم جهان دهن آتش نیار	زان در حرم کعبه ارباب صفات
بای همه اهل بدورین زلفه	ثابت قدم او بود که در راه
بارب بکمال کرم خویش نیار	اورا که درین راه بسیم

انان که ره بفرمل مقصود دانه	رونی که زاده اند سمار دانه
چو نفس تن زانم سستی	اینان بخت خود زرق خود
خوش وقت عارفان که عمر	کاب قیامت شریت خیز خود
ازاده بخوبی و در عالم بخت	دل بسته بخوبی بخت خود
انان که زنده دل نه بند دانه	کراش اند جمله که بون فخر
سبیل اصل در آمد شیران کی	رو به دشت خام طبع فخر
نمانست بود و دشمن بخت دانه	بچاره دمی که بپاش شمر

کر باری زانید به درختی  
فرد جهان بجان دانه که آتی

الصب

دنیای فانی به دم زانکین  
فدش زنت او که میل بیند  
دنیای دهر به دست در بخت  
ارفع بر بخت که بخت بیند  
اندا که بخت فلک بیند  
سر ز صبا که در قطعه بیند  
مستوفه است بخت بخت بیند  
و دانه بود که در دل او بیند

ز نعت کش که گشت به دریا  
دین در بر دست کش کشید  
کردم زهر چوبه بخت کشید  
در جرح قصه دم و دانه کشید  
آن کج شد و دشت کشید  
وان بحر عالم و طهر طوط

وله

سر رشته دجوسی را بخت	خبر و حبس بود در کرب
باشینه ایم و سبک جان بخت	دانه تا که جابر بخت
در عالم خرابه استن سوسن	بکند از این خرابه که جانی
کردن کشی کن که سری کشید	کاحر و ز ریز بای بخت
شستی کت و سنج بخت بخت	یعنی تو مای کر بخت
آسوده از زمانه تو فلک بخت	جام داد در کف بخت
کردن بنده به جسد از دانه	کاسینا بخت نصیله بخت
کرم و جات دل بخت بخت	کی این جفا بخت بخت

وله الصب

جان جهان بخت ز جهان بخت	کج و فاجاک نهاد بخت
آن روستی دید که بخت	از دیده بخورق بخت
ماد میان تیر کی غم بخت	سمع و ادما میان بخت
عیسی می که بود در بخت	در زیر کل جوی آب بخت

دین در بر دست کش کشید  
در جرح قصه دم و دانه کشید  
آن کج شد و دشت کشید  
وان بحر عالم و طهر طوط

الصب

دنیای فانی به دم زانکین  
فدش زنت او که میل بیند  
دنیای دهر به دست در بخت  
ارفع بر بخت که بخت بیند  
اندا که بخت فلک بیند  
سر ز صبا که در قطعه بیند  
مستوفه است بخت بخت بیند  
و دانه بود که در دل او بیند







این یادگار بود در صلب کرمی  
که را خدای در دوان ایمنند  
یعنی نظام ملت و دین او  
نام خلیفه العجی را بلند کرد  
کرشد نظام لدین طهر کلام  
جان جهان در بهر پایام شد

دله

شروع از نظام ماندن نیست  
خورشید شروع بر دروغ است  
که هم ملک مقابل او خیمه نه  
ان حشمت بر زکی و ان  
خورشید اگر بینه دوران  
ان عفت و تمکین و ان  
روز و شب از قیامت نام  
که حشر نیست روشنی نه  
ان افتاب انفس کرم  
لب هم نیست آینه صفا  
کسی نماسکت زندان  
در هم جبال آه بود تائب  
دعوی دوستی دین نیست  
در شروع همه دعوی را کواه  
هرگز زمانه کنی ازین درین  
هرگز سبه هم طغری بحین

الصیت

آن حرم درون خرم است  
آب حیات بود بهر حال  
آن که هر لطیف درین لسان  
بجسم پاک اند و جسم پاک  
چون چشم لاله در صحن رخسار  
از بس که رحمت خون پاک  
آه از جهان که خوش گریه  
روزی که رفت در سینه  
هر که که تخطای درین  
افزاید و حادثه چون کبریا

از سوز آه زانکه باران  
دین اگر سبب است  
انکه کن که کاش  
کاش بقیه نباشی  
دارد عینه کاش  
دین باقی ز بهر سبب

دله الصیت

کی یاد دوست از دل  
از دیدن هر کس  
تا او رفت  
بدوست جان  
اوست بخدا  
کما این زمانه

کو سر برادر چشمه جوان  
در ظلمت کین که به بیدار  
خلق امیر دوزخ غم زین  
او دلاست فارغ از کار  
ای سبیل که در جبهه جلال  
آب تار که عازم بیدار  
جان در ازل ملک بود آرام  
باز از وجود غم نامدار  
با نوسن مذکی عذر است  
هر کس که از افسان

دله الصیت

خطبت بر سر همه از خویشت  
از کرم که کین است  
از کرم چار نهیت بهر که  
خدا ای بکینه خشت  
بگذر ز باغ و هر اگر رخ  
کین لاله زار خاک  
که کم نیست سبیلان  
کرم خشت و باغ سر نه  
کود که جهان طهر است  
کرم لطف در دل کین  
منع دش بکس عالم نیست  
جا و بهشت کرد و جهان  
چون طایر بهشت بود رخ  
تاریخ جنت طلب طایر  
در ایم ز حق دل طوفان

در معنای قاضی اسلام فرماید

منست این در که سبزه دلاز طلال  
و بیکه مادید عین عید با طلال  
مردم چشم ز دکان دهر  
منها سبزه از طلال  
تا بر اید بر خاک تندیله  
حلقه ریزین منوار تندیله

این قضای است  
باز از کرد در  
ایستادن  
وزیرای دفع  
دور از دست  
دین که سبب  
تا غایت  
نیست  
حالت قاضی  
شاه با آن  
از کرم  
این منته  
فی سبب



[illegible][illegible]







دوروزه باقی عمرت فدائی	اگر بجای و در عمر خود میسر آید
زبان بستم و دست دستانم	سخن جریست و کسم ناکان
همیشه تا بخر روز دلف	مشم دگر ستم تازه از من
<b>فی المحسن فایده</b>	
این همه چشم تو ای عشق کز کمال	دل زخمت خاک شد ازین کمال
جرم دل غیر از کمال دیده کمال	دیده را اگر با تو رفت دل شکال
مرغ عاشق بشود بر این کمال	
شع ریت کرد و دما از پاش	ادب و مقصود خواه از کمال
انگشت ریت بهشت بهشت می کشد	خلق میکشد بهشت از کمال
ای بهشت عاشقان این کمال	
ایکه در غلبی نباشد محسوس	کی نه عاشق بکشد دست بهک
بیردی سامانه و غوغای طوفان	ایتن حسن از بریزین کمال
عالی کرد و محنت بهت بر کمال	
ان دولت آب خمر چینه کز پاش	تا کی کشتی خلقی خمر پاش
خلق اگر در فکران کز پاش	حده تر پاک را بهشت
نو ازین لب هر کشت نه کمال	
عالی را که در خرس خود پاش	بس که خون عاشقان بهری

چون در خون استغفار  
کر از یک روی نوبت  
این است نهی خون بر دهن

کر چشم با پای کمال  
ای کل نه بهشت  
کلیت این بهشت

دور از کمال  
زوت ناله از قصه جان  
یقین که ناله من ناله  
مشاران عداوت بهشت  
زین که کشت جان از ناله

بشهر بر سر کوی دست پاش	
در ازان نو نای جان میسور	که دل بجزرت یکدم میسور
ز درد دل هم روزم دماغ میسور	در و ن من به شب چون میسور
کمر بسته او منو استخوان	
چو جان من شود جز بک پاش	و اخلاص خود کس نمی پاش
مکر ز روی وفا دوستان کمال	دعای عمر کندم لی قبول
در اوج زنده بخوابد کمال	
بخی که جز چشم او با به طریق	دلم بخند به و کس نمی دیش
کندون که دلش جان بر کمال	به بیدی اگر م جان رود
چو دل منید هم آنکه بهشت	
اگر بهشت بهشت زین کمال	ولی زجر تو ای شرف ناله
تو دوری از من من از کمال	میان جان و من دوری دفا
ز دوری که میان بهشت	
نوا قالی دست تا قدم نه کمال	ز شمع روی روشن کمال
که بی تو زنده بود ای جان کمال	تو در درون دل از جان کمال
که کید در ز درین خانه بهشت	
و که بخت جو املی نه کمال	اگر بجای نور نیرم در کمال
دگر ز شوق نودل خوش بهشت	تو زان من شوی کی بهشت
کر کید و روز درین خانه بهشت	

فی المحسن فایده

ای دل را در دیکه کردی خال  
ناله بهشت این دانه  
ناله بهشت این دانه  
ناله بهشت این دانه  
ناله بهشت این دانه  
ناله بهشت این دانه  
ناله بهشت این دانه  
ناله بهشت این دانه  
ناله بهشت این دانه  
ناله بهشت این دانه



<p>دوست از تو صحبت و جان پس از ترس نشاید کلبه علی کو ز ماند رام تو کشد ز زده گیرم شدی بخت میان ز کاه کامل اگر شودی بهم علم غایت در هم بی شوی و بی منت باری نظر بجم حقیقت بیند ای نفس سوز چشم ز شربت ام کی لب بزرگوست گشتی چوین کربت برست که شده خطا بود تا از طمع منابع ارباب صدم آدم نه و گرنه ز انجام روزگار</p>	<p>با چشمان خاک از در اندام مستغرق حال کل اندام تا که اسیر کور هوایم ماند افرنه در میان دود و دانه در نکت زبون سیرکایم ماند موقوف و دور راهام با صد نزار علم حسین غایم خونی درون سینه جودام بستی بدم و لب لب غایم تو در خطا جلیده اسپایم ماند سر بر زمین سجده صدام ماند ناکی اسپیر از بی انعام ماند</p>
<p>اصیاء</p> <p>ایلی پیا و بر جان زنی کم کند تا من نزار او میگام ماند</p>	<p>اصیاء</p> <p>در حقیقت دیدن چنین میدیدم خلق در کثرت می بود که کند دشمنه شمع از جلا سوزی و فتنه</p> <p>سپش ارباب بطور غیر از یکی مظهر کثرت در کثرت اگر حق الی الحق چون بهم وصل شد نه انکار کرد</p>
<p>ان شب که محمد سوی معراج برید بنگر که کمال نظرش تا به حده</p>	<p>اصیاء</p>

جهان طفیل وجود محمد است علی خلاصه سخن این کز وجود ما خوش برین دونه کل و هست نیست سیلم بر علی و آل بر خفا		اصیاء	اصیاء
ذات محمد و علی اینه حقیقت این باعث بود دین تهت حق آینه صدف است آن حسن بود از بودن و نبودن بی نیاز		دلم الفضا	دلم الفضا
در ره حق و کرم طلوع سرف با حق است ناکند آشنای بقدر معرفت کسی که بود سحر افشانه در آس		اصیاء	اصیاء
جیران کار خانه صنم که صدف ترکب خاک است که کن چو ز بادی می که از سر سوز نسیم		دلم الفضا	دلم الفضا
ی مسموم در عالم است کاه جان بدواری که دست نمی گام تبعیه می بایست که نیست کائنات کامی انفسه را کردن غایت		اصیاء	اصیاء







<p>این که هر پاک که چسبید نارنج دلا دیش جویم بستم</p>		<p>خاک قدش عزت بکشد یارب که بکام اهل دل بکشد</p>
<p>وله الصبا</p>		<p>وله الصبا</p>
<p>بر صالم نهانی بود این که صلاحت است که</p>		<p>که اصل بکشد از بخش صالح حق برست نارنج</p>
<p>وله الصبا</p>		<p>وله الصبا</p>
<p>رفت آفران جهان بکنم سال نارنج جویم بستم</p>		<p>که زودت تخم جهان بکشد شاه ملاحد و نام بکشد</p>
<p>وله</p>		<p>وله</p>
<p>ز عالم رفت آن شاه عالم جو نفع برادر از بهر دردم</p>		<p>که با اقبال و دولت بکشد جو تدر سپهر این زمان بقدر آن خرد فرمودند بر بخت</p>
<p>وله الصبا</p>		<p>وله الصبا</p>
<p>ز می خنده مولودی که گشته بدو چشم روشن شد بکشد</p>		<p>جهان از خدی بر خلق بکشد از آن نارنج او شد چشم بکشد</p>
<p>وله</p>		<p>وله</p>
<p>بخت ملک فاسم از لطف داد خدایش خلقی که شرف</p>		<p>جوخ بکشد شد و او حاکم است شترش جا که دمه جا که است کشد علم و شرف و لطف فای</p>
<p>وله الصبا</p>		<p>وله الصبا</p>

<p>سال نارنج جویم بستم          نارنج دلا دیش جویم بستم          خاک قدش عزت بکشد          یارب که بکام اهل دل بکشد</p>	
<p>وله الصبا          فرخ دین عادل بی مثل که بکشد          نظم اسرار جبین است بکشد          وقت تاریخ و فاسد بکشد          مهر عادل بی مثل که بکشد</p>	
<p>وله الصبا          فرشته برح ال علی می بکشد          ز ایش بای بر سر بکشد          از لطف و کرم کل او بکشد          یوسف جلال و فضل بکشد</p>	
<p>وله الصبا          یادی و مودان وین شیخ بکشد          لاجی و مودت است بکشد          صورت نور بخش بکشد          کرد عیسی بکشد</p>	
<p>وله الصبا          بر تو نور بخش بکشد          شد ز مسیح بکشد          در شد مالکان بکشد          سال وفات او بکشد</p>	
<p>وله الصبا          خدا بکشد از خدای بکشد          پس که بکشد از لطف بکشد          که دوست برنج از بکشد          جان محضی از بی تاریخ بکشد</p>	
<p>وله الصبا          در زنج از خدایه لطف بکشد          که در تیران حکمت بکشد</p>	



شده پس اصل که در ترا	نگند جاره عقل جا بکوس
رفت و دانه خرد از عالم	ز آنکه زد سلاهم کوی
همه گویند بهر تا رخیش	حود دانه بر برنا موسی
وله	
رفت از جهان هم از کجا	آنکه بود از عالم و در آن جهان
قره العین جهان سیر از کجا	سال تا رخیش بود هم از کجا
الضیاء	
در دنیا از آن غنچه باغ دل	که مقصود ما بود خوشی و دل
فوق مقصود اگر کسی سال تو	بر لب بگوید مقصود نیست
وله الضیاء	
رفت از جهان بر اصل	آنکه دایم لطف اوصاف
یادگارش نام و محمود لقب	صاحب نیکی و خلق لطف
سال تا رخیش در چشم غنچه	یادگار عاقبت محسود
وله	
کن یکدم بر مردم عوفانی	که سر رشته عمر بر سوزانی
که کن سلطان دل بر فلان	که چون غرقه در فون زنجیر
وله الضیاء	
بفرمان شاهی نه از کجا	که فرمان شاهی چو حکم خداست
فدای صفت فربان کن	که تاریخ سلطان ضعیف است

وله الضیاء  
عقل اول عالم را که در آن  
کنت از طیف حق و جل  
میشکست از آن  
دین داشت از آن  
عقل گفت از برای رخیش  
عین صفت جگر در دل  
الضیاء  
آه از فلک که کوکب صفت  
در نیم که قدرت دین  
ساز صدای بهر خفت  
رفت از جایی دایره خفت

کو نید عهد مان بی تاریخ نوشت	حیف از صدای پر محمد کوس
وله	
حضرت میرزا علی کاند	در دولت بروی این
در بین روز و ساعت بسود	که هر حق ز کج خوشی داد
بر بدر ای سر ز رخیش	قدمش یار مبارک داد
الضیاء	
آصف صفای کر نسجه	نامش علی شد خلق او کت
اند غنیش فرخ حسنه	کر دیدن او شد عقل و اله
سال و دولت مرگ که بر	که ماه سبحان صبح و شب
وله الضیاء	
پس دولت اقبال سمیع	که دست بنده درگاه علی
درین هزار مبارک کیم بید	بنای خیر نهاد از غایت
چار طاق هر شب رفت از تو	چار طاق ششبه سال تو
الضیاء	
ز غم لم کر بروشد اجاق	نه سبده اری که نام نیک
پس همت با بای کوی	دل او محمد را از فلک
همکه روحاندر فست از کج	مقام اعدا از آن فلک
وله	
ولا امید بکار جهان می نی	چون خوابه روز بهمان ایام

وله الضیاء  
یکصدای سب خال و زانو  
که هیچ علم کاست از فلک  
پس از بی تاریخ از کجا  
که در بی حال خدا بود ز کجا  
وله الضیاء  
که در مقصود از آن  
که در پیش ز کجا  
که در از سبکی بی تاریخ  
که در مقصود از آن  
الضیاء  
از جهان شاهی و خفت در  
که بودی ز غلامان علی





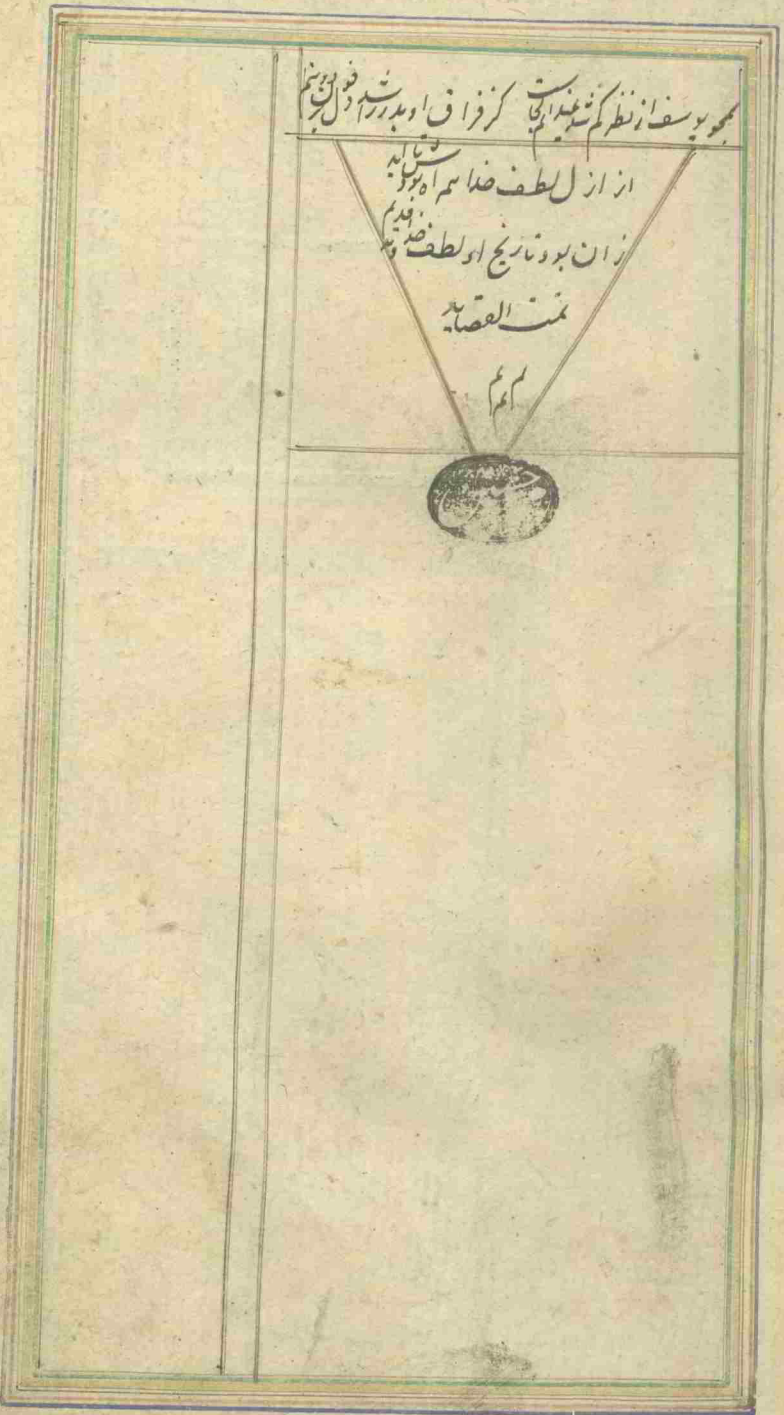


آن دین خواه را ده بیل که کل از شاف رعم جبهه	بازم که مینطق از بنای نه نرسیدن دین محمد بود اول
بغ و جش منید منت بر	رازه قدس جای خوش کرد
نزدیکه برین دین نارنج	استان امام زاده سید
این کج نهان که ذاتی است	فرمود که شیخ زاده ادب است
بر منس الدین غم نام برین در انداز	لطف بردان دادش از انجمن
در بنام ام کلثوم از دوق خدمت	زانکه بدین ایل از دوق بی نصبت

والمصیبا

صفت از این شیخ علی شیدایی  
آن جنبه خات زبانه کرمی  
کارش همیشه لطف کرمی  
از خلق امدی و کرمی  
در پیش بودی صفت اکیلی  
نارنج عمودی از در پیش  
المصیبا

صد درتج از خواجه لطف لکله  
در جوانی بر باب الیق







ای بی تو صفات تو نینداز  
جان میزدن که تو در دل  
مادره الم و دلت تو خوشید  
تو در احم مام دزه نهید  
مادر کان یکیم گز ز جنت  
مردزه رضع تو خوشید  
دارد مهربانی و سنان ای  
کز یاد دوستان زودندان  
شکرست که در طوطی گفتم  
لب روی اندوه را که می شنید  
شربت سبزین دانه

از جرم کعبه امیکس جز نیست  
با وجود کمری املی کن بخار  
که نوزدید باز در نوبت کار  
سر چشم ملک دست شنی خار  
کردل آدم بدوی جلوه کایاک  
با کل آدم صفت بر جان  
راه ازین نقشه پاکیزه  
زبان از دل سپهر اندک  
تا ابد از صفت سرین با و  
دیده از صفت برین چشم  
هر که کرد آن شکوفه نازک  
در حرمت میدهند دست  
اگر بگوید ۹ افره وین آن را  
بن خرامیدن کرد افره  
که زمردی خون املی شیم جو با حاصل  
تبع خوبری ندای غریبی پاک  
ای با ط صغیر از رنگ انداز  
کرده چاک از دست بوی  
مان چون برگ خود پدید بوی  
از آن بوی نماند بوی  
از میان ایا صفت برین  
کج غلی لاجرم جوی بوی  
کرغای روی روشن که گراید  
برده زنگاری ازین چشم  
دیده روح الی این صفت  
روشن آن صفتی که دیدان  
شدند قدری شب آینه صفت  
غایت قدرت زینت  
انجمن دانش از قیام قیام بدم  
تا قیامت عاشق خواب دیدم  
با حیات از ازل املی بطل  
روی بناک نظر عاشق بطل



زمر که در جان که دست گزین هر چند ابرو چشمت شوی دیگر گزین		اما هنوز از لطف او در تیر گزین
اولی بکنه ذات او که نعم باک است		شوان رسید از درک او که کلمه
تا دیده ام خوابی تراب را شما بچف که نقد و جود در		چشم در خواب نیدیدم کج از جود است جهان
هر کس که یافت خاک در آستان تا ماه ز بکل رکابت آید		آری بخت خاک در آستان طقت گرفته است بر آن
میرا اگر جمال غنا کبر می شود تا ماه ز بکل رکابت آید		خدا ان جمال ده که سپید گشت
اولی نظر عالم در و جان گشت		تا سه مرتبه خاک تو بر آید
تا روز حشر که نشو و نما منت مرا عیشتم با قبل میزد		هر که بین عشق غیر دین را خداست بشن خوابت میفرز
پر درده هوا کیستان و کلیم باغ گلست بر و تو از جنت		تا بستم خلد ندارد در باغ دلمان کل بر نه و یغان
چون کل شکفته ام دل آرد چون کل شکفته ام دل آرد		هر چند خاندنم در از باغ راغ
اولی جلاله دافع غم از پنهان کن		تا مرغی خاک بر در گزین
از قبول در گران طبع گویند		در نو رو بکنیم عین قبولیت

نیز بخت خدایت  
چنین درک و خدایت  
برای مردم منصفان  
کردل از سایه جود نیت  
نیل ای که بر کعبه  
چند روزی که در بن خانه  
اولی از نام بابی چه بدیدم  
که نسبت همه از لطف تو

کام از ای که در کعبه  
من عاشق در تو دلم  
در خطا و در درون  
کسی که در درون

حسن ندای رنگ ملک کر که من روان صدف بیا		کز دین بر شیدم بر دل غنا آید
اولی جنان جان من در گزین		آن شمع اگر بعد از اهل سحر آید
الا ای قی کلخ که در و جمع از این نیست در الهیال و لغت		ز غیبت عاشقان قی فرم که در صفان نزل نم گشت
فغان این کعبه جاها که در گشت درین لای کن ای باری بخت		جو مور از ضعف تو از کعبه که در خوان بیدان خردی
زاشک کرم بگریم با بخت بجز بر معان راه که ساد کل		درین کرد افش کن کن تو دانی حال خود و کل
نی دنیا و ما همیا کران کی گشت		قدح کش که سبک روحی دعا ایها
دل اگر که شود عاشق حایا ترا سر و زنی نو دکنم از عشق ترا		بفغان آید اگر بشود ترا میکنی تا که فریاد شوم این
آه ازین درو که چشم و بیان تا تو ای که بوی کین بیدم		سیر دیدن شوان که بخت دم بستم که کسی بر نه از ترا
شهر را چه کنم من که نه صدم		دلم این بس که شد و بخت

نیز بخت خدایت  
چنین درک و خدایت  
برای مردم منصفان  
کردل از سایه جود نیت  
نیل ای که بر کعبه  
چند روزی که در بن خانه  
اولی از نام بابی چه بدیدم  
که نسبت همه از لطف تو

کام از ای که در کعبه  
من عاشق در تو دلم  
در خطا و در درون  
کسی که در درون



دله الفیت

دلاغ اب کن لغش خودی	جو کرد با و فروج کردی
دم سج و حیات خیر باشد	عینتی شتر اید دست نیستی
جوسر و بشنل آزاد بهی	مکو خنجه بکس حال کشتی
فلک به پای مهر خاکیان	منه قدر نه هست قدری

تو روبرو دست کن از قید و کداری	دله الفیت
به دست پرست به دست خدای	

کرنامی نام خشت چرخان	آن روسیای سبب بهی
دل داده نام تو ام از مکه	بر حرد و نام خشت هم جان
من کشته خط تو ام که رانم	سرخ چون من بد مهر زار
از یک خط در کوی صفت صفت	رو ای عالم کنید عشق بخت
از صفت مستان تو خیل ملک بی بهره	از صفت صفت صفت صفت

ای سخن کوتاه کن افشانه کوی	دله الفیت
بکلام خواب القصد بر من کن	

زلف اگر بری جان بهی	خدا ی کس موی تو صبر از
بجان دست که جان در میان	جو در کن رانی کن کت از
اگر حسن توی خیر دل بر	عنان دل که بودی باقی
بروزستی وصل تو ما به دستیم	که روز کار کش کن بر ز کار
اگر چه صیقل از غم تو دست دیم	که نیست در دل از غم راز

بسیار خون شیدان عفت کن  
بسیار دانه شود دست بهی  
کمن حکایت ای جو کمن  
که باز نصرت بهی با و کار

دله الفیت  
سجده است که شیدان عفت کن  
چون کنم این سر شیدان عفت کن  
تا که این از دانه بهی  
از تو خالی خود بهی با و کار

دله الفیت

من که در آتش و شمع تا	کی شیم تا پیش فرشت
خانه ام که شد خراب غم	کنج دل معشوقه زین خانه
این صنم تر غم جو خاک	با و کردار دگر شمع بر
دولت در ویشم اهل سلطان	یاد باین دولت که دارم

خط جوهر کیا تا منو دها	دله الفیت
نزار هر دخت فرو دها	

اگر حدیث بدی بر زبان	بجان دست که در دل تو
بجده که از ان بسته دین	وری ز عالم معنی کشته ده
چه حاجت که لایم از و خور	بصیرت از جفا آر خود ده
سک تو ای که از لطف کای	عین از مینه دل زدوده

بعثت دگفت که ای مانی که از تو دل	دله الفیت
تو هم ملطف سخن دل روده	

ما صین بخود اگر مایه رسد بر	که خبر میدهد از دل حلقه
لطف بیش که از سوزت بجز	کزی بر شش ما آید بر
تا دل سوزد خاکه کلجی نشود	نه از تن سگ خطی تو کشته
جو خوش که چون دانه	تا کی بسکنی از شک شمع
تن غم خاک شد و دیده	آه از ان سوز دل تو کشته
زان دل از مینو جان	که بود سبک دست جو کشته
در بسته زلفین تابان	حلقه کبر کشتن کشته

دله الفیت  
بسیار دانه شود دست بهی  
کمن حکایت ای جو کمن  
که باز نصرت بهی با و کار  
سجده است که شیدان عفت کن  
چون کنم این سر شیدان عفت کن  
تا که این از دانه بهی  
از تو خالی خود بهی با و کار







<b>دانه الصفت</b>		کرشم خدایم این طایفه را چون شمع زبان سوز خودم کرسم گمانت بجان تیر سایه ره در دهنش بیت یقین	ترسم بخدا ای بیست تیر این میل سوزیده نگه دار ره در دهنش بیت یقین
<b>دانه الصفت</b>		دل زنده شوم چون کرم سیر عاشق که در کش و درج در جمل تنان چشم تو زده بر چون لایق از داغ و کاس	اعلی صفت زلف در پیش تو آن کرد که تا کن این رنده این ساز
<b>دانه الصفت</b>		صد خانه نوامی کل از شوق کرمت کند بوی گل نیل	چون میل از ادها گل نیل نگدشته مستی سخن تمنا را
<b>دانه الصفت</b>		منه بجاک رده ای بوی گل نیل نوشه محبتی با کسوی کرم جویدی بر کف زده شوق گشت تیغ برافش طایع کل	فتم بدیده مانده خیز کن حکمرکب کنی عاشقان یار نگاه کن که چه بر دل سوزنهار پرتض آرتی قاتل غبار
<b>دانه الصفت</b>		ترا که این شکسته سن و روز سلاک آن لبم که چون سخن کسی که بدید بخت جویده	که ز سر چشم دی طوطی شکوفا ز آسمان بر زمین اورسجا در بخواب نه مهند دل شکوفا

تا پیش کشی تر نظری  
تیر زنت نفس خود می کشد  
خمشان کاغذ خیمه کشی  
سکادت از میان کشی  
کرشم خدایم این طایفه را  
چون شمع زبان سوز خودم  
کرسم گمانت بجان تیر سایه  
ره در دهنش بیت یقین

لک

<b>دانه الصفت</b>		کوشش از دل شکست پاک سینه گفت کوی که خاک تو باد ز کوی	اعلی صفت راجه ابرین کوی بر سر خاک کوی با چه نهی
<b>دانه الصفت</b>		کوثر کجی و بلبل رویش ادب سودای آن ی مبر این فکری کرودی رزده نامکند دست مستم خون دین ساعز نوبه	هر چشمه حیات کجی ادب دیوانه مکر تو کجی ادب مارا میان خلق بویاد در پاکش کجی حیات
<b>دانه الصفت</b>		ز عاشقان همه خسته و خست بخند نمکین چون کده دل بصبح طلعت اوکل کی رصفا بگرد عاشق نبود کرد او سر	ازین درخت مارا چه رست شکری بی که حال عادت اگر چه کل همه حسن رصفا خسته که این همه سر و دست
<b>دانه الصفت</b>		ای نو بهار جان کز از جنت سرشته تم کن که ز غم از دل	یکم جو غنچه خنده زان بکوی باشند که شکفته کل دولت
<b>دانه الصفت</b>		ای نو بهار جان کز از جنت سرشته تم کن که ز غم از دل	ای نو بهار جان کز از جنت سرشته تم کن که ز غم از دل

صد زده از سجده زان بکوی  
کوی سینه جگر خدی  
خنده جگر خدی  
خنده جگر خدی  
خنده جگر خدی  
خنده جگر خدی  
خنده جگر خدی  
خنده جگر خدی



زبان سنی سرت اگر نشیند لی لعل بکوش نفس کی ازین		محمّد من ای کوشید ز رخ زبان در جانشان بکشد
در حسرت ما پیش خون خورده بس که به ای کفر خان جوان در خوانم از لعل کون خورده		
ای براه کفر خان شمشیر روزی که زین کشتن زوم کل		سبک خطی شرف از عید دود و لاله تیره کرد عالم فانی نیز دور از آن
از که نام که فغان در شربت شربت وصل تو بهم خوانی شود من که بیکانه ام از خوش بخت		
هر ملای که بود از دل لذت نوش لبش می نیش چون غم از تحت چکان		کریم کعبه امید پس از ترک کردل از غم جفا می تو دور کریم جفا بن جفا می تو دور
کین ره دور و دور از نیست در قنای عفت هر شربت شکر از که وفا از همه چیا		
سجده روی بتان ایلی اگر نیست بت پرست به غم از نیست		کر خالین نغمه جفا در غم سر زار نغمه جفا من بخت منی آرم خفا
آن کوه جاسی خود بخواند از ناکی بود من این خورشید رخ حال چون من یک کوی تو خفا می		
ای کوه در خون جگر از کوی برداشتی از خاک رده باغی کز خشم اگر رانی کی از لطف		ساقی جز کس نیست من ام چون شیشه از خون خورده ام
کنا و لطف در کرم شسته ای محبت میدهد با آنکه خورده		

بهن کجاست شربین بگو بگو برخ نوحه کند از دهان کسی پیش تو می رسد		چراغ دید چه بر تو دیدل را چشم ز میبخت روی پرا که بر شید تو شکر
زاده دهر که نیک تو خوشی که نیک است بی جان پرا که دیده است تو نور خارا		
کوه بر و کستان کجا کس بجای پای تو کس خوشه می ز دام شده تو از کس		ازین سر ایستاده کی مکدری کس با زبان سر
حدیث شد بگو عافان خارا که کند ابر که ممل تن خاکی ما بدید اندای ساقی جان		
دوستان حال که بان چرخ عاشق حردن خوشم چو روان او که صید دل با کرد چنان		عافیت در طلب کوه صفا عافه بخر فاکت تن خاکی
کر که بر دوش نرسد چو جلا بوصل او که رسد کوهی فغان که خضر ریخت		
کرده دهد سوی اسباب سهای لطف غم بجان جفا شکر سک تو ام ز کرم جفا شکر		جو در جرم وصال شکفته دل کند از روی
بوغچه سکدم روغما که سمج کل بوغچه سکدم روغما که سمج کل		



باز در نیمه شب جان مرا صرف در خدمت تو گذرانم		گر دل از زخم تنم برین شود شکر برین لعل لبش برین
در این نیمه شب باز در خدمت تو گذرانم		ز چشمم تو اگر رخ کند گام نهی که محلی از همه شب مرا
در این نیمه شب باز در خدمت تو گذرانم		من اگر کعبه وصل تو یافت نام کین ره دور و دراز نیست
در این نیمه شب باز در خدمت تو گذرانم		بجو اهل حکم که کنم چه دست بست بر تن من و این بخت
در این نیمه شب باز در خدمت تو گذرانم		که انصاف بود شرح محبتش به گیمای نظم من کند ذرا
در این نیمه شب باز در خدمت تو گذرانم		هر روز دیده که نفس منصف است بجای مردم چشمش بر کس را
در این نیمه شب باز در خدمت تو گذرانم		تو خود بگو صفت حسن خود که به جای فهم بود عقل پس را
در این نیمه شب باز در خدمت تو گذرانم		بفرم علم نظر در سبک گفت بنود علمی ازین به بدین را
در این نیمه شب باز در خدمت تو گذرانم		کو که بنده از دست خانه دل که طرح کاه چنین سده شد را
در این نیمه شب باز در خدمت تو گذرانم		بزرگوار خدا باد او من نیست که یار کس نمی یار و روشن
در این نیمه شب باز در خدمت تو گذرانم		در انجوت اهل که محبت است از شمع همه برافروزد محبتش را
در این نیمه شب باز در خدمت تو گذرانم		زرقان تو صد خار محبتش بجز از درد تو صد درد دلش
در این نیمه شب باز در خدمت تو گذرانم		من آن زلف زنا را که کاظم از من خویش نیست را
در این نیمه شب باز در خدمت تو گذرانم		که من سوخته بکین نظر تو کی خوش بختیاب نظرش را
در این نیمه شب باز در خدمت تو گذرانم		ناصی دیده و فکرش کی از عقل اگر نیست بر چشمش را
در این نیمه شب باز در خدمت تو گذرانم		بهمه سوز یک شمع من میگز تا آنکه از شمع دل سوخته تر
در این نیمه شب باز در خدمت تو گذرانم		نهی صبر کنم بر شرمین دار بی تو چون صبر کنم صبر کس را

باز در نیمه شب جان مرا  
صرف در خدمت تو گذرانم

در این نیمه شب  
باز در خدمت تو گذرانم

وله الصفا		شیشه بر از زخم خنجر چشم گیت که سنگی زنده بگذرد
وله الصفا		روزن نقد حیات ز من نیست هی خور و در کج دل را بدین
وله الصفا		شعله شوق که در پیش در کج در تن من بجوشد شوقش
وله الصفا		مست سر کو تو جایت بناد کی بکان مید پدشیر تو بر
وله الصفا		از تر که بکن انش از آن مجید کز شر آه او صفت دل نیش
وله الصفا		ایلی اگر گوشت دست تو از دست بخت نه ارد بند دست کی
وله الصفا		جای که بچش و در صید نیکی شاید که جاسور حسن تو ماری
وله الصفا		شاس حق اتم کز آب چشم بکفت کل خوبی را لاله را
وله الصفا		از جور تو گرانم از زده شوی کس یا رینا ز از لاله را
وله الصفا		آفر ز سبب صحتی کن کز آنکه اثر بودی کس را
وله الصفا		ایلی اگر گوشت دست تو از دست بخت نه ارد بند دست کی
وله الصفا		حده کل به میدی عکاس شمع و از دست سرگی من آید
وله الصفا		دود درون من ترا دمع کین جان کسی صیغی دودن
وله الصفا		چند ز به سوزن کرم جو بر کین سوزم افرای به نیروان
وله الصفا		مت ز به قه قه خوش تر کین جلو دنا ز عیدی سر و قد
وله الصفا		تا بتولاف ز در بر کس کین دیدم بختن و دم و خون

وله الصفا

وله الصفا

وله الصفا



<p>از عیان نشسته ای بچاره غلط دست نهاده ای</p>	<p>آن لب که با بکند شرم شده قافله خسته دلان</p>	<p>در شمشاد کفاری خود ای خضر بفریاد دین</p>
<p>غم نهاده ای که این غم که مایه بدست مفاک</p>	<p>ز درویشم که می کشد جدایم زخم که بجهنم</p>	<p>تو که خوشی که چنین بشم چراغ صحبت من این</p>
<p>غایت است که این از این جفا که این</p>	<p>دل شکسته که پرور که از صفای تو دلا</p>	<p>چو رفت بادل من چو آب خضر تو</p>
<p>بلکه سوز جگر خنده حذر از شعله سوز دل</p>	<p>از بس که خورم جگر از طعم دانی که بس تیر همان</p>	<p>من باده جگریم که زمانی آن چشم چراغی که مایل</p>
<p>را نماند در کجاست دخ دم از جایی نه</p>	<p>شبان همه زندان یعنی که چنانچه شود</p>	<p>بردی بند تو بر آرد یعنی که چنانچه شود</p>

<p>چشم نشسته بجان جگر ما چنین بای کل عین</p>	<p>که لبی زنگنه که چشم خوشه از آب و آن</p>	<p>بچه خط است بجان جگر ای بد بعل این</p>
<p>چون تو به شود خونی ما که چه بلایم</p>	<p>چو دمی باده بود از باشد که کال نونه</p>	<p>ای چه کی شکوه عقل در حرمت دیوانگی</p>
<p>ای خضر که همه ش ز نهار سپادار</p>	<p>ز نهار سپادار ز نهار سپادار</p>	<p>ز نهار سپادار ز نهار سپادار</p>

بیت غزل که در دست مبارک  
می چای خندان خرم  
سکون از زندان نشسته  
بفاری کل که بدو  
کس نبرد بوسه  
صفت از بند و جبار  
آن که به برادر  
شده بود از خاک  
از او می بخشد صفای  
کجا که نوبی نام  
شده تو شمع خاسته  
در حق تفاوت بود







<p>شیر و دیر که در سینه غنچه خون که در سینه غنچه من خورشید که در سینه غنچه غنچه که در سینه غنچه خون که در سینه غنچه من خورشید که در سینه غنچه غنچه که در سینه غنچه خون که در سینه غنچه</p>		<p>اولی استاده عشقت سخن گو که زانک از آینه دل طوطی کو که</p>		الف
<p>اچین و کلاهت که در کلاه دندان ملک که در کلاه از حضرت ماه نو که در کلاه زان کان ملک که در کلاه کس لعلیان تو که در کلاه رسوایی من که در کلاه</p>		<p>کاش زده در سینه جان ملک بر خاک کیشان تو ملک صد قطره خون در جگر فاد ملک نمایم که صانع کنی حق ملک سه در دهنتم نه از نیست ملک من خود ز زبدم به نیست ملک</p>		الف
<p>لی نو چه بود چه بد که در کلاه آن سرخ رو بهیم که در کلاه سوی سفید زلف که در کلاه ایک چشم که در کلاه نیت که در کلاه ایلی که در کلاه</p>		<p>اهدیت جان من که در کلاه کر سون درون کل من که در کلاه که فغان در دهنم که در کلاه که اگر کسی که در کلاه بر کوه حسن بازی زلف که در کلاه که هوای دوست که در کلاه</p>		الف
<p>دل که در کلاه دل من که در کلاه اگر ای عزیز که در کلاه دل چه در کلاه ز فغان این که در کلاه دل زان من که در کلاه</p>		<p>جو خدایم که در کلاه نی پاسبانی که در کلاه</p>		الف

<p>نمان ز چشمی و در دل شسته بر این سینه ز چشمی شسته چراست که ستم دل شسته چاکه حرم و لهای شسته</p>		<p>اگر چه از رخ خود چشم بتر ز چرخ زلف تو موی من بتر تا که طاعت آبی ز موی من بتر ز چشم حوی طاعت بتر</p>		الف
<p>که در دل که لوح خط ازین خسته</p>		<p>اگر تو وصل چشمی به جگر تو باد و لاله صفت جاک ساز سینه ز در چشم غم این دل تو نظاره تو جگر سوزام در چشم</p>		الف
<p>سبقت اهل شوق و لب بگر نکر در حرم لعل تو جان سرفرا</p>		<p>جو شمع که در آن بهش خفته ما از در سک او که رانده از چشم در کوی عشق با بوی هست عا از شوق لعل سیر خاک راه کرد</p>		الف
<p>اکیر عشق اهل در سینه در کور حجت زان که در</p>		<p>بش از ان کین که سستی از خاک بانج و سب نظری بهت چشم</p>		الف

بیک رخسار ازین سینه غنچه  
تست سینه ازین سینه غنچه  
سوزش که در سینه غنچه  
سوزش که در سینه غنچه  
سوزش که در سینه غنچه  
سوزش که در سینه غنچه  
سوزش که در سینه غنچه  
سوزش که در سینه غنچه

الف



جای خن میرد از در ویدم نمیکند  
که شد از دیده ام نسیم نمیکند  
ای از جل جبروت نشین  
تنی ز بهر کجاستی زین کجا

فصل نهم در بیان کمال عشق  
کوهیست از تنی بپایستد او را  
ز این کوه کوهیست که دل بپایستد  
نهان کوهیست که کوهیست  
عالی کوهیست که کوهیست  
زین کوه کوهیست که کوهیست  
پای کوهیست که کوهیست  
سپهر کوهیست که کوهیست

در کربان ز پیران ز پیران  
خسته دل از دلی بخشید  
چون که ایام بهل کرد و پیران  
کرنه در دل نشین روی زدن  
کمانه سر خاک ره گرفتگی  
ز پیران تو از دستان پیران

بش ازین املی نیست نهفت  
قبل بیان چون زوفاش کن نمیکند  
زشت کان کوه و پیران  
تا چند عاشقانه او بپایستد  
افوس ای عزیزان که کوهیست  
چون کوهیست نباید شمری  
کوهیست که کوهیست  
هر چند کوهیست که کوهیست

از دستان پیران کوهیست  
یا ترک دوستی کن یا دل نهفتار  
چون که کوهیست که کوهیست  
یا سوسی کوهیست که کوهیست  
تا نو در جلد جسی جوهل ای کوهیست

دفع عاشق منکر خوار که چشم  
چشم میاد تو نیست که خطین  
شعرب چنار ز راه خن  
بنود زین همه پروانه گشته

ز قراک سوار من همه چنانست  
کوهیست زوفاش کن نمیکند  
بحراب عابدی و مجرم و جوان  
کوهیست زوفاش کن نمیکند  
از ان یوسف بقیه کوهیست  
دل من کوهیست که کوهیست

بیا و وصل او املی کن نمیکند  
ملک چون در کجاست که کوهیست  
منیت آن در که ز کوهیست  
یک کجاست از رخ زیبات  
آه من سوخت جهانی تو کوهیست  
کوهیست که کوهیست  
یار کجاست که کوهیست  
کوهیست که کوهیست

فصل دهم در بیان کمال عشق  
کوهیست از تنی بپایستد او را  
ز این کوه کوهیست که دل بپایستد  
نهان کوهیست که کوهیست  
عالی کوهیست که کوهیست  
زین کوه کوهیست که کوهیست  
پای کوهیست که کوهیست  
سپهر کوهیست که کوهیست



بر من بخون به لب زخم ترکان  
به من تیرست بر فاجعه

**و** از استانت بجز املی کی کم بگویند  
هم مگر روزی اصل فانی گشتی

باز چون شمع سوخته جانم  
چون سبزه انشت جانم  
در روز عشق تو این جانم  
در عشق تو این جانم  
دردم بودم در کشتی  
دردم بودم در کشتی

**و** املی از برق غمش من بخت  
آمد از آن فرسودگی

چه عقل و دهنش نیست کار  
که میرد در آن خط بر حال  
شراب کوثر از کفش نیست  
درام با در آن بی بو حال  
بوی خمر از آب نیست  
اگر حیات بود صد سال  
کمان میر که خیال کسی دارم  
که در خیال تو گشت در حال  
در آینه من که توام باز  
سک توام بخش اینده ز حال  
بیل که دود دلم در فغان  
که بیخ تو گرفت از جهان طلال

**و** ملک جو لعلی از انم یک گشت نماند  
که داد عاشق صد گونه گشت نماند

بود که گریه بشوید خط کش  
سیر روی کند نام سیر  
اگر چه ز من شمع سوخته  
نورسم که برق کرم پاک گشته

خیال روی لب نقد نیست  
که روح صورت من گشته  
کسی که من کل شمع  
به رنگ باغ از آن چهره  
خداوند در غایت دود  
که چشم باورده دود  
کنده املی از آن شد که  
که شمع کند از آن غدا  
**و** املی از آن غدا

اگر چه ز من شمع سوخته  
نورسم که برق کرم پاک گشته

ای که از طوفان غیرت عاصفی  
از دماغ در تو بیکل با وجود من

هر که ایم با دونه در جبهه غیر  
هر که از آتش غیر گشت

**و** چشم املی تا بخواند این شمع  
ایده بخت از این شمع

یا من نا صبور اسوی دار خط  
روزگار چون خورده در دل  
درد تو نیست در با کرم  
آه چه چشم این سخن مگر  
خواب خیال می بود دوری  
ای دلم هشتمی تو هم غریب

**و** هم نفسان دوست مراستی  
سانی اگر کرم کنی املی

با پس آن بت کین نماند  
هر دم از شوق کشتن کی  
کس مکن من مجاری  
من که غم رفت بر با کرم  
روزی که بر لبه جفت

از دماغ در تو بیکل با وجود من  
هر که از آتش غیر گشت

چشم املی تا بخواند این شمع  
ایده بخت از این شمع

با پس آن بت کین نماند  
هر دم از شوق کشتن کی











کتابخانه موزه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی  
شماره ثبت اسناد و کتابخانه ملی  
کتابخانه ملی ایران

مهر خد که جو تو زلفش است شکست دل نازیم که کس خوشباش که در درویشی زلفش	تا پیش بر مهر من از جو تو کم است افسوس که در رخ جهان بی گرم است از جام جهان صف سست کم است
اهلی زن از مدنی باهشتم کایت نماند این کرم شام	اهلی
بسته بر سفتین گزشت از دست اگر چه جام جلی از آن ل نازک سک تو وقف سپارد دل زبید	که حکایت لیلی کند که خوش است که تانفس ده ام خاطرات در گشت نوست خراب چه دانی که حال است
چو غنچه سینه بشیم به سن حال نوا که منت منت از ابله ایم از رطل عشق کدایا که گشت	که شرح زخم درد زلف و صف بغیر از دست این ستم که گشت که غل عشق عجب به سب است
چو شیشه گریه می که نیکی اهلی مرا گاه چشم از غم تو بزدخت	اهلی
درد چشمم که بر مهر بریده است بای به من کفن زان کشیده است کعبه جان کجا بر دبار تعلق است	سج غیر و ذریل که بر زنده است کز سرستی جهان دست کشیده است یافته ره در آن حرم که بریده است
مهر که ز دیده روی در کمره گام ازنی آن غزال پس اهلی اگر تبار گام کایکف آدس در کز زنده گام	عاقبت از جهان شد گام زنده گام
اهلی	اهلی

چون ستم از عشق و شکر است  
بند که به بنداردم زان است  
نما که چو نوست می که مردم از دست  
زخمی که تو داری تا بجا است  
به بهشت لبان و بهشت که ساق است  
چون که از این دست میزدان است  
چون کل رضوان دلم ز دست است  
در ستمین پیوسته به عجب است  
ز لب جاک به عجب می عجب است  
در آن عشق بنداردم زان است  
نوبی عجب که زنده است  
چون خوش بود زنده است  
باز دیده روی آن من است  
ست ده ایمن کار است

شادم

شادم اگر چه خاطر ام بدین است دین سرو پاک در این رخ است هرگز ز کوشه چشم از کرم با	کم شایسته این کرم است این پاک دیده ز مهر پاک است مهر فلک که به کس هم کس است
اهلی بوسش باش که در زلف فلک ز سرست و خلق و طبع کس است	اهلی
کویم سب یا چشم از زده است جایی که من کم که کند مجو که کمن سرا قدم در رهش محنت خویم	چون خود ستا سوخته شام است سنگی که هست در رهش است یار ب که کرم این از دست است
حلقی جو من بر روی تو میران می عذر سکت ز نام لب ز خاتم	جستی که از کن دست تو است سین دل که شد که بخت تو است
اهلی بر س به صد کایا یار که گشت و شمع که گزید	اهلی
کوچک من که کسافت اهل سفر بکرش پر شود که گشتد که خیر نام سوخته خویش بود که کز شمشیر	حسن در پیشه از خنده است عاشق سوخته را کین خون است این قدر است که بود از خود است
منت خاک رخت بهر سب است کل چنان سوغی خورد که کس دامن امان ز رست زان است	هر کی هست بخار قدت است درد سبب از زلفه مرغ است فرق از اهل و رخ است
اهلی	اهلی

عشق در ساری کرم است  
عجب ای کس ای خواجه کس است  
نما زنده از رسم و عادت است  
طریق اهل دکان غیر در دست است  
حلقی لطف تو تا به ای است  
که سوخته زان لب است  
رضی عشق زان لب است  
روای خسته زان لب است  
اجود زان از ناز است  
ما زنده دکان زان است  
فرست زان زان است  
جستی زان زان است











وله الصفا

تا که چه که ایام و دعا در خور است	حسینت که باری جزو آتش
صف می عشرت که را داد و داد	چون روز من آید بخار و درود
هر چه بخشی کشم نیز خود را دل	بگذر که از ازل خیر بود است
عزم همه در بر کی بر آید	داد از سبب سحر و جادو
از دست جهان هر رخ فرو برد	ای تو خورشید جهان سار
نهان نه تر است که کشم	فراق ترسم هم این بجز
هر سگ که در آید هر گوی کرد	اعلیت که او را میسر گوی

وله

زان در بیارم که غم و کفایت

بر من چه کنی هست کشش از رخ

اوشته بچون من دین کرد	سنگی رسد از خانه جام به
شاید که دل غم دکان شکند	آن که هر باغی که در دکان
بر خاست و کسان می گشت	سازگرفت دیده ز تو کف
چون آب سفا که در چاه می افتد	دل سوخته را به ملک ابر
مار از پشت سر میست ایاز	چو آن صفای از سر علف

وله

اهلی رخ از آن که میوه دهد

کر در ره او گشته سودم هم

اگر در دلفیض بروی که بایست	کان ز کس نیست نه زنی بایست
در دامن کندت لطف صید گویا	هر چند کند خشم بروی باو

تا به چشم تو نصیب که گشت

کامیابی این جویباری

از در سگ کوبت زود بایست

هر چند از غمت بر می بایست

در بیم خود آن ندیم چو بایست

کامیابی این جویباری

تا به چشم تو نصیب که گشت

چشمی که بایست از این

بدون چشمه حیات ز کوه کوه

فاصلی که در چشم تو

ز در جودیت زار و جودیت

وله الصفا

صد آفتاب با رخ چون است	آن یوسفی که در سرباز است
باین دسیم و عمل تو در ده	ما ز سرخ خوریم تو می بایست
نقش بخار در کف او گشت	دل آن بری پست نکاحی
دیوانه است هر که طبعش	کی آدمی بوی بری راست
در نه فروغ روی در غایت	ای اب خضر طلعت اعلی

وله

ز می ملاحظت و خوبی که تا بویست

کشم و ناز و وفا هر چه می بایست

کمن میز آنجند خواهی که گویا	کر ستمی جفا نه از تو مطلق
نوا آفتاب جهانی ازین مشهور	که دزه بهر ادا می تو مطلق
میان ما و تو ای بنامه خشت	که ما اشارت ابر و ابرو
کنون که سبیل بر خفته نه کل	میوش زلف که از غول
بخاک رویی میخانه خشم کانی	ز آستین خرقه صد سال

وله

بسوسه کردل میگیرم زنی از

نود و پنجش که اهل کد می بوی

ای کل از رول لعل طبع	پر در ده عجب طبعی نصبت
بادی که میوز چشمه سحر صید	باز این سموم غم می جان نصبت
هر جا که عفت فلک دیکت	آه این سود سکه که از نصبت
با کرسی که شمع خالصت	کس انقبض نکشت که نصبت
چون کلین واد به سپانه واکل	اهلی که نالدار غشم دل

تا به چشم تو نصیب که گشت

کامیابی این جویباری

از در سگ کوبت زود بایست

هر چند از غمت بر می بایست

در بیم خود آن ندیم چو بایست

کامیابی این جویباری

تا به چشم تو نصیب که گشت



وله الفیت

شاه جهان عشق نهی کرد و کلاه	هر دو عالم گشت و آخرت
هر که خسته بر صفای دل بود	تا زنت از خاک کبریا
حق پرستی در سر و نفس دل	جان فدای کرمی بر او انداخت
چاک صبا جان جوید و باز	من بخت خویش را گیسویان
در سر باز راستی نماند	نه رهن سعادان نه غیایان
صدوم بر دل کشد و کس نکند	تا خدا نکند و صد در بری بکند

حال اهل شکر از کمالی اندی  
سر که آن کل بکند تا خسته شود

هر که در عشق بنان سید ز در	در ره دنیا و دین نماند
کی بکس چنین شود و کس	او که او را ز دین عالم زد
هر که واقف از زبان حق	با سربک سرخ و درویش
چون نوزد دل پیش از اکرام	کی دین آتش نوزان دل سرد
ای خوش وقت سبک کوی	چون سیم صبح عالم کرد
ساقی ده که لی جانم	کم کسی زین خاکه آن کی کرد

از نعم اهل خورای غری  
زانکه او تارست غم زور

بخت بکرم از صبا آید	بخت بکرم از صبا آید
چه طاعت ندانم کجاست	که کربان نه کشتن

حریف من نشو و نجو  
همیشه در من سر کن  
اگر چه در من سر کن  
تا ز کرمه بماند  
را خط آن لب بکشد  
فغان که چنین شد  
سکونت دو جهان  
دست همه عالم  
اگر بخت غمی بود  
بیا و بخت اهل تبت

ایچه غم نه کرد که بماند  
فرست و بای تو دشت

ای بنده تیرتی بی تو کرم	با هر کس خفا کنی این نیست
هر دیند یعنی کی تو بر کسی	در برسد کی رسد کسی
روشنی در چشم من که شد	هر چه چشم دستان کوری
دخا تو رفت جان من تو رفت	بلکه جو شمع کشته شد
آنکه ندیده روز بر لبه	ز چیه فانی بود که کلک

اهلی از آفتاب خود دور گردانید  
صبر که حاجت بر سرش نیست

هر که ندیده آب ندانم که	دانه چوس که شمشیر
ای شاخ گل بر ختم از غریب	کرمیت عاشق کوس
این بس نازم که جو دار	کوی فغان این سک بکود
دوی که زخم ناک عشق زخورد	واقف نشد که مال داند
ما خود سگیم اتم ترا بشناس	ای ترک جگونی زاع دهر

جای که نفس سستی خود سیر ایم  
اهلی سرنگ اهل نور و بی زرد

کر چه در غارت بخت	هر آن چشم سیم کرد و بخت
حاجت صد و دهم سبی	هر دو را زنده کند و کشت
نوی آن ماه که خورشید	بلکه خواهد که سو بیا
بر که نالیم ز سید او تو	صلقه در کوشش
طعنه بر ماه زنی ای کاک	ناکه از زهر چینی فکند

ای از خاک در دست نشو و نجو  
بسیار می دزدی که در دست  
ایچه غم نه کرد که بماند  
فرست و بای تو دشت



برق حسن عجب خرم زویند	این کان کریمه لم شست	تو عشق چه دانی زویند	سخن در اینک در عشق نیست
طبع پس کنار تو که ای بس	سپس ازین بود که دلان	ز غصه خاک زدن جانگی	که از جامه در پیکر نکفت
هفتاد و سال شد که دل زیند	میسوزد و دهن زیند	در کوی تو خون دل پاک کرد	بس خون شهیدان که در چاک رفت
چشم کن که رفت ز دستم غل	من پیر و مانوان پس	تا خون جگر سر زنده از دین	حاری که در او جگر خاک رفت
از بس که نازکشت دل پاک	راشید نسیم سحر که شست	بیشک ز سر بود چاشنی تو	در کام من این زهر جز ناک
جانم خدای آدمی کو شست	در نی بچسب سر که تو بچسب	در کام من این زهر چه پاک کرد	خویشم تو خویشید افلاک
اهلی اگر چه دوست کند چای	خونم دلی که آینه اش صاف	اهلی که رغبت گرفت بر عشق	در نگر غلط با همه او را گرفت
شعشع من که کشت جانم	عشق و دوسری با یک کرد	کرشده با خاک و دست بخت	این خاک بران بجز کز خاک
لذت عاشق نه از مستی و خواری	تشنه دیدار را در غم	از بس که نباشم دهم دهم	سم دل دهم و سپید دهم
حسن او شد جلوه زانچه	وی دلی باید که در آینه او کرد	در اشک چو طوفان من افلاک	طوفان حبت ز سرک کشت
حشمت مردم که اسیر حبت از کجا	کی بین وادی سر که بود	ای خضر که بر آب حیات	در یاب دل تشنه باران
مردم پیر در از دور و من در	اگر از دور دل باغچه صفت	از دامن آلوده بود صفت	آزاده بود سر و که با دست
اشک من کسی که صفا کرد	خود توان دانی که در صفا	بی رودی تو به صحبت عاشق	سر مست تو در نرم طریقه
در کسند حجت و نه اهلی محفل	از آن دل برشته غصه با همه	اهلی شد آسوده دل افلاک	آرایش چو خشم زار کم
در کوی از دست فغان کرد	دسم کدر مست بال نظمت	تو کر خرام کنی سر دیصو	رفت جو جلوه کشت آفتاب
کر نیغ رسد بر سرم از عشق نام	من عاشق مستم زهر و دهر		

تا رخ کفشان زان شب  
کز دست تو صد خفا و کبریا  
جانم در دامن تو شست  
نیز پیاپی که شمع کرم  
تا دم بمان تو بخت  
من طوطی محرم و بخت

و ایضا

مزد خاک بران نیست  
نویسنده که از خاک نیست  
دریف ناله و کسب کجا  
بیان فقر و سبب کجا  
بویبار که آبی نه سبب  
که نشی عجب او در دین

تو عشق چه دانی زویند	سخن در اینک در عشق نیست
ز غصه خاک زدن جانگی	که از جامه در پیکر نکفت
در کوی تو خون دل پاک کرد	بس خون شهیدان که در چاک رفت
تا خون جگر سر زنده از دین	حاری که در او جگر خاک رفت
بیشک ز سر بود چاشنی تو	در کام من این زهر جز ناک
در کام من این زهر چه پاک کرد	خویشم تو خویشید افلاک
اهلی که رغبت گرفت بر عشق	در نگر غلط با همه او را گرفت
کرشده با خاک و دست بخت	این خاک بران بجز کز خاک
از بس که نباشم دهم دهم	سم دل دهم و سپید دهم
در اشک چو طوفان من افلاک	طوفان حبت ز سرک کشت
ای خضر که بر آب حیات	در یاب دل تشنه باران
از دامن آلوده بود صفت	آزاده بود سر و که با دست
بی رودی تو به صحبت عاشق	سر مست تو در نرم طریقه
اهلی شد آسوده دل افلاک	آرایش چو خشم زار کم
تو کر خرام کنی سر دیصو	رفت جو جلوه کشت آفتاب

تو عشق چه دانی زویند  
سخن در اینک در عشق نیست  
ز غصه خاک زدن جانگی  
که از جامه در پیکر نکفت  
در کوی تو خون دل پاک کرد  
بس خون شهیدان که در چاک رفت  
تا خون جگر سر زنده از دین  
حاری که در او جگر خاک رفت  
بیشک ز سر بود چاشنی تو  
در کام من این زهر جز ناک  
در کام من این زهر چه پاک کرد  
خویشم تو خویشید افلاک  
اهلی که رغبت گرفت بر عشق  
در نگر غلط با همه او را گرفت  
کرشده با خاک و دست بخت  
این خاک بران بجز کز خاک  
از بس که نباشم دهم دهم  
سم دل دهم و سپید دهم  
در اشک چو طوفان من افلاک  
طوفان حبت ز سرک کشت  
ای خضر که بر آب حیات  
در یاب دل تشنه باران  
از دامن آلوده بود صفت  
آزاده بود سر و که با دست  
بی رودی تو به صحبت عاشق  
سر مست تو در نرم طریقه  
اهلی شد آسوده دل افلاک  
آرایش چو خشم زار کم  
تو کر خرام کنی سر دیصو  
رفت جو جلوه کشت آفتاب

و ایضا



<b>دله العجب</b>		که چه لبش ز غم عاشق سوخت سینه بون بخت بصدای دل سوخت
کرمه آغا چنین مطبوع دل کجاست شیخ حسرت بر اوجی بر اوجی		چند کوی که مشو بند جو باغ برو الخواجه در کس تو دوست
تو به باز می کنی از خجسته دم ای سحرش یارب که انچه		سوی اهل نگر اشع جو بر دانه که تا چشم هم من نمی آید سوخته
هر چه که بود یار عیش و شادی غایت سوزی که می کشد		زخم دل که هم صبرت علیل دین و دم صبرت که با درد
سراج سعادت طبعی با عیش کاذم غم غفلت تری بر دور		ساقی مدام زهر غمی که رسد آرد هر کو بنزد یک ز غمها می رسد
صدقه شود دزد که از او زهر کو بغض اهل محبت و دوست		با کل مشین با خوری تر است که عیش تو در دست
<b>القصه</b>		اهلی گشت زهر زخمی که است که سینه خطا که زده او بدست
کایان ستم از غم دل سوخت که ازین کل که با درد دل		از قوت تو به کویم چه صفا اگر صفا طبعی کام دل جوی
که ایست که جواب و ان حرا و فانه از تو که از هیچ نمی بزم		جهان بکام تو اهل کس که است نشت با تو و حرف از صفا

دله العجب  
کرمه آغا چنین مطبوع دل کجاست  
چند کوی که مشو بند جو باغ  
تو به باز می کنی از خجسته دم  
سوی اهل نگر اشع جو بر دانه  
که تا چشم هم من نمی آید سوخته  
هر چه که بود یار عیش و شادی  
زخم دل که هم صبرت علیل  
سراج سعادت طبعی با عیش  
کاذم غم غفلت تری بر دور  
صدقه شود دزد که از او زهر  
کو بغض اهل محبت و دوست  
با کل مشین با خوری تر است  
که عیش تو در دست  
اهلی گشت زهر زخمی که است  
که سینه خطا که زده او بدست  
کایان ستم از غم دل سوخت  
که ازین کل که با درد دل  
از قوت تو به کویم چه صفا  
اگر صفا طبعی کام دل جوی  
که ایست که جواب و ان حرا  
و فانه از تو که از هیچ نمی بزم  
جهان بکام تو اهل کس که است  
نشت با تو و حرف از صفا

میدان

سر بلند ان جهان بکایان سوخت دل اشاده بهیت که باغ		عاشق بر آن است دل غم بخت کز بس صفای سالم بت پستی پستی
از دل پر خوسمان ی بی غافل کین جو یفا ز کایان بخت		دوستان محبت سوزنی که کین نهال فیه را دران بر صبر
ساعتی از حرم آمد سوز غش از تو مارا کی بود اندیشه بخت		که کین رانعه غش صفا نگر یار بس تو غایت پستی
<b>القصه</b>		کی رقیب که صفت جادرم کین کند او چه رسد بشد که اهل شیرین
ز بس که است پند کی که صفا من حرم میدانم که است		میگوید یار که صفا جس از حرم لب لبم که است
حریفان جلد هم در جرم که صفا من و امانده حرم که پای زده		دل روشن طلب اهل صفا بکام هم به جفت سر که آینه فیاری
معشرف از حسن او به صفا دولت بعثت جان بخت		داریم گانی که تر است در بالیک کس کج رعین شواهد بکایان
آبی که در اری صفت آن مست فی نیست که کفایت		آن زخم جفا حوز و شکایت فی نون جاکر کس تو است

سر بلند ان جهان بکایان سوخت  
دل اشاده بهیت که باغ  
عاشق بر آن است دل غم بخت  
کز بس صفای سالم بت پستی پستی  
از دل پر خوسمان ی بی غافل  
کین جو یفا ز کایان بخت  
دوستان محبت سوزنی که  
کین نهال فیه را دران بر صبر  
ساعتی از حرم آمد سوز غش  
از تو مارا کی بود اندیشه بخت  
که کین رانعه غش صفا  
نگر یار بس تو غایت پستی  
کی رقیب که صفت جادرم کین کند  
او چه رسد بشد که اهل شیرین  
ز بس که است پند کی که صفا  
من حرم میدانم که است  
میگوید یار که صفا  
جس از حرم لب لبم که است  
حریفان جلد هم در جرم که صفا  
من و امانده حرم که پای زده  
دل روشن طلب اهل صفا  
بکام هم به جفت سر که آینه فیاری  
معشرف از حسن او به صفا  
دولت بعثت جان بخت  
داریم گانی که تر است در بالیک  
کس کج رعین شواهد بکایان  
آبی که در اری صفت  
آن مست فی نیست که کفایت  
آن زخم جفا حوز و شکایت  
فی نون جاکر کس تو است



بیشتر جاده جان سازگار طبع	نه عادت که در فکر خفت افرا
بیار باده که برخت قباچ تکلف	ز باده و فیه سیمان بخت افرا
کجاست دست دعا کی اهل اگر	فشار دست بوق بخت افرا
دوستان خواب اصل درون	بفرارم دور از و یکدم از درون
کار او جویند نامن جان بیکدی	در ته چون شد هر دو سر کارم
راختار از دست از آن اهل بی	کامش ازنی کردی خیارم
حال من اهل نگردد از آن بزم	از زودارم هر یک صد فرارم زود
ناجده بستم این غم بهمان کجاست	نکی بادی من کشد این کجاست
اگر سوده اند جان و دل من کجاست	در زار است دین کریان کجاست
ظاهر ملکیم غم بهمان کجاست	کی به شود جوت بهمان کجاست
کر از روی کج و صحت کجاست	کین از روی کج و دل ویران کجاست
اهلی اگر چه پیشو دارد دید با دور	چون در دل نیست سمان کن
منست نه صفتی بکشد سر بهمان	خانه بر سر نه از کنون بکشد
ساقی ده که صفتی بکشد	دو زنی دار کسی کو عا دل زود
خود در بهمان جهان از نیکی	در غرابت غش کج در دوزخ
عاشقی نیست جان کن کن من	فخر نه ناز و کجاست بول افرا

باید پیش ای قوت از دی که کجاست  
اشکای پیش دارم و کجاست  
باز نازک خدی کجاست از نیکی  
دم زن اهل صفت نه کجاست

بیشتر تو را دین نه در جاده افرا  
ای کجاست غم شکر اهل افرا  
خوبان اسیر روی خود با کجاست  
جالی که صد بی سگ این کجاست  
اخلاص که کجاست در دل نزار  
در زنون به از نایب کجاست  
برادرت آن عیشی کجاست  
خبر کی ماند غم جاده افرا

در الصب

اهلی تو عشق خوش نمان بکلی	ای آه سینه سوز ز غم افرا
هر چند که ابروی تو خور زل بخت	محراب دعا هست که در روی
چون شرط وفا کردی اگر جگر بی	از تو نشایم ولی غم جگر بی
کیم در آن قصه درد هند کوبید	صد که نه سخن مست لی بکوبید
تا که نه ابروی تو خور کد کد	کس نیست که چون چشم کد
اهلی بسکن نشسته ناموس جگر	اندیشه مکن هیچ که فکر بی ازین
فرمان از سر بر در جانی کجاست	که به سبک نیز دل کجاست
چون خنده باد کدز ای شوکار	افشاده صد بیان جاک و جود
کار شور سینه بشنوند زمانه	در دیده این طوفان سینه این
ای تو غزال مسکین خصل جگر	در وادی کیمی بهر امید
ای مدعی که کردی قصه ملک افرا	ای حوده تو زنده جیف از اصل افرا
اگر چه خانه خرابی نبوده ای ساقی	خواب چشمم ابرم تا دمی باقی
ترشوق روی تو خورشید افرا	بصد هر از زبان در جگر
چرا نیاز درونی صفتی دل باقی	که ز به طاهر باران سبک
بهر تو ای دل زارم که آدنی کد	نه آدی صفتی در زشت افرا
بکوش اهل ازین در سر تقوی	که جگر تو موقوف صفت

در الصب  
باید پیش ای قوت از دی که کجاست  
اشکای پیش دارم و کجاست  
باز نازک خدی کجاست از نیکی  
دم زن اهل صفت نه کجاست











در کوی تو ایلی چه بود از لبت  
زیر که بجا بازی مهر است

الا کسی چه صورت آینه زدی  
کز خشتین می برد از مهر تو

ای آفتاب بر فلک چه ماه  
بست از آن حمید که کشتی  
سنان از حدیث تو من کجاست  
هر جا که میوم همه این کشتی  
کل را پاک کوی تو لاف  
چون آب روی گل همه از خاک  
نی تو کل هست که من زدی  
سوق هست اگر بودم هم  
مار از چه سوی تو من کشتی  
کز سگ کل ده شود هم زدی

ایلی چه شیره فند سانی ریزد  
کین کریمای رخ کرده کلیدی

خندید کل غنچه شگفت و من آرا  
این غنچه زده که شگفت آن آرا  
با خرم غم خار کل انزعاج من  
کین خار من اندر جگر تو در  
از کوی چشم سوی کل از خود  
کده از من اینجا است که دل من  
کلشت من بردل از خود  
مرغان قفس اکل و سبزه بود

ایلی چه توان در قدم سپید  
فرصت سحر کردن که سر بایست

هر کسی بود از لبت آرد  
هر که دارد بدستی از سکان کوی  
و بر آن نهاد که طفل کینی  
چون الف کوید از سکان کوی  
عش خود باری دهری که کار  
نوت باری عشق آینه از خانه

دیش جان خنده از لب  
نیز و زاری که بجا بازی مهر است  
کاه از سر من کجاست  
تا نظر دهم که من کجاست  
ست آن شیشه ای تو  
ده که بجا بازی مهر است

جو از آن لب من  
خفت تر از آن دل من  
کز لب من لب من  
از غم دندان نه از دندان  
در غم از لب من  
از میان لب من

عاقبت کار چه بماند سامان  
این سامان نید ز مهر و شادمان

دین عاشق من ضایع من بود  
کفر اگر باری تو شش بود  
عاقبت از حال من هستی بمان  
کاه به میکش بدست که بمان  
امشب از کوی محبت کجاست  
چشم امید برین دیده کجاست

ایر دست بکشم شوی تل  
دین نه از شوری از شوری

چندون عشق است که شوق  
او را که عمل است آن  
کینی فاجه حاجت اگر نه  
آینه به از فی جام ز جام  
هر کس که بود از نه خود شوق  
کاه محبت که محبت بود  
مان ای کیم زوت نبوی صیدی  
در غم سحر به کل را غلج

ایلی کون که چه دل زدی  
آسو و شوق که برود بران غلج

کر نه بر غم عاشقان کجا شادمان  
خارج است با کل فرغ جگر  
داع درون لاله سپید  
این کمرای که ظاهر هم جگر  
حاجت کبریا چون آینه کجاست  
فیل من که عاشق روی شاد  
بر خاک فاروق چه بمان  
مست بنیر جام می سبکی

ایلی از نفس کشنده کوی  
از نه غصه ناتوان با مهر و خوشی

نیز با دردم آسودنی  
سینه چون شعله بصورت جان  
که نه افاده این مطلق دل  
سبحان خدایه برای چه افاده  
چنین از غنچه بازی که افاده  
این غنچه بازی که افاده  
چند کوی که شوق شوق  
بدر افاده از غم جان  
از درون صفت از غم  
هر طرف فریاد از شوق  
ستم ایلی که شوق  
که نه شوق هم از غم

وله الف







تو نخل راوی این فدرت  
در عالم زمینی عشق  
کامیکس از تو یک بخت  
کالچا سال در دین

اعلی راجعت آن برنی  
دروانی نولی سببیت

دل را ملک از کبریت شکی  
ای کل زخم خوش کی با چو کم  
نی جاشی کرب کشی نکلیت  
در دل عشق نه هست نکلیت  
از قصه جیون که بعد کشیدی  
خوبان دل باک از دل او کشیدی  
میت غم ماورین قصه کشیدی  
در قصه شامی باز کشیدی

اعلی سک خوشه و از کبریت  
باری بنود و بوری / مکتبیت

دل که باز خواب دیده است  
اگر نه تهرونی و زود آفتاب  
بر چشمه هنوز از تو کارهاست  
علازم سر کوی تو صبح میست  
پادشاه و پادشاهان غم بر کشیدی  
که صاف شیشه افلاک در دین  
غزدر حسن بین و بیار عشق  
دعای خیر کنیم و جوار عشق  
ادب کف منزه از این عشق  
که خاصه به بین شیوه عشق

کسی که طالب کج وصال است  
اگر نه در دین از دست نکاش

مها که نگرانی رخ او در است  
در از تو ام بصورت و در چشم  
مجنون اگر شوی سرافاقی نیست  
صورت تفاوتی نکند اصل نیست

باز که دل بطرف غریزی زنده است  
مجنون صفت عشق زین  
کسر و با نولاف از او داده است  
از او نه است که در کوی عشق  
شبی که با او نه است  
زین است که از او نه است  
مست تو کار کار جان از او نه است  
مجنون چو دران تو در کار عشق  
کریست که از او نه است  
اورا چه چشم که زنده از او نه است  
اعلی درین معجزه عامی نیست  
کودان که دین و دنیا را از او نه است  
**وله العجب**

کسی شوی آن کل عشق  
که جان کل بستان کشیدی  
ز کایا بهشت اورا فرغ  
ز شرم عایش در کج  
چرا روشن نباشد زین  
که شمع روی یار با جاد  
کشتن هم که رستم زین  
هنوزم در کفن صد گونه

کل مقصود چون در جهان است  
جو سرگردان جاد و باغ و راه

عزم همه باصوت فی جلیک  
من سوخته از در ز سببیت  
در سببی عشق این از کبریت  
سوز دل من در به باغ  
این سبیل سر کشم از صفت  
گر دیده یکی مظهر صفت  
بشدار که سر مرغ کار عشق  
از وقت جسد غم جگر

بر که به اسی جوی خنده کین  
دیک در سر از این شوق تو نه

ز چشمه دی جان دل زین  
جست که جانی بوی عشق  
به دیر ی تو که ز سر ز کف  
هنوز جان زین از او نه است  
مباش مردمی که از او نه است  
حایت خضر که از او نه است  
و شسته خرم دل نیت و بهر  
جو کل جمال ندر به غایت  
کرت سواد ی بندیت میل کشیدی  
که بی خاک شین از او نه است

در بین من به یکی چشم بسته است  
ز غم کشیده غم بین که در کف

باز که دل بطرف غریزی زنده است  
مجنون صفت عشق زین  
کسر و با نولاف از او داده است  
از او نه است که در کوی عشق  
شبی که با او نه است  
زین است که از او نه است  
مست تو کار کار جان از او نه است  
مجنون چو دران تو در کار عشق  
کریست که از او نه است  
اورا چه چشم که زنده از او نه است  
اعلی درین معجزه عامی نیست  
کودان که دین و دنیا را از او نه است  
**وله العجب**



در که می خورم و می خورم در که می خورم و می خورم		چون خنجر دل صدمه زده شود از غم و چشم خسته شود	یا این پریشان خاطر می شود دل صید شایین جوش می خورد
در که می خورم و می خورم در که می خورم و می خورم		پیش منبت ان غمت منبت مسایه ام که یک یک می خورم	در زرد اهل منور در من بس که غم غم خلق را می خورم
در که می خورم و می خورم در که می خورم و می خورم		اهلی تر معنی هر اصدور جان تن کاستی اسان بواجب از آن	
در که می خورم و می خورم در که می خورم و می خورم		که درت غم بخت یک نگاهت بر آستان خند ان صدمه	جال که بود دیدم بخار را که سوخته کف روح نفس
در که می خورم و می خورم در که می خورم و می خورم		خوشم که طاعتم از سحر بخت غریبه و صفت بر صف دل	در غم باقی غم که در کس نیست از خاطرش غم جاه از غم
در که می خورم و می خورم در که می خورم و می خورم		نوا ای غم سحر ناضر خوشی بصد اعبد نکه دایم دلی	در غم باقی غم که در کس نیست صفای در محرم که ز طاعت
در که می خورم و می خورم در که می خورم و می خورم		چه طعن نامه سبب بدورت مگر که تو از نامه سبب	
در که می خورم و می خورم در که می خورم و می خورم		از عالم جان به نفس رست صید دل من اید و صد فی شنه	حسن دوست و آواز خوشی سبب من از آواز شنه
در که می خورم و می خورم در که می خورم و می خورم		پدر که از زخم محبت شنه عاشق طلبش می غم بود	در دل غم که در دانه که وصل پس میکند از لاله

در که می خورم و می خورم  
در که می خورم و می خورم

در که می خورم و می خورم  
در که می خورم و می خورم

در که می خورم و می خورم

در که می خورم و می خورم

در که می خورم و می خورم در که می خورم و می خورم		کسی خا روشن بن رفت نیست عشق کجاست که ز روز نیست	در که می خورم و می خورم در که می خورم و می خورم
در که می خورم و می خورم در که می خورم و می خورم		پیش تابت من ای نخل نام که هنوزم پس بر من نیست	در که می خورم و می خورم در که می خورم و می خورم
در که می خورم و می خورم در که می خورم و می خورم		هر که در پای سکت کشنده زاده که به جان داکو تو خورم	در که می خورم و می خورم در که می خورم و می خورم
در که می خورم و می خورم در که می خورم و می خورم		گر کشد نیت بهت بکلی بخت سخن من بشنود نه ملک نیست	در که می خورم و می خورم در که می خورم و می خورم
در که می خورم و می خورم در که می خورم و می خورم		من سک که می خورم که در غم منبت در سبکه جایی که نیست	در که می خورم و می خورم در که می خورم و می خورم
در که می خورم و می خورم در که می خورم و می خورم		اهلی از سر بگذر با کبار که نه در دلا کینه سادست	در که می خورم و می خورم در که می خورم و می خورم
در که می خورم و می خورم در که می خورم و می خورم		من که چون سحر ز داغ تو صدمه که بکیم ز غمت غایت نیست	در که می خورم و می خورم در که می خورم و می خورم
در که می خورم و می خورم در که می خورم و می خورم		منبت جراح غم عشق از دل ورنه محمود که بشد بد کجاست	در که می خورم و می خورم در که می خورم و می خورم
در که می خورم و می خورم در که می خورم و می خورم		این چه سبب که آن صدمه خود و خودت و صد غم	در که می خورم و می خورم در که می خورم و می خورم
در که می خورم و می خورم در که می خورم و می خورم		ای جان کیرن پس کی است که بکین کا دلم و پوسه در نیست	در که می خورم و می خورم در که می خورم و می خورم
در که می خورم و می خورم در که می خورم و می خورم		که کس در دل خود طبع کینه فصد در دل است که نهی	در که می خورم و می خورم در که می خورم و می خورم
در که می خورم و می خورم در که می خورم و می خورم		اهلی از دم رقت ز غمت خورم غایت دوستی بدین نیست	در که می خورم و می خورم در که می خورم و می خورم
در که می خورم و می خورم در که می خورم و می خورم		سکون خاطر من بتو نیست بجرم عشق اگر من سزای تو	در که می خورم و می خورم در که می خورم و می خورم
در که می خورم و می خورم در که می خورم و می خورم		بیان دوست که صدمه از تو درین خواب که خار ملک نیست	در که می خورم و می خورم در که می خورم و می خورم
در که می خورم و می خورم در که می خورم و می خورم		ندامت ز چه کشتی جو این که کس دست تو را نیست	در که می خورم و می خورم در که می خورم و می خورم

در که می خورم و می خورم  
در که می خورم و می خورم

در که می خورم و می خورم  
در که می خورم و می خورم

در که می خورم و می خورم



تا خورشید جگر من گشته است  
هر کل که هست در نظر من گشته است

هر جا که نشسته دل پر خون گشته است	آن سنگدل بر کمر من گشته است
غوغای عشق بر در پیش من گشته است	سنگ غم از میان من گشته است
من چون خمیه پشت بکر گشته است	بار جو که او کمر من گشته است
دی خنده کرد آن پیش من گشته است	عنایت کریش من گشته است

اهلی بساخ وصل جگر من گشته است  
کز سنگ جگر من گشته است

خوش در دانه دل زانکه گشته است	کم کن این ناشناسی که میان گشته است
حرم آن که ز دل جان جگر من گشته است	چون زبانی در طریق عشق جگر من گشته است
شش من سرتاقه هست و طبع جگر من گشته است	آتش خشمی که بوش بر سر جگر من گشته است
سج روزی نماند از منی نه جگر من گشته است	سر که او بجای شش عمر من گشته است
شانه گفت از زلف او بانی گشته است	حالا حرف امیدی بر زبان گشته است
دانه حالت که بر رخ دانه گشته است	ای بام رخ دی که بر رخ گشته است

جان من در باب اهل را بر من گشته است  
میش از از روی که کوی کج از من گشته است

بر دمی جو شک بار کس نماند	سی که منیت سک کوی آدم گشته است
که اتم ز غاشی روی جگر من گشته است	نظر رنج خورشید کاشم گشته است
دوای زخم دم ز لب من گشته است	که در رسم دل من با جگر من گشته است

کشته از نه عالم گشته است  
که بیت عهد افکند و گشته است  
ز بس که خون عالی گشته است  
کجاست کز غم جگر من گشته است  
در افات عشق که ز دانه گشته است  
دی به در جگر من گشته است

وله الف

دل ز غم نماند و ز دانه گشته است  
سجای جگر من گشته است  
عمر من در دانه گشته است  
عقل غافل در دانه گشته است  
میر و دانش در دانه گشته است  
نفس طاعت در دانه گشته است

ناسیه بهشید که خورشید من گشته است  
میش از من جگر من گشته است  
بر کشتی اهل از زخم جگر من گشته است

دیوانه یار من گشته است  
مشغول خرم دوز همه عالم گشته است

زخمی بود از عشق بهر گشته است	با این همه از عشق کوی من گشته است
این خنده حاجت از دانه گشته است	از خنده اتم که ازین دانه گشته است
تا خون جگر بود ز دانه گشته است	زخمی کین از دانه گشته است

اهلی زاهد من گشته است  
این منیت من گشته است

سر دمن صدمه از دانه گشته است	دست من کبر از دانه گشته است
بعد از رخ ابر صفا دل من گشته است	بس که خون دل ز جگر من گشته است
همچو کس از فاری از دانه گشته است	سر جگر من از زخم من گشته است
آفتاب من از دانه گشته است	بست کرد کار من گشته است
کس بسوف نکره از دانه گشته است	ملکه جون بسوف نکره از دانه گشته است

در سر کوی من گشته است  
صد هزاران دانه گشته است

هر که عاشق شد جگر من گشته است	ز دانه کوی من گشته است
من ز دانه جگر من گشته است	خوشدل از دانه گشته است

کشته از نه عالم گشته است  
که بیت عهد افکند و گشته است  
ز بس که خون عالی گشته است  
کجاست کز غم جگر من گشته است  
در افات عشق که ز دانه گشته است  
دی به در جگر من گشته است

وله الف

دل ز غم نماند و ز دانه گشته است  
سجای جگر من گشته است  
عمر من در دانه گشته است  
عقل غافل در دانه گشته است  
میر و دانش در دانه گشته است  
نفس طاعت در دانه گشته است



این سحر علی سحر است که چشم کعبه طبع نازان لب و دندان	سودا زده کی گوش کند پند این سحر طبع هم زخ و دندان
ناجی حکمت بر این پند بگویند کوسش بود گوش بکشد دندان	خند تو و سحر تو سحر است کافور حیدر بود دندان
اهلی ز بهای تو کشتن باز دارد سیرغ نه غلبت که دندان	
از هم آتش بود اگر کس فریاد شد عیان از دست دندان	اندر اندک میث از دل ز دندان من نه تنها از دل میروم دندان
حق که صبر و دل باز میبرد ایچه بود از صبر و دل دندان	چون تو انهم از فریدار دندان تا تو در جهان که دندان
عاقبت اهلی بر جوشن از غم دندان	
چشم در زشت ز سحر ماه بار دل غرق خون و دیر دندان	رحمی نکرد صورت مشرب بگویند بی رحم آفرینی دندان
در که می عشق نام اهل کس نبرد جای که عشق مهیت اجل دندان	خبر عاشقان که چشم بر دندان هر کس که هست از غم دندان
در مجلس که عیسی در سخن کند بند بر سحر زده که دندان	

این سحر علی سحر است که چشم  
کعبه طبع نازان لب و دندان  
سودا زده کی گوش کند پند  
این سحر طبع هم زخ و دندان  
ناجی حکمت بر این پند بگویند  
کوسش بود گوش بکشد دندان  
خند تو و سحر تو سحر است  
کافور حیدر بود دندان  
اهلی ز بهای تو کشتن باز دارد  
سیرغ نه غلبت که دندان  
از هم آتش بود اگر کس فریاد  
شد عیان از دست دندان  
اندر اندک میث از دل ز دندان  
من نه تنها از دل میروم دندان  
حق که صبر و دل باز میبرد  
ایچه بود از صبر و دل دندان  
چون تو انهم از فریدار دندان  
تا تو در جهان که دندان

عاقبت اهلی بر جوشن از غم دندان  
چشم در زشت ز سحر ماه بار  
دل غرق خون و دیر دندان  
رحمی نکرد صورت مشرب بگویند  
بی رحم آفرینی دندان  
در که می عشق نام اهل کس نبرد  
جای که عشق مهیت اجل دندان  
خبر عاشقان که چشم بر دندان  
هر کس که هست از غم دندان  
در مجلس که عیسی در سخن کند  
بند بر سحر زده که دندان

کسی که از غم عشق تو غمت کرد باید دید و جوی پندارم کن	نمیدر روی ترا شمرم هر که کار من از این است
از آن حشمت هر که میگوید که با شمس آینه دندان	
فرمان از زمین و دل کس نیست که بر سنگ نین لبت کافور	چون باد خنده کد از این سحر اف ده صد بیان دندان
اگر از سحر سحر آتش نه زبانه ای سحر قطعی خصل دندان	در دید این به طوی دندان در وادی که بینی بر دندان
ای معنی که کردی خصلت دندان او زده و تو زنده حیف دندان	
حسن کرد به با کس که نیست خاک و از ذوق نو ای دندان	باید بکران بصورت دندان سوز و رنجش دندان
عیدی بهر دهر ز کفار دندان خال من سکت ز حکایت دندان	مسکین کسی که کشت دندان احوال با حکایت دندان
اهلی ز اهل دولت که کس نیست دولت یسین سحر که دندان	
بازدشت نفسی مجبور که راه دندان که روی از غم کس نیست دندان	آواز فوسشی باری دندان در آینه صورت کس نیست دندان
ز آیدین صفت مجاز دندان ز نیت بهر کار به دندان	

کسی که از غم عشق تو غمت کرد  
باید دید و جوی پندارم کن  
نمیدر روی ترا شمرم  
هر که کار من از این است  
از آن حشمت هر که میگوید  
که با شمس آینه دندان  
فرمان از زمین و دل کس نیست  
که بر سنگ نین لبت کافور  
چون باد خنده کد از این سحر  
اف ده صد بیان دندان  
اگر از سحر سحر آتش نه زبانه  
ای سحر قطعی خصل دندان  
در دید این به طوی دندان  
در وادی که بینی بر دندان  
ای معنی که کردی خصلت دندان  
او زده و تو زنده حیف دندان

حسن کرد به با کس که نیست  
خاک و از ذوق نو ای دندان  
عیدی بهر دهر ز کفار دندان  
خال من سکت ز حکایت دندان  
اهلی ز اهل دولت که کس نیست  
دولت یسین سحر که دندان  
بازدشت نفسی مجبور که راه دندان  
که روی از غم کس نیست دندان  
ز آیدین صفت مجاز دندان  
ز نیت بهر کار به دندان



استغفرم ساقاغت نازا ابی	رحم کن ای ایمن کاشم
جست کل دار و دهر من	کره گوری ای بار من
کسم ای جگر از دهن آن کفار	هر کجا خواهد شد من پست و ذلیل
جهان چون بهر آن بری است	گشود باغی قوت پستی
نوست عیش و غیره از غم زان	تراجم غم ز غم و غمی
دصال خیمه خورشید سار	لگو که دوری از اجابت کی
اگر چه دزد دیرم پستی	هم از طاعت مهر تو این گری
خلاص از هر پستی و عذاب	اگر داند تو اید و گشت در پستی
نم از خفگی نیست دزد و گش	که آفتاب در آن کو خست
بگوی عشق که طوفان طغیان	نزار سال غم از کفیر پستی
علامت آن که بند عشق	که سر با بهر سلام از دست
حکایتی که صبا کند ز عدل	بسی دوست و یکن کجایی
ز بهر سبکه جو از خبر اگر	ز حاشا به نوای که دیو
ز آب گردم خانه تن و غم	که این خرابی غم موبد
مغانی ترکند صید خویش	نکار کردن دزد و بدین صفا
از نطف اگر به بخت در غم	من کسیم که با تو نیم غم

کره جگر حال تو من پستی  
بستم از طلب که درین پستی  
کره جگر حال تو من پستی  
بستم از طلب که درین پستی  
کره جگر حال تو من پستی  
بستم از طلب که درین پستی  
کره جگر حال تو من پستی  
بستم از طلب که درین پستی

شعشع زلف ریحان خانه پستی  
مرکز چشم برین طایفه افتاد پستی  
سر زلف من و دهر من پستی  
که دل شکم از هر پستی

شعشع زلف ریحان خانه پستی	مرکز چشم برین طایفه افتاد پستی
درد عشق آن زلف دست در	زنده و چون در پستی
عاقبت ای دهر من پستی	انجمن سوخت که بر دلی
دادی بخون جهان عالم	از هر صحر رسته است که در
درد عشق را از غم شادی	درد زلف من و غم و شادی
بانی بخون عارض طاعت	کم نشود هر که در پستی
نسبت می ترا با دین	بج برین و گشودن
کرش و جگر ای که کج	هر که ز کم نمی در پستی
ای ای که چشمه یار خانه	دای بران خانه
فاکوشه صبیحی این پستی	فوقانی جهان از پستی
آن که زلف من و دهر من	هون در جگر لاله خدای
آن که زلف من و دهر من	بزرگ لاف دل و دهر
از خون دل آن سبیل که در	طوفان بلا بود که در
طوبی که سر خنده و دهر	مهرت چنان شد که شکر
بس که به جفت فون دل	در همه صحر که قصه
حامی ز بهر شود در دلی	ز بهر دهن ازین عالمی

کره جگر حال تو من پستی  
بستم از طلب که درین پستی  
کره جگر حال تو من پستی  
بستم از طلب که درین پستی  
کره جگر حال تو من پستی  
بستم از طلب که درین پستی  
کره جگر حال تو من پستی  
بستم از طلب که درین پستی

شعشع زلف ریحان خانه پستی  
مرکز چشم برین طایفه افتاد پستی  
سر زلف من و دهر من پستی  
که دل شکم از هر پستی



پیش از خویش که ملک زانست	از حسن برسی کویند که
خشت سرمه بس بودم پیش	بالین جانم که سرمه لایق
این بیم از طبیعت که است	امیخته با سرمه ای دور

چنین که تشنه بخون اهل باغی	هاک باغی است زنده کی
----------------------------	----------------------

من از ادب شما که دست خود	که او شکر شما زنده که کی
اگر چه خاکم منم نه فانی	که دوزخ دوزخ دوزخ دوزخ
بجایی که بود صد نه اهل	به جای سانه غیب و سانه
از استخوان و عجب و طبع	بجای سنان و پیکان در آغوش

نکنند از آن سخت سوز و غم	که جانی حدیث تواریخ
--------------------------	---------------------

خون منیج جو رتود کردن خود	سرمه که با تو دوست بودم
سنانم دانه تو ره میرود	سرمه جلوه ای فراخ
خار و تکه سوزن کنی	بچون مسج خارش سوزن
خشیخ دوست کیت که فریاد	مارا که کار دل همه در کردن خود

هر که نظر بر من غم نمیکند	ایلی که خوشه خورشید
---------------------------	---------------------

آن بت که قید عشق کنی	سرمه که دست روی لب
ای دل چراغ دیده تا یکبار	تا خانه روشن از انار

من خاکم که ای از منم  
چون که است از منم  
در آن جیت کشت از منم  
فی روی از منم  
چون زدنش از منم  
بغیوب نوزاد از منم  
دین نوزاد از منم  
اهلی حیات از منم  
مقتدر از منم

وله نصیب  
نه از طب سبک با غم  
به ای دل خود در دامن

چه نیره است شب با بوی	که چشم بدی بر چشم
هلاک خود طبع من که بخور	کان میر که نظر بر
چو لاله بر سرمه است	که بهوش زنده دار

بکوی ادمه جالاله را	ز بس که بنده خون زدنم
---------------------	-----------------------

کی آب خمر مد طبع سیم	ما شراب کنه که پیر
مار ایوای خوش ازین	حقا که استان تو غم
این بوی جانم کی بکل	بوی خوش غم غیر
مادر دوست پیش و پیکان	سانی باری که حکیم

ایلی و بکعبه در غم	کز کعبه بکعبه مطهر
--------------------	--------------------

کره کل در کف با جام	آن سرمه از ساق
بهر جان که در نیکنی	چه کنش ترا ز غم
پادشاهان همه بپای	بسمانی بر کوی
ایکه در پیکانی زلف	زانکه رسم دره
آهستان غمات خدا	بلکه مقبول ترا

سرمه و نید جو کل اهل	بیل سوزنه از بخت
----------------------	------------------

دوزه چون خورشید کرد	ای بخت من طالع
---------------------	----------------

من خاکم که ای از منم  
چون که است از منم  
در آن جیت کشت از منم  
فی روی از منم  
چون زدنش از منم  
بغیوب نوزاد از منم  
دین نوزاد از منم  
اهلی حیات از منم  
مقتدر از منم







دره الصب		چون بزرگ خزان دیده بودم در دعوای تو کم اگر تو بخوا من در چشمم بشنودم چو بخت هر چه که گویند سخن نامستجاب عاشق که ز طوفان بگذشتی بخت صفت کشتی نوح را
اینکه نکرده روز دیگر در زمان رخ آنچه که آید از او را آید		
امید خلق با خیال دولت گشته امید عشق از بهای دلی گشته چون غم ز دل عشق بر می آید دلی غم نکند از بهیشت گشته بزرگ بای فغان سر خفته بزرگ بای فغان سر خفته	امید با غم در دهر گشته اینکه نکرده روز دیگر در زمان رخ کشتن نبات قدم در راه غم او خورده که در فغان گشته بخت صفت کشتی نوح را	
سر بهشت نه از بهیشت گشته بخت زنده دلان گشته		
نور چشم من از بهیشت گشته زینو که آن لب میگونم گشته گفت جانی لب تو را گشته جو افسان برت کم ز دره گشته حدیث حسن بیان که میانی گشته	بدول بصل نه از بهیشت گشته نور چشم من از بهیشت گشته و گرنه بخودی خلق از بهیشت گشته بخت صفت کشتی نوح را	

شبه دل صفت کشتی نوح را  
کار دل از دست تو گشته  
در کستان جالت از آن گشته  
کافور خورده در بهیشت گشته  
بخت صفت کشتی نوح را  
بخت صفت کشتی نوح را  
بخت صفت کشتی نوح را  
بخت صفت کشتی نوح را

دره الصب

دره الصب		چون بزرگ خزان دیده بودم در دعوای تو کم اگر تو بخوا من در چشمم بشنودم چو بخت هر چه که گویند سخن نامستجاب عاشق که ز طوفان بگذشتی بخت صفت کشتی نوح را
اینکه نکرده روز دیگر در زمان رخ آنچه که آید از او را آید		
امید خلق با خیال دولت گشته امید عشق از بهای دلی گشته چون غم ز دل عشق بر می آید دلی غم نکند از بهیشت گشته بزرگ بای فغان سر خفته بزرگ بای فغان سر خفته	امید با غم در دهر گشته اینکه نکرده روز دیگر در زمان رخ کشتن نبات قدم در راه غم او خورده که در فغان گشته بخت صفت کشتی نوح را	
سر بهشت نه از بهیشت گشته بخت زنده دلان گشته		
نور چشم من از بهیشت گشته زینو که آن لب میگونم گشته گفت جانی لب تو را گشته جو افسان برت کم ز دره گشته حدیث حسن بیان که میانی گشته	بدول بصل نه از بهیشت گشته نور چشم من از بهیشت گشته و گرنه بخودی خلق از بهیشت گشته بخت صفت کشتی نوح را	

دره الصب

شبه دل صفت کشتی نوح را  
کار دل از دست تو گشته  
در کستان جالت از آن گشته  
کافور خورده در بهیشت گشته  
بخت صفت کشتی نوح را  
بخت صفت کشتی نوح را  
بخت صفت کشتی نوح را  
بخت صفت کشتی نوح را







عاشق آن نیت که سرش در عاشق است که هر دو از در کر فلک سر دو جهان نظر کشید در دم نقش نیند بجز از سر برو انوا به یکو از سر بکشد نوا که موی بدو عالم هم در زخم دلداره از زخم زنیست نوشتر از زخم غبار بود		عاشق آن نیت که سرش در عاشق است که هر دو از در کر فلک سر دو جهان نظر کشید در دم نقش نیند بجز از سر برو انوا به یکو از سر بکشد نوا که موی بدو عالم هم در زخم دلداره از زخم زنیست نوشتر از زخم غبار بود	
باز اهل دیو است جو کل نیست می وزد بوی امیر زان چاه		باز اهل دیو است جو کل نیست می وزد بوی امیر زان چاه	
دل در ده از آنکه نفس کشی نزدیم از است که سر با کسی از خانه ای که در کشتی معلوم شد او ز که در جانی می رخ کرد که در کشتی و اما نه کیت ز کشتی هر جا که کلی سر زده بی روی		دل در ده از آنکه نفس کشی نزدیم از است که سر با کسی از خانه ای که در کشتی معلوم شد او ز که در جانی می رخ کرد که در کشتی و اما نه کیت ز کشتی هر جا که کلی سر زده بی روی	
بگذر جویم ز سر این باغ کرده که طالب یاری نیتی شای در سبیل غم از جانی کاشی اعلی جوهر یقین بس کی الهی		بگذر جویم ز سر این باغ کرده که طالب یاری نیتی شای در سبیل غم از جانی کاشی اعلی جوهر یقین بس کی الهی	
با من از سبیل غم از جانی کاشی اعلی جوهر یقین بس کی الهی		با من از سبیل غم از جانی کاشی اعلی جوهر یقین بس کی الهی	
بست جای حسنی و جعفر شوق من طلب شفا نمیکشیم دست آن سکران در کشتی روست از زخم زنیست مهر بانی با کشتن با دلی		بست جای حسنی و جعفر شوق من طلب شفا نمیکشیم دست آن سکران در کشتی روست از زخم زنیست مهر بانی با کشتن با دلی	

نزدیم که در زنیست  
بجوهری عاشق از زخم زنیست

وله الفی

چشم از کجی زنیست  
انصاف به دیده را نیست  
عقلی کینم که از این است  
سردن که از این است  
آن خال سخنان که دل من کج  
کر جاد که کند زانده جان  
بیم که کج زنیست  
موند کج زنیست

ای که غم تو بوش زان دشمن کر نامه سفیدست و کز نیست		ای که غم تو بوش زان دشمن کر نامه سفیدست و کز نیست	
کل نو آمد مار غم به نیت آن جینی که کشش بودی از خون چند جان عمر را آن من خط کش کج سر دیش تا به ز راه دی ۱۱ بود که ز سر کوی بس که بر خرقه پشیم بود		کل نو آمد مار غم به نیت آن جینی که کشش بودی از خون چند جان عمر را آن من خط کش کج سر دیش تا به ز راه دی ۱۱ بود که ز سر کوی بس که بر خرقه پشیم بود	
تا زده کلر از جان دل نیست من روش راه کلن نیست		تا زده کلر از جان دل نیست من روش راه کلن نیست	
صبر خفت و دای من جین چون نام که کیت تحق کیت منم آن دنده چه دانه کج هر کی غم و شوقیت ملا می ک ناصحن من کیم ترک جان		صبر خفت و دای من جین چون نام که کیت تحق کیت منم آن دنده چه دانه کج هر کی غم و شوقیت ملا می ک ناصحن من کیم ترک جان	
ای از زهر خدایده زناش که تصادوست ز نوا به جان		ای از زهر خدایده زناش که تصادوست ز نوا به جان	
کار از دمان اویم و هم بود باز که غم در دل نماند		کار از دمان اویم و هم بود باز که غم در دل نماند	

جان من از کجی زنیست  
در خط کشش کجی زنیست  
نزد جان علی نه بی زنیست  
از زخم زنیست  
چشم کین نهاد با کیت  
چشم کین نهاد با کیت  
ای که کج زنیست  
ای که کج زنیست

وله الفی

ای که کج زنیست  
ای که کج زنیست  
ای که کج زنیست  
ای که کج زنیست  
ای که کج زنیست  
ای که کج زنیست



نیاید دوزخ دیدار است چوین زان  
جه نهم عشق دیواری کنین بخت  
من از احوال جان من است  
من از بی بردگی سواد آورد

حدیث سینه چاک تو اهل حق دارد  
چو بوشی بر دهی که در فاق مسدود

گاه با هم فغان از بختی جان  
لیک تا بروی نظری که در دست  
غارت دین میکند خزان چون  
کاذبین رده هم سوی که است  
اکله سینه اری جو فانیست  
شعله در جاست و چون هم در  
عارض فدی کرده است ایدل کوثر  
ششم از خزان پریم در جاست  
طوطی میکند که چون مرید چاک  
طوق لعل او بین کش وین  
دانشی بقای شسته ام از گرد  
زان سبب صدر و دل از گداز

غم محو را اهل کربت سوز فکرت از دل  
زا که دامن گیرش از خردن می

ای بحر تلخ این که خاکد اره  
مردم ز زخم شمشیر تو ای شمشیر دانا  
آنی که با تو هست خزان من  
محمود و قنوت که حسن ایا  
از عشوه تو غیر کان و فاکه  
من اکم که قصه تو از خجالت  
تا دانه عشق در دل شوی کرد  
داف نشد و شمع که سوزد  
ز راز عشق چون زهر تیغ  
در حیرت که بخت تو اهل  
مار از طرف کوی تو چون گل  
معصوم کعبه و ره دور از پ  
اهلی منع تو بس که در آن سواد  
معلوم اوست که ترا خردار

وله الصب  
خوش نیست نیست فیضی  
از صحبت دو عالم در دین  
خاکم با دای دین  
نادان من ضایع که در عالم  
صفت خست با تو ایضا  
کشت سود از دین  
عقل است با صفت  
سرس که این نباید  
آفتاب را حال نهان  
راز درون با کان روشن  
نفیسم سجا از نیست  
چشم شد سببی که با

باشد چراغ اهل روشن در شمع  
که معمای نورش یک سوره

نقد کج کعبه جایش خدای است  
علاقه بر دکان زان که در دست  
در جرم کعبه و شمع عاشق محبت  
هر که با عشق است ناخوش  
هر بر حال با چون که با کمال  
عقد صمد با حق دولت  
محمود بنون نوغانی با کمال  
چون کنم عقل من شی بان  
مست فتن خویش چون هم در  
مستی اهل نظر از سواد  
تا مسخال در سینه جادو که  
لذتی در پی پستی

کس که اهل است من در دین  
راقص و انش زدن بر سوره

سر اوست که با را سر نیست  
در نه قصه و ترا نه نیست  
کس که غم من غمی نه می  
که کجوت من خوشه خجالت  
اگر حکایت هست کم و بجا  
کی است در همه عالم که خجالت  
روح تو صفحت و زوکیان  
چنانکه حاجت تفسیر است  
تشنه کج بخت زرنه میگرد  
که شیخ صمد را سر که حکایت  
جود و از دست دهرم طلب  
سخن صریح که بخت کل نیست

سر که بر جاست ز سود آتی با جاست  
تا نهنگه بیای تو سر از نیست

عصه کوی تو صوای فانیست  
زا که مرکز ز سر کوی تو غوغا

در دین است که با صفت  
خاک پای تو که با صفت  
بیدی خاکی که با صفت  
روی از با صفت  
نفس سوز که با صفت  
ایکای غایت که با صفت







خند و رفت خود و بند کلاه مهر جاسج و هفتاد و یک خشت در تاج سر خاک ایلی این شام غم از سر کشت	من از زبان شدیم هم از زبان دل خند و رفت خود و بند کلاه مهر جاسج و هفتاد و یک
سر مهره در دیده زان ارد که خاک پای هر ایشاد بد چشم دم صای ساخت کل را با جوی که از گل زان کنه کار که کشتن تو گوی	من از زبان شدیم هم از زبان دل خند و رفت خود و بند کلاه مهر جاسج و هفتاد و یک
آن بهشت حسن از خوبی میکند چشم مست او شوی که خور چون تران کفش که غم در دو غم دل که آب از آب	من از زبان شدیم هم از زبان دل خند و رفت خود و بند کلاه مهر جاسج و هفتاد و یک
لی حال او چه کار که گشته انکه چون گل سر تا قدم لی بود گر کند ایلی از غم آن غم خور تا غم از تو شد دل آب دی خور	من از زبان شدیم هم از زبان دل خند و رفت خود و بند کلاه مهر جاسج و هفتاد و یک
هر آن ترسایم که از تو خود زوئی به بویک از تو بیش ترس که در کوی جان لغزش از کف برده ای	من از زبان شدیم هم از زبان دل خند و رفت خود و بند کلاه مهر جاسج و هفتاد و یک
خوشم اگر چه سنگ بقصد که رسم دل او از سر مگر که سلی محزون به تنه کرده عجبست که در زمان	من از زبان شدیم هم از زبان دل خند و رفت خود و بند کلاه مهر جاسج و هفتاد و یک

اشعه دل ز زلف تو زنده او در با وجود تو یوسف بود تا ناز کم کند که در آن دماغ در پیش آفتاب جل چراغ	من از زبان شدیم هم از زبان دل خند و رفت خود و بند کلاه مهر جاسج و هفتاد و یک
ای بخیز که به غم من خند من هم در به طاعت ای بهر کین چاشنی ز سر ترا در کین یک ساعت از جو و بنام مجنون بکوه دوست و رفیق صحر اگر قه و سر سود ای مرغ	من از زبان شدیم هم از زبان دل خند و رفت خود و بند کلاه مهر جاسج و هفتاد و یک
آن لغتی که مثل نوک در بهشت از دم تر گشت در استخوان سهرین کجاست که بهر کون هر چند با بهر رود در کوب سرم ز حد کند که آدم و دشت ایلی سح اگر بفک رفت که بود	من از زبان شدیم هم از زبان دل خند و رفت خود و بند کلاه مهر جاسج و هفتاد و یک
در زیر زلف و نو جوان کل مشکی که از رخ نوک راکل بسویق دانه ای تو ام کل ظلم است چشم مردم بیدار هر که جیوه کرد به کشتن کل پیش عارضت تامل	من از زبان شدیم هم از زبان دل خند و رفت خود و بند کلاه مهر جاسج و هفتاد و یک

عین شکست از بند  
عین شکست از بند  
عین شکست از بند  
عین شکست از بند

دولت الفی

را به بهر کعبه رود  
را به بهر کعبه رود  
را به بهر کعبه رود  
را به بهر کعبه رود







نیم باشد که درین مکه و هفت صبح اهلی از خوشن علی است		بلی و بن خواران و بن خواران در محبت و بن خواران و بن خواران	
مرکز به چشم خوش است	میت من سوخته یک چشم درین	در سوخته که عشق تو کس که شکسته	در سوخته که عشق تو کس که شکسته
در خون جگر که شکسته است	در سوخته که عشق تو کس که شکسته	در سوخته که عشق تو کس که شکسته	در سوخته که عشق تو کس که شکسته
انچه از ترافت و شکسته است	من به چشم سوخته ام به چشم سوخته	من به چشم سوخته ام به چشم سوخته	من به چشم سوخته ام به چشم سوخته
اهلی اگر از شرم و جفا پس ای کس در سوخته سخن است و در سوخته سخن		بلی و بن خواران و بن خواران در محبت و بن خواران و بن خواران	
بها و شست و در سوخته تو کس که شکسته	بها و شست و در سوخته تو کس که شکسته	بها و شست و در سوخته تو کس که شکسته	بها و شست و در سوخته تو کس که شکسته
کل حال تو شده با جگر تو شکسته	جو لا نیست و کی شکسته است	جو لا نیست و کی شکسته است	جو لا نیست و کی شکسته است
اگر بری طبعم چون تو آدی بود	در آدی تو کس که شکسته است	در آدی تو کس که شکسته است	در آدی تو کس که شکسته است
بپوش به خدا از لطف تو شکسته	که نیست سچ مسلمان از سوخته	که نیست سچ مسلمان از سوخته	که نیست سچ مسلمان از سوخته
بهر زفت بهاری که بنیو آسلی را خران همه بخون حب و سوخته		بلی و بن خواران و بن خواران در محبت و بن خواران و بن خواران	
عل جان شش که آرام دل شکسته	رفت جانت به المکه جان شکسته	رفت جانت به المکه جان شکسته	رفت جانت به المکه جان شکسته
از کس که جهان بهر کس شکسته	آن کل هست که شکسته است	آن کل هست که شکسته است	آن کل هست که شکسته است
از کس که جهان بهر کس شکسته	کین دور نیکین بهشتان کل شکسته	کین دور نیکین بهشتان کل شکسته	کین دور نیکین بهشتان کل شکسته
چشم مست او که می گوشت که شکسته	در جهان بهر جاک که شکسته است	در جهان بهر جاک که شکسته است	در جهان بهر جاک که شکسته است
زاهد از خوشن و شکسته است	که توانی خن او کین شکسته است	که توانی خن او کین شکسته است	که توانی خن او کین شکسته است

بلی و بن خواران و بن خواران  
در محبت و بن خواران و بن خواران

بلی و بن خواران و بن خواران  
در محبت و بن خواران و بن خواران

بلی و بن خواران و بن خواران  
در محبت و بن خواران و بن خواران

دوش در محبت با جگر که شکسته شم از شوق بن بن شکسته		شع را کرمی باز از به شکسته رشته جان همه در سوخته	
از کس که جهان بهر کس شکسته	اهلی از سوخته جان بهر شکسته	اهلی از سوخته جان بهر شکسته	اهلی از سوخته جان بهر شکسته
کزن شکسته کشت و در سوخته کشت	دل با تو که در سوخته کشت	دل با تو که در سوخته کشت	دل با تو که در سوخته کشت
هر کس که از سوخته جگر شکسته	کو با سوخته اندیشه شکسته	کو با سوخته اندیشه شکسته	کو با سوخته اندیشه شکسته
از کس که جهان بهر کس شکسته	بهر سوخته که شکسته است	بهر سوخته که شکسته است	بهر سوخته که شکسته است
بهر سوخته که شکسته است	بهر سوخته که شکسته است	بهر سوخته که شکسته است	بهر سوخته که شکسته است
اهلی درین سر به سوخته غنی نجوی کین سینه ۱۶ در سوخته شکسته		بلی و بن خواران و بن خواران در محبت و بن خواران و بن خواران	
ساقی بلی بلی می ناب شکسته	کرنه دوزخ تو به سوخته شکسته	کرنه دوزخ تو به سوخته شکسته	کرنه دوزخ تو به سوخته شکسته
کین سوخته طبعی عالم شکسته	ز آنکه این عالم و سوخته شکسته	ز آنکه این عالم و سوخته شکسته	ز آنکه این عالم و سوخته شکسته
خود شکسته که با جگر شکسته	بهر سوخته که شکسته است	بهر سوخته که شکسته است	بهر سوخته که شکسته است
غرض از سوخته دلم به سوخته شکسته	در سوخته که شکسته است	در سوخته که شکسته است	در سوخته که شکسته است
اهلی سوخته جان که با شکسته جکند در سوخته آب شکسته		بلی و بن خواران و بن خواران در محبت و بن خواران و بن خواران	
نکه در کوی سوخته در سوخته شکسته	سکس زادن در سوخته شکسته	سکس زادن در سوخته شکسته	سکس زادن در سوخته شکسته
سر به سوخته در سوخته شکسته	که سوخته شکسته که شکسته است	که سوخته شکسته که شکسته است	که سوخته شکسته که شکسته است

بلی و بن خواران و بن خواران  
در محبت و بن خواران و بن خواران

بلی و بن خواران و بن خواران  
در محبت و بن خواران و بن خواران

بلی و بن خواران و بن خواران  
در محبت و بن خواران و بن خواران



می خوردم پایش بود و زین	خون دلی که میخورم انهم یاد است
احروز در دلم گریه میخفت	کوناوی که چشم دلم گریه کرد
اهلی منع او سخت اندرین	جزی که نادرست منع گدا
گر که خضم بر دلم از کف میخفت	جه که کشتش دل که میان میخفت
غایت محروم داری میخفت	ناز او با من از است ناز میخفت
با که گویم خشم بد خوی آن میخفت	که بویخت من سوز دیده میخفت
ای که سر نادمیت جمله گوی	این که بابا به جور و جفا میخفت
صورت بلبل سوز غیر معاکلی	کوشش کن ناله اهل دلم گوی
بازم ز بهر طرف به جفا میخفت	دل با کسی دویده به جفا میخفت
آسوده شدم از غم عالم دلی میخفت	آواره است نفس گدا میخفت
هر کس سیه جیش جانی بود	مارا دوسید غمزه خو میخفت
آهسته رو که در نوبه بمان میخفت	خونی که میطبد دل میخفت
اهلی بگو بخواب که میخفت	مارا به جیش من میخفت
مصورنی که است خشت میخفت	این حسن صورت ز جفا میخفت
دور از نیست روی تو در میخفت	سر سوزی من ز غم میخفت

در بار کاشتن بر سر است  
صد خیل خاوم سر است  
در جفت که در آقا جان  
با و کن که عشق با سر است  
دوست را به این در میخفت  
اهلی طین عشق آن میخفت

وله العجب

از سب که جان زنده میخفت  
آب جفا بر دل من میخفت  
از دوز باخته که در میخفت  
مجنون است که میخفت  
بهر که نیست ناله میخفت  
در رشت بر سر که میخفت

فریاد از آن غم میخفت که بوی	بهر اوج با صبح جهان کردار است
اهلی که میخفت صومعه سلطان	عشق که ای میخفت بر در کرده
جالت شمع چه خورستید عالم آرد	ستاره سوخته پروانه میخفت
لبت که اب حیانت به نشانه لب	بخت من چه رسیدش میخفت
اگر چه لاله حرمت دمید از گل	همنزدان تو در جان میخفت
بیتیر بخت به خوار ساخت از گم	که به بان من از بخت میخفت
منم که روز و شب حرف آن	و گرنه در غم خردای خود میخفت
مرد ز جاک جگر اطلب اهل را	که طعن بنصف ناله میخفت
مگر که ماه رخ اوز گلزار میخفت	که این ستاره خورشید میخفت
خدا ای دست و کاشن میخفت	خبر نه هست که ترش میخفت
برون کشید مرا میخفت	بهای دهر جی جی میخفت
من از کجا وصال از کجا میخفت	بخت و بد و دم جیم میخفت
نهان جگر نه کند از تو حال دل	کنون که برده بر افرا میخفت
آن شمع گلزاران که ترش میخفت	طوفان است که از کجا میخفت
خوشه من غم صامت میخفت	غم خجسته که در کجا میخفت
زین است نهفته که در فاک میخفت	بخت و لاله که در دانه میخفت

در دلم عشق ناله میخفت  
کاش که چه میخفت  
بخت من چه رسیدش میخفت  
بخت من چه رسیدش میخفت  
بخت من چه رسیدش میخفت  
بخت من چه رسیدش میخفت

جاست خفت صفا دل  
بهر که کجا میخفت  
بهر که کجا میخفت  
بهر که کجا میخفت  
بهر که کجا میخفت  
بهر که کجا میخفت







بهر دست از ملک نیست یعنی خدایک این است	از دست و پای جبر و غش خاصه که نه دو فاسد از دست
	هزار سال سفر از وجود نیست ولی جو بر سر جان با نسیم نیست
در عشق از غم و غم نیست پس صاحب میزبان نیست	کسی که از دست این نیست هزار بار بهر دوزخ نیست چه سینه که روی زلف نیست که شرح در دل با دیده نیست بکس نیست جنت ز جان نیست زمان مانده سر او است کنون که در دوزخ با کس نیست اگر کشتی نه ستم بلکه عاقبت
	نوشت چندی و پای خدای نیست به نیل جوهر که اورا نمک نیست
ناله دی که در دست نیست چون صدای زبک نیست	سانی جهان نه که یافا نیست که گشتی شراب که طوفان نیست چندان جان رسید از دست نیست که گشت جهان دم از جا نیست با آنکه دامن از سیم عالم نیست عشق تو دم منور بر پا نیست اگر نه زانسان آه چون کنم ای زبان من نهان گرفته
	نازد به من نوزستی نیست اهل میشته هست به دل گرفته
کس از دست جانت نیست مگر از دست جانت نیست	تن عاشق های نامحکمت نو پنداری که منی است از آن سر حوی ما ریت بر تن که با سر حوی با کنی نه است بهر سر در باب اوج نیست که تا خورشید بهر روز نیست در آتش که بود پرور از دست بر آتش نیست جا و دست

در عشق از غم و غم نیست یعنی خدایک این است	در سر کوی تو اهل عشق از دست نیست که بسوی کعبه روحی از دست نیست
	بحق شام جمال و مهر نیست که روز و شب دل من سوا نیست
در عشق از غم و غم نیست پس صاحب میزبان نیست	فدای ناز تو ای سر و پا نیست که خوشتر از تو دین نیست نه دم که در سینه جگر نیست تر از سخت دلی در طاعت به لطف بود که ساقی پاک نیست که صد غنا ز غم از دل نیست اگر چه خشم در دین شود نیست خوش کسی که دلش نیست دل از شکسته خود بر کف نیست بختی که اهل ستم نیست
	تو بهر آید جو کل ز خوار نیست من که امروز می شکفتی طاعت
ناله دی که در دست نیست چون صدای زبک نیست	من نه از غم که از بوی کلم نیست که کل من شکسته از بوی نیست که خدای تو بهر نیست که ساقی نیست دم بدم خود اهد و سپرد نیست مطهر که با یک نی زبک نیست بس کل رسوایم زین نیست
	سحر کل در غم نیست از دست نیست آه از اندوختی کز آب در دست نیست
کس از دست جانت نیست مگر از دست جانت نیست	از عشق ز غم و غم نیست به زنده گیت که من نیست صدف شوق بهر کس که تو نیست سخن کیت که با کس نیست صد از یوسف خود تا شدم نیست که جسم بسن یقین نیست زنا نوانی از آن کعبه نیست خوش کعبه نی شرط نیست







دست مستی چون غرق از لعلی است که به صد جان از چاه چرخ است با وجود آنکه میوزم ز وجودم	شیر دغوغای دنیا از سر کمری کی غبار خاطری ز اندر روی خا کز نسیم اسم این مشک نفسی است	باغبان آن سر که در خفاست از رخساری گل عفتی است کل بخوابد زینت عفتی است
از جوشنم از آن بایه جاست چرا جواب نبات از چشم جاست زکات میوه غریب جاست	که آفتاب ایا من الی جاست کردن تو از منیه جاست لب زلفت که این میوه جاست	از جوشنم از آن بایه جاست چرا جواب نبات از چشم جاست زکات میوه غریب جاست
محسن خلقی لطف با خودی است خدا صمی بر اثر غم جاست زدام عشق کویان ره جاست	نه آردی که ملک هم جاست بهین عداوت لب کور جاست زدام عشق کویان ره جاست	محسن خلقی لطف با خودی است خدا صمی بر اثر غم جاست زدام عشق کویان ره جاست
ثبات مهرم جوی کفر خاست و دقت که در تیره جاست در صفت عشق تو آن کوی جاست	بر که تو کل این باغ جاست ناگاه از دندار صفت ز جاست کار باب صفا کجاست	ثبات مهرم جوی کفر خاست و دقت که در تیره جاست در صفت عشق تو آن کوی جاست
ایا تو خود این اموی جاست زنده به بهبود با صحنه جاست اهلی مد از دست سیدی جاست	کز سطر پی کم سکه جاست کز صحت با صحنه جاست اهلی مد از دست سیدی جاست	ایا تو خود این اموی جاست زنده به بهبود با صحنه جاست اهلی مد از دست سیدی جاست
ز ان پس که بر سنگ نه جاست از ان پس که بر سنگ نه جاست	ز ان پس که بر سنگ نه جاست از ان پس که بر سنگ نه جاست	ز ان پس که بر سنگ نه جاست از ان پس که بر سنگ نه جاست

باغبان آن سر که در خفاست  
از رخساری گل عفتی است  
کل بخوابد زینت عفتی است  
از جوشنم از آن بایه جاست  
چرا جواب نبات از چشم جاست  
زکات میوه غریب جاست  
محسن خلقی لطف با خودی است  
خدا صمی بر اثر غم جاست  
زدام عشق کویان ره جاست  
ثبات مهرم جوی کفر خاست  
و دقت که در تیره جاست  
در صفت عشق تو آن کوی جاست  
ایا تو خود این اموی جاست  
زنده به بهبود با صحنه جاست  
اهلی مد از دست سیدی جاست  
ز ان پس که بر سنگ نه جاست

دور از تو شب ز در خواست مین خود به شناسم که شب ز در خواست	شد نام ز در عشق تو کجاست از سبیل زلفش حذر ای کجاست نادانی گاهی نه ناکامیت	یا محبت عالم همه عشق تو است داشته رو این راه کجاست دست طبع از کام جوی کجاست
که جو بلالیم حریفان همه بد منه بیا که اهل علم و ادب از دانش هوش که نیکو است	ای باغبان چه حاصل از سر تو است ای گل که سدف شفت تو است در محبت چون سوزن تو است	یا محبت عالم همه عشق تو است داشته رو این راه کجاست دست طبع از کام جوی کجاست
اهلی ز غمت دل در بندگی کن کاندنم که با خود ای مشکل جاست	کلب بهی برستان جفت تو است مر جبر بر سینه نبت عفتی است دار که تفاوت کند نکت جفتی است	اهلی ز غمت دل در بندگی کن کاندنم که با خود ای مشکل جاست
کلب بهی برستان جفت تو است مر جبر بر سینه نبت عفتی است دار که تفاوت کند نکت جفتی است	کلب بهی برستان جفت تو است مر جبر بر سینه نبت عفتی است دار که تفاوت کند نکت جفتی است	کلب بهی برستان جفت تو است مر جبر بر سینه نبت عفتی است دار که تفاوت کند نکت جفتی است
اهلی که جو جوشنم از سر تو است در چشم و دهنش فخرستان تو است	کلب بهی برستان جفت تو است مر جبر بر سینه نبت عفتی است دار که تفاوت کند نکت جفتی است	اهلی که جو جوشنم از سر تو است در چشم و دهنش فخرستان تو است

باغبان آن سر که در خفاست  
از رخساری گل عفتی است  
کل بخوابد زینت عفتی است  
از جوشنم از آن بایه جاست  
چرا جواب نبات از چشم جاست  
زکات میوه غریب جاست  
محسن خلقی لطف با خودی است  
خدا صمی بر اثر غم جاست  
زدام عشق کویان ره جاست  
ثبات مهرم جوی کفر خاست  
و دقت که در تیره جاست  
در صفت عشق تو آن کوی جاست  
ایا تو خود این اموی جاست  
زنده به بهبود با صحنه جاست  
اهلی مد از دست سیدی جاست  
ز ان پس که بر سنگ نه جاست

و الهی



بادست کز سخن ز سجاد و دغم  
 کز نهج میر و دهن دشت خویش  
 باز که چشم صید بکتر تیغ تو  
 چون چشم روزه دار علیکم  
 از بزم با صدق دل دیگران و  
 پیش که کر تو جان طلیعی کن  
 باد و کن که حده آشفته بود  
 آتش پرست و از زنی صبیغ  
 اند که زندگی ز روح بر دست  
 کز است بر دل او آب است

زان لعلش کربین بختی تیغ زسرا

ایہی نہ طوطی کہ دہر نہ سکر

عمر من ناکجا بادشاهین خواهد شد  
 ان سستی غفلت جو جو ان در  
 کرکین بر صید دولت کرده با  
 سیل لشکر از دیده من بگریزد  
 کوه مالایان فتراک او در شد  
 شدی و غم در دور ایندا در باد

آه اگر دور از تو غم من چنانکه  
 صد قایت بر سرم بریزد  
 چشم تا بر سرم زنی صید کن  
 تاجها بر مردم صحرا بشین خواهد  
 زمین سرفراز اسرار بخیزد  
 تا که کردی سم آن لایسم این

چون گویند سببش کفر تو اهل کفر است

طاف سواد که در هر روز

اول نظر در روی و بدنه تمام  
از غمره غماز او رسوای مردم شسته ام  
و ن سایه سر و خال که او  
رشته جان کبک اعلی حال از

ولا العجب  
فی بخت دلی با هم از زخم  
آن بخت خواب سروده از دل  
هر سید پیا ز تو نیست  
آفتان بفران برین زاری  
صبحی صبحی مستی  
دانی که در جی می  
مسکن از لب کاشن  
دوری نباشد سر زین بلی  
ز بلی می روزی است  
تشت خاک نغمه از لب  
بابا هزار عشق شکی  
بس لاله رخ ز داغ  
من روز و سپا از غم

آن نذغ امت را از رازی  
که اهو میس نفس اهل کفر

کر چه ز کلماتی دامن شست  
شستن دامن زنی نایب

بهر که فکر و درایت و دانا را  
 سوزگانه امین خواندگان  
 خیر و سعادت کس از دست  
 نبرد و در دست تو نیست

در عتبات عالیات

از خود که در عالم نیست

مست از تر آتش جانم  
 در عاشقی بلباست چه مرک و چه بید  
 صاحبی که شد و گشته خاکی  
 صد گشته زنده کردی و بس خبر  
 بر ما چگونه اهل بدست گذر کند  
 یک نستی و هزار کار نیست  
 درون بلباست و نه درون  
 خبر بهر میوه دوشی که قصه  
 یک مرده زنده کردی و بس خبر  
 ز میان که گرد دانه خاشاک

اهلی یا کہ کرشمہ شین عدم سوم

کام از دنیا است جای اتقا

نه عاشقت که دال بر روی نیست  
که در ده منو که بدست  
طریق من شد فل بر نفسی صام  
و گرنه حال که فوت است  
برون چند ام و جنت از خاک  
سر سپهر که برستان  
برستان تو سها سرستان  
که نیکو که در دهر است

بدو صدقه بیدل کسی از جیب  
 ریش کسب ستم باکلیه  
 زکی رسی نکا رجامی عقل  
 بار که در کسب باز فکر نیست  
 امید وصل بر آب عایدان  
 که در کسب ملذذ است رستگاری  
**وله الف**  
 دیدم بانی دوزخ کد خاک  
 خاک خشم و احک آن نیست  
 ناباد آن طمس کمال نیست  
 کس طمس در فضا کس نیست  
 من آن موم که خشم نیست  
 موم از دردی دور من که



و ده که آن سکن دل کا زنا و زور  
صدر ستم گشت و پیمان از حق  
شاه حسن کس بود که را بود وفا  
بر سب از خوی با ملک حسن

بسته آن خط با هلی چشمه جان  
هر که خضرش به غای راه بیکه

کر بار و میل من مسته بی نیست  
من دلم و دلم و دلم و دلم  
کر بو الهوس از اهرس نه نیست  
مار کج از جانی غم سوخت  
من بنده نشو که از نهی و نهی  
بر سر کش آتش چشم نیست  
جو رستم با کشته نه نیست  
جون طافت نادیدن بایم  
آفرغ که از صحت کزانه و نهی  
کوت کن آخر که چون در نیست  
کریش و بی در در نهی

از که بود و دلم و دلم و دلم  
خبر خرابات دین راهی

عنان کار در دست مضمضت  
عنان بدست فضا که مضمضت  
بر حسن نوای می غم و غم  
رخ نو آینه دیده فضا نیست  
از عاصت خزه فو قفشان  
که این چمن جوش صد بهار نیست  
بجان دوست که در بند و نهی  
کال دوستی و صد شبنم نیست  
از ان دمان که بنگ است  
که تلخ گفتن او را جان نیست  
نکاده دارد دل این شیخ بهار  
که غش روی پیمان نیست  
سک در نواز و نهی  
در اس کاز در خود گشتی

و ده ایضاً  
در کین ستم گشت  
از رنگ غیبت  
کجی که در دست  
من از خیال  
ت با کان  
نیز این زرد عالم  
اطراف کو نو و نهی  
زادین زلفه و نهی  
نظر کج دراز و نهی  
که کج که در شیخ  
و ده ایضاً

آینه است دین کت نیک و نهی  
در غیر او پس که نه نیست  
ای شهوار حسن تو چه کان  
شاده در ره از شهوار

در قضا و ادو باشد اگر  
یک شست استخوان جگر  
کاشی که گشتی من ای که جان  
لیکن نه آن نکه که دوازده

اهلی غزال مشک فانیست گل  
کرنا غنای او به افاق آرزو

خواب حکم با در دوزخ و نهی  
خون حرم بی چشم نیست  
دل که نام روز و نهی  
مست خون من شوی کوی  
سر بر آک تو با پیر و نهی  
من که کای بر بران  
کج فارون از فضا و نهی  
این بود جری کرین در آرزو  
من چه سک چشم که در نهی  
مست شنی با سکان کم زخم  
خورد و دوا به نهی  
کازم / بنید و نهی

اهلی لبش ز آب جات  
خاک با داتش نهی که نام آرزو

ترا صد خوبی در سر و نهی  
ما یک جان و نهی  
قیامت در صبح خرم و نهی  
که در صبح بر فضا و نهی  
نخون فضا ای غنات او را که  
عجب کر ز رخسار و نهی  
که به شمع من که در نهی  
سک که بری دوزخ و نهی  
بر دشمن ز از جان و نهی  
اگر پس نظر باشد و نهی

در کین ستم گشت  
از رنگ غیبت  
کجی که در دست  
من از خیال  
ت با کان  
نیز این زرد عالم  
اطراف کو نو و نهی  
زادین زلفه و نهی  
نظر کج دراز و نهی  
که کج که در شیخ  
و ده ایضاً



خوایند بپاشی لبخند زده شد من کجا در صفت بر خورشید	هر که در حبه سبب بود اول بشم امید دلی بر سبب
چون کس دوریم از محفل او نه آنکه شیرینی عالم همه در دل او	
عیش با یک عشو چه عیش است دل که جوید از دناش شمع است	عاشق از عالم کجاست خطبه آن سحر که خیر است
بست عشق کز کز کز کز عاشق از یک کز کز کز	کریم است و چه که عذر او هر که که بدید سیم این کز
جنت جادید و عیش و عالم ز آفتاب روز خورشید است	عاشق از انصاف کجاست سایه روی پندار سبب است
سجده بکر کنم ز نظر مروتی روی تو به جا که بود عیان	قبله جانم تویی روی لم سبب خاطر من هر کجی درم کوی
در نظر اهل دل هر دو جهان نیست خاطر خستون و سنان بی غلام	معه صاحب دلان کز کز کز انچه از آن کز کز کز
مانه بخود گشته ایم صید کز هر کس ازین ملکستان دل بکوی	سعد جیان شوق حلقه کوی نخی داد دلم قامت دگر کوی
طرفه غزلان سبب کز دل بزم آهوی از آن غارت کز	

چون کس دوریم از محفل او  
نه آنکه شیرینی عالم همه در دل او  
عاشق از عالم کجاست  
خطبه آن سحر که خیر است  
کریم است و چه که عذر او  
هر که که بدید سیم این کز  
عاشق از انصاف کجاست  
سایه روی پندار سبب است  
قبله جانم تویی روی لم سبب  
خاطر من هر کجی درم کوی  
معه صاحب دلان کز کز کز  
انچه از آن کز کز کز  
سعد جیان شوق حلقه کوی  
نخی داد دلم قامت دگر کوی  
طرفه غزلان سبب کز دل بزم  
آهوی از آن غارت کز

وله الصب

ز شوق پیش تو املی زدی زدم که مونس دل دوم است است	چون کس دوریم از محفل او نه آنکه شیرینی عالم همه در دل او
چون کس دوریم از محفل او نه آنکه شیرینی عالم همه در دل او	
عاشق از عالم کجاست خطبه آن سحر که خیر است	کریم است و چه که عذر او هر که که بدید سیم این کز
عاشق از انصاف کجاست سایه روی پندار سبب است	قبله جانم تویی روی لم سبب خاطر من هر کجی درم کوی
معه صاحب دلان کز کز کز انچه از آن کز کز کز	سعد جیان شوق حلقه کوی نخی داد دلم قامت دگر کوی
طرفه غزلان سبب کز دل بزم آهوی از آن غارت کز	

چون کس دوریم از محفل او  
نه آنکه شیرینی عالم همه در دل او  
عاشق از عالم کجاست  
خطبه آن سحر که خیر است  
کریم است و چه که عذر او  
هر که که بدید سیم این کز  
عاشق از انصاف کجاست  
سایه روی پندار سبب است  
قبله جانم تویی روی لم سبب  
خاطر من هر کجی درم کوی  
معه صاحب دلان کز کز کز  
انچه از آن کز کز کز  
سعد جیان شوق حلقه کوی  
نخی داد دلم قامت دگر کوی  
طرفه غزلان سبب کز دل بزم  
آهوی از آن غارت کز

وله الصب



کرنجی ای رسیدل غلغله صفت آفتاب حسنی و ذرات عالم عا با بری نقت کنت در دامن کر نه بر یاد لبست در شمع از دل ای که گفتی دیده کز فانی کجا کشت اهل ملک غمزه آن نوحه اکمین بر آن سر در خاک عطله	ورنی دردی دلم این دید خاطرت ای افتاب مهر من حردان را این کواکب از دست آب حسرت دیدم در دیده صد هزاران جان فدای یک کشت اهل ملک غمزه آن نوحه اکمین بر آن سر در خاک عطله	کرنجی ای رسیدل غلغله صفت آفتاب حسنی و ذرات عالم عا با بری نقت کنت در دامن کر نه بر یاد لبست در شمع از دل ای که گفتی دیده کز فانی کجا کشت اهل ملک غمزه آن نوحه اکمین بر آن سر در خاک عطله
کس بخند دل لبان زلف خون کر رخسار خفته در جان نغمه بتر باران ملازمت که بر تنم گفتم از کم ز بیکتری اگر عا دل گرفت از عالم و چون غم پنهان سودمید از دجوانا	کس بخند دل لبان زلف خون کر رخسار خفته در جان نغمه بتر باران ملازمت که بر تنم گفتم از کم ز بیکتری اگر عا دل گرفت از عالم و چون غم پنهان سودمید از دجوانا	کس بخند دل لبان زلف خون کر رخسار خفته در جان نغمه بتر باران ملازمت که بر تنم گفتم از کم ز بیکتری اگر عا دل گرفت از عالم و چون غم پنهان سودمید از دجوانا
اهلی اندر دام غم نسیم شواله رفیع تا نکر دی کشته در دام بلا	اهلی اندر دام غم نسیم شواله رفیع تا نکر دی کشته در دام بلا	اهلی اندر دام غم نسیم شواله رفیع تا نکر دی کشته در دام بلا
دردی غم بر لبان لبان وصل لذت با بخشش بهر در دجانی که رسد از غنیمت ای سبب نفسی غمزه شود کز	دردی غم بر لبان لبان وصل لذت با بخشش بهر در دجانی که رسد از غنیمت ای سبب نفسی غمزه شود کز	دردی غم بر لبان لبان وصل لذت با بخشش بهر در دجانی که رسد از غنیمت ای سبب نفسی غمزه شود کز

بدن سبزل صفت درویش  
بدن مرغ دل دار که صفت  
کوس بدای در ستم افغان  
اشن سینه با بر عالم  
کبت اهل که کد سی سندان  
نشیند بر لبان نوحه

والله الفی

خشم بر دیده از شمع  
اشن خند بر لبان  
ای سر زدن خنجر از دجوانا  
جان بر دوزخین نوحه  
سین خشمین من نوحه  
باز دست بر سینه کج

مجنون خار خار باستان دل دم نزد زاین سکا تن دانه بخش آینه دل جل رحمی با بهی دیوانه کرنی سبب نود و سینه او دود	مجنون خار خار باستان دل دم نزد زاین سکا تن دانه بخش آینه دل جل رحمی با بهی دیوانه کرنی سبب نود و سینه او دود	مجنون خار خار باستان دل دم نزد زاین سکا تن دانه بخش آینه دل جل رحمی با بهی دیوانه کرنی سبب نود و سینه او دود
شمع روی نه افروخته خشم دست در گشت آن لعل دست کعبه دو سیم دل کشت بارب از باد فانی و شمس آه از انشوح بریزد که عا فرمن حسن بنار افروخته در شمس	شمع روی نه افروخته خشم دست در گشت آن لعل دست کعبه دو سیم دل کشت بارب از باد فانی و شمس آه از انشوح بریزد که عا فرمن حسن بنار افروخته در شمس	شمع روی نه افروخته خشم دست در گشت آن لعل دست کعبه دو سیم دل کشت بارب از باد فانی و شمس آه از انشوح بریزد که عا فرمن حسن بنار افروخته در شمس
اهلی از سینه بر کن دل فانی زانکه آلودگی دیده نود و گشت	اهلی از سینه بر کن دل فانی زانکه آلودگی دیده نود و گشت	اهلی از سینه بر کن دل فانی زانکه آلودگی دیده نود و گشت
دینم بر آن بت و کوبه کین کشتی که جای یار کن خرد و کین چون شمع در دم زخم آلودگی هجوم ان نداده که مرم سبب سبب رر دغان صبور دمی کر که کوبه از در او سپر	دینم بر آن بت و کوبه کین کشتی که جای یار کن خرد و کین چون شمع در دم زخم آلودگی هجوم ان نداده که مرم سبب سبب رر دغان صبور دمی کر که کوبه از در او سپر	دینم بر آن بت و کوبه کین کشتی که جای یار کن خرد و کین چون شمع در دم زخم آلودگی هجوم ان نداده که مرم سبب سبب رر دغان صبور دمی کر که کوبه از در او سپر

ای بخشش است که کین  
دل نیست این که کین  
ار اصفای آینه زان کین

سرمین بر صفت آینه  
صفت صدفین جان دره از ار  
ار که شام صفت فرشت  
مدد صفت زینت زینت

رفت از دیده بران دل جان  
سین صفت نیکه صفت  
ایده ای است که کین  
جان سبب کین کین

کین صفت از وقت زینت  
بیل غمزه از وقت زینت







در صید مرغ دل رخ بچو کلک است	حاجت بد آید بزم بخت
زخمی که بیدار بزم میشود بزم	زخم از زمان بدست که درم بخت
کی سر غیب روی نماید جو بزم	کر روی دست ایله جو بخت
اعلی جو از غم نزل بود بخت	غمین پیش کرد دل خرم بخت
از جلو بخت خورشید حسن بخت	مرد ز راه انصوار کاف بخت
طلحای عشق که اش بیکند	شای که خرم درم جو بخت
خرد در دل خواب حسن بخت	کجی که خلق مرد جهان بخت
تحقیق من ز مرد جهان بخت	نرم حقیقت و در کرم بخت
کلک نفا که این صحرای بخت	مقصود کار خانه جو بخت
از کلک است که روانی که بخت	در کشتی که خار کشت بخت
تا که شمع جلی بن آن بخت	خوبان جهان را همه آید بخت
ناخسته که از کوه دید بخت	زان خون که خاک بخت
زان بجه که بصورت بخت	آن حسن پس بیل بخت
کس بقیق از بخت بخت	مار ایک از غم بخت
بکس جو بشیدان علم از بخت	کش باو بخت او بخت
طوطی که کشته او بخت	نرمست چنان که بخت

وله الفی

بدر خیمه که بخت بخت  
عاشق اندیش که بخت  
کعبه بخت که بخت  
زان بخت که بخت  
سجاد بخت که بخت  
بر قدم بخت که بخت  
سایه بخت که بخت  
کریم بخت که بخت  
کوه بخت که بخت  
بان بخت که بخت  
راست بخت که بخت  
کرک بخت که بخت  
که بخت بخت که بخت

در خم جو کان بخت آید که بخت	کر سر در این شرف بخت
از در عالم بخت رخ بخت	پیش املی از در عالم بخت
هر کس که پناه بخت	بیشمار و عاقل بخت
زلف تو خستم که بخت	آنم بدست نامه بخت
دل بخت رشته جان بخت	دام این زمان سر بخت
در خون شسته ام که بخت	جون تیر بخت بخت
فاصل جو دل غایت بخت	بندم بخت بخت
جون ماه نو بخت بخت	کر صد بخت بخت
اعلی که بخت بخت	آخر بخت بخت
و ان دلم آن بخت که بخت	آن دلم سوخت بخت
پیوسته خرم زخم بخت	خز خرم و قاصح بخت
باز بخت از دهن بخت	کس که از بخت بخت
نسیم شادی رخ که بخت	کز دام بخت بخت
جون غنچه ز باغ بخت	هر چند که بخت بخت
اعلی جو لب بخت	کر بخت بخت
عند لب حسن از بخت	اه که بخت بخت

ار که بخت بخت  
بخت بخت بخت  
بخت بخت بخت  
بخت بخت بخت  
بخت بخت بخت  
بخت بخت بخت  
بخت بخت بخت  
بخت بخت بخت  
بخت بخت بخت  
بخت بخت بخت  
بخت بخت بخت  
بخت بخت بخت

وله الفی







عشق او بازی بازی است عجب سالیان در درویشی و فقر من غلط کردم که او را دوست داشتم خروار خجسته ترین کار را کرد عند لبش نشستم از بهر او که استی این بازیچه ای که کان نه او خوش چون بهرام افتاد و خوش و دل		شوقی که کرد و انجامه است چون غریب گشت و انجام از کرد قطره قطره بیک گشت و خانه را ریح ضایع در جهان بطلان کرد کافرم که غریب از و پیش کسی نماند	
مکتبی را ساخته است در میان کاری و معشوق هر با هم بود امنه مدد که در صید که عشق با و نیکم من که بر چرخ بگشاید		سبکین تر از اینم که تو را از کس نشدیم که درین کار بود تیر نود و صفت تو نشان جستی اگرش بود و از اینان	
شاید که دل که بفریاد آید ادور که املی عشق تو نشان		آن اقبال حسن بر میل بود کرد کفتم یک نواظر از من بگشاید گفت ادبی نه سک من بگشاید در کشتن امید از آن غنچه است	
صبح سعادتم در دولت گذر کرد جستی که صندل زخمت ز یاد کرد این آدمی که آن حسنه جزا کرد کفتم که با غری بگفتم نه نهاد کرد سب از دل ای جان که در آید سبلی عشق غنچه سر کز کرد		کفتم که با غری بگفتم نه نهاد کرد سب از دل ای جان که در آید سبلی عشق غنچه سر کز کرد	

در اینک  
اصل که در اینک  
در عشق صندل زخمت  
دینا و ازت صندل  
عند لبش نشستم  
این سک نود و پیش  
ندیم به که در  
شند با هم که در  
کتابک املی از کل  
نصیب جان کل در غنچه  
در اینک

سابق می ده که جگر می جوید در میان دیده دل از هر دو حرف عقل از با پیش عاقلان از خون هست مت و جگر دل غراب از بهر می و غنچه		عشق تو من سوز و عقل تو زان سرای دین و دل کرد راز بهشیا ران و سوز جسم یار و جان عاشق لیکن آن غنچه بانی که	
حسن تو از عشق املی شکر عشق از تو بسی و جگر من بکس و عشق شکر		مندان تر که باغ و بهار طبع هر کس که درین بادیه نشین می باد کران خود که در آید فی روی تو مشرک به شمع تو	
آب حیات کس بخور از خورشید هر کس که کرد تو به زنی آید		هر کس که با ده جگر دستم به این نو دین کرد هر کس که با ده جگر	
ای املی نه از سر که در آن رخ جفا می در کس ز بهر سنا و کس		ای املی نه از سر که در آن رخ جفا می در کس ز بهر سنا و کس	
خوبان که بگویم ز تو زواید هر نادمم فروغ دل تو زواید		خوبان که بگویم ز تو زواید هر نادمم فروغ دل تو زواید	

در اینک  
اصل که در اینک  
در عشق صندل زخمت  
دینا و ازت صندل  
عند لبش نشستم  
این سک نود و پیش  
ندیم به که در  
شند با هم که در  
کتابک املی از کل  
نصیب جان کل در غنچه  
در اینک



رسید یار و هم می توان کرد باغ خفا قدم نه جو کون در عشق	فغان که گریه و اشک خواهد که بخت تو در دست کجاست
مگر جوشع جالت بر چه ایستاد اگر دای بنام ترا من بختا کنم	که حسن جهر خود به کجا خواهد درین سخن که دشت با خواهد
به تر کی می خرم کشت دانه کسی که صید کند و فاجعه کند	که برق وصل تو روزی که دار بجاست یک بسی بجا خواهد
بزه و توبه کی از دست بگذری که که زشته شود ذکر بار خواهد	
از روزگار بتردم بر غنچه ای ایام بشم غم و شغل کن	روزم سیاه شد سم و دگر دو دراز جراح و محبت شای
از خون دل کنار و برم بلا کرد وصلت بکام غیر من از غیرم	خود در میان نشن کن در گذر چون دست من بکل رسد زخما
شد اهل از حیای تو دیوانه فغان غفلت و سبک ناکی و صبر فرار	
سفید موی و سیاه نا که کرد جوشع خند بزم کنج غم بخت	چونام روی سفید و درون کسی بزه کند غم و خسته تا
جهان بدین دیدار دوست خوش تو ساقی دگر آن مده حیرت	دگر نه دیدن حرف زده زخم هلاک کنی نظر دست بکشد تا
برادران طریقت در املی که یوسف دل کین بیره و خسته	

دل بخت تو در دست فغان  
زشتی این همه زاده و فغان  
بگرد با صبر بزم بخت  
زاد و دیده زاده و فغان

دل البص

تا دم که وجودم به عذاب  
ز کوی تو بنیاد ملاخا  
بر کستی به بزم بخت  
سکین دل من بود که تا  
تا صید جفا رسد بخت  
فریاد زید از تو بخت  
نیان ز سر دانه فغان  
کرات لبان شاد فغان

اهلی ز خیال دست بخت که خنجر صفت بر کمر بخت	
خلق است نه از بزم بخت زنا عشق رشته جانش را بخت	دشمن جرم یک بود کله از بخت بر خود بسته ام که از بخت
دام یقین هستی را بخت خوبان بروی بخت بند کرد	ز بسیم که یقین خود بخت روزی که دهباز خانی بخت
خزع دل از زبان بزم دل بخت کهین خودم سید را بخت	
اهلی ز وصف این بخت که خط طبعان حدیث نو در بخت	
خوبان همه محراب لاله بخت در عهد تو شرفین دهن آن بخت	هر چند که من وصف کنم بخت کش جاشی شهر محبت بخت
بیر تو نشن و دیک دیدار خون که بکشد هر که شرف بخت	صاحب بظان در بخت بسر حال من خسته بخت
از در دیک دیدار صفت بخت شرفین دهن را بخت	کاد ز صفت لعل لب بخت هر چند که دین طایفه بخت
غم نیست گرازه بخت اهلی که ز فغان بود امید بخت	
وقعت که از بند امید بخت خرم دلی که بر کار خوش بخت	

فغان که گریه و اشک خواهد  
که بخت تو در دست کجاست  
بخت تو در دست کجاست  
بخت تو در دست کجاست

کشتی که بخت بخت  
فغان که گریه و اشک خواهد  
کشتی که بخت بخت  
فغان که گریه و اشک خواهد



از اسیدی ز لعل تو در دهنم دگر  
با شرب لعل تو کار شراب کرد  
وصلت نصیب دم شد از دست  
مار العیون ز کز دست خواب  
برست چراغ دیده دل هر که  
زان کردستی که من تو گفتم

اهلی رضای دست تیرگی  
از سر صبر خوانده است بیکجا کرد

چو گشتان ز دل کشیدی  
کجای جرایم در دوا دینی  
بغیر روی تو عشق کل کی خنید  
ببین بست که بوی ز باقی  
بهین بگوشتی که گشت  
بدین ندر دل خود از تو شادی  
بتان سینه باز جویستی  
منع خودی خود رسد می

لیکن اهلی از از و تمیسه انگار  
که دایم هر نو است نهادنی

سوز و غم پیش در دهنم  
حرف زبان بل کس نکرده  
غوغای رستم بر آید در میان  
آن مشت بارین که سر از خود  
طوبی که سر از زبان غایت  
هرگز شرم قامت از سر برد  
کردم طبع بجز جانش فضا  
آه از قضا که جسم باشد بزرگ  
زان آفتاب من به تخت نشین  
تا سوی بامکوشه چشمی نظر کرد  
عیش من سوداگر از شکست  
در غم خویش بهتر ازین گشت  
هرگز که دوسوی من آن شو  
کز غم و خشم دگر چه گشت  
اهلی نظر نیست برین بیکجا کرد  
این شوخ دیده من که گشت

و الهی  
علت خنده هر چه دلم از تو شد  
صدا و دله در رخ بکشد  
مقصود ما ملک شدن  
عشق تو ای غایت مقصود  
برقی ز آفتاب رفت در جبین  
باز کار خود دولت در بیکجا  
دیدنی که شست و بشوید  
کنده است جای شست و بشوید  
با دین کردن جفا که شست  
کاری فیکه عیش  
ای شوخ دیدار آنچه از دست  
ای شوخ دیدار آنچه از دست

شاید که ناز سر در زنی کند  
شاید که ناز سر در زنی کند  
بدرست که چشم غایت  
بدرست که چشم غایت  
دل رفت و زنده غایت  
دل رفت و زنده غایت  
طفا لاله میل بهر کرد  
طفا لاله میل بهر کرد

اهلی بکوی شرح غم خود بیکجا  
ایستادن کی محل این در دست

کاسم دو آهونی گشت سفاک  
کاسم بست نفقه آهون  
ماد علی بر که گشتان جو بود  
کس از اند دانه کو بر گشت  
مارا چه چشم خویش هر نفس  
محمود و ناتوان گشت  
تا داده اند هر چه غایت  
خوبان غم و غم بیکجا  
از که داد دانه تان شوق  
از زهر چشم جانی شوق

اهلی بدربار بی بدلی  
درمان طاعت کن که طاعت

نام مشوق ترا تا بکوشد  
خبر را ره به کوی تو دلم بند  
کر بخت سوسن بگریه  
ز به چشم تو بصد شربت کوه  
سر و قدن جهان کل مرادند  
بجز از اشک ستم میوه کوه  
یارب این تازه نهادن کل  
که خورنده از دل آب با شربت  
صحت وصل بیان کریم بر جان  
جان دهم که به ستم کلیم

و الهی  
معدان که شست و بشوید  
بدرست که چشم غایت  
دل رفت و زنده غایت  
طفا لاله میل بهر کرد  
طفا لاله میل بهر کرد  
اهلی بکوی شرح غم خود بیکجا  
ایستادن کی محل این در دست  
کاسم دو آهونی گشت سفاک  
کاسم بست نفقه آهون  
ماد علی بر که گشتان جو بود  
کس از اند دانه کو بر گشت  
مارا چه چشم خویش هر نفس  
محمود و ناتوان گشت  
تا داده اند هر چه غایت  
خوبان غم و غم بیکجا  
از که داد دانه تان شوق  
از زهر چشم جانی شوق  
اهلی بدربار بی بدلی  
درمان طاعت کن که طاعت  
نام مشوق ترا تا بکوشد  
خبر را ره به کوی تو دلم بند  
کر بخت سوسن بگریه  
ز به چشم تو بصد شربت کوه  
سر و قدن جهان کل مرادند  
بجز از اشک ستم میوه کوه  
یارب این تازه نهادن کل  
که خورنده از دل آب با شربت  
صحت وصل بیان کریم بر جان  
جان دهم که به ستم کلیم







<p>من نه آنم که جوابی بی سواد داد منت سهری از روی زمین ابرم</p>		<p>آن سابقان که با مقصد رسیدند خون دل بختی مجاهد داده اند اهلی بکشتی دلی شیب کافران نش از دل آورده اند</p>
<p>یار شد دل مت دل بختی باور عاقبت بخت ستم بختیان کرد</p>	<p>کریم پستی نام میان زاور حرم بخشیده مار از زبان</p>	
<p>انجمن در غفلت دل و دوش رفت بستم در شش قدر</p>	<p>که بصلال ریختن آن اخرم نغمه زمان جامه بران</p>	<p>دشمن غافل می زبانی از جان بخشی چنان یک اختران باغ شریف منزل دین زینت زاهد بیکدل از انظار جان در میان جان</p>
<p>ای باب آهوی از آن که درین سر که بجز جسته از می لعل</p>	<p>هوس بین آن است کمان آب حیرت جوص ای به بیان</p>	
<p>اهلی کم تر در فکر دشت از جهان رفت و جانش بخت</p>		<p>چون دلی به ی تو به یاد داده آندم که خورد و داند لعل تو ماشته تویم و تر از برای ما</p>
<p>کر چه در پای تو ای سهری عاشقان از غم حال تو چه</p>	<p>سهم سوختن از من موصوفه در درون غم منی از غم غم</p>	
<p>نش آه من سوز دل سهری بنده در دم ندیم که بسیار جهان</p>	<p>که جو غم فلک از آه من فروخته بدو عالم سر بکوی تو فروخته</p>	
<p>دیده دل بخت اهلی غافل که صودان بخت تو نظر دونه</p>		<p>چون دلی به ی تو به یاد داده آندم که خورد و داند لعل تو ماشته تویم و تر از برای ما</p>
<p>چشمی با هم ازنی نظاره داده یکو عه بهم هر کس خنجر داده</p>	<p>ای نخل قامت و گل حصار</p>	

<p>رشد در سیرم جهانی بخت محو و مایه ازل نی انفاق</p>	
<p>در غم شد خوش تر شرمی جانی در خیال غم آن طاق دور دل</p>	<p>و ده گران روی خفاک لمی ای بابی که بهر کوه خفاک</p>
<p>چون به شوم ز کس این نصیحت نکر روزی بکند کس که دم است</p>	<p>آفتابی جو نونی کبش نهانی از خضر جستی و از خضر نهانی</p>
<p>کی دل اهلی بکس نیست بهر زین دل اهلی کر تر ز نهانی</p>	
<p>کار هفت مار اهران آورده این سران که ز ناله و نوحه</p>	<p>سر کسی راه کار می جانی شرح حال است بیکدلی</p>
<p>عاشقان از غم حال تو چه آن دلی که جان بخشند چون</p>	<p>نحس اسر بنار از زبان در سخن صد عیسی ای آه</p>
<p>در طریق شستی اهلی بخت بجای آب حیات شکر لبی داده</p>	
<p>حیات بخضر کس نشرب داده</p>	
<p>زب بستم ای شیخ نور هر اهلیت کسی رهنور</p>	<p>و چنانکه تو می بینی نه می هر آنکه هست دور و خوش</p>
<p>تو نیز عاشقی ای مدعی دلی همان چراغ محبت که اهل دلی</p>	<p>بوستند اگر تراستی داده بدست اهلی بدر و نکستی</p>

دشمن غافل می زبانی  
از جان بخشی چنان  
یک اختران باغ شریف  
منزل دین زینت  
زاهد بیکدل از انظار  
جان در میان جان



نار از شد که بر تن می کشند	بر در دمنده خویش که اوری
از جو کل برکت جسم	برمانظر که کشته کن بر می کشند
مار اسبوت با در حریفان	بودی ز حال سرفته باری کشند
مردیم از هفت روز خفا	آز که از رسم هر روز می کشند
ایلی ترا باشد که دنیا بکشد	
کین ناله ای و شوکاری	
بر که از گرم صدای کلر جان	عاشقان نادیده اند این ام
خندان ملک خونی را بر می خور	آتش به شد که گاهی تو این جو
ای که اشک این بر خورشید	غافل کین در موندان زهر
سالمه در کورنی جو ز یکده ختم	صل نایا کی کس بر با که رنجان
بش لطف ساقی صافی اندکی	ایلی از می نمی خودی صفای
کر صفت باشد ز ازل تو چنان کرد	
این دردی غم از سر به چو بان	
گفتی که بر دار دل از در دمنده	چون در دو از دل زود کم خندان
از دوست دشمن شمع بر عالم	ایدوست که با همه عالم خندان
زنی که زدی بگر برین رخ	چون بهر هلاکت بر هم خندان
زاهد ز کف دست تر نشسته	چون صغی کز تر نشسته از هم خندان
وصف لب خاموش تو ایلی می کشد	
جای که سیمای زنده هم بولان	

نار از شد که بر تن می کشند  
از جو کل برکت جسم  
مار اسبوت با در حریفان  
مردیم از هفت روز خفا  
ایلی ترا باشد که دنیا بکشد  
کین ناله ای و شوکاری  
بر که از گرم صدای کلر جان  
خندان ملک خونی را بر می خور  
ای که اشک این بر خورشید  
سالمه در کورنی جو ز یکده ختم  
بش لطف ساقی صافی اندکی  
کر صفت باشد ز ازل تو چنان کرد  
این دردی غم از سر به چو بان  
گفتی که بر دار دل از در دمنده  
از دوست دشمن شمع بر عالم  
زنی که زدی بگر برین رخ  
زاهد ز کف دست تر نشسته  
وصف لب خاموش تو ایلی می کشد  
جای که سیمای زنده هم بولان

لی از سوان دامن بر سف بکشد	مسکین من خود غم خیزم نو
در روز جوانی نزد هم صید کرد	امروز که افتادیم به هم
کبرم که نخش شود مثل روزی	امروز که دران بنده هم نو
سر چیده من که غم خیزم تو	در چشم رفیق تو خیزم
کر کاربان میر سداغان بزم	وز لعل لب نیست کر بزم
درین غم از حکم تو خیزم	
با این همه چون بنده بکشد هم خندان	
بر که دست تو شد جا هم بر بند	بکشد اگر نه خدمت که بکشد
صورت خوب تو که از دید بخت	کجاست خست نشد از این
و ده که این سنگدان صید کرد	بکشد و دم آبی بصورتش بند
سخن نا صح نیست بجز تو خیزم	سخن این بود کران کر بکشد
هر که آباد و چند از لب تو خیزم	خرد دل سوخته خویش بکشد
خداوند تیره ایلی که نو دوزخ تو	
خویش نیست اگر خلق بند است	
زاهد که رالی دل دیهیم بند	عجب هم می کشی که صبر بند
روی تو بود قبله اگر آستان	روزی که آستان و دیهیم بند
آه این به نیست که غم خیزم	از به عاشقان حسین بند
مرکز جبهه بند به غم خیزم	به سید رالی کین از بند
ایلی ز کف دست تر نشسته	چون بکشد ای همین از بند

لی از سوان دامن بر سف بکشد  
در روز جوانی نزد هم صید کرد  
کبرم که نخش شود مثل روزی  
سر چیده من که غم خیزم تو  
کر کاربان میر سداغان بزم  
درین غم از حکم تو خیزم  
با این همه چون بنده بکشد هم خندان  
بر که دست تو شد جا هم بر بند  
صورت خوب تو که از دید بخت  
و ده که این سنگدان صید کرد  
سخن نا صح نیست بجز تو خیزم  
هر که آباد و چند از لب تو خیزم  
خداوند تیره ایلی که نو دوزخ تو  
خویش نیست اگر خلق بند است  
زاهد که رالی دل دیهیم بند  
روی تو بود قبله اگر آستان  
آه این به نیست که غم خیزم  
مرکز جبهه بند به غم خیزم  
ایلی ز کف دست تر نشسته



ای که خسارت زدی که از نیکو که ممکن در که چو شیر اگر چو شیر که به صفت بیای من بگو او بود از شیر اودی باغی		دامن پاک تو را اینده دل نیک چشم خون افشان چو شیر خند به عشق تو ام خط خند تا نگردد آهوست و شاد	
نا که دسوز اهل را که در اندیشه کرد زانکه شد دیوانه سر کور و بدین		فوقی نشسته بانو وی خوش میگردد من خود بیدار آن که نشسته آه و فغان بر ارم زین سنگدل من آن شهید غرقه غم که کرد	
حاشا که در جهان نبوده اهلی سال که تو ز ایش میکنی		بها در رفت بخارم چنانکه از آید که شدت نص کن او و از آید که شد از می وصل تو سر و روی برفت کرنی باز اید می بزد	
فدایان بخش از نظر ما به میده چون خانه کلر بعضی است		که در کار غم غیر روی از آید چنانکه در دل من غیره غم که چون فرست و در دوی	

در چه که با خط بافت  
کل عارضان که نیکو  
آن صوفیان که نیکو  
خود در سماع نفس و آه  
مارک دان که طاف خاری  
در کستان آن کل عیار  
عفت برسم که در که خور  
بدر و دران جات جبر  
اهلی که در غارت دین زان  
کافران که خواجه نیستند

مجنون شد و در  
باشد که بر ارم  
مجنون شد و در  
باشد که بر ارم

دو تن ازین زندگی غم که نیم باشد که نسبی و از او زنجاری سرگردم و از سبکی اگر نشنیدم از غمی دوسه دیدم که سیر خند		بر سر عیسی نف ن کر خند تا از مجنون بر دوار دی از غمی دوسه دیدم که سیر خند از غمی دوسه دیدم که سیر خند	
اهلی زو رفیان جهان قطع نظر کن آدم شود و بگر ازین بکس خند		کجا با آن طبع جان در رفیان جان نمود دل بر دوسه که در دلی کجا سر و آن زبان که در دلی بر انداخته لب من دلی بکس	
فغان ببیدان اهلی زنی و می گو که شرح دایع من گلهای غم که		قناعت از دو عالم میتوان کرد نخواهم بی لبست ملک سید طیب در دیاران چند است کی این آدم اخیری بر کی	
باز شمع خانه روشن کوری بخار کرد عاقبت در دیر رخ نشانیان کرد		باز شمع خانه روشن کوری بخار کرد عاقبت در دیر رخ نشانیان کرد	
صد نهاران عاشقان کل کرک مدی از غم خاری شک و بار		صد نهاران عاشقان کل کرک مدی از غم خاری شک و بار	

در چه که با خط بافت  
کل عارضان که نیکو  
آن صوفیان که نیکو  
خود در سماع نفس و آه  
مارک دان که طاف خاری  
در کستان آن کل عیار  
عفت برسم که در که خور  
بدر و دران جات جبر  
اهلی که در غارت دین زان  
کافران که خواجه نیستند

مجنون شد و در  
باشد که بر ارم  
مجنون شد و در  
باشد که بر ارم



مهر که سوی قند مقصود می آید	قبله مقصود رسم روی آید
در طلعت جهر صفتی است	ای خوش اندک سحر بر روی کوی
روز و شب آن کوی می آید	نمی آن زهر بازم در کوی
صدقه از دست غم آن آید	میر و مزان کوی بازم آید
مست من شش جریغان نیکوای	
طن مبراهلی که یکس مهر روی	
ترک دین به تو خاشاک است	کفر باشد که برای تو کسی نیست
رسم عادت اهل ای خواجه که	ترک معشوق میست و آیین
ممنی که تو رسم آتش جوی ده	نه کرمیت که کران نه آیین
دست در امن کل زن که	گر صحرای آب دمی بی درین
تا نشوی دهن از سر که	هرگز ساقی با شربت نوش
طوطی ساد دل معوضت آید	اگر شش مرغ من عشق تیرین
قصه عشق کبوتر اهل داندیش کن	
سخن راست اگر از سره گشتن	
وقت جان فتن که نور آید	این بود کان جویشم از دیدن
دست من که ندیدان در کوی	بایم از جهرم از دل جانم ازین
بجو برق از دیدن آن شوخ	ده که از راه درون او دم
و انهم چون امن صحرای	بس که خون دل چشم تابین
چشم کشتن از خون جگر	نیکه از چشم ما دوسوی کشتن

خون نیکو کشت از سر کوی  
شب جو در دل از سر کوی  
سوی آن بری با دم کوی  
اهلی دیوانه از سر کوی

**وله العیث**

کی ز اهل نوجوان من کوی  
پای بلب من که در کوی  
ترکین من که در کوی  
کر از نظر کبوتر من کوی  
نور آید من که در کوی  
بلی خورشید من که در کوی  
بجست و شست من که در کوی  
بزرگ سبب من که در کوی

همن برده را اهل کوی که خواهد بی برین	
مکر دیوانه خواهد که در کوی	
هر که بخار حشرت و درد دلم	هر که ز صدمه او کی حشرت
کر خاک یا کشتن در خاک	اشخ کل بسج صفت
کشم که تحفه سک او دل کوی	او هم قبول از دل محبت
هر چند بخت تیره و بار یکم	خبر برق آه روشنی محفل
خارستم که از غم او بود	تا از دست کل ز کلم از دلم
روی زمین بخت و دو چشم	وین شوری غم دل از کیم
آسان کشت کوی تو نهرال جویم	
نا سر زلفت کوی تو سر مهرم	
جوشه سوار از رخ زبا ده کوی	عنان کوشن خصم مهرم
پیکاره لم بر دست خویشم	چنانکه بسج ندانم که حال دلم
جو آن بری ز گل چه بکند دعا	هر از بچون از یک نظر دلم
ندانم از چمن کیت ایل خدن	که بچو عجز ز شوش نزار دلم
فغان که دهم آن باریچون	بحسن روز خون ما خشن دلم
به غم که سوز جانی با شوش	که بچو دزد بیا شوش بستم دلم
دلا که ای نظر شو که ز در بوش	بنا که تیره زور دشت کفر دلم
ز خار خار غم عشق ازین بوش	مشید تر کس جهوره ایل میسون

زان سببی را دل در کوی  
این چه برده است کین در کوی  
این که بوی زلفان خود کوی  
این که چشم او در کوی  
من چشم عشق از کوی  
باز بر روی شیدا از کوی  
صد هزاران شیدا از کوی  
باز از دهن صرا از کوی  
نعل کشتن از کوی  
نعل آن شیدا از کوی  
قطع جانم از کوی  
خطرات من در کوی  
من بچون منظر از کوی  
بچو آید بر من از کوی  
اهلی از این چشم جود کوی

**وله**



هر که چون باد از من که می نویسد بای رفیق نیست عاشق را اگر پیش لبی که رود از چشم چون چون تو ای جان من از چشمش آن	کس نماند که از اشک می چهره می نشاند سیل اشک از چشمش او از آنست که او چشمش چون تو ای جان من از چشمش آن
خون من دامن کرد و چون چون تو ای جان من از چشمش آن	بس که خون دل چشمش از جور آن بمن از جور فلک طمتم تو از آن
گر با من جاده شود یکسان ستور در راهی کی برون	ناله که صافش در دلم ای تو بهر یوسف محبت
جانی بشید آن ره که دل چهره از دل غدی بهر که	بوسی که نسیم حراز آن کان که شد و تا در دل
مهر بر من از تو عشق تو بر سنگ زارم بنویسد	شیخ بهر علم بهر علم این کی بود که تاب آن ستم
چون دل خلق جهان ی تو بیل عشق چو سوی تو	سر دل که شود کم بهر کی تو چون مشبه دلمان بر دی تو
چون سوی تو که کرم خاک تو هر دزد که بادش سوی تو	

عشق از خون درم چشمش  
از دلم چشمش  
آن سنگ از دلم  
از دلم چشمش  
ای که سبکی از شک  
خواب که پیش در دلم

ز کان باز تو  
چون از دلم  
دن کشن خدی که  
کو بنیاد که

تافت محبت که ز من چون یک یار به منم ساعتی کان من نیز عاشق بنده ام جور و دوری باشد که کند جان	اینک که از خاندنم یک از دلم چشمش کامکس که نیکو روی شد کی ای که خضم جان چشمش
کند که می تو چون از دلم کسی که می نظرت دید به تو	که اسبیت که بر صید که که نقش چال تو در کمر
چراغ محبت که روشن نه به جو بهر من خورشید است	بود که از دم کرم تو کی ز آتش جان بهان خدی
میاس پرخ از حال خود کی بود عاشق کسی که سوختن	که در تو آتش اشع خیر عاشق آن باشد که چون
کو که کن ای کریمی که به کام دل اگر در جان	کو بهر زانکه بی یوسف غیر بار دل غم که میوه
عاشقی تخت و مار آن کارا که با غیرت حد را	می خورد با غیر از غیر زن باز فریاد اگر از جان
منیت در دست هر سوی هر که چون اهل محال	یک سر سویت ملک هر دو کا خرم گرفت ابروی تم

دل الفی  
باز من خرد که  
چون زدن که  
آن سنگ از دلم  
از دلم چشمش  
ای که سبکی از شک  
خواب که پیش در دلم

دل الفی  
چون از دلم  
دن کشن خدی که  
کو بنیاد که











محمول و ده سال  
محمول و ده سال  
محمول و ده سال  
محمول و ده سال  
محمول و ده سال

در صلح حال عالم  
در صلح حال عالم  
در صلح حال عالم  
در صلح حال عالم  
در صلح حال عالم

من از غمت غمخوارم که تا به روز که زبسم سبایت بود دیگر ی	دل شکسته بکمی از وفا دارد مکن کاره را غمت اگر چه در
نقد اک حقیقت گفته ای که بگوید حقیقت پس می آن غمت که در غم	بجز شکسته مار که سود دارد که بر تو نظرش نفس کیست
	بغض چشم تو مار وفا داند که شمشیر محبت لطیفه دارد
	بلب دوا که مکن کن نهان که چشم منست تو بر و ای کجا
	نوازش جان فلفله در دل ز حال سوخته که جهان دارد
	اگر دست میست آرزو می که هر چه صدم کند دست کی دارد
	هر که در دست که در جگر شکسته شود چون بماند شکسته که در دل شکسته
	ناکه اندر جاکش بود از تو کس از من که با سینه زلف
	اندم ای دین ز خار که کلان که دو صد خارین از فزون و کلام
	کی بود ای سینه که به شکسته ایلی ازین غم محبت تو دارسته
	در غم بهمان دلم دیده که شکسته تا چه صدم دیده باشد که در دل
	هر که شمع خلوت جان تو را که بر باد دیده باشی که شکسته
	دل یک طاره از جانت و کی دزه که آفت بی در مقابل

دله الضیق  
تا به روزی که به شکسته  
لا جرم غمت به شکسته  
این غمت به شکسته  
نوست با غمت به شکسته  
نوست با غمت به شکسته  
نوست با غمت به شکسته  
نوست با غمت به شکسته

از سگان کوی

از سگان کوی و ایلی که خود را شرم میدارد که خود را در حال	آن تقویم که از کیم خسارت کرد تقوی شود بایه صد که باز بود
ساقی که می خورده از تو که گزشت روشن بود جراح تو ای که گزشت	خوش کرد اگر نه قصه ای سر وقت که دم در حیات
از خجسته بحث در رسته می کند دیدم میان درون که شد	ایلی شکسته کار تو نیست غمی سحار غافل از کرم کاسا بود
صود گوشش اگر نیست کام جلای آیند سینه از تو شکسته	بسی خود جو توان که در کافه که فی غرضش دل عاشقی صفا
در آنکه سوز دلی نیست کام جور غم چشم از رخ به شکسته	کس بصحت خود شکسته که نو بهار جهان بوی شکسته
بغیر شک جفا از جهان محو ای که غلج با رتق بنان میوه وفاند	
ز بس که گرد دست جان شکان دو نرس تو به شکان بختان	بسم کوی تو بسته بوی جان جرا جو غم لبست هر بر جان
پسند دل که طبع از خیال غم بکوی عشق زبان هر چه میگوید	که بر زبانت که شایین در شان کسی که سر دلم می کند زبان
رخ جو ماه کند امضای هر کان مهر که کسی بایه شکسته	

بسم و ده سال  
بسم و ده سال  
بسم و ده سال  
بسم و ده سال  
بسم و ده سال

بسم و ده سال  
بسم و ده سال  
بسم و ده سال  
بسم و ده سال  
بسم و ده سال



به خراب جزو اهل کفر نیست  
که در اله حسرتی بی بهشت دارد

عاقبت دایع الابد و ابرام	دین که درت که تو می بصرام
که به طوفان طوفان طوفان	دقت بر گشتن طوفان طوفان
سر سبزی که از دولت است	بخت اگر بایر شود ز دولت است
بجای تو صورت که از کفر است	بخش کس حد خصمت و فام

اهلی انسا ده زان به شین منو

دل به شین منو به وقت دعا	دلم از شوق مصحف و فدا
بر دیم خرده چشمت در افشا	چو بختون که ز شتی سخن از دهم
سهای وصل او که بر سرش	که عاشق نیست کرب هم در حال
دلم از بند و جان از شوم گاهی	که ترک مست من بند بانی
کشت داری بخت اگر خدای ازین	مخل کن که کر نکشود پیر کشتی

کرم جو شمع بر دیار سر به خواهد

بیکاه تو از قید جان توان	اگر نگاه کنی استغدر به فواید
من از تو روی تمام ز بیم و کس	چنین که من شده ام زین خبر

مدار دست ز زان زلف اهل

اگر به دین بهر که بر خواهد	
----------------------------	--

دل کار روی وصل تو در این  
تنی که در کینه است  
چون که در دل که در کینه است  
دایع کشتن منو  
بجای تو صورت که از کفر است  
عکس زان تو در این  
آه از شوم چو به کینه است  
کرم جو شمع بر دیار سر به خواهد  
نق سحر کینه است  
ای بهین از خفته جودگی  
زنا ز کینه است  
خان تو از این کینه است  
خیز ز سبب تو در کینه است

مردی ما که بخت نیست  
در فی دل کس تر من بخت نیست

کر در سر پیمان ز اهل کفر	آز که جگر سوخت غم خور
از تبه کی بخت شدی اهل کفر	باز که کسی چون تو نیست
سر کز پند ز در تفت بخت	سر سینه که چون تو نیست
از شوق تو در سر به کشت	باز که کسی چون تو نیست

کشم از عاشق شوم کاشی خانی

زهر بین در می شفت کشت	من به دلم که ز غم غم
چشم خوریز تو که در کشت	در سر کوی تو هر دم غم
آتش حرم بهر تبت و آفت	این سخن بری بگوشت غم

چاک شده اهل دلم زان کاشی

کشم که جان زان کشته اند	جان خود کی ماندی کاشی
صد جان بهر می رود در آرزو	در جع مرستان خود کاشی
ای مرغ جان خود را می فروخته	ز سحر که تا صدر ناگاشی

دفا می حسن بهای کار باشد

حسن و خلق و فاکس پاشی	
-----------------------	--

درا که نیست کس غیر از تو

صفت دین که هیچ کس  
بخت تو که از کفر است  
بخت تو که از کفر است  
بخت تو که از کفر است  
بخت تو که از کفر است  
بخت تو که از کفر است  
بخت تو که از کفر است  
بخت تو که از کفر است  
بخت تو که از کفر است  
بخت تو که از کفر است



مشکین غزالین بر من هم در	چون در کند عشق را موی کشته
شیرین کمرش کز کمر کند	این تاجی که جان من از موی کشته
مشو که ملک صند بن نازکی	سرویش بخت و دولت
روی کل ارج با بیدار کز چشم	صد گونه انفعال کل از موی کشته
مار از ارج عرش بدین قوس چشم	ماروت فدا کس جادوی کشته
مشق ضون زینم کز موی کشته	در کوشش در سده موی کشته

وله ایضا

دل از غم زار و پیش صحنه شای	هلاک جان عاشق را بین ارکام
بلاف عاشقی توان خنق شای	چکر بر فتن و دل پر درد و کام
باز که عشق لطفی که از یاری	حق بر جفا می شناسد بای
به آن کان ملک بفرستد	در بغل دیده پنهان درین بازای
بهشت کز عدنان نزار ای	سخن از یار که را که نایار
چه سود از این که میگویم	بکشتن راست ناید کار اگر

سر کوی تو کمر است بر کشته	
جو اهل غنچه لبی هم درین کمر	
بر من از دورش بهت ساقی	نوبت یارب از دور فلک
دعای کی رسد بر پیش دل	حای از آن غمزه ام زخم بانی
عاشق لبش را از ساقی	دین بر فتن میشود تا جوعی

در خجل جان سخت من بکشته  
زین غم که جان من از موی کشته  
باد از سر بخت از موی کشته  
آتش سوزنده را بکشته  
صبر بر فتن دل اهل کشته  
ای که تنه صد ناز از موی کشته

وله ایضا

جانم بر زور و آتش کشته  
روشنیست ز غم کشته  
نخلی بر آورید و بکشته  
حاکم با دقت و بکشته  
محراب در بر سر کشته  
نقشی بصورت هم از موی کشته

در پستون برید و کشته	جای شهید عشق به موی کشته
ز ناز دست پرستی خود می کشته	یعنی که رشته کف موی کشته
در شیشه کینه کلاه بر کشته	و از آنکه یار کشته کف موی کشته
نقین من که بهند و کشته	حرفی ز سر کس جادوی کشته

تو بد دوستی که اهل کشته  
از اسیاد کار بناروی کشته

ای که شاد در وصل تو در کشته	یک نظر که به بند کشته
حاجه غم که رفت و کشته	کسی که مست شود در کشته
من از هلاک خودم کشته	که ترک منی و کشته
گرفت راه کله حبه کشته	بهشت افتد دم که کشته
زور و عشق تو چون کشته	اگر هلاک شود زور و کشته

چون نالم که در غنچه کشته  
بجز از ناله که دارم که کشته

صورت چمن که بر شرف کشته	کی بر پایی احسن خدا کشته
دعای نبدل از خنده کشته	از ترشش روی شریف کشته
شاخ طوطی شونده تو ای کشته	چکند شاخ کبای کشته
معم روی تو آسوده کشته	آه اگر زلف پنهان کشته
آه من خاطر جمیع پرستان کشته	دور باد آنکه بد آن کشته
زهر چینی نیا اهل کشته	تا یک چشم زدن کشته

وله ایضا

لطیفه عجب از غم کشته  
که عالمی است در خاطر کشته  
خوابی آن غم که کشته  
خوابی آن غم که کشته  
خوابی آن غم که کشته  
خوابی آن غم که کشته  
خوابی آن غم که کشته  
خوابی آن غم که کشته  
خوابی آن غم که کشته  
خوابی آن غم که کشته



اوله ایضا		نوشتم بجز نوکر وصل حصه بود که آن صفای لافزا این در اجبت منان که شمع باشد یک قسم که اندر صفا بود بروز کار تو از صباری نبرد مگر که مادرستی دل مسود که اجمال بنزدیکی تو چشید که تابیدن خورشید نم بود اگر قسم تو ای کل صبار باغ نه از بیل شوریده و نه از کسی که در سکو تو سر نهشت اگر حکایت جفت کند قصه بجام دوست که آرد یک ای سروش غیب که در دهنش
دوله ایضا		صید آن شدم که هر که بر سر زلف برنج میکشید است افساب من که میل کنی از گرم نهی که نماید دفع حرمت بر حسن کل صفت نه از در داس محبت خارجیت پاکشتم کی اندام این غم خور او که بر کجک تر بار از جرمیت بار عشق او که کس کار برکی باشد مهیند بر جان من صد که کجست که جویند آن با و در غم خور دفع جوش بر من دفع غم
هر کی ایست ن با پای خاک سرجای پیش از روی جفت		سرجای بی در میان می ناید جای مرد از اندام دوازی که خرابی جستی جامه می پیش در نه این زهد و دوع در خانه می و اعطای پارسه ایرام خور کرد کار از کوش افسانه می

ای ای آن کجی که سجده ای بر این نیست  
بی بدن زین عالم از این بی

رضب که کین از وصل بدین  
کسک لغو نشد کین  
تا که از کرم جلی طغیان  
که بین این است بر جفت  
کجا رفتی حالت خفت  
کرم نه سرش از نهشت  
و این ده و باغیست  
که در دشت از نهشت  
کسی که روی تو در پیش  
نوشته بود که در خجسته

اوله ایضا		پرست را خوشتر ز خون لای اگر چه کاسه دروشن ترگون باشد بعد و کم زانج چون بر جاک دیدم امید بکوی دلر بای جشم آن دارد که لاف با دو لیک سینه رسم که خود را با دو کی که دارد که سکو کی که کوشه چشوی کال بند ای استخوان عاقبت شایسته سایه کر بر خاک من میساک
ای ای از رنجت نیست این کم که دارم رشته مهرت نیست پیوفانی کند		خون کل روی را آتش می تابد عارض بر عفت جسم دای سوی سجد حرادی سبب جانی ره بسوی تو کند پشت بران نرگس شوق تو ایست از جگر که به بیکانه می در بر با جاب که چنین سیل دما و رود آید عاقبت کریم با خانه بسج
ای ای این شهوار تو که شام می کین شراب آن دم است کجاست		احیات به از بت پس است که می که آب جیست کین نیست نیز تیغ نو ای شوق در شوق کسی که پیش نماید پس تو آفتابی با دزدی شوقی یک راز دور همین دیدن پس دل بسنه صد جاک می شود عزین بود دل دخی که قفس بخش ساقی اگر چه نهشت که بی طلب به بر این محنت

ای ای آن کجی که سجده ای بر این نیست  
بی بدن زین عالم از این بی

رضب که کین از وصل بدین  
کسک لغو نشد کین  
تا که از کرم جلی طغیان  
که بین این است بر جفت  
کجا رفتی حالت خفت  
کرم نه سرش از نهشت  
و این ده و باغیست  
که در دشت از نهشت  
کسی که روی تو در پیش  
نوشته بود که در خجسته



خط دمی از لبان کار بیاورد عاشق روی تو آلوده کرد و بوی حالی دشته از عشق نهان	یار باین فتنه پنهان غده بحر غمت تشنه ای دریا ناله کردم و احوال درین گویا
اعلی آن غده که بر دهن نهان عاقبت چاک زد از خود می گویا	
کی بمن وصل چنین عادی می شد کردی نیرشوی را من غافل سخن چون آب بر آرد که این	رحیم کزین سوخته بوی تا مادم برسی سپیده کوی بختم آن نیست که آنی بوی
کر بفریاد دل با دم می رسید کر بچشم من ای غنیمت ز خاک بی نصیب اگر هم می گشتی	نفسی پاک دلی از نه کوی نفسی بیش که تا ایندی بوی صاف می کز زده بوی
مکشد اعلی از آن زلف جز ناز اگرش کارتن زار بوی	
چشم حاصل نظر بدین حال سزا چون گوین باز می گشت پاکبازان از صف آینه اندر	از حال کل قیس حال می کند لا حرم کر کو غم شد می کند صورت آینه خود را می کند
عاشقی که زهر بویان دل از ذب سبب بوی چشمش می گشت خجاک کوی او ای می گشت	کر ملک بسند که عشق او نزل حال امید اند و عهد آن می کند آسمان سپیده این غم نخل

وله الصب

که شد سالان ملک بخت  
دست آن دیوانه خوش  
ساربان کرم از چواری کل  
نرم ران خندان که خندان  
ساقی عاقبتش در دیم  
پیکر ساغر زدن و دیم  
چون مرا از دیوانه خوش  
آه که روزی نصیبش  
یک می بینم جان و دیم  
رفت ازین عالم که دیم

وله الصب

عجب که شمع شوی در سرای سخن جمال خواب جو شمع هیچ بخت چنین که آتش اسم زبانه زد اگر ز خود خورم ناله در بخت	من آن نیم که کسی از برای سخن ز لب که دایع تو سر تا بای سخن که آن من دگر بر جای سخن که سعدان و انا لهای سخن
شو ارسینه ز شهابی سخن که هر که می گم در بای سخن	
نه آه از جان زار من بر آمد بر بودند از من محسوس غافل مگر با صبر از انس گذر کرد	که دود از روزگار من بر آمد که غری دگر من بر آمد که مشکین بوی یار من بر آمد
عجب نبود که کرد از من بر آمد خوشم اهل کزین در کان بر آمد	چین کز جاسوس من بر آمد کلی خسرو خاک من بر آمد
ز جامه چاک و سینه صافی جوید کوی رخسار فتنه ابرو می جوید	
چشم یک نگاه کشت زنده منظرم دلی نوکی چشم چرخ چون تو ز در آندی شک جان	آن نه قیامی من یک نگاه کرد کین دو ستاره راهم چرخ ز آنکه جان ازین هم کار کردی
از کف صافی صورت دهشتی بخت دام لاله ام دلی در راه زده	سبک بود نهادی که سر صید را در این سج کده
مدم اهل زار شد بند قیای فلک بازگشت که از حیان را بید	

بوی که بخت خفته  
دین نه بخت زنده نام

بوی که از برای سر  
بوی که در غم  
بوی که در غم  
بوی که در غم  
بوی که در غم  
بوی که در غم  
بوی که در غم  
بوی که در غم

وله الصب



ز شمای او کاشش صلی	جدانسان شد امین شمای
بصبح وصل ندامت فلک لایق	نسیب سیه را وقت شمای
زمانه یاقین بد روز پوفای	کر که یار ز ایل پوفای
حراز صومعه ز دراه و دور	خوشم که ز سرش عین
سخت اهل پل جد و وصل	
که طفل مرمت سایه فدای	
او که از دیده فواید چنانم نود	ز رویک نظر از دیده چنانم
انصد در شب و صبح زنده ام	کر خط را او تا به نام
میوانم که به چشمش از خلق	طافم غنیمت که به چشمش زانم
خود بر لبم و نوسن کشت	چون کرد که از دست خاتم نود
ده دلم چون که نشن که کشت	باشد از سبیل نمانم
و ده که رنجده رفان کو به از خاتم	مهر کن تا بفک آه و فغانم
اهلی آن سرور و آن شای	
چون کنم کز لی او معجز روزگار	
سوی که روم من که دلم سوس	روی که به چشم که به از روی
سرو چن کیت که مانده بقدر	نشاند که چون تا در روی
خواب چنان که ترسا و وسوس	چون نیک به چشمم خراب روی
کوی تو بهشت از طوفان	خوش وقت حریفی که کوی
سرخ زنده بر شمع از غیر غنیمت	کین سوخته دل زنده به کوی

باز آن چشم بر سرش  
بیا همه که ز سرش  
بروش نه اهل شایسته  
آن شب کانی که یار ز فانی

دل ز سخت سبیلان  
که عاقبت بر باد و آنچه دارد  
کس به چشمم زین آرد  
که کاستین روی در آرد  
چه آفتاب بکس به عین  
زینک خار به روی  
بینم و عین که بکس  
که زیاده کس به در آرد

ناله اهل از آن که در غایت عشق	
کناه از طرف او بود که دوا کرد	
هر جان قصد تو کرد برین مرغ	جان بشکرانه بودم که سبک
مردم ای حرم دل عافیت	دل من تا یکی از دایع مرغ
در چنین بحر بلا و دگر گشت	که بطوفان غم شوم مرغ
در مسجد سده دقنی کشت نیکو	در حبی ز عشق که مفتوح
جان من تا تو زانست شمع	که سوادای و جو دشمن از
حال اهل که چه شمع از غم دل میبرد	
کر یا به یزبان شمع تو مشرق	
عین کدی شمع دنیا قمار آن	دور فلک آمد این از نعل
آبجیات جلت را روزی کرد	نقد جات را امارت کرد
بصورتی ز عشق را طایفه	جای که چرخ کردون شمع
چون خاک شد دق خوش وقت	در کوی میفرودن خاک
ساقی ز حرف زدن در دهان	
می ده که عمر اسی ضایع بکشد	
کر نه چاه زشت عقل میفکند	جان من بر سرف را که بکند
در دلم جذبه به هر عجبی خال	که به ره که رود سوی ندره
بر گرفتاری پروانه ز شمع	هر که بر شمع جان نیکه
نن ببار من از صفت جان	میگردد کاه بکاه و کاه

باز صومعه ای که بکشد  
نغمه ای که در خاک سبک

دل ز سخت سبیلان  
که عاقبت بر باد و آنچه دارد  
کس به چشمم زین آرد  
که کاستین روی در آرد  
چه آفتاب بکس به عین  
زینک خار به روی  
بینم و عین که بکس  
که زیاده کس به در آرد



بزم مایه کسده اسی شو بایه  
جای دیوانه همان رگ کلج بشد

بر درک رفیان تو خرم شوان	دش دهرک برع لم شوان
لی سببیت پیشانی لغت	ز شفیکی زلف تو درسم
در خلد برین با همه سبب غایت	باله که بی روی نوکده شوان
کفتم که چرخ من نم لکلتا	کشتن چنین دشت جان

اهلی ز سک کو ی تان دوی آمو  
نی خدمت این طایفه آمو

عشق کچنه سدر آتشی باشد	گر برین کچ زسی سر بره جوی باشد
سنت عاشق معشوق نیکو گوی	که با مثل کشت از رخ کای
بر که از نام دل حرف غم غم	تا قیامت نخل از نام سیست
از فلک پایه سراج حال بود	این کجا حربه بوسف جایی
خون ما کز زری اگر کار	سر سوس زبانی بگو ای باشد
سه از بهشت جان رسیده	کشتی هست که با مل ساسی باشد

دایم از عکس خورش در دل اهل نور  
شمع من نذر آتشی باشد

یار بر خوست نهض آن دیک	رستخیزت درین خانه قیامت
ز دلم اشم از سینه صد بید	علم داد به سینه و علم بید
نه جان نامد سیه خط خورم	حرانی از زخم خدمت سبت

آتش در جگر افکند نام عشق  
داعیای بزم از آن سینه است  
کرکین بدل او در دشت است  
از من کوه غم سینه است  
سبت از سبک دایمی است  
کرم بر سبک در آن کرم

ای ناز که بوی خوش در دلم  
کسی که با تو شربت صبر  
خوشی که با تو شربت امید  
دیده ام که خاک در آن شرف  
اشکم که خنده سحر جان  
ای منبر شمع که در دلم  
کین درسی که ز دلم

ناصح برو که دست بهر غنیمت  
کوی قبول تو به که دست نفع

اهلی که حده بود ز غم زنده باز  
راج کین بنزه جوانی بود

آب حیات اگر سر که بی بود	شاید که در زمین ز جانی بود
کر آرزوی حلقه فقر که او کیم	سیار رسد که در سر این لزد
کر لبت بر سرت پیش جان کین	من کیم که برین گفتگو رود
هر که ز دیدم معان از دشت	هر جا رود بهت است اسرار
دارم هر ارم که سرین می آید	وقت سخن بهیت که می آید

اهلی عیبه دانه حالی حوربت  
ترسم که ز رخاک درین حوربت

آن کل جوینج برین دیشونم	خونم ز شوق تیغ در کشتنم
چون شمع که سوخته شد دل آید	خامست عاشقی که دم آید
سم خود که ز لطف بهر دامن	زین ز همتا که برین خاموش
کفتی حور بهوش جوش کیم	کا دل یک کر نمره بهوش
دارم ز دست غرقه صد بید	کان خرقه بوش را بیا بید

اهلی که کشت ادر کین  
کین نکته بیدری به با کوش

ابر نور زوی جل ز ابرو شینم	غنچه تر سازد دماغ و صداه
این رقیب این جزو کانی کا دلم	دود آه زبش نیان نام

کر حیرت زنده سبب است  
سرم این طوفان غمت عالمی  
راش غنچه که راجح است  
آه کین برین با همه سبب  
ما ز لطف دم زده حوربت  
خون سوز دل که ز جوی حوربت  
حاک آدم در آن عشق حوربت  
سبت آدم که در عالم حوربت  
این حوربت از نام حوربت  
ما اهل کشت در آن حوربت

عاشق دل سینه العل و دلم  
دوده دلا ز شفا عیبه دلم







از دو عالم که باشد پایش  
خاطر اهل مولا از دینی و عقی

شادمان از وصل خواجه	خاشاک زانج و خواران
بانو اران دوشی بکار	سوی فکاهی که باشد
دور باشد از محبت کریم	هر که زلفش بی لای
دوستان کشتن بود	در میان دوستان
کریم با بان رود	من همان کیم

کر چه املی مبتلا غیبت شد  
کس بدین رسوای مستی

گرم تر آبی زهر در آورد	از غم خورشید فلک
که بود از خاک من خسته	بی باد حسدانی دور
آن که میست که خجسته	کرم پسند نفس
درد از غم یوسف جز اینجا	افغان ز محبت دل
مسکلی که سوز دلی از آه	کیس آه نود و دار

کس غشوه و خونخواری  
کس دشمنی و باری

از بس که رخ از عهد	کس حسد میاری
درمان دل خسته	ادبیت که باری
پیداری چشم از غم	دل چون حق

زیم که دقایق کن  
چون خرد و داری

کس غش و کس غیبت  
کس بدین رسوای

کس غش و کس غیبت  
کس بدین رسوای

کس غش و کس غیبت  
کس بدین رسوای

کس غش و کس غیبت  
کس بدین رسوای

جان مملکت از شوق میاز  
کر دل تن در فراق

در دو عالم که صیدی	نصیح گوید که
میر و دانش	بازش آری

در سر با حسن او که  
اهلی از خوش

در عشق اگر گشته شدن	تا زرقیست رخ
دو رخ به از افروزی	ای عشق من
کردیت ز ابدل	نرسیم که
کردیم عالم زندان	افزوده دل
تا کی دلم از طغیان	در حسرت
در وادی وصل	از روز که

چند خراج آه من  
روشی جهان

کر چه بنان شکل	جسته اشک
دانه خال نگه	مستی شوق
در عشق میر و کعبه	مست غزنین

خواری که خان از غیبت  
دشمنی که

دشمنی که

دشمنی که

دشمنی که







از دیده زنت از دل فروغی	در دل بن شسته که بر من
بندم بده که گریه کنی	سودای پس از خون غم
از آتش فراق لعل علی خست	دور روی عجب که کرد غم
از آب دیده بد غم عجب	من عجب خود کنم که چرا غم
اهلی خوشش باش از عشق آن	
کار تو از خانه دشمن غم	
ای صیالت فرج جان خرم	نومید شد آفرین تو نمید
با اهل نظر جرح فلک سبک	او در چنین نیست که چنین
در عشق تو سواي جهان نکلا	کر زنده فرات و اگر نیست
تسخ تو دلت لب شکر تو	وز دور بر ما مقصود چنین
در زیر زمین کار شد بدست	رازیت سمان که کرد چنین
اندک که کس از دامن تو	آگاه شد که همه چیز این
محر و ممد از صیالت لعل	مسکین چکند جسم خود کن
عزم باه و ناله و دیر میاید	
غم خیز من همه بر باد میاید	
شیرین نماند شور جی که کلام	روز قیامت از دل فریاد
درم قدم نهرا که فرار دهد	دان سپردن ناز را همه از آگاه
غم نیست که بر سبزه کم ز باده	در این غم که در چشم مهر
یادم که کند که اسیر آن داد	چندان بود که در دمن از باده

بسیک که خنده در آن کوی نسیم  
کای خنده از خانه بسبزه  
اهلی که نشسته است در آن  
از جودت عجب که در او بود

دل الفی  
ای که در دشت عالمی نشسته  
بچه سم بات نشسته  
از بچه های نازک نشسته  
در خاک غوغای کلان نشسته  
همینکه در دلم سر میاید  
کس از من از غم نشسته  
ای طایر افکار که در دلم نشسته  
نشین که مرغ روح از دلم نشسته

در آن محش آید بکام	سبیل با برآمد چو این
از نامشانی در خاک	مار که بچو اسی نامش
غم و فرج عین می پرست	که در دو صاف جان پرست
نه انجان که در غمش	ولی بهمت ندان مت میگردد
جودت عجب بشیرین کای	که چون نسیم نفقه میگذرد
عجب که خانه عاشق نشسته	که سبیل که برایش از بابت
نشسته بد جبهه ای	
ببای خیر که کار از نشسته	
کس از فراق تو عیش ناز	فی طرب چه خورد گشت ناز
کاسه راغ بود برنج تو عاشق	و کفر راغ بود هم ناز
بنو بهار دلت طرب ناز	خزان رسید به غم ناز
دماغ کشم غم را بجزر سود	سبیل غمزه عطش ناز
بخار غم بران کرنا دود	چو شمع در غم او سوز ناز
آه ز روی تو اسی جوش میاید	
سوز و کرم خشت آن ناز	
مشک فام من لکه دل	نه خجسته که شری از روی
تا به بر سبزه از غم	روزگار است که این غم
سزین لعل لب سپه جود	چون کس عاشق مسکین

آخر ای صفت کین از کای  
خاری از باغ من صفت  
باز دل خجسته ای از کای  
بیرب از جان نازی خجسته

دل الفی  
کونیک که غم میاید  
بیدار که غم میاید  
در پای تو از غم میاید  
درین غایت از غم میاید  
در کوی تو از غم میاید  
ایمن شب میاید  
عشق تو بکجه در جان میاید  
کس که ناز از غم میاید



چون غم به چشم نوشه کز لکن سرفه که برخیزد از گوشه نشین	دولت به هیچ راهی بر نرسد مهر و ناز به هر که بر نرسد
لعلت که بگوثر ز داغ و غم شد نیکه غم ای نه غم غم	دین پاک تو ای نیکو دولت را بقدر نصیب تو نیست
اصدا غم زان کجای اگر خاری رود بهر آن چشم	دولت را بقدر نصیب تو نیست اگر از غم زده جان تو نیست
بزم چشم و خون دل اجای جوشادی بخشدان جانی که از دی گنج	دولت را بقدر نصیب تو نیست اگر از غم زده جان تو نیست
زرق و مهرت فریاد اگر که آید سوز کز حقیقت چشمش نه لاله کن	دولت را بقدر نصیب تو نیست اگر از غم زده جان تو نیست
نسوز من دم را بهر که می کشم کی ما حال خود چو حسن	دولت را بقدر نصیب تو نیست اگر از غم زده جان تو نیست
از آن وادی که بهیچان نیست اگر علق بود اهل بر خیزد من	دولت را بقدر نصیب تو نیست اگر از غم زده جان تو نیست
بامه شاه و ملول از من می آید بهم است کزین عرصه می آید	دولت را بقدر نصیب تو نیست اگر از غم زده جان تو نیست
آه ناسته لب از شیرین می کشد وای بر جان من از دور که می کشد	دولت را بقدر نصیب تو نیست اگر از غم زده جان تو نیست
غم جانست اگر که از غمی جان فدای غم از آنست که کار	دولت را بقدر نصیب تو نیست اگر از غم زده جان تو نیست
اگر آن زلف بر لب کزین عاشق سوخته را مانع نظر شود	دولت را بقدر نصیب تو نیست اگر از غم زده جان تو نیست
از کفر خاری ای جگر لعلی یک سارست کند از غم که آید	دولت را بقدر نصیب تو نیست اگر از غم زده جان تو نیست
هر که مفلس گشت بر خیزد آه از آن سوا ای بیکر که عاشق بشود	دولت را بقدر نصیب تو نیست اگر از غم زده جان تو نیست
در زبان دل خلای بر عیان عشق چون آید ز بان دل نوحه	دولت را بقدر نصیب تو نیست اگر از غم زده جان تو نیست
بکده زار عالم جوشی شود زانکه این کاریت کز تر عیان	دولت را بقدر نصیب تو نیست اگر از غم زده جان تو نیست

دولت به هیچ راهی بر نرسد  
مهر و ناز به هر که بر نرسد  
دین پاک تو ای نیکو  
دولت را بقدر نصیب تو نیست  
دولت را بقدر نصیب تو نیست  
اگر از غم زده جان تو نیست  
دولت را بقدر نصیب تو نیست  
اگر از غم زده جان تو نیست  
دولت را بقدر نصیب تو نیست  
اگر از غم زده جان تو نیست  
دولت را بقدر نصیب تو نیست  
اگر از غم زده جان تو نیست  
دولت را بقدر نصیب تو نیست  
اگر از غم زده جان تو نیست  
دولت را بقدر نصیب تو نیست  
اگر از غم زده جان تو نیست

تو کرم نه دل خوشی گم کن خوشی زنی افغان دل	دولت به هیچ راهی بر نرسد مهر و ناز به هر که بر نرسد
بر مبدت می جوشد و صفت که در ادران سستی نه بدست	دولت به هیچ راهی بر نرسد مهر و ناز به هر که بر نرسد
یک بر سر کرم کرم سبزی هر که حال عشقی با نرسد	دولت به هیچ راهی بر نرسد مهر و ناز به هر که بر نرسد
در غار مهرت بر دانه کرم دولت به هیچ راهی بر نرسد	دولت به هیچ راهی بر نرسد مهر و ناز به هر که بر نرسد
زهر از کف تو چو شکر خورم هر که بطلی به ازین شکری	دولت به هیچ راهی بر نرسد مهر و ناز به هر که بر نرسد
از خشک و تر به پیش تو آید غیر از دانه خشکی جوشی	دولت به هیچ راهی بر نرسد مهر و ناز به هر که بر نرسد
خبر خست از نظر به پیش جان را که بخت چون ستم از نرسد	دولت به هیچ راهی بر نرسد مهر و ناز به هر که بر نرسد
اهلی که مست وصل بنان بود دولت به هیچ راهی بر نرسد	دولت به هیچ راهی بر نرسد مهر و ناز به هر که بر نرسد
دوستان چون میهمان شایسته وز لب جاشی ابهری و نرسد	دولت به هیچ راهی بر نرسد مهر و ناز به هر که بر نرسد
از سینه ان غم غم از نرسد برج برخاک و خون جگر نرسد	دولت به هیچ راهی بر نرسد مهر و ناز به هر که بر نرسد
چون شود مهرت و میل کجاست ز همیار اید و ستان با نرسد	دولت به هیچ راهی بر نرسد مهر و ناز به هر که بر نرسد
مردم ای کافران تنی پنداری جان شیرین چرا که بکشد نرسد	دولت به هیچ راهی بر نرسد مهر و ناز به هر که بر نرسد
بارب آزادی به پندار نرسد خوش عیای می کشم ای نرسد	دولت به هیچ راهی بر نرسد مهر و ناز به هر که بر نرسد
لعلت تیغ کوی دل در خوش نی تیغ و شد با بد تا خون جگر نرسد	دولت به هیچ راهی بر نرسد مهر و ناز به هر که بر نرسد
ساتی ز فکر غم موسیقی بود نی در کس سستی تا زدم نرسد	دولت به هیچ راهی بر نرسد مهر و ناز به هر که بر نرسد
در کوی میفرشان بخان نرسد بشد که در جرم بر من نرسد	دولت به هیچ راهی بر نرسد مهر و ناز به هر که بر نرسد

دولت به هیچ راهی بر نرسد  
مهر و ناز به هر که بر نرسد  
دولت به هیچ راهی بر نرسد  
مهر و ناز به هر که بر نرسد  
دولت به هیچ راهی بر نرسد  
مهر و ناز به هر که بر نرسد  
دولت به هیچ راهی بر نرسد  
مهر و ناز به هر که بر نرسد  
دولت به هیچ راهی بر نرسد  
مهر و ناز به هر که بر نرسد  
دولت به هیچ راهی بر نرسد  
مهر و ناز به هر که بر نرسد  
دولت به هیچ راهی بر نرسد  
مهر و ناز به هر که بر نرسد  
دولت به هیچ راهی بر نرسد  
مهر و ناز به هر که بر نرسد

دولت



که ای تست اهل سر به یاری نیاورد  
جولای غرضی باید که محزون غرضین

گفته بودند که این کتب را که در کتب  
تألیف دیده تراست ازین کتب  
که در کتب تو کورن خودم  
سخن منج به بیاضت لایق

اهلی از پند ز نازم سپید کاسه  
احسن یاد دین من از زلف اهل

کسی که بخت از دست نظر باشد  
بصفت طوسه سی تو بخوانم  
حالتی زلفت دیده بشم خدی  
بوی زلف تو میرم که سازم  
طبیب دل ریشم زیاد باشد  
دم طبیب و بلم خنک دیده تر  
که تا قیامت آن شیوه در نظر باشد  
کسی که بر من بخودتر گذر باشد

مبداً اصلی از آن که شدت آفر  
که آه سوخته را بخت از باب

کردلت ای که صورت معصوم بود  
در محبت غرضی که بود از لبت  
در حاصل که از نخل قدس بود  
تا مرغ ز گل غایت شوق بود  
دل به در درین راه بکار آید

وله الصب

[illegible]

وله الصب

از آن در دیده بخت خوش غافل  
کشت ایست مرا و با کمال  
تو خود گشت دری ایکل فرخنده  
تجلی کو بکن در ستون کربانی  
تو خورشیدی مادر جهان زاری  
ز عشق من بن جسم خرابه

مرد اهل بی بیل باغ تو از کرم کبک اکل  
که ناردان حسن از غایب من کز غدا

بهر پیوستن جوانان با کیم دل  
 ز غمزد دل مخمور پرت بند دل  
 جو قوت نشوم ناصیحه نرس  
 ز دوزخ لاله رخسار مرد دل ابتدا

جوانی تا به پیری پیری خفته ای  
 پیرشانی کشد آن می که مخمور  
 بهل تا کینفس کو شمع بقول فک  
 که خردن دل ماراد وادی

دید که جای تو ای خسته خورشید شود  
خار و کلش چشم کل امید شود

که بر لعل تو بخشد همه را آید  
عکس رخ دوستی اگر آید  
که ۱۶ ابرو کم دست خود دام  
نعل کلام سعدی میوه از آید

جذبہ قہر اگر در نیم سیر دای  
خون مسما کہ زہن در حور سید

چون رخ بسلم خیمه  
منع نهایت دل صمیم  
لیف بدستم سر در گل  
ششم دلی که در صلب است  
تا بخت ره گویه  
از کسی بی زین نیست  
از کسی طلب  
بی راه من که در صلب  
کار دلم جدا نه کنون  
ای نیزم بار من  
چون شود حکایت

فقد ارم و اسم اندر ای ذرات  
شع من نیست که ای ذرات







زخم زان که از این است  
این سبب خون که از این است  
وله الصب

چو آتش باران در دریا  
خیال دانه خاشاک در دل  
دست باکی صحت نیست  
بکنج غم غم ازین غیر از دوزخ  
دل گشته ام پند ز غم

خاندان باری از غم که در دل  
حفا بخت من بیک که با من

دفع غم دور از تو میل  
مست دستان بر غم  
بجو غم نمی گزیند  
آن همه بیکان که اهل  
لوک بخت کرانه اهراب

میرود از برم که با هر که  
تا زود و تر جوی کل

نوسن چشم کرده زین  
بسته میان بکلی زین  
در بد بزم و طرب و دل  
که با جیف خود دست زنده  
بی لب که این امین

بسیار که از این است  
دانه خاشاک در دل  
دست باکی صحت نیست  
بکنج غم غم ازین غیر از دوزخ  
دل گشته ام پند ز غم  
خاندان باری از غم که در دل  
حفا بخت من بیک که با من  
دفع غم دور از تو میل  
مست دستان بر غم  
بجو غم نمی گزیند  
آن همه بیکان که اهل  
لوک بخت کرانه اهراب  
میرود از برم که با هر که  
تا زود و تر جوی کل  
نوسن چشم کرده زین  
بسته میان بکلی زین  
در بد بزم و طرب و دل  
که با جیف خود دست زنده  
بی لب که این امین

وله الصب

دست که ای نوازان  
دست که ای نوازان  
وله الصب

عجب که شمع را می جوی  
چنان سوزم و جویم که  
ز دغ تش هست اگر چنین  
میان صفت ستان میا  
ز چشم عشفان هر قطره  
سوی آن نال قدناست

کل یاد عاصت در کشت  
مست چون روی تو لکن

از نو چون نام که این  
کر چه پیرا تو ام ز کرب  
خوش شستی بعد از دوزخ

اهلی از دوزخ که این  
مست می گری که نفس

دینا بخت و فاسد ندارد  
ساقی می نوشین نم  
خوشید من از لطف  
بی شمع خوش بخت  
ارسته از خط  
و هیست که ای نوازان

دست که ای نوازان  
دست که ای نوازان  
وله الصب  
بسیار که از این است  
دانه خاشاک در دل  
دست باکی صحت نیست  
بکنج غم غم ازین غیر از دوزخ  
دل گشته ام پند ز غم  
خاندان باری از غم که در دل  
حفا بخت من بیک که با من  
دفع غم دور از تو میل  
مست دستان بر غم  
بجو غم نمی گزیند  
آن همه بیکان که اهل  
لوک بخت کرانه اهراب  
میرود از برم که با هر که  
تا زود و تر جوی کل  
نوسن چشم کرده زین  
بسته میان بکلی زین  
در بد بزم و طرب و دل  
که با جیف خود دست زنده  
بی لب که این امین



مینه بد ز گل سر واکه نسی که از قد تو صد شل نعل خیزد	مینه بد ز گل سر واکه نسی که از قد تو صد شل نعل خیزد	مینه بد ز گل سر واکه نسی که از قد تو صد شل نعل خیزد
مرا بیا م ترا مع جان بر کار که باد صبح رخسار خسته حال خیزد	مرا بیا م ترا مع جان بر کار که باد صبح رخسار خسته حال خیزد	مرا بیا م ترا مع جان بر کار که باد صبح رخسار خسته حال خیزد
گر آهش من سک کو بر گریه کز آه من سوخته بوی خیزد	گر آهش من سک کو بر گریه کز آه من سوخته بوی خیزد	گر آهش من سک کو بر گریه کز آه من سوخته بوی خیزد
از صنف جانم که اگر نکر دل بهوش شوم نفس خسته خیزد	از صنف جانم که اگر نکر دل بهوش شوم نفس خسته خیزد	از صنف جانم که اگر نکر دل بهوش شوم نفس خسته خیزد
دایم بر لبش صبا دیدم باشد که می کردی از آن خیزد	دایم بر لبش صبا دیدم باشد که می کردی از آن خیزد	دایم بر لبش صبا دیدم باشد که می کردی از آن خیزد
از درد تو جو نامه کنم خست سرناله که از درد بود کار خیزد	از درد تو جو نامه کنم خست سرناله که از درد بود کار خیزد	از درد تو جو نامه کنم خست سرناله که از درد بود کار خیزد
جای که گشتی تیغ بی قیل چین استی در کشتن بود ای حال خیزد	جای که گشتی تیغ بی قیل چین استی در کشتن بود ای حال خیزد	جای که گشتی تیغ بی قیل چین استی در کشتن بود ای حال خیزد
از خاک رستم عشق را فدا کرد چون دزه مرا مهر تو از خاک خیزد	از خاک رستم عشق را فدا کرد چون دزه مرا مهر تو از خاک خیزد	از خاک رستم عشق را فدا کرد چون دزه مرا مهر تو از خاک خیزد
تا رفت کی روی از چشمم و گمان دوشم از چشمم خیزد	تا رفت کی روی از چشمم و گمان دوشم از چشمم خیزد	تا رفت کی روی از چشمم و گمان دوشم از چشمم خیزد
مها بر خاک شسته ز چشمم استیت که او از جگر جان خیزد	مها بر خاک شسته ز چشمم استیت که او از جگر جان خیزد	مها بر خاک شسته ز چشمم استیت که او از جگر جان خیزد
بر دود مهر روی تو خست سوزنک که اینده لوراک خیزد	بر دود مهر روی تو خست سوزنک که اینده لوراک خیزد	بر دود مهر روی تو خست سوزنک که اینده لوراک خیزد
سرمه چاکر که آلود سیاهی چشم از حره انگشتان خیزد	سرمه چاکر که آلود سیاهی چشم از حره انگشتان خیزد	سرمه چاکر که آلود سیاهی چشم از حره انگشتان خیزد
شد در صدف دیده ای دور سوزنک که او روی خیزد	شد در صدف دیده ای دور سوزنک که او روی خیزد	شد در صدف دیده ای دور سوزنک که او روی خیزد
اگر از شمع شمس هم خست هر کی در کمر دشت سوزان خیزد	اگر از شمع شمس هم خست هر کی در کمر دشت سوزان خیزد	اگر از شمع شمس هم خست هر کی در کمر دشت سوزان خیزد
یاری بایک بهشت خانه کو ز آنکه کلخن بود از روی خیزد	یاری بایک بهشت خانه کو ز آنکه کلخن بود از روی خیزد	یاری بایک بهشت خانه کو ز آنکه کلخن بود از روی خیزد
عشق و زلزله بیل باری دانه که بر دشت خیزد	عشق و زلزله بیل باری دانه که بر دشت خیزد	عشق و زلزله بیل باری دانه که بر دشت خیزد

مینه بد ز گل سر واکه نسی  
که از قد تو صد شل نعل خیزد  
مرا بیا م ترا مع جان بر کار  
که باد صبح رخسار خسته حال خیزد  
گر آهش من سک کو بر گریه  
کز آه من سوخته بوی خیزد  
از صنف جانم که اگر نکر دل  
بهوش شوم نفس خسته خیزد  
دایم بر لبش صبا دیدم  
باشد که می کردی از آن خیزد  
از درد تو جو نامه کنم خست  
سرناله که از درد بود کار خیزد  
جای که گشتی تیغ بی قیل چین  
استی در کشتن بود ای حال خیزد  
از خاک رستم عشق را فدا کرد  
چون دزه مرا مهر تو از خاک خیزد  
تا رفت کی روی از چشمم  
و گمان دوشم از چشمم خیزد  
مها بر خاک شسته ز چشمم  
استیت که او از جگر جان خیزد  
بر دود مهر روی تو خست  
سوزنک که اینده لوراک خیزد  
سرمه چاکر که آلود سیاهی  
چشم از حره انگشتان خیزد  
شد در صدف دیده ای دور  
سوزنک که او روی خیزد  
اگر از شمع شمس هم خست  
هر کی در کمر دشت سوزان خیزد  
یاری بایک بهشت خانه کو  
ز آنکه کلخن بود از روی خیزد  
عشق و زلزله بیل باری  
دانه که بر دشت خیزد

جو به قول نامه تیغ لکون خیزد ز غیرت بر سر پای شمر که خیزد	جو به قول نامه تیغ لکون خیزد ز غیرت بر سر پای شمر که خیزد	جو به قول نامه تیغ لکون خیزد ز غیرت بر سر پای شمر که خیزد
دم خرم میگرد و در گرد خیزد تجربه دهنه زین دای خیزد	دم خرم میگرد و در گرد خیزد تجربه دهنه زین دای خیزد	دم خرم میگرد و در گرد خیزد تجربه دهنه زین دای خیزد
نباشد خوش فغان که بر خیزد چه در مان ۱۱ امپار خیزد	نباشد خوش فغان که بر خیزد چه در مان ۱۱ امپار خیزد	نباشد خوش فغان که بر خیزد چه در مان ۱۱ امپار خیزد
حذر کن این قریب زمین که خیزد سک دیوانه که از نام خیزد	حذر کن این قریب زمین که خیزد سک دیوانه که از نام خیزد	حذر کن این قریب زمین که خیزد سک دیوانه که از نام خیزد
جوانی در دختانی بود که خیزد میگوید که در روی خیزد	جوانی در دختانی بود که خیزد میگوید که در روی خیزد	جوانی در دختانی بود که خیزد میگوید که در روی خیزد
در اکبر و سلطان طربست خوشم که کیم این است	در اکبر و سلطان طربست خوشم که کیم این است	در اکبر و سلطان طربست خوشم که کیم این است
اگر چه دستم رها وطن غم خیزد بگوی میگوید که خیزد	اگر چه دستم رها وطن غم خیزد بگوی میگوید که خیزد	اگر چه دستم رها وطن غم خیزد بگوی میگوید که خیزد
بگو بجهت زدیرم که خیزد کنو بر دل من منزل است	بگو بجهت زدیرم که خیزد کنو بر دل من منزل است	بگو بجهت زدیرم که خیزد کنو بر دل من منزل است
خواب به جام نوام جان خیزد که قدر دردی رند می خیزد	خواب به جام نوام جان خیزد که قدر دردی رند می خیزد	خواب به جام نوام جان خیزد که قدر دردی رند می خیزد
بغیر دار فکرت بند تو ای اگر برش بر این مقام خیزد	بغیر دار فکرت بند تو ای اگر برش بر این مقام خیزد	بغیر دار فکرت بند تو ای اگر برش بر این مقام خیزد
سجده آهن می پرست میخیزد هر که در دار خاست خیزد	سجده آهن می پرست میخیزد هر که در دار خاست خیزد	سجده آهن می پرست میخیزد هر که در دار خاست خیزد
کسی که با تو جبار نشسته به جای دل زهره خیزد	کسی که با تو جبار نشسته به جای دل زهره خیزد	کسی که با تو جبار نشسته به جای دل زهره خیزد
مگر بوفت دل زار که در خون بند میشود و ناله خیزد	مگر بوفت دل زار که در خون بند میشود و ناله خیزد	مگر بوفت دل زار که در خون بند میشود و ناله خیزد
ز می زبیر تو ای سب که خیزد لشت با تو دی می خیزد	ز می زبیر تو ای سب که خیزد لشت با تو دی می خیزد	ز می زبیر تو ای سب که خیزد لشت با تو دی می خیزد
مگر تیغ تو ای غم خیزد کر انچه نوکازی است خیزد	مگر تیغ تو ای غم خیزد کر انچه نوکازی است خیزد	مگر تیغ تو ای غم خیزد کر انچه نوکازی است خیزد
صبا جبهه زلف یار من خیزد اگر کار من روز کار خیزد	صبا جبهه زلف یار من خیزد اگر کار من روز کار خیزد	صبا جبهه زلف یار من خیزد اگر کار من روز کار خیزد

جو به قول نامه تیغ لکون خیزد  
ز غیرت بر سر پای شمر که خیزد  
دم خرم میگرد و در گرد خیزد  
تجربه دهنه زین دای خیزد  
نباشد خوش فغان که بر خیزد  
چه در مان ۱۱ امپار خیزد  
حذر کن این قریب زمین که خیزد  
سک دیوانه که از نام خیزد  
جوانی در دختانی بود که خیزد  
میگوید که در روی خیزد  
در اکبر و سلطان طربست  
خوشم که کیم این است  
اگر چه دستم رها وطن غم خیزد  
بگوی میگوید که خیزد  
بگو بجهت زدیرم که خیزد  
کنو بر دل من منزل است  
خواب به جام نوام جان خیزد  
که قدر دردی رند می خیزد  
بغیر دار فکرت بند تو ای  
اگر برش بر این مقام خیزد  
سجده آهن می پرست میخیزد  
هر که در دار خاست خیزد  
کسی که با تو جبار نشسته  
به جای دل زهره خیزد  
مگر بوفت دل زار که در خون  
بند میشود و ناله خیزد  
ز می زبیر تو ای سب که خیزد  
لشت با تو دی می خیزد  
مگر تیغ تو ای غم خیزد  
کر انچه نوکازی است خیزد  
صبا جبهه زلف یار من خیزد  
اگر کار من روز کار خیزد



شد با من بختی بختی بختی در کعبه که گشتی از راه نوبدی خردم غم را در سر ز بید خلق ای غافل از عشق بنان ز خرد کرد	این اشکهای آفرین بجا که کند تا در جرم قشعر و میست غم ساقی سرم برکت تا در دستم دیدن صفت می نیست غم	ز غم و دلش قیافه که در غم حاکش مهر بر دل که از غم غم
ترک دل و جان ضمیم است که در دست و امانده است در ترکین که در دست	خواهم اهل قیاس ز ایا که غیرت بکشد ده که در این عالم	خوایم اهل قیاس ز ایا که غیرت بکشد ده که در این عالم
برو و آنکه در ترک از بجا که در تا کی فلک مهر جانی برورد	دشمنش بغیر چون ز در بکشد و آن ناصه ای شش تیغ جفا	دشمنش بغیر چون ز در بکشد و آن ناصه ای شش تیغ جفا
باری بر سر اهل از آن سو که کافره جسته سوار در جفت	دیدم هر که از بهر سوزی نیست آه که که نفس را که در دست	دیدم هر که از بهر سوزی نیست آه که که نفس را که در دست
می بدم که بخود می بکشد کرکت که کفن در صفت بکشد	خون حور و لب و لب و لب از آتش داغ غم دم سفته کفن	خون حور و لب و لب و لب از آتش داغ غم دم سفته کفن
حدم و وزیر کار را نام اگر بکشد اهلی نامید را نام زینت		

چشمه جلال و جلال و جلال  
از جلال و جلال و جلال  
باز که چشمه جلال و جلال  
عاشق ز سر و سر و سر و سر  
در دل بجان که از سر و سر  
کرکت بکشد که از سر و سر  
دشمنش بغیر چون ز در بکشد  
و آن ناصه ای شش تیغ جفا  
باری بر سر اهل از آن سو که  
کافره جسته سوار در جفت  
دیدم هر که از بهر سوزی نیست  
آه که که نفس را که در دست  
می بدم که بخود می بکشد  
کرکت که کفن در صفت بکشد  
حدم و وزیر کار را نام اگر بکشد  
اهلی نامید را نام زینت

وله الصب  
که از غار جانی بکشد  
که از غار جانی بکشد

ز نه چشمه ادم در دنیا است کز قلم دره خاک چو ابرین غایب نیامد معنی که رسم زلف زبان هر است سینه اهل ندارد دگر	چو بر در دلم ناله بکشد چو باد است عالم آفتاب دارد دم رست و رست و رست و رست با خن جوی کسی که بکشد	ناله بکشد که سر در که و دانه از بن سر خاست و جوی بکشد
کوسن تر از این خلق را بکشد زنده ام من از غم دل سینه کی بود خاخره میری از شکله از آن بکشد	و من حکما که من دارم بکشد یار ربان دل زنده کالی در جفا باز بودن جان من در دل از آن	و من حکما که من دارم بکشد یار ربان دل زنده کالی در جفا باز بودن جان من در دل از آن
حال کفن با تو ای اندر بکشد حالا دردی ز دل بکشد		
خاک رو خست هر نام چو بکشد جان من رفی و جوی رت بکشد میردی سر من از دنیا کی بکشد تابش که از کم جان ترسج تو بکشد	سهره او بر سر جوی بکشد چشم من تا پیمانت بکشد بجواب از نیت اسی بکشد کر بکشد من از آن است بکشد	سهره او بر سر جوی بکشد چشم من تا پیمانت بکشد بجواب از نیت اسی بکشد کر بکشد من از آن است بکشد
ز غم تیرت طلب زور که بکشد کر به از غم تو زور که بکشد	استخوانی سیفم که بکشد لله و لا اله الا الله بکشد	استخوانی سیفم که بکشد لله و لا اله الا الله بکشد
قصه گو نه کن بر دست بکشد چند کوی که چین است بکشد		

چشمه جلال و جلال و جلال  
از جلال و جلال و جلال  
باز که چشمه جلال و جلال  
عاشق ز سر و سر و سر و سر  
در دل بجان که از سر و سر  
کرکت بکشد که از سر و سر  
دشمنش بغیر چون ز در بکشد  
و آن ناصه ای شش تیغ جفا  
باری بر سر اهل از آن سو که  
کافره جسته سوار در جفت  
دیدم هر که از بهر سوزی نیست  
آه که که نفس را که در دست  
می بدم که بخود می بکشد  
کرکت که کفن در صفت بکشد  
حدم و وزیر کار را نام اگر بکشد  
اهلی نامید را نام زینت

وله الصب  
که از غار جانی بکشد  
که از غار جانی بکشد



در زمین خوانی و رقص برون ناله گری که در وی از وی برون منغ شوند که منزل بر عجز	هم فرو بردی در ندی که اگر چنان ناله گری که در وی از وی برون انشا کرد بدو جان خود بخت	خند ز چشم باد اگر چنان مشکل که در آفاق کسی اندیشه از کل تکلف از رخ او بیخ
اهلی اکیه سعادت نیست غیر صبار کیمیای صباری در روشن افکار	اهلی بودش این نکات صبر تا وقت عدم بود مکر و نیر که از نگر دی درین درین نیر	کل تکلف از رخ او بیخ کل صفت است که درین نیر ای شادان دولت کی درین نیر
اهلی نه صبر دل بود عجب نیر که از آرزوی آن برین نیست نیر	از سایه خود نیز دل گرفتار که که بهنگاه جگر صبر نیر بوی بهار جامی شاد و نیر	بگیر سوی درین نیر اول نظر از خویش نیر وانگاه در صورت نیر
اهلی که بود از نیر مجنون تا ماند دور از نیر خود نیر	در لعل لبش جاشی خنده نیر نظاره بکنید آینه طلعت نیر	بجز است فانی که در صبح ماه شب چاره برآمد

خویش را چشم بداد اگر این  
مشکل که در آفاق کسی اندید  
که کل شکفت از رخ او بی شک  
کل شکفت از رخ او بی شک  
کل شکفت از رخ او بی شک  
ای شاهستان دولت کی گذر  
بیک پیروی در پیش کی رسید  
اول نظر از پیش کی رسید  
والنگاه در صورت از ندید  
و  
بزد است فانی که در صبح  
آه شب چاره بر آید

مست بخاش که کرد	فریاد ز صفت برآمد
مقصود از دهلک خود بود	مقصود یک نکه برآمد
یعقوب صفت بخت املی	
تا یوسف اوزب برآمد	
تا ز آرزوی غمغسی بامی شد	هر کس بخت می دهن آید
در علاج دل ببار که خوش بخت	بش که دود از جگر بخت زدن
بش که اندیشه حالت زدن است	آخر این خم بلا در دل من درین
خلق را دوستی کان شد که در خانه	شعی بسیار نمودیم دوا می شد
نیکو خان همه در کس مقصود شد	
املی سوخته دل بود که در کس	
فیروزی بخت کس می بود	فیروزه بابو که سر از کس
چشم همه براد تو باز	یک چشم زدن روی جوب
هر چند که دوی زلف بدو	سر زلفی از دل دود کرد
بی داغ بخت توان رفت عالم	خوش رفت کسی که نین
جان بنده خلق خوش بخت	از بی ادبای من دست بخت
املی رسی از عشق جبار محبت	
کر مار بخت نای نه بخت	
نظاره که عاشق ببار می کند	جان داده بهج صورت نظر کرد
کر من جگر کباب شد من ز بخت	آن چشم مست بین که جگر ببار

چو آن که به کشت زنده را  
 گزیند چاره من چاره بخت  
 کوی خوار غصه کی می کشد  
 شمعان صفت آید آواز بخت  
 آید ز قتل و ستم کی می کشد  
 خند و قتل درین کی می کشد  
 اعلی اگر حال ز کوی آفتاب  
 شبیه آفتاب بیار می کشد  
 الصب  
 هر چند که غم دل ستور دارد  
 مسدود و حج است در کوی  
 منت از طیان کشته کی  
 اندیشه درک غم بود ندارد



از نامه بیل چه بد دل بیا کاش که سر من داد و نداد	دل بشک انداز که از تو خوش باش که منم که در عشق منم
ای که چه بود و دوست که موجود اندیشه ز سحر محو ندارد	ای که چه بود و از شد از شمع کوکب خبر خست از وصل تو مقصود ندارد
صبر کن ای بخان کاغذ و کلام عشق فرماد از سر زان کجاست	خواری بیل سر آمد غمی کاغذ و کلام حسن معنی بود که این حسن محو ندارد
کر چه دست داشت کار تو کاغذ در پیافان محو کرد عشق	کار ما سیاه باطل من تو کل بود که نشد زان کس که از کل محو ندارد
ای از دوش ز بخت تو کل چاره فریاد است چون از کل محو ندارد	ای دوش انکس که در کل سستی بیا برق حسن تو که برادران سستی
چند افیم بای همه چون سستی شکل ای از ان کل بود سستی	ساعتی در کل دهر منی جا کند تا یکی دلد از من خنده بر خاک کند
فکر و صلت کس خیال مباد کس در اندیشه حال مباد	فکر و صلت کس خیال مباد کس در اندیشه حال مباد
در پیر زاده و دس مباد آدمی زاده از زوال مباد	در پیر زاده و دس مباد آدمی زاده از زوال مباد
کر خوشی بختی تو نم خون من سر زت صال مباد	کر خوشی بختی تو نم خون من سر زت صال مباد

مع بری دمن بسو  
ست طفلان و دستان مباد  
در و بابت دایم عشق  
کر که عشق را و بال مباد  
فته را پیش خاطر  
دانه و دام زلف و جان مباد  
در غم سبیل  
کس در اسکی سخته حال مباد  
**وله العیث**

آن که عاشق می گشت  
عاشق است چه بپای عشق  
عشق را صلت نیست که بپای عشق  
نماید بهر بختی نه مباد

دشت و عجبی تعریف طریقی عاقبت خاک شود در روی سحر	روز کارش همه در شمع که در سر بسو گن قد مباد
ای که از راه دشت درین خانه دوسه روزی بهوای مباد	آن ال که بامید چال تو فرزند محو و شد از وصل تو امید مباد
باهل نظر مخ فلک گشت در عشق تو رسوای جان گشت	محو و شد از وصل تو امید مباد محو و شد از وصل تو امید مباد
تبع تو هست لب از شکرت در زیر زمین کار شهید گشت	محو و شد از وصل تو امید مباد محو و شد از وصل تو امید مباد
المه الله که کس را ز من نه محو و شد از وصل تو امید مباد	محو و شد از وصل تو امید مباد محو و شد از وصل تو امید مباد
غم تو در دل من صد غم غم سیم عشق اگر برده در غم غم	محو و شد از وصل تو امید مباد محو و شد از وصل تو امید مباد
یک نظر رخت شد غم غم بکر فیه جان بود غم غم	محو و شد از وصل تو امید مباد محو و شد از وصل تو امید مباد
سبوت روی بهیم کاشد که شمع روی تو مباد	محو و شد از وصل تو امید مباد محو و شد از وصل تو امید مباد
رسید در تو ای عشق که با وجود تو چون جگر مباد	محو و شد از وصل تو امید مباد محو و شد از وصل تو امید مباد

در دشت که در شمع  
ارستار و کلام افغان  
دشت دولت و صلت  
در احاطت این دولت افغان  
بجای تو دران دلق  
که خاک بهر این زلفی  
بجای تو دران دلق  
که خاک بهر این زلفی  
بجای تو دران دلق  
که خاک بهر این زلفی

**وله العیث**  
عشق را صلت نیست که بپای عشق  
نماید بهر بختی نه مباد



چونچه جانم درید و دادم	که دست خواری ایام از کربان
کجاست ساقی عشق که در کارم	دل زنده نمی یار از این
بجان خیال زنده خفته در شکم	که دزد جود افتاب همان
محنتی که مرا غنایانه بود بگو	کنون که با تو نشستم نه ازین
ولی که زنده بگویم از جود عشق	ز باری تا سر از غنم تا قدم نهاد
ز بخت بتره خود مشکلی که ایستی در	
بنور دولت آن آفتاب	
سر از از کی تو بگو و بفرست	سر از از دیدن دیدار تو
کام بر سر به باغ طربس دادم	که در راه وفا بر سر نشستم
صبر خسته که عشق بجای رسید	تا بجایک صفی در دهن نشستم
دست ساقی بگویم در غمت	سر از از دور فلک دست که بر نشستم
ز دورت از بر مایه دل ایستی	
سخت از دوری او که بر نشستم	
عینی دهن که ز غمت جان کن	که در ده صد نشستم در غمت
ایم و جود می نیازی بر آن	خبر سجد دیدار جود بر من
چون لاله ز غمت کفم نگین	برون کف خاک که بر کفم
نادم که از دستم دست نیام	که محنت عالم بر من
دل که سفر کرد و جوی ای بسوی	سبا غمت اگر با وطن
وله الصب	

زنده می سازد لب باغ عشق  
وای بر حال کسی که بر سر  
کاش بویوسف در میان بود  
و کجاست ساقی عشق که در کارم  
کجاست ساقی عشق که در کارم  
نغمه ساقی عشق که در کارم  
زنده می سازد لب باغ عشق  
یکتای اهل صلح و دوستی  
پیش آن شب ز غمت جان کن  
ای دل ز غمت که کان ز غمت  
لایه بر خاک عشق از داغ  
بنی آن کلید

وله الصب

امان

آمد آن عینی نفس که ز غمت جان کن	زنده ام سازد لب باغ عشق
ز دور وصل آمد و می بر سر نشستم	طلوع سازگار و بخت نیام
کوید ارم بر کش و بر سر نشستم	کشتی که زنده ام با بر سر نشستم
مادر دهرم جوی بر سر نشستم	کین چنین در خاک غنم
محو اسی دارم از ز غمت کجاست	
که ز غمت از ز غمت کجاست	
خوش آمد دل ز غمت کجاست	زین وصل تو ز غمت کجاست
هر از ز غمت کجاست	که هم دلم از وصل من تو یاری
توان کلی که فلک با وجود تو	بنو جبار تو ششم شطری
دلم ز بحر نوشد بجز غمت	خوش آمد بجز غمت کجاست
کس این زبان نه سحر اهل	
خوش آمد بجز غمت کجاست	
ساقی ز غمت من کجاست	ترباک باوه در دهنم ز غمت
خوش آمد من جهان است از غمت	خود را بس شده خسته ز غمت
مادل بریده ایم ز غمت ز غمت	کین غمت و بس ملک ز غمت
بر کشکان عشق ماز غمت	کرایه میوز از دگر ز غمت
ایلی بکام دشمن اگر شده بود	
ز غمت که دوستی طمع از دهنم	
دشمن سودای غم دل بایم ز غمت	ساقی ان شربت کرم ز غمت
وله الصب	

زنده می سازد لب باغ عشق  
وای بر حال کسی که بر سر  
کاش بویوسف در میان بود  
و کجاست ساقی عشق که در کارم  
کجاست ساقی عشق که در کارم  
نغمه ساقی عشق که در کارم  
زنده می سازد لب باغ عشق  
یکتای اهل صلح و دوستی  
پیش آن شب ز غمت جان کن  
ای دل ز غمت که کان ز غمت  
لایه بر خاک عشق از داغ  
بنی آن کلید

وله الصب

عشق استندال از طغنه جانم  
و من با کس بجای نشستم







اهلی صفت در چون نبرد  
مقصود نوی صفت هر که

**در صفت**

بغیر خون جگر دل بر آب خورد  
تسلی دل من بچک مهر بخورد  
ز بس بود دل من بچون شمشیر  
در آتش تو تا خون ریخت  
بجند و نیکم جگر خور لب تو  
بهین ملک من بچک بخورد  
خوش دلی که اگر از جهان برون  
شراب خورد و غم عالم بخورد

چو از سفال شکستمان آید  
کدام دل دم آبی بس بخورد

کرمی کو ز بدن لبهای دل آید  
چو غم دردی بایم در خون آید  
آن غم خونی که برف شمشیر  
از ملامت دلم را دوخته آید  
شاخ گل خندان رنگ غمی آید  
کین می شودی باین ملامت آید  
پیش او کمان خم ساری که آید  
بازی صدای آج چشم آید  
آب چشم و آنس اسم بکیر در آید  
چون کنم که او دل سختی بپند آید  
از غم بچون برون است جان آید  
چون کسی که او را خلاص شد آید

رفت اهلی از جهان چون شمع صدان  
جان کیمان عاشقان حیرت فشان

بجو دهنده بودم سخن با برین  
کرد اف جان که پرسم سخن بود  
وز دیدم نهانم دل منکشت نبرد  
زیاد که در دین کسی غارت کرد  
مرفون که باک از جگر سوخته ام  
بر بری تو آتش با صباقت  
چون ناله تمام حیرت بپند  
فراخنده خاکسری من غارت کرد  
از دوستم صفت دل بپند  
بکانه نکرد آنچه دل و چشم بپند

بهر بس بپند از کف خندان  
چو گل برین کف از رنگ خندان  
قد بپند به جای رود بان  
کتابت که به جگر خندان  
از آن صاحب بپند از شکر  
که صاحب کند از صباقت  
بماند جام سبب در بپند  
دربار کسبانی و بپند  
عین بسین از کف خندان  
که محض خوشبختی از بپند

صورت ندکی و بپند شایانی  
عجب عجب از آب بپند

بهر بس بپند از کف خندان  
چو گل برین کف از رنگ خندان  
قد بپند به جای رود بان  
کتابت که به جگر خندان  
از آن صاحب بپند از شکر  
که صاحب کند از صباقت  
بماند جام سبب در بپند  
دربار کسبانی و بپند  
عین بسین از کف خندان  
که محض خوشبختی از بپند

**در صفت**

بهر بس بپند از کف خندان  
چو گل برین کف از رنگ خندان  
قد بپند به جای رود بان  
کتابت که به جگر خندان  
از آن صاحب بپند از شکر  
که صاحب کند از صباقت  
بماند جام سبب در بپند  
دربار کسبانی و بپند  
عین بسین از کف خندان  
که محض خوشبختی از بپند

کی شود سر من اگر ز دل بپند  
تا جگر در نه پشیمانی  
چون گل از بر دیوان آبی  
طالع آتش زده سوخته زوی  
ای که به صفت بپند و شمع  
نفسی بر آب بپند  
روز بپند صدیقان ترا بپند  
بجز این سجده نهد دل از بپند  
یار او پیش که باری زدی بپند  
آنکه کسی که بپند بپند

اهلی از دوست طلبم نه از آتش  
مطلب نصیب دل از صورت آید

مست فتنی ز شرف جگر که آید  
دل بچون غم از آن غم آید  
سمانه مهر تو چون دره بر افلاک آید  
دل بطلع با بود که در خاک آید  
روز و دردن نشدی غل می آید  
در دم حسرت آن قلمه جا آید  
دن از زهر حفات بپند  
آغشی آن بود که در سر آید

اهلی آن شده دمار بر چنان  
زان بپند که نوید بپند

ده که این بپند غم از آن بپند  
سر اگر دهنده بپند  
حیرتی دارم که این دیانت بپند  
با وجود دروی خندان بپند  
سرت کوثر به بعد از بپند  
فرصتی زین چه بپند  
عشویشین بپند بپند  
زمر به نیت بپند

عاشقان ربه کج آید  
مست بپند باد بپند







نیت زخم دل از درد خوشی  
از دغای غم دل بهم فرار دارد

زردی  
وله الصب

سرودندان که دلش خنج  
بیسف از خاوه بر اید بخرج  
شیع از نراج زین نایب  
و چو در از نراج  
که یکشیده و چو در از نراج  
که خانی که نایب از نراج  
عاب بصیر احمد نایب  
صبر بکوش دل و دین نایب  
که یکشیده و چو در از نراج  
دیده که نایب از نراج  
که بوزاری نایب از نراج

خون که بر دی و دهان بسته  
سند های پانچ مرغ دل کشیده  
یار بربسته که حاشه شکر  
سنگین دلاان اگر چو دل بسته  
در باجم فکند زلف کین  
هر که ز رسته جان کشته

باکان بخون حسین الودیه اند  
وز حشمه حسات اند دست ایشان

اولی کنی از شرح اهدا و دوزخ  
خوبان هم از کند محبت خسته

روزی که قدسیان کل آدم شربت  
خان مراد به تماشای شربت

از رشک آن که با سیر صلبه در فون بید کر سه عالم سیر نم

مور و پری بخوابند و فرستند این جاستی که با کل اوم است

مکرندیده ام نمکین صدقانی  
اری درین نمک کل کل کس کس

اس مکتبہ درجہ ان کہ نہ اردو  
اہل دل مکتبہ کہ با علم سرستہ نہ

ایکبوی تو شوق از دریا آورد  
پس که شوق تو مرا از کعبه آورد

و دایع لاله بخود سوخته کجور  
مرا غم تو درین کوره کد را آورد

از حسن و دهر و ناز و گیسو  
سخت سر که به پیش تو گمناز

فصل فی روی تو همان ن  
ز ستم راهبوی تو در کار و

بجو دیادم ایا از او آرد  
از کجاست که در این عالم

تفصیله ذکر بی رسانی | که روی حافظه بود در

در منسوبه شطرنج جهان منتهی است | کین حریفان و غل و غلبه  
نقلی خوان کردم از فیه باین از خطرنده | تا ز خرد و غایتش دم دیدم که در پیش

از فریب مردم جسمش بماند عین پاک  
کین سید دل دران هم کنار جسم پاک

فهرست بیم در پای جهان خوان

بهری سری بان سز قیام  
در میدان مباح اسی سزایی

اهلی از حجر بریدیان نشسته ناله کرد

ہر کی سند بر حال دل ناظر نہ

بگوید دست که از ما بیام خوانند  
سلام ما که بدو از نام خود بد

چنین که نام و نشان بر نه کی محو  
جوئی نشان شوم بر سر نام محو

که در دل علم من بایم خواهد  
نویسم و موسی عاقبت

دلا رسته جان ام رسته که  
به ام سلفه مملکت دایم پیر

خداوند بگوید ای خداوند بگوید  
که آری همه روزها خداوند

ز فضل روح قدس نیکو خاطرین  
دل از دسته حسن کلام

جای که فلک مشرب است و در آنجا که

محاسبین است دیوار اگر د

من جنتی که در میان  
برشته لبان رحم نه ادر خدای

کار مجرب از خالق صفت خود  
 است که در این خط کتاب  
 به نام دفتار دلی باب اول  
 که در هر دو باب و در هر  
 باب یک باب است که در  
 این کتاب است

وله العبد

این سر بر لب ز کلاه سرب  
 آید بی زلزل نوام در دشت  
 نفا که این چمن کجاست  
 کس نمی آید بر لب این سر  
 طوفان آنکس بدیده من  
 بهر که بر نیانده دم سرب  
 بهر که بر نیانده دم سرب



وصلت نصیب دم سپید بخت  
اربعه در گشت خراگید  
حسن جراح دیده دل گداز  
کاری که در حسن تو کی آید

اهلی رضای دل سپید بخت  
از سر به آمدست معین آید

مهر او از دم جود در نهد  
بیا در دست غبارم خاک که گدازد  
گذشت تو صفا جان که گدازد  
که زرد او جوهر حیران مهر گدازد  
خانه از وی وصل تو سر درونی  
که در غار غم غیر روی زرد گدازد  
برفت گرمی باز استیم بزم  
چنانکه در دل من غم آه بگدازد  
رود در وصف عشق از آن گدازد  
که در محبت یوسف بر سر آید

پیا چشم و بخت شمعان  
که چون فرشته در دوزخ آید

تا ملک قضاقت دهد از عدم  
نفسی بدین خوبت نم کردم  
ای زده بر سر یوسف مصیبت  
یا مادر کستی دو برابر هم آورد  
جانی بشندان ره کعبه داد  
بوی که نسیم حواریان هم آورد  
تا بر تن من از غم عشق نوزد  
نسخه عالم بر من این رقم آورد  
بر سنگ خوارم بنویسد خوار  
گین بود که تا بیا این سنگ آورد

بهر از دل غم دیدم گشت بکرم  
کان کم شده تا در دل گشت

مجنون جان زنده بود وصف غم  
اهلی تو بزمای غم گشت

در اربعه

از بس که در حق جان سپیدی تو بخت  
از بس که در کرم کرم سپیدی تو بخت  
بیل دلت تو جود جود سپیدی تو بخت  
چون خنده و لعل لب سپیدی تو بخت  
عشق تو چون در دلم سپیدی تو بخت  
از دلم سپیدی تو بخت  
کل در لعل سپیدی تو بخت  
ز از روی تو بخت سپیدی تو بخت  
شکی که در بار کعبه سپیدی تو بخت  
از نامه سپیدی تو بخت  
اهلی که سپیدی تو بخت  
خدا که سپیدی تو بخت

در جان دل یک نم سپیدی تو بخت  
انوش سر به کرد از این بخت  
ای ساد حسن در دل سپیدی تو بخت  
کمی که در کرم سپیدی تو بخت  
من سپیدی تو بخت  
دو سپیدی تو بخت  
جای در شمعیت سپیدی تو بخت  
در خلوت دلم که گشت سپیدی تو بخت  
چند از خیال خط تو شوق سپیدی تو بخت  
سودا برین که نامه سپیدی تو بخت  
کا ز دلم بخت دوزخات سپیدی تو بخت  
یک نم که گشت سپیدی تو بخت

سنت ذاق سپیدی تو بخت  
اهلی که سپیدی تو بخت

ای مرغ از افسوس بر بخت  
شکر آن که غم فارغی بر بخت  
سر ز پستان چمن خار بخت  
ای تو کل خندان من غم بخت  
در سحر روی تو بخت  
سر رشته نقد بریدن با بخت  
اندیشه کن از غم بخت  
مان ای طبع سنگدل بخت  
پروانه سوزان از دهن خندان بخت

ای تو بیا ر عشقان گدازد  
چون برق آخیم در دهن بخت

رخ نو آتش کین تازه از بخت  
علاست تو آتازده بخت  
طریق زنده دلان در بخت  
کسی که در دین راه بخت  
اگر چه چون کل نواف بخت  
رخ نو آتش بخت  
ز حیرت رخ خوبت کال بخت  
اگر چه پیش کل اظهار بخت

در اربعه  
که از جان نو در دوزخ گشت

از بس که در حق جان سپیدی تو بخت  
از بس که در کرم کرم سپیدی تو بخت  
بیل دلت تو جود جود سپیدی تو بخت  
چون خنده و لعل لب سپیدی تو بخت  
عشق تو چون در دلم سپیدی تو بخت  
از دلم سپیدی تو بخت  
کل در لعل سپیدی تو بخت  
ز از روی تو بخت سپیدی تو بخت  
شکی که در بار کعبه سپیدی تو بخت  
از نامه سپیدی تو بخت  
اهلی که سپیدی تو بخت  
خدا که سپیدی تو بخت







سایه بر رخس برین کی نگذرد  
هر که چون اهل سبکین در آید

سجده ز کبریا قدر برین خاک گزیند  
چند آن کریم که در آب می آید

ساقی بکمال تشنه بمان خاشاک  
کاشی بظرف نماند که می درخشانند  
کل به خفت مانع ز بدر آید  
یکدزد در خوش اثر از رنگ و نماید  
چند آن بجان سپید دم از زری  
کاخ باز روی دم از رویانند

در بحر عشق غرقه بشی و کی می  
هر که بکمال خویش در اهل فریاد

برین حسنه رقیب کز بری ریزد  
مسطبه دل که از آن به به خیزد  
زان شبیه آن تراست در وجود  
که فیض تو در اندیشه بر می ریزد  
چشم خویش بر چشم از جلاست  
کرم از کاسه چشم بدری ریزد  
از تو چون سایه بر کزیند بمان  
که نور خورشیدی کم باطنی ریزد

سوفت از روی تو اهل جود می آید  
بس مریغان تو چون با تو بسی آید

دخست خبر ز سرین دلها کرد  
آه ز سر آتش در تو کار کرد  
گفتم که جان ساقی در خنده دم  
طالع بد مذکور در آتش مبار کرد  
نرسیم بگردن سری ز در خشم  
زین که سوفت غم غم غم  
دوق تراب شوق تو آتش خور  
مارا برین که آخر سری در خور  
اهلی ز یاد تو نه چنان برده کن  
روزی بخت طوطی تواند کرد

در این صفت  
کسی که از جود تو  
در این صفت  
نقش من ازین صفت  
در خانه دل  
باز جود تو  
بجود تو  
دخست دل من  
کل صفت  
زخم جگر  
زخمی درم در دل

کریمه ای بن جان که رخسار می  
در میان نام دل مردم ز می آید

هر شرمین کسبی زت و آید  
نام او به نیست با سبکی  
عاشق را شرط بهد بخور  
کربانی عشق بر ناموش می آید  
هم غمی اندر آن وفادار می  
و می کاشی بر بجان خود می آید  
بیدار از رویان خود می  
کین که رخسار آن قدم در می آید

نشسته از نماز تو بمان نام اهل صفت  
کز دستن کوش بر آواز طبعی

کریمه ارباب خود طایفه برین  
عاشقان طایفه دیگر تو می آید  
رنگ خویان برم از تو می آید  
وینی آن مسدود زنده در می آید  
عدمت آن و درم از تو می آید  
با وجود عدم او غم تو می آید  
دوم در چه دهنده از تو  
دوم دین عشق تو می آید  
کریمه بر اهل طریقه تو می آید  
کافرم کز بدایک تو می آید  
کوی تو کینه دلست تو می آید  
چون رسید بدین کوه تو می آید  
دوم چشم تو کوه رسیده  
دوم کوه رسیده بدین کوه تو می آید

اهلی سوفت را در شکر تو می آید  
طوطی نماند که از لعل تو می آید

ای شه خویان که کشت ز تو می  
نزهت بهان تو بمان خبر بهی می آید  
ذل را سبب نفی تو می  
بو که در لعل بر بافت تو می آید  
من که روی از تو عالم تو می  
کرتوری ازین می آید

در این صفت  
کسی که از جود تو  
در این صفت  
نقش من ازین صفت  
در خانه دل  
باز جود تو  
بجود تو  
دخست دل من  
کل صفت  
زخم جگر  
زخمی درم در دل



که چنین کند ز کجی کل زبانی بکند  
چند برانم ز در چون سکه باز خاتم  
برای ضوان اگر دندار دهم  
هر که شست با بری چون صدرا در

اوهی خسته در دو نیم ز کوهستان  
ز انحراف زرد و سبز را برین بخت

خطبری که از لعل بر خواهد  
بزرگ عجب کلت سینه که بر خیزد  
رخنه در دل جهان میکند  
در دل از دزد که آتش دیم بکفیم  
مک دل جای تویش تن من بود  
بر من و ارم اگر زنده در آتش

باد اگر کرد بر لب ن کند  
اوهی سوخته دل خاک بر خواهد کرد

رخ اورادانی شکر افشانی چنین  
بب چشم خورشید عیسی بر دراز  
زلفی میکند رویت سودا و دگر  
خوشم با عشوه بهمان که دارم  
ترا دل بهر سته که در دلم  
سنبه ان ترا با بیاضی بر شکر

کستنی سنی جان را برین  
که ز غمی بوی اوهی را برین

**وله الصب**

جان است بر جان غم از  
جان از غمت در دلم  
بگذره ز غم از غم  
درد زده جبین عجب کم از  
بجاق ز غم از غم  
دست نفاکی که در دلم  
ز آب جات سینه جان درم  
ز غم ز غم ز غم  
آن ز غم ز غم

اوهی بدور است که دلم را برین  
با در کمن که حسرت دلی درم نه بد

با قد چون شیر آن سینه برین  
ز کشتن مار و بر لیس ازین  
آسوی چشم خوشش در دلم  
حسن او را جلوه دیگر بود در دلم  
و کجاست از غم این کشتن

انک اوهی با رخ اینه غمت  
دوستان با غم ز غمت برین

آن نوجوان ز جور با برین  
کارم ز دست عشق بهر دلم  
یک سبب میشود که ز غم  
حیران آن حال نه تنها غم  
ای که بر میل در نظر کشان  
کفتی که کن عشق نهان

آن آتشی که در دل اوهی  
نسکس با چشمه صوان

لعل اوار خون عاشق می کشد  
بد که محمود را که میکشد جوایز

کستنی سنی جان را برین  
که ز غمی بوی اوهی را برین  
جان است بر جان غم از  
جان از غمت در دلم  
بگذره ز غم از غم  
درد زده جبین عجب کم از  
بجاق ز غم از غم  
دست نفاکی که در دلم  
ز آب جات سینه جان درم  
ز غم ز غم ز غم  
آن ز غم ز غم  
اوهی بدور است که دلم را برین  
با در کمن که حسرت دلی درم نه بد  
با قد چون شیر آن سینه برین  
ز کشتن مار و بر لیس ازین  
آسوی چشم خوشش در دلم  
حسن او را جلوه دیگر بود در دلم  
و کجاست از غم این کشتن  
انک اوهی با رخ اینه غمت  
دوستان با غم ز غمت برین  
آن نوجوان ز جور با برین  
کارم ز دست عشق بهر دلم  
یک سبب میشود که ز غم  
حیران آن حال نه تنها غم  
ای که بر میل در نظر کشان  
کفتی که کن عشق نهان  
آن آتشی که در دل اوهی  
نسکس با چشمه صوان  
لعل اوار خون عاشق می کشد  
بد که محمود را که میکشد جوایز

**وله الصب**







کردلت نام صفت عشق نورانی  
طب آفاق تو آفاق منور کند

بهر زخم است بجزای برده خوانده	عدا از وصل تو ام زمین تیره خوانده
خلق نشسته اند در محراب تو	که قطره یکبار صدف برده خوانده
هر کس که در چشم تو دانه انداخت	جو دیده در آن کند در جگر خوانده
ز عشق که گشته گمراه	بیش اهل نظر تو خوانده
حکایت از کتب برین جان بسته	در نه لذت قدس خوانده
از سیم نیک دوزخ زدن به تو	نوحان به طبع سیم در دهان خوانده

حسود بی مهرت عجب اگر کند املی  
درین مشغول سخن بی سر و پای

بش بچو شمع آتش آهیم زنده	بترخاود در دلش برت زنده
با آفتاب خویش تو بخت خوش	در عشق هر کس بخت خوش
شکر بان نه در برین است	خوش وقت آنکه بوسه برین است
جان در بهای وصل به بند بسته	عاشق در وصال تر ازین بسته
خواهد در صید صال اگر بماند	ساتی با که ز هر چه این ترانه

از بس که سوختی دل اهل زنجیر  
آتش جو لاله از دل چشمت بانه

تو یار اگر نشانی بخت یار چون کرد	بسی ندیش کسی بخت یار چون کرد
قطعه شعله دل با بسته بخت	ازین میانه کی بخت یار چون کرد

نزدیک کنده ای زین رخسار  
چاک کلام دل تیر ازین رخسار  
بای پسین بخت یار چون کرد  
بهر زخم است بجزای برده خوانده  
کس ندانم ز تو بخت یار چون کرد  
که آید ز تو بخت یار چون کرد  
باز دانه آید ازین چرخ زار  
خزان گشت از تو بخت یار چون کرد  
ز بجز وصل به بند بسته  
که در وقت که افام کار چون کرد

از راه دل با بسته بخت  
کای که سوار در بغل با بسته بخت

ادم جو قصد برش می لای  
چون تو نیامدی خشم در دلم بود

بگذر بسوی تو نم ای جانور  
کین جان مانوان بهیبه نه شود

مستی در گزشت ز لعل تو بود	دندان بدین مطب که بود
در دور چشم من تو بسوی رخ	کردن نهادن در کزنی دندان بود
جسم تو جادوست که بر این	از جوی نشسته آرد و بخت بود
نام ببری ز شوق تو که گاهم	کس ایه حد که نام تو است بود
میست نهادن تو خورشید	با آنکه منش از همه آفاق بود
سودی نه داشت که بر این	زکی زین کس است بود

چون میرم از عشق منم جانت  
اهلی بین بس که کسی نام او بود

حدیث ما و تو هر دو یکسانند	زبان عاشق و معشوق یکسانند
من از حدیث تو منم در این	سخن سراسر ای طوطی یکسانند
دل ز راه تو از من که رخ آید	بهای عشق و وفا یکسانند
چون گرفت دلم به تو و بهما	که غیر نامه خود نمک یکسانند
که هست نام اهل زنجیر	که در وصال تو زیاده یکسانند

هر کس که طاق ابروی او بکشد  
رویس ز قند کرده اگر بکشد

آن بت کسی که منکر این است  
این دوش ز دست ناکه

کشته کن بجای تو از رخسار  
خاک که زینش بود کین کند  
مست سواد و دیوانه  
اینجا بود که خانه مردم  
بهی طبع کنده کین است  
اهلی که چون لای زار دید

وله الضیف

هر جا که باشی من هزار بار  
چشم از تو می بینم دل به  
دل که ای ناله کان غم  
کی برسم جان از کف تو  
و از دست یار ای کس  
کجاست خنده لب صیحا







که در دلم از جور تو مهر خند بود چون غنچه ام کشود از این گل گم		که در دلم از جور تو مهر خند بود چون غنچه ام کشود از این گل گم	
دیده ام باشت عاقلی که نه خنجر درمان در دشت غافل بند تو		دیده ام باشت عاقلی که نه خنجر درمان در دشت غافل بند تو	
از عشق دینی زاهدان سحرگر من دلم عاشق نشسته ام بر این		از عشق دینی زاهدان سحرگر من دلم عاشق نشسته ام بر این	
ای شایسته حسن اگر نه زلف جام جم از حقیقت لعلت خفته		ای شایسته حسن اگر نه زلف جام جم از حقیقت لعلت خفته	
تا کی تو امان از دزد ویران من نشسته در لعل تویم تر ابله		تا کی تو امان از دزد ویران من نشسته در لعل تویم تر ابله	
ساقی بیا که روح ازین بزم زنده اهلی دگر بگوهر بپوش روی او		ساقی بیا که روح ازین بزم زنده اهلی دگر بگوهر بپوش روی او	
کر در خسته را در مانده بی بیهوش جانی که سپید لاله در کار تو		کر در خسته را در مانده بی بیهوش جانی که سپید لاله در کار تو	
چشم تو کار مار رسد ز دیار گشته لایسته امیدم ای ابرو ز تو		چشم تو کار مار رسد ز دیار گشته لایسته امیدم ای ابرو ز تو	
ای که با هر بختان نوشی بی سگ کر جوهره بپوشی به جان دیو		ای که با هر بختان نوشی بی سگ کر جوهره بپوشی به جان دیو	
در کوی تان در نیت یونان در بحر بلا غرقه توان بود		در کوی تان در نیت یونان در بحر بلا غرقه توان بود	
خوشه و شمر زه و زواری در چشمه در بختان محقق یونان		خوشه و شمر زه و زواری در چشمه در بختان محقق یونان	

که در دلم از جور تو مهر خند بود  
چون غنچه ام کشود از این گل گم  
دیده ام باشت عاقلی که نه خنجر  
درمان در دشت غافل بند تو

ز تابش تو زنده جان خفته  
یار باده در نه ملک در آید  
کر چشمک آلوده ای جان  
چوب لبی می زیند زینت  
هم که خاک زینت خاتم  
کر ز غایت لاله خاک  
سودان که ز زلف تو زینت  
بجوشن نوری در بخت تو

کلیله

کلیله بیکه زرد می کنی بلی که بیک آیدم بجای و پاک خواهم		کلیله بیکه زرد می کنی بلی که بیک آیدم بجای و پاک خواهم	
نیم باد بهارم بهوشی آورد کل او بخواهد شکفت دل خند		نیم باد بهارم بهوشی آورد کل او بخواهد شکفت دل خند	
نخل زموی سفیدم که گشتان جفا حیات تو شکفت بلبلان		نخل زموی سفیدم که گشتان جفا حیات تو شکفت بلبلان	
حریف غریبه بود که گوی دوست 7 دیدم نه نام که تخت پیشش		حریف غریبه بود که گوی دوست 7 دیدم نه نام که تخت پیشش	
مهی که می خورد و فک می کشد کجاست است ای بگوشتی آرد		مهی که می خورد و فک می کشد کجاست است ای بگوشتی آرد	
رقیب از رنگ من خطه اول 17 چون دیدم بیدار بیدار		رقیب از رنگ من خطه اول 17 چون دیدم بیدار بیدار	
بهر رای که بشنید خبر دهن مکوم بپری ماندیری من کی دهم		بهر رای که بشنید خبر دهن مکوم بپری ماندیری من کی دهم	
سک کوی تان تا شود کوی خفا نم از سیکانه بلکه از خوشین از ارا		سک کوی تان تا شود کوی خفا نم از سیکانه بلکه از خوشین از ارا	
سایه کی بر خاک من بستر لاله من که در غری ز دوستی بدم		سایه کی بر خاک من بستر لاله من که در غری ز دوستی بدم	
تا کی کرد دست باد از چرخین کی بود کین تو یا در چشم ناک		تا کی کرد دست باد از چرخین کی بود کین تو یا در چشم ناک	

کلیله بیکه زرد می کنی بلی  
که بیک آیدم بجای و پاک خواهم  
نیم باد بهارم بهوشی آورد  
کل او بخواهد شکفت دل خند

ز تابش تو زنده جان خفته  
یار باده در نه ملک در آید  
کر چشمک آلوده ای جان  
چوب لبی می زیند زینت  
هم که خاک زینت خاتم  
کر ز غایت لاله خاک  
سودان که ز زلف تو زینت  
بجوشن نوری در بخت تو



جو اهل بی بر سرش بام که تباری  
سلاخی کو کم و سر کزنی بام چال خود

من که پیشم از بهت ترانم	کنید از لب او یاد فرایم
یاد او در بستی میسر نمی	سزیم آخر ازین پیش بام
باری از یاری غیرش نمی	ندیدم آگهی دیدم بر بام
چند سوز دگر مپوشی صفی	دوزخی دارم ازین پیش بام

بچال رخ آن سوز جو اهل بی  
دیدم خاتم نشستی بر بام

گرچه بر بار و کار تره بکلی	چون ترا دیدم درد عالم از دل
کینه منی دری دار و در محال	هر که این دریافتی از دل
دیدن کلزار ویت میداد	تیره بخت کنس دین کمال
من که میکرد درم از بخت	هر که بیستم آن شکل و بایل

اهلی از آن روی آن آینه جان  
میشو دکان جو بارش از قبال

در خواب کج و صلت جان	مغیبت فراغت از بخت
هر که هست آبی از بزم غیر	عاشق ز دل غیرت خود را
از اگر ساقی توبه نشسته	کرده دوزخ کرب و جدوی
صاحب نظر و مالی بر رخ	کوا قباب ریت از صد جا
بینه نه ای خود را هم در کن	کریمو چشم کریان در افتاد

بدر این بختی در خواب  
داند نظر و سر جان  
سیرین با بستی لطفی  
نای زینش لعلت از غاب  
**وله الصلح**

صدورت از دوزخ فدا  
نیز بی شکم که بخت  
این زبان کانه بیست  
وزنه از دوزی که در بخت  
زین بخت از بخت بیست  
از بخت از بخت بیست  
من که کردی سود و بخت  
کریمو از بخت بیست

تا عشق از آن آید بخت از جان  
حسن که بود بهمان برقع کفنه  
تا خانه کرد آن در گوشه  
بر آن عشق آمد بام چال خود

تا ملک حسن از دشت بخار  
سوز از جهان بر آمد عشق از آن  
بس فغان همان فرشته  
سبیل بلاد آید بخت از آن

از نام نامی در خاطر  
دارا که بخت بستی نام

غم و فرح من می بست	که در دشت جهان
نه انجان کز غمش که خواهم	دلی بهت رند آن
جو بخت نیست برین کشت	درین معاد کی
دلم جو غم از آن کل	که چون بس بخت
عجب که خانه عاشق	که سبیل کرایه اس از بخت

سسته بر سر تا کی اهل  
پای خیز که کار نیست

نیش که قامت من	نهر نخست که سیری از بی
تا چه بر میداد آخر	روز کاریت که این بخت
شکرین لعلش اسیر	چون کس عشق میسکین
آخو ای صفت ن کیت	خاری از پای من سوز
بار دل چند کشتی	یارب از جان تو ای بخت

**وله الصلح**

بدر این بختی در خواب  
داند نظر و سر جان  
سیرین با بستی لطفی  
نای زینش لعلت از غاب  
صدورت از دوزخ فدا  
نیز بی شکم که بخت  
این زبان کانه بیست  
وزنه از دوزی که در بخت  
زین بخت از بخت بیست  
از بخت از بخت بیست  
من که کردی سود و بخت  
کریمو از بخت بیست



بسم الله شاد و ملول از من جاری شود  
بسم است کزین غصه دلم ببارد

آن هاسته از شیرین می کشم  
غم جانیت را اگر کشد از دمی  
غم جانیت را اگر کشد از دمی  
تا کی آن زلف سیاه دل کشد  
از گرفتاری اهل مملکت

و ای بر جان من از دگر محو  
جان فدایش غم از نیست  
جان فدایش غم از نیست  
فانش سوخته را مانع نظاره  
لبیک اشارت کند او خیره کرداره

که مفضل گشت رسوا فی خلافتش  
آه از این رسوا بی دیگر که عشق

در زبان دل خلا فی غایت عاشق  
 بگذر از عالم عجبی تا شود قدر  
 خانه سبوح زاهد کی بر دوازدهم  
 عشق چون آید زبان دل کو  
 زانکه این کار است کز نکل  
 خنوع چون باری باری ام فدا

امن یک تو اهل یافت از آن  
و گشت لاله لعل در دل تو

که از رخ تو صد جان یکی نفس آید  
و بجا کل پریشانی رسی هیچ  
تو بحال من که گوید که بخیر است  
نفس تر من از بس که مرغ خوش است  
موس صالدارم اگر کم گشت  
صنم از غم از سلاک باشد اگر چه غم آید

که از اوزان سبکی نیست  
چون بدستی جویش در اصل  
بخشش زحمان در اصل  
نیز که نه دل از شکی نیست  
و الله بالصَّ

یکدیگر را لب به لب  
 هرگز نماند خاشی مایه  
 مادر خاست بر در دست  
 دولت بباستان نوبال  
 هر دم غم که داد و دهک  
 تا خون نماند در دل من بیک  
 زبیر از زلفش میخیزم  
 غیر از دامن خشی چشم

از خنک و تر پیش تو آرام گاه  
هرگز بطوطی به ازین شکری  
بزم صحرای زلف تیره یوسف نجاشی  
مارا که بخت چون سیم زنی

اهلی کہ مست و صلیبان بود عجب است  
حد از خار سجده کش ساز نی نهد

دستان چون میرمن آفتاب کینه  
از شهدان غم غم از در خاک  
چون شود دست میل مثل سکن  
مردم ای کا زلا شای تا دل

یارب از آوی نه پندم بحر ایلی شکر  
خوشتر دعا می مسکنه غایب قال

سالت بربخ کو بی دل زهرش در  
 ساقی ز کفر عظم سستی که بود کم  
 در کو میغش در آن سحای پند  
 لرخته محبت مستان عشق کبر  
 کل رازش تو سوز و خون شمع رخسار

تیغ زنده بایه ناطق آن سحر  
 تی دو که سستی بازیم شهنش  
 باشد که دم بر من تنموشد  
 رسوا از خفه سیر و صند پند  
 کز آن دست بید برون ز کوش

کر جسمی می صد غذای آورد  
و شکر که سوی تو امی غذای آورد

ندانم از غم عشقت دل بگریخته  
و می که نصف نام عیسی نشسته

م از غایت است ای که می بینی  
در آن زمین روی که می بینی  
بهین سعادت من که از غایت  
کمی سبک میان دو صبا  
فروش اعیان در عین فخر  
که گنجایت دور که خواسته  
وله الصب

آن سینه پر گشتن و نجایابی  
روز سینه را که سینه را بآید  
باز سینه را که سینه را بآید  
کامش بآید سینه را بآید  
ز دست اجل سینه را بآید  
کین گشت کران خدای بآید



مروفتی غار کرم ابروی شمع	فریاد زهر کشته حجاب برآید
زمین دیده فلک نواهی عجیبیت	
بعد از جل خاک نوک دایم	
چو آتش پاره از در در کجاست	چه آتش پاره ز روی چو آتش
خیال دانه خاشاک بی چرخ	که آن خم بلیکدانه بود و زخم
علاست تا یکی صاحب قیامت بخشد	که از بهر بتان چون من مسکانی
بکس غم ماند از من بغیر از زخم	که آن هم با بخار آه من زبون
دل کم گشته ام پندش در خصل	من چون رشته هم ظاهر در خصل
ماند آن یاری از خیم که بود	حجابی گشت من بیکر کاس
دفع غم دور از تو میل با دهن	در دمان چون زهر تلخ و دور
مست و خندان بلباس من	کس خشان چنان در دست
بجو خیم آستی که نه رست نیست	گریه اورا کی نشاند بلیکدانه
آن همه بجان که بلی برون	یک یک پدید آگوش از خاک
کرکب جنت کراته افکند من	
آه ای دل سوزان بگردون	
میرود از بزم دگر تا بهر که میرود	تا زده و تر جوی گل بطل کین
نوسن خشم کرده زین دهن برون	طرف کلاه کرده کج تا بهر که میرود
بسته میان بجای من در حلقه	راه که میسند دگر بر کمر که میرود

در بزم در طلب کرم کس  
من بدو دل آید دل بکس  
که به جویف خود دست نهد  
دست ضعیف من نمی گزیند  
بلیکدانه ای که بکس  
زخم از آن کس که بکس  
این سبیل خون کس که بکس

دانه خاشاک  
سبیل گل در آن دانه خاشاک  
دانه خاشاک در دانه خاشاک  
دانه خاشاک در دانه خاشاک

تیر ز شوق تو محزون من سوزد	در غنیمت که سوز جگر بکشد
دماغ اسپ میسوزدش غم	
بجش جگر دود آید دماغ کینه	
عجب کشته را می بینم سوز خصل	آتش زبان زهر خصل
جان سوزم جوشم از غم که گم	بهنوزم دود این سودا ز خصل
زهر آتش خست اکبر با خصل	یک راز دماغ دل جان
جو کردار من بر آوردی خصل	نیخواهم که یار از اغیار خصل
ز جیم عاشقان هر قطره کافه	که تا روز ابد ای حیاط دود
سوی آن نال قیامت که ماند	
مثال سواد ای کجاست	
جو عیب از من بگردان	دل خست ازین دود و کجاست
جو راز خست بر ما تو خندان	که با هم صد که بخون جگر کجاست
از زهر آتش خست دینه	که بشویم باب دیده از جگر
که از زهر آتش که از خست	هم آغوش می یابم من کجاست
ز شوق ناله ای جگر از جانی	
زهر منی که نال آتش می بیند	
ناله ای که در دگر بکس	ازین هر خاست جوی خصل
کوس براف نه من خلق را ز خصل	دین حکایت که من از جگر خصل
انده ام من از غم دل بکس	یار باندل زنده کانی خصل

خاک خرمین از شوق تو  
باز برون جان من در دود  
کشتن تو سوز جان من  
جان در دگر کس که بکس

دانه خاشاک  
سبیل گل در آن دانه خاشاک  
دانه خاشاک در دانه خاشاک  
دانه خاشاک در دانه خاشاک



مباش در راهی که هرگز نیست  
در که در بود و زود خواهد

میزم و سچش من بود	نه جند که لغم غم خود بنماید
کاذبه درک غمسم بنماید	منت ز طبعان کش غمسم
کاشقه نغمه داد و نداد	از ناله بعل شکیده دل شد
چانه را به دو دست که موجود	دل پیش ملک انداز که از غم
اندیشه ز سست جبهه	خوش باش که هر بنده که در جبهه

ایلی که جو بر دانه شد از ستم  
خسرو خشن از وصل تو مقصود دارد

مخوم شد از وصل تو بنده این	آن دل که با میصال تو خیزد
او در چنین نیست که با تو	با اهل نظر جرح فلک در گزند
کرنده فراموشی و اگر گشت	در عشق تو رسوای بیچاره
روز در دهر سارمه مقصود	سین تو هست لب از شکر گشت
راز است همان که در دره	در زیر زمین کار سینه آن
آگاه شد که هر صریح من	دست سدا که سانی و از من

مخوم شد از سینه جلت دل  
سکین میکند چشم در سینه

بجز تصور باطل در که حاصل	در القدر جلت خیال باطل بود
اجل کشوده که در نه کار گشت	غم تو در دل من صد بهر گشت

نیم عشق اگر در سینه  
چو بکلی جگر را می کشد  
یک نظر از جلال تو  
طبیعت را درین از جلال تو  
بگرداند جان به دو دلی  
چو قند جان که در سینه  
سبقت ز در سینه  
کوتیج روی تو را در سینه  
که در سینه در سینه  
که در سینه در سینه

وله العشق

در سینه که در سینه  
که در سینه که در سینه  
که در سینه که در سینه

خوش است دولت و صلت که از غایت  
بجاک با چو درین مذاق زانین  
چو جان بر بدل از من تا دران

که آب خفت روزی ای ایلی  
شراب خلد صفت روزی

نصیب از دل در دود و دود	نصیب از دست این مولان
سیک کمان محبت ده عدم	دل شکسته به هم یکی از این
چو بنجه جامه جانم در پیشم	که دست خاری یا تو را
کجاست سانی مجلس که در غم	و تم ترشید بی سر از این
بجان ضلالت خانه خست	که دره جو اوقای بهمان
مجنبی که مرا غایبانه بود	کنون که با تو شستم بهر این
ولی که زنده جوش از جگر	ز بوی تا مرا زرق تا قدم

ز بخت تیره خود مشکلی که ایلی  
بنود دولت آن اوقای

هرگز از کوئی تو کس زود	هرگز از دیدن دید از تو
کام بر سهرم پنج طربش درام	تا بجایک دینی در وین
صید کج که عشق بجای ترسید	هرگز از دور فلک دست
دست سانی بکرم در غم	سودت از دورانی که می
زودیت از بیا در دل ایلی	

وله العشق

عشق من از غمت جان  
که در دود و دود  
چو بکلی جگر را می کشد  
یک نظر از جلال تو  
طبیعت را درین از جلال تو  
بگرداند جان به دو دلی  
چو قند جان که در سینه  
سبقت ز در سینه  
کوتیج روی تو را در سینه  
که در سینه در سینه  
که در سینه در سینه

وله العشق

در سینه که در سینه  
که در سینه که در سینه  
که در سینه که در سینه



شتمین باد قاشد ای خوش خلق  
کس این زبان شمارد و بخ

ز راه ما تو بر خیزد کفایت  
فروش کند پیش کان تو هم کار

ساقی ز زهر چشم من نهی میکند  
خویش من جهان چاک را نمیشکند  
مال بریده ام ز پیوند کار  
گرشکان خوش نذر دقت بپاشد  
تزیاک باده ورد هم از هر  
خویش من شده هوشه شکند  
کین نوع و سبک بجا  
کر بایر میسوزد و کر تو شکند

اهلی کلام دشمن اگر شد ز دین بد  
ز از د که دوستی طمع از دین بد

خوش بود ای غم دل غم جز جا  
 سستی آن شربت گرم ز ما که سودا  
 که که عاشق کشت بخت زده بهیچ  
 کار آورد آفتاب عشق بالای بهیچ  
 پس که مشکبوم در خون در از آن  
 سیل انیک از خانه خست

بسمه الله الرحمن الرحيم  
بسمه الله الرحمن الرحيم

حاسن افسانه دل از طغیانی  
 می خور و سحر و جادو و کج روی  
 پیش مرغ دل کعبه دجایت  
 صد ملت زبانی عین و جان  
 سرف بر دانه بیخ از غم آید

و این باک کس بود بجا می شود  
 مرغ ریزک ز بی دانه بدانی  
 حایر سر مرقم لب با می شود  
 سچکس سرفه در آن خانی شود  
 کم بر چنکه در اذن سبانی

ملکت عشق کلمه شریف کشف است  
محرم وصل و غم و شادی همه از دست

اعلیٰ از سانی دورا طبع صفت  
تبادل صفت از دورا طبع صفت

کز جوار عشق جان مجھ دل نشویم  
 سچ سروی کہ قہر برآید پیش  
 جاک دامن قہر برآید پیش  
 دوش ساقی کی جرعه کار کوں

باز عاشق شدیم آن حکیم  
 کند در فتن دل تہقہ عظیم  
 جا کہا در دل اسرو جہاں  
 احسن رفت از کف و بجا آوردیم

اهلی از تلمیحی بجان کنی تا که سرخ  
نیش زرد سر که اردو آرزو می ست

مجمع جهانی که بر افروخته شد  
 چشم از نو که پند کمر آن لعل  
 خداید بر شانه دست دیدار گشت  
 معنی ناکه منقض است گزافا  
 پروانه او جان من سوزده شد  
 از مادر ایام نظر دفته شد  
 لعلی که بخون بکرا اند دفته شد  
 صد تیره درون شمع دل او حشر

در هر دو جانب امتیاز است  
ایلی که در آن از آن اعراض است

کنجیت عشق کر در جی بیا که  
صد دل فریاد از دست  
صافی دلان کدورت بر کن  
بس که مدعی را سینه بیک  
یک رس کر دید باشد در عشق  
از قیامت کی سر لاک

در کوچه‌ای از پیش‌صدور  
برایان است که بانی  
پیش‌کش از کفن کوچه  
در خیابان‌های بزرگ  
نهی از بزرگواران

در ایضاً  
میدان ضرر زان دل از سر  
کر ایستی جویک پیر  
نیمه فید دیا منی  
کر چشم عالمی نظر  
نقص چشمی فضل کند  
کلیدن عا کار می کند  
از جفا غافل کلان  
مارا گایت ازل دور

عشق از خود یکی نیست که از خود  
درد محو کرد - عجب است  
هر که زناستان دید به این  
که در بر او ایستاد

کین سخن کیسے کہیں  
دعایہ کام عدو از سر کیند  
تا کسی زن دل کین  
مکنه ز کین دگر ایدنا هم  
تا صبا خاک راه از دست  
بسن ناز کین و پند  
که ای از گرم صفی ناز کین  
صحیح تر نیست بیخانه کا کین



گر شمع راه دفع هر شمع جلا کند  
باز شمع راه دفع را ز راه نهد

ایلی در بند کشتی شد یک نظر  
اورا هر که بهمت او نظر بود

باز شمع چشم تر بود بر توان کرد  
باز ای ذمه دل و دلم را که ز شمع  
هر صفت ز شمع نور جان حلا  
هر که یک شمع کیم جلا کند  
این قصه جلاست که از افلاک  
باز از تیر و عجاج یک نظر

ایلی ز فراق تو جان باز غلظت  
آن روز که زین هر صفت یک نظر توان

بغیر فراق جگر دل شرب باغچه  
زین که بود دل من بخت  
چند نمیکنم جگر خود در لب  
دشمنی که گرفتار در جان طوق

جز از سفال که سندان او ایلی  
بکام دل دم ایلی هیچ باغچه

کرمی که شربان لبهای خندان  
آن همه حواری که چوب و شمع

تنی کل می افتد از لب شمع  
کین شمع شمع بی باغچه  
از شمع شمع شمع شمع  
زین شمع شمع شمع شمع  
زین شمع شمع شمع شمع  
زین شمع شمع شمع شمع

و ده ایلی  
چند شمع شمع شمع شمع  
کو در آفت عالی که شمع  
زین شمع شمع شمع شمع  
زین شمع شمع شمع شمع

هر فراق که باک از جگر شمع  
چون در شمع تو ام صفت سیدان

از دو شمع شمع شمع شمع  
بکانه کرد دل و دل و دل

ایلی صفت قد تو چون به ندارد  
مقصود تو کی صفت شمع

کی شود سر من که ز دل بکاشی  
چون کل از پرده بر من ایلی  
ای که به صفت روز و شب  
روز و شب قصه جلاست که از افلاک  
باز از تیر و عجاج یک نظر

ایلی از دست طلب کلام از ایل و رخ  
مطلب فراق دل از صورت دیواری

مست رفتی از شوق جگر حاکم  
دل بخت غرق از آن شمع  
نم از شمع تو چون در افلاک  
روز و شب شمع شمع شمع  
دون از زهر جفاست به شمع  
تا جگر خورشید بر آید شمع

ایلی آن کل شمع دارا بر شمع  
ز آن کاستن که تو شمع

باز شمع شمع شمع شمع  
باز شمع شمع شمع شمع  
باز شمع شمع شمع شمع  
باز شمع شمع شمع شمع  
باز شمع شمع شمع شمع  
باز شمع شمع شمع شمع

باز شمع شمع شمع شمع  
باز شمع شمع شمع شمع



عاشقان رسیده کنج الهی دارند بجز از بخت در سر نه خودی دارند	بش رندان باو بس که این صورت بندگی و سیرت شایانند	عاشقان رسیده کنج الهی دارند بجز از بخت در سر نه خودی دارند
عجب عاشق کن از ناسپاسی آشنايان محبت که نهنگان بخشند	کی ز طوفان خاک فکری باری زنده زنده و حده بدین حال کارند	عجب عاشق کن از ناسپاسی آشنايان محبت که نهنگان بخشند
زنگ جن کا نه اهل بنور دیدند عاشقان آب رخ از جهل بگامی دارند	که بر ز ما و سیرت در لای نه عقل اگر چه چرت در از سیرت	زنگ جن کا نه اهل بنور دیدند عاشقان آب رخ از جهل بگامی دارند
تا تو بیکشتی ای می نامش برین بسته خط تو دل زنده شد دل	که در حسن روی عالم را زاده رسته جان نه حسن را زاده	تا تو بیکشتی ای می نامش برین بسته خط تو دل زنده شد دل
کما عشت ای پری اند از اهل لا حرم دیوانه کار می اندازند	شوان بر سانی سخن از تو بگو آن دل که بر زنده سفای می گوئی	کما عشت ای پری اند از اهل لا حرم دیوانه کار می اندازند
در دیده من کوری هم در کن صد بار شدم پروردگار با وجود	بش محک جز به فلی شوان کرد از جود خود جامش برین بخت	در دیده من کوری هم در کن صد بار شدم پروردگار با وجود
بسیار بنمید می هر تمل سخن و آخر ز کرم سر به دلم خواست	بش محک جز به فلی شوان کرد از جود خود جامش برین بخت	بسیار بنمید می هر تمل سخن و آخر ز کرم سر به دلم خواست

من از محبت الهی بخشند  
بش محک جز به فلی شوان کرد  
از جود خود جامش برین بخت

در الهی

جن لاله جانی ز غمت غمته بخشند  
کجا ز بیکش که سیرت از تو بدین  
عشق تا از خط فرمان تو بخشند  
کین طایفه از ادا بر عقل بر بند  
جن سیک عقل سر بر بند  
ازاده دل آن قدم که در قیاس  
بهاک سیدان که از یک سیرت  
افا که دست که از او شایند

نابت قدما را فکری در ره خود این من سک آن قوم که را بنویسند	کین طایفه در ضیعه اعلایک نشینند جن نافرمان و نافرمانی دارند	نابت قدما را فکری در ره خود این من سک آن قوم که را بنویسند
ایلی از د اقا سر می برون کرم مقام سر در عشق ازین گشت	خوبان که از قافله از جان در کوی کلر خان بی خاکش بخشند	ایلی از د اقا سر می برون کرم مقام سر در عشق ازین گشت
از بیخ تو خطای بر ما که نیست زخم نیست بر سر بوم که نیست	کین حرف از لزل بر بند بی زخم خویش کیر بهیم نشینند	از بیخ تو خطای بر ما که نیست زخم نیست بر سر بوم که نیست
ایلی قیای عاقبت کار از بود خون پرستی آن جا که منور گشت	کر کل کل بن بر خود ز کشته بر دل من بود و خون آن	ایلی قیای عاقبت کار از بود خون پرستی آن جا که منور گشت
رسم حکایت بسکایت گویند کر که کشی کند سرش ازین جدا	زبان بر که پیش است گویند زبان زنده است که برین	رسم حکایت بسکایت گویند کر که کشی کند سرش ازین جدا
خوای کند عینیت دو ای شایند اهلی صبور شد که درین کوره کار	حاجت بگوید سخن و جی بول من آن کم که دست بند شایند	خوای کند عینیت دو ای شایند اهلی صبور شد که درین کوره کار
مس پاره دو در آید گشتند	مس پاره دو در آید گشتند	مس پاره دو در آید گشتند

صورتی از غمت غمته بخشند  
کجا ز بیکش که سیرت از تو بدین  
عشق تا از خط فرمان تو بخشند  
کین طایفه از ادا بر عقل بر بند  
جن سیک عقل سر بر بند  
ازاده دل آن قدم که در قیاس  
بهاک سیدان که از یک سیرت  
افا که دست که از او شایند

در الهی







بخت خورشید عیسی بر طرزان ز غنای میگردد ریت سودمند دو چشم از غنای پنهان که در کار نزد دل بسته کرد درین سرای شدیدان ز این غنای عشق کاستان بهشتی در خان ناز ایستاد	سار مقدس که جان طریقی جراغ طلوع شمع شمعانی دل ایران را که پنهانی بنان کاغذی را ناسمانی بر ایستگاهان شمع که مرغی محو املی را کشتی جانی
جان آمدن که جان علم از بیک از ده و نه از غنم کاغذ بر طاق نه فلک نه ز کله نقص دست نضای که در دو پیش زخم تو دید در دل جا که طبع ای بر در دست که در لبا برین	جان و از محنت دور و غم در دزد جو من غنم علم ای جطاق ابروی فک ز آب و یست و شیر جان درم آن زخم زار ز لعل لب که زید باور کن که جگر دلی غم نه
با قند چون مشک زان بهر نیک ز کشتن جبار و بر باغین ابروی آسوی چشم خوشش در دم یک حسن او در جلوه دیگر بود در من کفتم از کل فوسری کفانو نم طوطی آن قطعه لعل کین خفتن بهار و آن ریحان کین دیدن هر کس آن آسوی چین آن جهان حسن ازین چشم جهان شوی آن سنگ کلی زین صفین	

درستان از من غنم  
دله الصب

آن جهان ز جویان  
دین برت بر عقل  
چرا آن جان  
چرا آن کین  
ای که میل در غم  
زوت دیکه کین  
آن شکی که در دل

لعل او از غنم عشق بی کلام آه از آن روزی که غنم به کوچه در اگر میکشید بر کی ذکر قدرت کی به نین گی گشت ای معیان از غنم روغن منای من است از غنم کام عشق کج وصل از غنم	لعل او از غنم عشق بی کلام آه از آن روزی که غنم به کوچه در اگر میکشید بر کی ذکر قدرت کی به نین گی گشت ای معیان از غنم روغن منای من است از غنم کام عشق کج وصل از غنم
مجموعی جان دهر املی نام جان بخت جو دیکه کلام آن سر و کار از غنم آه از غنم جان من شها که من بی او پیرای ناحسن او بر جا بود آن عشوه جوی شد و کینه	از غنم آلوده دل خبر سبانی جان من مسایه انوار سرش از غنم چمن عواید بمن ز رنک مهر و صد
ای من او را با علم اتس پرستم کردم با کین خبر آن فی لباس خود زنده از لودی نوکی بهر شو و غنم تا کج غم عشق تو در خانه	از غنم آلوده دل خبر سبانی جان من مسایه انوار سرش از غنم چمن عواید بمن ز رنک مهر و صد

در دزدان و غنم  
دوست و دشمن  
روغن منای من  
کام عشق کج وصل  
مجموعی جان دهر  
نام جان بخت جو  
آن سر و کار از غنم  
آه از غنم جان من  
شها که من بی او  
ناحسن او بر جا  
آن عشوه جوی شد

دله الصب  
فصل آن فی لباس  
عجب بی کلام  
زوت دیکه کین  
آن شکی که در دل



وله الفصل

کوزمین و زمان سوزد و بسوزد  
 بسوزد بچهره جان که جان  
 لب و دانتش هر که در دلم کند  
 ز مهر که در دوست ترا و عاشق  
 از آن دستان گنایه سخن کند  
 که از حسن خوشتر است  
 کرد و گوشت ابرو بسوی گوشه  
 جو غنچه آن زن باز که در دلم کند  
 شهنشایه نوازند آه از آن  
 گنج کند با سر آن نظر که در  
 دل او میرشدی کس از حال او

شتر را شش خمر و شش آب  
 نه انجمن که در احسنت  
 جو شمع اگر زمان آورد ز باطن  
 و لیکه حسن نو پورانه از میان  
 که که اصریح کند جان عاشق  
 که است از همه عالم درین  
 گمان ابروی او میل گوشت که  
 که تاب زحمت پیرهن شیراز  
 که گوشت نظری با من قهر  
 هیچ گوشت نه بیند که صابر  
 که سیر و قهوانان سوی بدارد

جہ سودا ہلی اگر درہ درہ خاک سی

که آفتاب تو یکدزه و لیدی ندارد

دل خوردم که چرا خورده است  
 نه من از خم فراق تو که مرا شکست  
 چند سوز و فلک از داغ تو  
 کرسک کوی تو خونم بخورده است  
 همه جا در من خاکیست  
 هر آنی که بخوردش در پای تو بود  
 زنده و چون شمع سوخته است  
 که بگوید در رسید این رخ جگر را  
 آه اگر دود دل خلق بر افکند  
 غم از آنست که دیوانه و لایق است  
 بس که باران غم از دیده اش  
 بهتر است که دم در دهنش

کرمین از درون دم کرم در می  
جانین که خاک شد خاطر کرم  
میرم از درون می سید کرم  
کس چون از سر کرم توید  
بدر ای سر کرم توید  
بست کرم توید  
مرال کرم توید  
چون کرم توید  
عشیر کرم توید  
بزم کرم توید  
عز کرم توید  
از کرم توید

29

الف

کیت که خاک زید از تو بر کشید  
مگر آنکس که سر از چپ خندم کشید  
عشققران عیادت در دوشین  
سج جانبیت که از دوش بکشید  
کعبه جان در عشق تو شایسته  
عشق با جان من آن کردگار  
مرت کریان که خاک ز قدیمی  
آب رحمت که با خاک کشید  
هر که گشت آن لب سیکو گشت  
آه اگر دفع خارش می گویند  
ایدل ساده که را گفت که من آن  
آن مجاست که غم تو بکشید

کردلت نامه نصف عشق سودا

طمس انفايس افاف

تبر زخمت سحر الی سیر جمید  
کلن نشسته ام از جود و نصیب  
شتر شک کردم که چشم به لاله زار  
ز عشق بنیام که سرمه چشم بود  
حکایت لبسته یین بیان کرد  
ز سیم سنگ و زرد چمن میداد

حسودلی منہرت غم اگر کند اہلی

فرزند مشو سخن مینماید و خواهد بود

شب مجروح نشستم که مرا تندرست  
تا قاب درین شود بخون صبح

بیکیان اندرین بنیاده  
 خستنی که تو بهین  
 جان در بهای وصل پیدا  
 عاشق درصال ازین بهای  
 وصل این  
 خواهد دید صبح  
 که زده جان تازه  
 تا بیاید که زده جان را  
 ز بس که سستی از این  
 از دل از دل  
 دله الصک

دوره اول

نویار از شوی بایر چون کرد  
بسی هریس کی سختی در  
دست بنقط دل را بسته بجز  
ازین میانگی باز چون کرد



تو که بمن کردی خشن دم  
بیا پس بکن که منم بخشن

سک توایم و در محزون سخی میبایم  
که آسوی در تو مارا سخا چون کرده

پادشاه شود استخوان چه بود  
خدا ن محمد مانده بار چو کرد  
ز بحر وصل به اندیشه یکسختی  
که واقفت که ایام کارون

اگر در راه دل بایمید توش دبود  
کما سی کمر سوار در تنگ که یاد بود

چون تو نیاید غم و در زانم بود  
چون تو نیاید غم و در زانم بود

مذبحی تر برای جانفرواح کی جان ناتوان باید تو سزاوار  
چاکه ز کس ساقی شادمانی دارد

سخن بزم صراحی شادمانی دارد  
و سخن بزم که هر کس

شست غیرت غشت که از کبر  
بهر کوی که خاک با بخت

کبھی تو کز خاک کیم چشم  
کمر کسی که درین روی بختی

ن دیرده طهارت نمیکند  
اگر دست با آن سه طهارت

وله الصلوة  
كه بنام

دور از تو دل من  
از هم جدا که در راهم بود  
ماند دل من

سید زکریا خان

انجا رسم  
بدرسم از حد  
نماید  
که این با هم  
ست که تفسیری

و اما بعد عاقل فی از ان که می شنید

جان نازده کیم  
شسته آن رنج کلک کیم  
بازم عام کیم

این رشت حاصل  
پیش از این  
در این

بابی خود را

ناخوش آن عمر که دوازده سال بود  
سوختم در خون زینت نایل  
خترتم خوش نو بکر نه لعل  
چون بر لب نشو و نال

یوسف از جابه ز خدای خود  
غیرت خلق زبان من است  
دای تنه که بگوید  
که مباد از زبان نام نماند

برق از دست کردی گوی  
جان اهل بیت که مشغولند

از عشق ما نایم که این زخم است  
بشی که قصه می زند از دل

مع دول و در عین سحر از آن  
که خاک نیز میگنم از خانه خراب  
بروای من آن خانه انداز  
و در آن درگاه حرم نیست

در بی کسی چون چشم مجنون  
چون تو ایام سخت ساز زنده

مشمکرم از مردم سبزه خندان

سرمندی را می توان از  
تو جلو کن و صد مع دل ابرم  
در سر کنه سینه ای

مکر تو روی پستی صفت کنی  
دل رمیده ما بر تر بر آری

در این روز جهان نوید

بسم الله الرحمن الرحيم

A detail from a manuscript page, likely from the Voynich manuscript. It features a prominent red circular mark, possibly a seal or a decorative element, and several black ink scribbles or markings. The background is a light, aged parchment color.

والله اعلم  
بما كنا نعبد  
والله اعلم  
بما كنا نعبد

عنقل  
مکن که نخست بدوی  
در که جان نخست بدوی  
در که اول

سید الشهدا

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

باز به حج و عام  
سایه

مدرسه

Handwritten text in Persian script, likely a title or chapter heading, partially obscured by a vertical line.





اینی مجوی کام که این فرخ کنه  
در کام از دما کشد آنرا کام

اصل آید و بخت از در می آید  
رپا فادم کس بر من می آید  
مگر خواب بستم ضل او بود  
بسیج شکل در بر من می  
گر آفتاب شود در کس  
ز صنف طالع خود باورم  
جولایه که ز من می آید  
که بوی غیر از من می آید

مکاتب از الف قد یا کسلی  
که حرف این خوشتر می

سرنگ سادی اصل از کسلی  
خوشم که دیگر می آید  
جوشع با تو به عوی ز کسلی  
که سر به باد دهد چون زین  
و اگر به عشق سخت از کسلی  
حقیقت همه عالم درین جای  
سریا ز بیایت جو سادی  
بونا ز با تو نمکجند و نیاز  
باغ خوبی اگر حد از کسلی  
قد جوسد و تو بر جلد من فرار  
اگر بخت نکرید ز آه من  
که سنگ خاره از کسلی

سبوت اهل دیار از درش بران  
کنون که نیز در آید بخشم دنا زاده

ز زبان دل بر کنم که سنام  
ناکمان روی ترا بستم سنام  
نادل از آوده در رخ زلف  
با خود از دیوانگی دست سنام  
خاطر از نظار صمدال کوچه  
کنفر کردید هم رفتی بر نام

من که می کشد عظم را کام  
جای اهل کمال و سبب

**وله الفیت**

بچه بود و دغا با بخت  
تا به او زود دیدم که بخت  
نصف کاشدی باز کاشدی  
تو جان سختی ز من  
جای بیایت کدی کسلی  
که سبب من کسلی  
دست کزای ازین کسلی  
خاک است ازین کسلی  
صید بستم کسلی  
فخر اهل کسلی

خند بود و صد چشم تو ز تر  
با نطر رهنی یا کسلی

دل ز خان شست بر من  
نخل تو سبب از تر تو نذر  
روی تو از گل بود ز تر  
خط تو از سبب غالی نذر  
ز آب حیات لب بر خط تو  
عل دلای تو کسلی دلا نذر

اهلی اگر کلر حان در بی خورید  
دید کسلی ز تن ازیم خورید

ای بر سیاهی و دلجو قوین  
ز آنکه که جعد و کسلی  
از سیه پوشان زلفت بوی  
صورت تو سبب من کسلی  
عاشق صابند لاله کسلی  
با خیالت که بود بر در کسلی  
خسته ز خرم دردم بستان  
سبب در مانی از کسلی

در دل اهل بود در پریشان  
عشقاری بایان کسلی

پایه مسراج جان فانی بکند  
بای به ستم فلک در کسلی  
دیش محسن خوش کسلی  
که مردن نه اری از کسلی  
تا ببرد غیرت یوسف کسلی  
باز کسلی ز غایت کسلی  
مردن اندر خوش در کسلی  
ای اهل کسلی از کسلی  
ای شب جوان کز زلف کسلی  
سوغه از طاعت کسلی  
کی شود عاقل دل چون کسلی  
که تو باری عاقل از کسلی

راف عشق آنکه غم و سبب  
مرد شد اهل و از دیار کسلی

**وله الفیت**

کسلی ازین کسلی  
کسلی ازین کسلی  
کسلی ازین کسلی  
کسلی ازین کسلی  
کسلی ازین کسلی  
کسلی ازین کسلی  
کسلی ازین کسلی  
کسلی ازین کسلی  
کسلی ازین کسلی  
کسلی ازین کسلی



نوبه کردم ز می خوشی دردم	نوبه سرگز که دردم ز کینه
دوره خاک دمی با خنده بزم	انجان بر خاستم بخود که بزم
دادم از دست آن دلفین	آه اگر افتد سر زلف تو در کا
یکدور روزی غم ز یادم دردم	شکایتی میکنم ز غصه آرم
بخت اگر باری دهد اهل کفی	بخت اگر باری دهد اهل کفی
غمخه در راه در شمع کالی بستم	غمخه در راه در شمع کالی بستم
سوز دلم با تو گفت خرمانی	بیل کل را بود کوشش زبانی
زنده بودم بخیر گشتی بزم	سل بودم در صدف و فانی
زندگی جادوان سبب فتنه	خوبدمان تو امیت کانی
که خد نکینان سینه زدن	ناوک آن غم زبانی
بارگاران کشد با سبک	هر خدا سیاق را طل کرانی
میت اهل کشت از دهانی	
نن بجان در کرد و ادبجانی	
سین کب بر کل در دلم	منع دل را اعدم باز دلم
نکی به اود دل خود صبحی بزم	صحی به اود دل بزم بزم
لب لب جانی و اجالت	جانم لب لب جانی و اجالت
یک لب ادا که بسوسم بهم	این با ده بخش بگویم
بانی رخصا پیشه ز زبانی	کوشش دل هم غلام دارم
ای جان که بود غیر تو حرم	بر خیز و یای بهر دم نو بزم

که بکن گشته جان بکند  
 در کمال بار جان بکند  
 ایلست غلام از غلام  
 ای نازده جان بکند  
 بکن دل آن کشته با جود  
 بیا بختی بند و بند  
 بکن کار خاشاک خاشاک  
 ای که خون از دم بکند  
 که خاشاک بکند  
 انجان ز می که بکند  
 نه بکند که بکند

ایلی از خاک سب بر خشت	سین دیوانه خاک کجاست
باز آمدی که شمع برف دردم	کشتی در زنده کردی بزم
خرم بر زور خود جام بزم	در بزم میا و روزی این بزم
روز بزم روشن از خشت	در بزم خود کین بزم
جاک دلم سوزن تر کان	خشم از جان خویش فتنه
آسوده گشته بود دل من	خشم خویش کرد که بزم
از روز بزم شاد و بزمی	
به خدا که شمع شب از بزم	
از بهر قتل عاشق بخت خشم	شکایتی که از بزم بزم
پاس است مایه مرد و کشتی	آن ای بزم که اهل بزم
ساقی خرم بختان کرد بزم	ناز میان ما تو بزم
دست بختی کبر و کبر بزم	جانی تر است کشت و کوشش
ایلی جو کشته کبر شوی بکمار	
با دلم زمانه سر بزم	
هر از آنکه عالم بکام بزم	ای حرام و افغان بزم
مه امید جو بزم آسمان	فلک جو حلقه بکوش بزم
شهان بایه دیوار بزم	بی سالی سعادت بزم
کسی که نشینی سلام بزم	در انتظار جو بزم

این غمخه در راه در شمع کالی  
 بکن دل آن کشته با جود  
 بیا بختی بند و بند  
 بکن کار خاشاک خاشاک  
 ای که خون از دم بکند  
 که خاشاک بکند  
 انجان ز می که بکند  
 نه بکند که بکند



بی نو آیی ز دل سوره ضعیفی خوش  
آه اگر اهل کت آه حکم سوزنی

نی بکوشن یا رسان این سخن است  
ز در مسفته کو به نظم و نغمه تر

آنکه از پامال غم اهل جوموری نشسته

کز شازدای کل صد ازنده  
 تو خود را بسجده وار از دیدار  
 بجهده روی ای شیرین  
 کشتن من فرودیدار  
 بیکه شدم کز غارت کی نبوید  
 تن در بران غارت آبادیدار  
 دل در بران یقین آبادیدار  
 بباد دیگران صد جام در  
 بباری باد بسی بادیدار

اهلی عین غشوق نوای آقا حسن  
ما سده مائه روز ز روشنی

جو قطع آرزوی خویش میکند  
بار زدی دلسرست بنمک آرزو

اهلی تو غم زارش درخ مخوری  
دور از کس تر تر و اخلاک اتر

وله الصب

در دل آید بخت زار دیندار  
نیت از آن نیکو کار  
من سبلی زنده جامی دارم  
دستی در دست من جان من کرد

کرده آن مرد را شد بخند  
روزم نه که بار من  
ستم شود پیر کس  
ای سکار غافل شوی عشق

ای صفت گویند زیاده  
دل بی دانه خور از دو

وله الصب



کج غم خاکم کفن خاکم کج غم خاکم  
یکبار صبری زده ز خاکم کج غم خاکم  
من بای بسته ام ای خضر  
تا چندنی کوشش با من کج غم خاکم

ایلی اکرست منت سوس سوس  
تا بوت من خسته بدر کج غم خاکم

جان رفت و دل مفید کج غم خاکم  
مرکز رفت از دل خاکم کج غم خاکم  
صد شاخ کل و مید و تی از کج غم خاکم  
من خاکم ریشه ام ای خضر  
صد ستون جو صورت من کج غم خاکم  
آین سنگوی سبب من کج غم خاکم

ایلی به قدم که رود در رستن  
کر صد نه از کج غم خاکم

ای بکشتن رفع جان کج غم خاکم  
ساقی مدم باد به بیال کج غم خاکم  
آسوده در دلم نفسی کج غم خاکم  
در کمر جو آبم بر دای کج غم خاکم  
ای به سم یاد از کج غم خاکم

والله اعلم

در خاک کج غم خاکم  
ازین جو صیدی کج غم خاکم  
انگیخته از رستن کج غم خاکم  
رستم روی کج غم خاکم  
با بکشتن از کج غم خاکم  
مرکز از کج غم خاکم  
چند که کج غم خاکم  
دور از رستن کج غم خاکم  
باید که کج غم خاکم

یکبار غم خاکم کفن خاکم کج غم خاکم  
یکبار صبری زده ز خاکم کج غم خاکم  
من بای بسته ام ای خضر  
تا چندنی کوشش با من کج غم خاکم

ایلی اکرست منت سوس سوس  
تا بوت من خسته بدر کج غم خاکم

جان رفت و دل مفید کج غم خاکم  
مرکز رفت از دل خاکم کج غم خاکم  
صد شاخ کل و مید و تی از کج غم خاکم  
من خاکم ریشه ام ای خضر  
صد ستون جو صورت من کج غم خاکم  
آین سنگوی سبب من کج غم خاکم

ایلی به قدم که رود در رستن  
کر صد نه از کج غم خاکم

ای بکشتن رفع جان کج غم خاکم  
ساقی مدم باد به بیال کج غم خاکم  
آسوده در دلم نفسی کج غم خاکم  
در کمر جو آبم بر دای کج غم خاکم  
ای به سم یاد از کج غم خاکم

والله اعلم

در خاک کج غم خاکم  
ازین جو صیدی کج غم خاکم  
انگیخته از رستن کج غم خاکم  
رستم روی کج غم خاکم  
با بکشتن از کج غم خاکم  
مرکز از کج غم خاکم  
چند که کج غم خاکم  
دور از رستن کج غم خاکم  
باید که کج غم خاکم







عربی دلمت سن طرب	پستی سوی او چشم انداخته
روزی که سیدن علم او	شمرنده فرما در خیر روز
طوطی همه جانیه سخن گفت	که با مجلس ساقه ان سخن
تا چند خرم و سرور افروختی	یکبارسم آن نهر نریا که بکیر
هرگاه که اهلی نکرد بر گل رود	خاری سکنی در جگرش نریا
کل من کی که لب رنگش دهم	که بکشتن و صاش زنده کرد
من آزان در چشمم نقش دهم	که زشت شد ما میدم بهر کس
نه که شادی و صدام نه بدیدم	که بهر چه دل نهادم در کز او
کرت بیاد از چشم خود زمانه	ز غم و ز غمی اگر کسی نریا کرد
دل عاشقان ز جوان بیا بار	دل اهلی از زنده چشم بیا بار
شکر خدا که چشم تو بر فدا باز	دست دعا می دروخت و بار
کوی بسه دار دل به غمی که	لطفت یک جواست دعا
چشمت کمال نظر و فکند	وان عشو که دشت بکند
تا شد زیاده بهر نای آفتاب	شد سوز عاشقان بر چشم
بس نوازدی که کشید از غم	اهلی که شد ز وصل تو بهشت
باز گفت کل دولت یارانه	خود دکانی که خزان زو بهارانه

دیده ام سخن من ز روزگار  
که در کار تو بود که بیاور  
نقد دل بدو که بیاور  
عاقبت این در چشم تو  
بدر باین طایفه  
که برای دل سوختن  
دیده بودم بهر کس که بیاور  
شکر این که تو فارسی  
اهلی از شک تو بیاور  
زین کل که بیاور تو بیاور

دیده ام سخن من ز روزگار

دین غایت بهر کس که بیاور  
طوطی غیب از تو بیاور

من بنده لطف چشم که دروی	یک خند بکسی وز دو جام می
ایمن بهشتی که با بس بر می	از طعن خود او که کیف می
آه از تو نریا که کریم تر می	تا من تره برسم زده گم می
از کشتن وصل بر چه گم کردی	جان تازد گم عجب می
اهلی خرابات معان بهر یک	کریم گم می هم خرابات می
دیده وصل آمد دل ز تو	آب زهر بر گشت اهل می
آسوی گشته شد گشته می	کریم در گشت گشته می
از کز بیل اشک نفس می	وز از خون دل بهر گشته می
کار دل اشفکان بهر خط	خاطر جمیع ما از تو می
کر چه بودی تو روز زلف می	روز گشت با از تو می
بهره تر خشک شد غنچه گل باد	ز کس با خشک شد سر می
خاک تن کو بکین باده گشته	صورتش ز نار می
مرحمت غای که گوشت کوبید	اهلی شوریده بخت حار می
ساز ده وسیع قد و قامت	در غم کل استی انداخته
بید است از ان خنده می	بانغم ده معبده باخته
می سوخته خرم شد از تو	چون برق چرا بر تو می
نکست نما چون ز تو گریه	رسوای جهان از تو می

دیده ام سخن من ز روزگار  
که در کار تو بود که بیاور  
نقد دل بدو که بیاور  
عاقبت این در چشم تو  
بدر باین طایفه  
که برای دل سوختن  
دیده بودم بهر کس که بیاور  
شکر این که تو فارسی  
اهلی از شک تو بیاور  
زین کل که بیاور تو بیاور

دیده ام سخن من ز روزگار

دین غایت بهر کس که بیاور  
طوطی غیب از تو بیاور

دیده ام سخن من ز روزگار  
که در کار تو بود که بیاور  
نقد دل بدو که بیاور  
عاقبت این در چشم تو  
بدر باین طایفه  
که برای دل سوختن  
دیده بودم بهر کس که بیاور  
شکر این که تو فارسی  
اهلی از شک تو بیاور  
زین کل که بیاور تو بیاور



مهر برید میانه نو بر دست  
نهال عشق مرا بر دست  
اگر به من هم نواز تو در دوزخ  
بجان دوست که صبر از تو نیست  
ز برق زیر خمار که می کشد  
ز برق غیرت عشق تو فاش  
دخست بخت مرا میوه کینه  
که هر شکر که دهد فاش است  
بسوی منزل جبار از دوزخ  
بهر از رخ از یای غیرت

اگر به لاف زدی بر آنکی زنده است  
میرسد به بری ز آنکه فاش است

فریاد که یار میرود باز  
جانم ز دست او میرود باز  
سنا زرق شد به گیسو  
بی سکت بکار میرود باز  
هر کس که یافت به گیسو  
انجا بجای رسد و باز  
هر کس که گشت بگریه  
کار از دل ز او میرود باز  
کل پیش بان بگریه  
بی آید و خوار میرود باز  
جان رفت بیا و چاک تان  
آنهم بجای رسد و باز

ای ز درش برک دشمن  
ایم زده خوار میرود باز

شارت تو بجان دادم پس  
حرا به تیغ چه جانت پس  
جان بشارت وصل تو دادم  
که که تو نیز نیایی پس بشارت  
جو گشته تو شوم بر خرابی  
که تو بهای من ای بشارت  
سید خانه زان خاک تیرا  
درین سدا به فانی تیرا

بخوان و دید که چشم جان  
خوار میرود از این طاعت  
**در ایضا**

کز گل خندان من زنجیر  
روشن گشت خانه من زنجیر  
ز پیر وصال کس  
بازی میجویم کس را زنجیر  
دشمن که به جگر من  
ز صندل به جگر من  
دایم که به جگر من  
کز صندل به جگر من  
دشمن که به جگر من  
ز صندل به جگر من  
دایم که به جگر من  
کز صندل به جگر من

ایلی وفا ز مردم عالم  
لیکن جسمه کرم بود از کرم

حال دور از آن حال پیر  
ز یک رویم به این حال پیر  
پرسی از من که حالت حال است  
کز من میگویی سوال پیر  
گشته بجم ای زشت نه بین  
هر چه پرسی از حال پیر  
سردم از سحر ای طبع کلفت  
که من حسته سال سال پیر  
روی او بین و حال بادیه  
بسیج از زلف و خطال

ایلی امید از آن برست حال  
که تو محبتی از حال پیر

تا هر غنی خون شوی غنی  
بیکانه شوی ز خلق و مشغولی  
کنج نهان عشق کس تو غنی  
بر من خود اعتماد از من جانی  
آن لب که گشت طبع بوسه  
در شرح عشق کس نه جانی  
کوی ترا صفای که از آب  
بر کعبه منتهی بود از صفای  
جز من که جان دویم از تو  
خود در گشته است کوی برای  
آن لذتی که یافت ز جهان  
تا زنده ام میافته ام از دنا

ایلی اگر سوای عدم کرد کرد  
نهاده است عشق تو بهی کوی

کو جام جم بهشت مغال نه پس  
لشسته از سر جهان بکرم پس  
خود محبت را و از جهان  
یک نکته فهم کوی از صفت

ای آقا حسین کای  
بسیج از زلف از آفتاب  
در جان من نشین بجای  
ای سحر جان من ز جانی  
بجای پای من ز جانی  
ز رخ زین بین آفتاب  
بود بهر نام  
زین من بیک جفت خطا  
و صفت کس و دیده پیر  
ایلی اگر خیال تو به جگر من

**در ایضا**  
که آقا خنده و فانی  
امید دار بجای من



جویدم به خاک شد در جهان گری  
 بنور معنی خود آفتاب عالمین  
 قنای طبع کل زود و دور و دیر  
 حکومت ابدی به سجده و کرم  
 هست و نیست چراغ حیرت  
 جان درست که با بدست  
 بکسج شکسته بی غم و غم  
 بعد شکوه و فیر و غم  
 چاکانی که ز بارادین گم  
 که نیست که در کار و غم

عرض رطله ذکر دوزخ بر من است  
کرت هوش ترا به پیش من  
نشان زکوهر مقصود که در محو  
تو نباشی هر شکر که خوشی  
جراغ میکده با آه صبحی  
در آب دیده خود فرو نمایی

میسر و دل بتواهی بسوی نازد صل  
گفت در می خویش از دل با می

مستم در بوشاقی بنام کجی  
 کبریزی جبه درگاه من در  
 مینی از وصل تو شوی ای ارجاس  
 قامت سرسوی گیتی میسند  
 غیر بخش من که باشد همچو جبراز  
 تا یکی بکام کرم از قصه هودا

سب زنا ریکی ہلاکم روزِ سنورم

سومہ اہلی زکات طالع و دوران

غم پریت ن سارم اری کور  
 من طبع عشق و دایم دوای  
 اینک کرم عاشقان نرنگ  
 من نه آن مردم که نرنگ  
 هر که دارائی را اوج کارش  
 هست سودای توام و خیر عالم  
 پیرت نرنگم ز سفاکای  
 رخ دل مردم ز دای  
 بلکه باشد کز آنس قطره  
 که اجل پستی کند و من کمر  
 جرعه نوشت افغان  
 کی بود محبتون سودا کی عاش

جو خاک را آه سجا منصور می بخشید  
مهر دوازدهم این مستحکم

بهشت عدن نیز گرفت و پهلوی

رفت اگر نشود آدمی نوادم

ایدل صلیحی بجز با در آن  
چون عمر کراچی که ز دبا و صیحه  
خوای که بناسد خوارانی گشت  
سر کو بجای نظر شش فاجده  
ای برف جان اهل نظر قدر تو  
تا خون سعی من یاک نرنگ بر

ابلی کہ زندہ دم رسفال سگ کی میت

کو خاک قدم محو کی کہ ز کبریاں پس

حوزار دید جو برق بنی ز بخش  
 شرف صحبت کل جو کند رخسار  
 کرد دل میل نو و دین او بکشت  
 کز زنا نه گشت ای بودی نامدار  
 جگر از شکرستان لب چمن  
 غایت جان نبرد که رخ خوش  
 که جوشن سحر باد و بیدار دوست  
 چون بختیانه ز سحر سرد است بوی

حسنی سکون بر این  
تجرباتی زندان که

بست خود به پیوسته  
موی سپیدین و موی سیاه  
کمانه زده شده است  
کامی که در کف دست  
کافیه صوفیه  
کار آمدن و کار نداشتن  
جانی تازه و جان فشان  
ای شاه حسن رهبر حق  
که من از تو جدا نمیشوم  
یکسره در میان دلی خفته  
راه رسیدن به ابد



اهلی سجده نو کن کار کرد بود  
اورانش زهر خدایک بخت

در کوی تو کس قدم مار نهاد	ما سر نهادیم که کس با نهد
امشده که ز عشق تو رسیدم	جایی که کسی با ای نهد
مست کزین بود که از خون	خون جگر عشق تو مار نهاد
نقش ملک اندازد نقش نهاد	آ صورت او هر زیبا نهاد

اهلی نشو دشت کس از جبر تیرین  
نسب با صفت کوئی نهد

چون کیم کس نشد خاک کوی	کر قبه بود کس کند روی
هر کزیم شمشیر کشان دین	بر نیک دلان زخم کوی
از بس گشت خسته و کوفه	صد جاک چو گل شد دلم و کوی
ز هزاران نوکل چو پیش	ز هزار خسته تو ز هزار کوی
اگر خا دل از دین بلی کشد	رشتت اگر در از کوی

اهلی ز خریداری یوسف زنی ام  
یعقوب صفت چشمه اید

مست که چراغ نظری در دین	دل ز کم کن ای شمع از دین
حسنت بصفایه زان که بود	ز هزار که در حسن و فاسد دین
خواهی که سر از شوی در عالم	چون سر و سستی دین
چکانه شوار و دم در کس نه بود	چون در دم شمع از نظر دین

نقدیم ز غمت دلم کس نهد  
عاشق شود در سایه کس نهد  
کس بر آردی که کس نهد  
کس بر طبعی خاک ریه کس نهد  
چون صید لایق کس نهد  
اهلی با خود کس نهد

والم فیض

ولا جو باران ز صاع دین  
دلی که بر باران دین  
اگر سوای کس نهد  
درین میکشید کس نهد  
بیش کس نهد  
کفی خوش کس نهد

برغم دجیان محو شمع اگر زنی

بهرای خنده خای تبه سگینی اهلی  
که ای خاک کسین شو جبهه توب

ما که از اول با کفیم با دین	تا قیامت بر نیک دین
نی بیستون ده که کسین شد دین	جان مار هست کن از دین
کر چه در بار خدایان	در دمنده ان ستمی دین
کفر دینان نه دور است	کافری باشی که کسین دین
شیخ اگر از خواب بیدار دین	حور با بید که بیدار دین
جسم باری کی بود از نیت با دین	بر کس سر کر نکرده دین
حمت کس کسین در دین	اهلی دیوانه دین

کریمه نوادر دین  
خون این آلوده کوز دیدن

از مسک خود خفون الودکی	دین سیم با کان کس
چون سیم فراتر غایت دین	زیر برای تو پست کس
ده چون دید آن لعل دین	غم من کوم شو در غم دین
بیش آن رخ و صف کل دین	شتری کوم دین
دل بفرکان دین	چون دلت آسوده اهل دین

من ندانم که بنام زل انکار دین  
کره اغایت کاست جگر دین

والم فیض  
نقدیم ز غمت دلم کس نهد  
عاشق شود در سایه کس نهد  
کس بر آردی که کس نهد  
کس بر طبعی خاک ریه کس نهد  
چون صید لایق کس نهد  
اهلی با خود کس نهد  
ولا جو باران ز صاع دین  
دلی که بر باران دین  
اگر سوای کس نهد  
درین میکشید کس نهد  
بیش کس نهد  
کفی خوش کس نهد

والم فیض



بایست چون سکنه در دست  
تا بناید آب خضر از ناکه بر پیش  
دست را بشوین زدن بر پیشانی  
غرق طوفان جلال

در طریق عاشقی ای سوسو جان  
هر که این ره ببرد و باغی در پیش

صبح وصال کز این پیش  
رسد بجا نه آفتاب غم پیش  
غمی که هر سدا در دست غم  
کسی پیشه غم نه پیش  
نورخ ریزگی از خار گل نال  
جو خامه گل غم نه پیش  
ز بهر جام جم آب خضر ز غم  
نه آب خضر ماند و نه جام جم

ز آفتاب محبت مناب سحر  
که بر تو نرسد خدایا که در پیش

از بار کن ماه و لب سحر  
که محض آینه حاضر پیش  
در پرده ناموس شب نشان  
ناموس خود پیش زان چون پیش  
نورخ ریزگی از خار گل نال  
جو خامه گل غم نه پیش  
در عشق فرخند طبعی نیست  
هر آب رحمت بنود که غم نه پیش  
خوش باش گرت هر چه چون پیش  
هر رنگ که مقصود دل نه پیش  
از کشتن عشاق بشناسی قانی  
ایا که نوبی کوه افان غم نه پیش  
لا اله الا الله که جفا غم نه پیش  
ز نهار که رنجی کن و در غم نه پیش

ای که سگ است اگر ز غم نه  
در آنگر محض کن از لعل که پیش

از غم بهدم این بدین پیش  
تا خدایا نفسی در پیش  
چون چنین نرسد حسن و جمال  
آن خردم آن غم نه پیش  
باری تو هم ای غم نه پیش  
طاهر جانان در کی پیش  
من و بهر روی از جام  
کوچک من از غم نه پیش  
ای ماهی که در پیش  
کوهی از این غم نه پیش  
با خلق از این غم نه پیش  
دل صاف کن و غم نه پیش  
جایی که غم نه پیش  
ای که به پیش

چون بخیال آمدم روفا پیش  
آدم از شوق او دست در پیش

دختر خوش اندم که خوش  
و آنکه به بنم در کینه پیش  
چون تو سوا کی محض غم  
بس که می کم از غم نه پیش  
کوشم از آن لب جویت کوی  
کاش تو نستی به غم نه پیش

چند جو اهل ز دور لب کرم غم  
شبی آفرین از لب کرم غم

کشته ام خار ملامت هر پیش  
خار گل کن من از برق غم نه پیش  
دوق با بوسه بیرون ز او دل  
که به بنم غم نه پیش  
آفتابی تو از شوق جمال  
چشم امیدت به هر روز پیش  
مست میخانه غم که غم نه پیش  
حسنت آن خانه غم نه پیش  
کوشه گلخی میکن آن مست  
که به غم نه پیش  
کوه چشم فلک ز بوسه غم  
که به غم نه پیش

خوشه حسنی کند از غم نه  
که به غم نه پیش

کوی او خواهی دماخت پیش  
دم غم خاموش غم نه پیش  
ز چشم خواب اجل خواهد بود پیش  
شایدم آینه بهر غم نه پیش  
داف عشقت نمر نه غم نه پیش  
یکه و روزی برای غم نه پیش  
کفشکوی هر مست غم نه پیش  
ز برون باغی کوی غم نه پیش

بیت غم از لاله از غم نه پیش  
که در حجاب غم نه پیش  
تیم من کاش از غم نه پیش  
کاش غم نه پیش  
بیت غم از لاله از غم نه پیش  
که در حجاب غم نه پیش  
تیم من کاش از غم نه پیش  
کاش غم نه پیش  
بیت غم از لاله از غم نه پیش  
که در حجاب غم نه پیش  
تیم من کاش از غم نه پیش  
کاش غم نه پیش



من ز استغفار شوم سوختن	جسم دارم القفا فی از که پیش
ماه سوز دل که عالم کرب را ز آب گشت	مرغ آتش خوار و خراش ببارش
آنچنین که حسن اهل بیجا رفتی	
خیز از جا که بر آئینه صبا گشتی	
عاقبت که ز این تیره چشم	صبح امید شود عدم نام تو باش
معم عالم تنوای خود که ز قلم نه	نور کانی کن و با عالم تو باش
زخم دل به بود زشت و طمب	دست بردل نه ولی مشت
یکدم ای صبح سادست و خرم	تو هم آفرین خسته یکدم شرم
خبر برادر در آینه بسکاش اهل	
سخن نیست که با عالم آوازه	
مهرم بر آن نعلانی بر دامن	وان خشم باز و چشم به نام تو
فریاد از آتش و زوایا	و آن کشتی و بند و کشتی
بزمین سگ امید کی نوزاد	کر زیر کعبت پیش کجای کشتی
اهلی که گشت و تیغ بر تی	
مار اکتست در دقش انگرشت	
از صغیر آینه بنم چال پیش	ای ششم که آینه کرد ز حال پیش
مرغ شکسته تا لم و دلدی	پیدا بود که جند توان شد بال
لاف کال پیش سکان جویان	کرد دولت سکان تو با کمال پیش
ساقی در چشمه کوه ترش خوراد	ز نام به غم که خضر جگر ز حال پیش

از پیش کشن که نکند بیدار  
آوند که بابت پیش اهل  
کسل ز بار و بار و بار  
سزدان گشت عهد و وفا کرد

**والله الصب**

آدل بریده ایم و فضا  
با بانه غایت قصور  
است با برقی وصل که  
ساقی جانی غایت  
در صندل حال کشته  
اکتست که کشته  
اهلی نیست تو کشته  
راضی تو غم کشته

من آب خضر خرم از کانی پیش	آودشته بر سلاک ناکه پیش
تاب نغمه دارم آنرا که خاک کرد	تا دزه در سپهر در فاش پیش
صد آب زندگانی خمر با کانی	صد خضر جوی سیاحان کانی
تاب فغان ندارد آواز غنای	کر کل بیار مینی ناز که پیش
آن نوزاد بدو که ز راه پیش	کرش و نه بای آهوی پیش
کر پیوست اهل پیش	
کر سینه میکند که دردی بکشد	
سر که گشت وصل تو از جای	سر ابرو ز کوه کردی
رویش جو کل از دقه پیش	جنی چنین تازی چنین
قابل بدایه بکشد که گشت	داغ قبول عشق هم بکشد
منگلی اگر شمع فلک کرد آواز	سر کس که مای تخمین دل بکشد
مجنون جو شانه شدن چل سلی	باری اهل ای سربان کرد پیش
اهلی بگرداب غم جگر شود	
کین کشتی امین آفتاب	
بس کل شکفت که زان ز پیش	حسن تو بجهت جبین خراز
کل دوشه جبین خراز	کر نیست جوشان کل اندر گار
جند آنکه سرفا املی نشد	
آبی صیفت خرم سخن اندر پیش	
از حیرت آن که بخت پیش	طوطی ز دقه بخون جگر پیش

من خمر که بیدار  
عقد پیش اهل  
خاک که از زلف پیش  
از زلف ابرو از زلف پیش  
آن سر که بیدار  
رافد حال کشته  
از سر که بیدار  
امید که بیدار  
دست که بیدار  
صفت پیش  
باید بود که بیدار  
ای بیدار که بیدار







دین سبک کوبت عمر و داغ عدا فغانه بر بوی غم غمش و عالم مهر خنده آبی ز جهان کن	باز نهاده ام دیرین خطای کوش بستای که کا و غم غمش بوی شیده ست کز آتش کوش	ی صاف نشیند بوی کوش کمر آن شریف کین کوش زبان خاکش تر کوش سوی آن سجده کوش دود لکشت بوی کوش نیز دل بزم کوش ز سر آب نوب ای کوش منم آن کینه کوش کسی جلال کوش عمر در لطف کوش
دله ایست		
صدغده دان میگرد ز غم آن جاشی دوق کز آتش خوای که خنده دکل مقصود هر چند که دیت بی غم نویسد مشو ز آب بقا کوش ا خاک نشینان معایه و خاتم	ای کلمی کرم باز کوش حضر و خجسته غمش چون مرغ سحر روز کن از آتش ز بهار ننگه ارغوان آتش چون خضر طلب کشت از غمش ای نوامه نویدانی اصل	ی صاف نشیند بوی کوش کمر آن شریف کین کوش زبان خاکش تر کوش سوی آن سجده کوش دود لکشت بوی کوش نیز دل بزم کوش ز سر آب نوب ای کوش منم آن کینه کوش کسی جلال کوش عمر در لطف کوش
فرغ از رخ کل نه خوش بهای نوح نمیشد ازین پس کس حریفین		
چو کیشم از کف من زلف کوش بر امن تو غبار غم سلا کوش بیا نظاره کن ای سحر و ایدل بخشم دنا ز اگر یار کوش	نخند که گفت که کوش نود امن ازین سوا با کوش ز باغبان بهای سحر کوش نور کوش و فای سحر کوش	ی صاف نشیند بوی کوش کمر آن شریف کین کوش زبان خاکش تر کوش سوی آن سجده کوش دود لکشت بوی کوش نیز دل بزم کوش ز سر آب نوب ای کوش منم آن کینه کوش کسی جلال کوش عمر در لطف کوش
گرفت آتش آه تو در دم آید بسو ختم در این آه با کوش		
بنمودی که بنویس بهوش مرا دمی نباشد که نباشد این		

دل میازار که حریفان کوش شکر از خنده شیرین کوش خار حارم مده از خنده کوش	تا دیرین حصد دزدی کوش ننگ ریش این کوش خار و لپاسه دکل طشت کوش	ی صاف نشیند بوی کوش کمر آن شریف کین کوش زبان خاکش تر کوش سوی آن سجده کوش دود لکشت بوی کوش نیز دل بزم کوش ز سر آب نوب ای کوش منم آن کینه کوش کسی جلال کوش عمر در لطف کوش
اهلی خاک نشین تو به دانی کوش مقصود کوشی دینی از آتش کوش		
کرشته آب خضری از غمش میخانه بود کوش و افسوس فرغ دل از خلاص نام تو کوش بی شوق تو کوش حریفین	بر خیز و میخانه در آتش کوش ای رسیده کس کوش بر غمش توان زلف کوش شد فاقه شوق تو در غمش بست که نام کوشی کوش	ی صاف نشیند بوی کوش کمر آن شریف کین کوش زبان خاکش تر کوش سوی آن سجده کوش دود لکشت بوی کوش نیز دل بزم کوش ز سر آب نوب ای کوش منم آن کینه کوش کسی جلال کوش عمر در لطف کوش
اهلی بهای کوشین لعل کوش طوطی ضمیمه فاقه خوان کوش		
عاشق دوشمن ز جان کوش طاهر مردم کی کم ز غمی کوش از برق حریت بخور کوش کوشش دغ درون آتش کوش	بر کوشی از فاضل کوش کردم از استخوان کوش خجسته دوشی کوش از آتش کوش کوش	ی صاف نشیند بوی کوش کمر آن شریف کین کوش زبان خاکش تر کوش سوی آن سجده کوش دود لکشت بوی کوش نیز دل بزم کوش ز سر آب نوب ای کوش منم آن کینه کوش کسی جلال کوش عمر در لطف کوش
افزوده دل از زجول کوش اسلی جان کوش ز نمان کوش		
ز بهر کلبه عشق دلاجوی کوش که شش کوش او کوش		



پیشتر تو کی بود ای شب بوم  
نخل کات در میان خ کیا طرف

اهلی اگر کشد ترا باز دستیه قوی تو  
لطف و بهانه بس جرم و گناه هر

مسنون منم کرخیه عمری سنه  
از شاخ عمر میوه دی خنده  
درین کلاه سینه من مسعدی  
س دل سیه غم شد و از کشته

افقاده باز در پی دل کس نیست  
دستی که گدازد ز غل غنیمت  
هر یک شاره است ز غل غنیمت  
مسکن منوهر جبین مستقیم

اعلیٰ غم از غدا به قیمت بخورد  
از بس که دست سوزده در دست

هم محرابی است تا در پیش  
مطلوب با که زان عشق آید  
میکیزم ز عالم باز و میان کبر  
و ز ازل که جانیست در دست

شیر ان کلیقه طیفان کلین  
هر کس که کام جو شد که هر مطلب  
من سم و بغایت نذر کس  
که روی محو زورت مر از اند

اہلی سحر جی عظمت کے  
ہر دن کہ تیرے دیوانہ کو کب

در این سینه در این روز  
ما مردم که بسوی تو ای ابراهیم  
روزی که ما را نجات دادی  
از این کشتن صلیب و آله امین

هنوز با منی و سلم در قافری  
 ز ملک و منقادیم در وید  
 که روزگار جلاله ز روزگار  
 سیمار منقده جوداع و دار

فیقدر اصل سلسلہ کا بیان ہے  
بجائے خون تہذیب الکمال میں

وله الصبي

منه من غير حرج  
شعاع من كل

مدتی صفی علی بن  
کلیف کریم

لین اے ورائع  
بہشتی و راقی  
نیکمیزن طوطی

میرزا محمد حسن  
سکندر بن علی  
در رجب

بر روی که



کازوب است خاک وجودم عشق  
سرشته خرد که در دست عجب  
موقوف کنیظر بود از آفتاب  
کی بصر حشر برآزرد چرا

و از شکل غم کار خندان  
و از لب بودان فرزند  
و از دست پرورنده  
و از سر کشنده

شهر بزرگ از سر ایام

سپید قتل و یکاری کردی من از دست  
دین روی ترا طاعت سنا دادم  
لیک چون از راه او گردیدی از دم  
چون کدشتی از پی با بوی از دم

از جمله  
باز به خود  
نوعی از وی  
بیش از  
مستور

مستطیل

چون دل طرب از عشق تو برشته  
بر رویدم آنکه که کنم گویا  
در جان من آتش زان آتش  
من خسته بدان تو روزی

باز می آید  
و از بار بار انقباض و کشش  
از دیده حاصل می شود  
نموده از کتب فارسی

از سبک کف برآید

بسنورلدت تیرت نیمروز

ولاية الصلابة

۳۰











کرم زشته جو گوشت بچود است	کر خاک بای تو از سجده بر است
کشت بوجید ز کشته کار بونی	کان فشته ز بهر کشت کار بونی
بستار بخت کرسکه گشت	بسران در پیش از بخت
دصال دست دهد کار آمد	نظم به دست من بخت
من عرض کنی چشم بر کمر است که ز من من و صحن تو فزون	
داند دل تو از من زان من	چون آینه صفت صفت
عیب من چو من کن از جامه	با جامه بکارست از جامه
از ادم ای سوسن کین گزیده	از خلق جان به تو فزون
کردست دعای رسد صدی	ش به که توان دست بوی
ای محو را فوسس که افتاد دل است از عهد فرخش بود از عهد کیم	
ز سیم بر دین زین من	تا جبهه کلی صد سخن بخت
بیم این بخت غمش از سیم	آن عجز بر خده که هر کس بخت
سودیم بای که هر چه از اقص	با این سیم کردی از جبهه کیم
آن سوزنده پیدل و بار کیم	با بختی دست در اغو کیم
ای محو را فوسس که افتاد دل است از عهد فرخش بود از عهد کیم	
ساتی کیم ویا خطا پیش سیم فی عز که کرد کار بخت کیم	

آب جات که ز بهر بخت جان دیر  
جای زور دود که ز بهر بخت  
کل باخ جوشن ز بهر بخت  
روسی جاده باده ز بهر بخت  
بردم باده در دل ز بهر بخت  
آه از دل که ز بهر بخت  
ای که در صحن تو شد بخت  
اورا جات بخت بخت بخت

وله الف

جست کس عاقل ز بخت  
چون لاله که بود بخت  
هر که بختی بخت  
کانه دست از بخت

ایلی حش طاوردان که کیم	فی زهر غمی سح امانی کیم
از داغ می اگر چه در اش لاله ام	
من خود جوشن تاری دشتی	کر به ربه ز بخت دی جوالیم
پیری بل میت منی بود کیم	بهرم ولی مرید شاد بولیم
شادم ز خون وصل بسنی کیم	یعنی سگ تیان نه ز بهر لاله ام
ایلی بکوش صبر فغان کیم هم که زخم زده شود دانه دانه	
بر تافت زخ جو آینه ناله	بند و حال دم زدم جوشن
در دلم میند بدان بخت	بسیکین بخت در دل آه
دستش بخت سانی ز بخت	دست دست از بخت کیم
ناکلفت عشق تیان جوشن	کس را ز حال جوشن کیم
یکرم با ایدی و جوشن بر بوم	با بخت و طعنه بخت کیم
ایلی که که از بخت دل نگاه دار من دست بخودم خدای جوشن	
خوش که دست بر روی بخت	بناک هستم و صد بخت کیم
شش بخت تاریک من بخت	که بخت شمع درانی ز بخت کیم
کرشته کن دعا می بنا ز بخت	با بخت و تقوی مل بخت
تو آب خضی و من بخت کیم	به جانت که دیگر سخن دار کیم

حال جوشن با بخت ز بخت  
تو خود بخت من بخت  
عشق بخت را جوشن  
که ترک جاده دهم بخت

وله الف

بخت کس عاقل ز بخت  
چون لاله که بود بخت  
هر که بختی بخت  
کانه دست از بخت



<p>اهلی سکن لاله صفت سانه در خور خوش کن همه در بند باقی ستم</p>		<p>از بس که ستم جاده این جهان دست دراز کار کند و نماند مخزن عشق تو زبانه مخزن کینه با ستم بان خاک کینه که تو ستم که خود را صبر کن تو ستم که لا ین بنوار کینه می بیند کشف در بند لعل نه ستم صد شکل از دست و ستم نام نعلایت ستم ن صفت ستم ستم ستم ستم که از خاک ستم جان کرم تو ستم ستم ستم کی تو ستم ستم ستم نارست نغمه ستم ستم</p>
<p>من خسته ای فلک کتم بغیر خاک بهش نرسیدم من زار ام خون کن ای کلمه دل من ز شست و شوی تو کتم</p>	<p>چه ۱۲ چشم از تو که باز آیدم همه سوجو آب چشمم جامه دهم که در دودان حشرت عظمه بود که جو کینم هر سوزی ۱۲ آیدم</p>	
<p>ز در بیان جوانی که ترسنگ لانه که کبوی نوزادان سگ خانه</p>		<p>انجام زلفت که نه ام کلیم بالبست بر دل خود خور لب لب رخ جانا به از افغان طبع شربت صبر اگر جاده یار کس</p>
<p>جان دهم به امید با هم حکم کرین انس در این عالم تا به در دل خود ستم کلیم من که صبر از لب شیرین تو ام</p>	<p>منم و جان خرابی عشم اهل وان هم اندر زلف ستم لعل نام</p>	
<p>جوب یکدزد از چشم تو دهم چون بادل صبر یار بهر تو که دهم عیش و جهان سهل بود در کار حال دل که گشته ماسه بهشت</p>	<p>در سوختگی طافت قطره باران هنست که طالع ز تو یکبار باران با حبه تشرین دیمان باران ما خود صبر ی از دل آواره عرب باش که رسک از تو باران</p>	<p>هر چه که گشته دیرم جو عرب باش که رسک از تو باران</p>

<p>ما هم که در در خرابات معینم خلق دگر بر جهان دامه با</p>		<p>در سینه دیرم و زرد زان حقا که سگ دهنده ان خلق ما هم که از باغ تو فایح پیچیم جورش ستم به است که با ستم بلایش بشد که با لای ز ستم</p>
<p>ای یوسف جان چشم ستم کلیم ساتی جریان ستم کار کلف ترسای کمان با ستم علم و ستم</p>	<p>لقد ده جهان داد تو کردیم خود ما مجبور یفان نه زبون طبع دیم</p>	
<p>نه جنان بگرد و کین تو کلام من خسته از زلفت بکلام</p>		<p>برو اینه شمع رخ ز با ستم بید هست که از وادی خویش ستم خاقل شو از من که ز خاک ستم در گوشه سجنانه ستمی کلام</p>
<p>مهل آنکه خاک ساز و اجل با ستم من اگر بجلد نام ز کوشش دخی</p>	<p>به نیاز بچو اهل ستم می خویش دخی باز آنکه ستم بار خنی تو دیم</p>	
<p>من سوخته دل خالک ستم شرح غم میان جدم را که ستم دارم نظر پاک اگر ستم ستم این سلطنت و ملک الیم ستم</p>	<p>اهلی اگر آنکه در از کشته از ناز خود را بکشم من که نه که از دگر</p>	<p>که ز با ستم آن کل جزو صدمه</p>

در سینه دیرم و زرد زان  
حقا که سگ دهنده ان خلق  
ما هم که از باغ تو فایح پیچیم  
جورش ستم به است که با ستم  
بلایش بشد که با لای ز ستم  
ای یوسف جان چشم ستم کلیم  
ساتی جریان ستم کار کلف  
ترسای کمان با ستم علم و ستم  
لقد ده جهان داد تو کردیم خود  
ما مجبور یفان نه زبون طبع دیم  
نه جنان بگرد و کین تو کلام  
من خسته از زلفت بکلام  
برو اینه شمع رخ ز با ستم  
بید هست که از وادی خویش ستم  
خاقل شو از من که ز خاک ستم  
در گوشه سجنانه ستمی کلام  
من سوخته دل خالک ستم  
شرح غم میان جدم را که ستم  
دارم نظر پاک اگر ستم ستم  
این سلطنت و ملک الیم ستم  
اهلی اگر آنکه در از کشته از ناز  
خود را بکشم من که نه که از دگر



سبها و سکا لطفت در بارم	چون روز سو بپسرم و چرخم	صدای نیکو دل از غم تو بپسرم	نهال از امانی کبریا بپسرم
در پای تو که ز غم ازین من	بر خیزم در پای تو باره که خستم	مست ازین شوق تو بپسرم	پروانه و شمع ای شمع بنظر تو
تا جبهه سوی خوش ای سوسن	در کوچه و میان جوی خستم	میسوزم از آن غم که بسا و از آن	بپسرم زدم بچه بعشق تو و ازور
در پای سکان تو بخون جگر خستم	بپسرم زدم بچه بعشق تو و ازور	آنکه دل عالم خشم عیدم	کندم خشم را غم دل بد عالم عیدم
کشت عجب بدی من که کشت	باری شش شطت تو عیدم	هر که کس نزاع نداردم عقل	پس ده وقت خود و کس تو
کوته نظر ز وقت جبین عا	من یوسف عزیزم عیدم	ای غم غم جیب که جان داردم	تا زنده ام عیبی برم عیدم
تو شاه نوجوانی من بپسرم تا تو	بمن بپسرم کزانی من زانو تو	تو چشمه جانی دور از تو تو	ازین اگر سولی هر که بسا و جانم
از دیده تو جهانم هر چند باز	کربش خود بخوانی باری در عالم	تو باد شاه فغان من که کربش	چون لاله در میان چشمه تو
توست عیش چون گل خوارم	شاید که باد دارای زنی که نام	سبها بپس کربش من چون	

صدای نیکو دل از غم تو بپسرم  
نهال از امانی کبریا بپسرم

وله العجب

بپسرم زدم بچه بعشق تو و ازور  
کندم خشم را غم دل بد عالم عیدم  
هر که کس نزاع نداردم عقل  
پس ده وقت خود و کس تو  
من یوسف عزیزم عیدم  
ای غم غم جیب که جان داردم  
تا زنده ام عیبی برم عیدم  
تو شاه نوجوانی من بپسرم تا تو  
بمن بپسرم کزانی من زانو تو  
تو چشمه جانی دور از تو تو  
ازین اگر سولی هر که بسا و جانم  
کربش خود بخوانی باری در عالم  
چون لاله در میان چشمه تو  
توست عیش چون گل خوارم  
شاید که باد دارای زنی که نام

دکله

در ملک دلم غم مخفا دست بر آورد	و قنست که من هم بپسرم	آسلی ز کس رو بفرمان شمس و سیر	هر چند که من از همه عالم بپسرم
تو با فرخ و تو اهر و شاد و دوزخ	نزار بهر تو دین شاد و دوزخ	میان مسجد و خانه ام خجل نند	رپس که خشمم ایجا باند کلام
خراب با عشق تو ام که کشت	نزار دشته دیوانه کردم	ز بس که آتش عشق تو کز کشت	وجود من همه باشد نهان پیدا
بپسرم جرمه که خوردم اهل از کشت	ز دست خستم و از خدا دلم بپسرم	ز بس که زخمه ز تو در دوزخ	ای جو خانه زینور بر زخون دارم
جولاه ظاهر باطن در آشت	که دلم هم ز درون تو زخون دارم	احلال جو با اعلی شربت	که دست در کمره کوه سیون دارم
ز عقل نیت بر پیر زلف طبع	اچکار زلفش که صون دارم	بهر عیب دوام هر چه از دست	کجا قرار و محل کی سیکون دارم
کنون که جامه جبین می گفتم	خوش است شاد صافی اگر دهم	ز لاف مردم قید جبین می	سک تو خشم و از دست تو
بدان بس که جود بیا بیا کان	نزار شیشه میس و نیک		

صدای نیکو دل از غم تو بپسرم  
نهال از امانی کبریا بپسرم

وله العجب

بپسرم زدم بچه بعشق تو و ازور  
کندم خشم را غم دل بد عالم عیدم  
هر که کس نزاع نداردم عقل  
پس ده وقت خود و کس تو  
من یوسف عزیزم عیدم  
ای غم غم جیب که جان داردم  
تا زنده ام عیبی برم عیدم  
تو شاه نوجوانی من بپسرم تا تو  
بمن بپسرم کزانی من زانو تو  
تو چشمه جانی دور از تو تو  
ازین اگر سولی هر که بسا و جانم  
کربش خود بخوانی باری در عالم  
چون لاله در میان چشمه تو  
توست عیش چون گل خوارم  
شاید که باد دارای زنی که نام



ز آنش غیبت رود در دلم می

از زبان هر که نام کج کلایم

دی چون بر پیش کفتم سر میگری	او جاده چاک اندر من میگری
از عشق من گزین پندار میگری	او سرخ شد ز غیبت من میگری
بر آینه نگارم شرم از سفید روی	و ز بوی جان در خون خاک
از غم که پیش آسان شد	چون ترک بر کفتم بی برنگ
گر بر پیش از من لاشی برستی	عشق بهجت اهل می شد که

می ده که می بخار می از جهان دوم  
آلوده دل میا در کین خاکه نام

خلق جهان که بر من غمده گزیده	طوفان شوند که بر یکی گزیده
نازنده ام چو شمع نه اندر من	قد من آنکست که من ازین
آه دل زمین بر بویک سپیان	هم کردم نه از آن سپیان
کشم بخار که به شیکر چیا	ستیا بگوی دست ز شمعان

اهلی اگر باغ جهان میسم را  
دو نزع از آن هم که باغ عالم

بار من گوی من گزین بر باد	آه جایی کرده بود کس نیست
یک سخن گفتی صد پندار	کسیم این سخن بوی را
نه من کرد که بای که بیدار	کرد این پریش خدایت
که بجز دت میکم عراب بود	ز آنکه من این نب پستی

که چو آن است بن خورشید  
نمی بر دم می شد و شاد

نمی از که که بر سر میا  
نغمه چو که به پند و بر باد  
من که از طالع شد و بر باد  
از که نام که به پند و بر باد  
غم دل نه خدایم که بر باد  
نغمه نفسی که به پند و بر باد  
یک صبر و شرمین و به پند و بر باد  
ای باب که به پند و بر باد  
اهلی آن خجسته و به پند و بر باد  
دست آن شد که به پند و بر باد

خوش آنکه تو با من می گری	در سجده فتم خاک نه به می گری
هر جا که تو دوزخی نفسی می گری	اجا دوم در یک ن می گری
در مع روم پیوسته بود که من	بایش بهای خود و ما می گری
روی تو تصور کنم لاله کل	از حسرت رخ و لاله می گری
در خاک گشتی آن نر از لطف من	خاک از بهر نفس اف می گری
از هر توی بوی سف جان می گری	کوی حریفان ز بهر دلی می گری
هر جا که غلبت می گری	از آرزوی تر کس می گری
خواهم که شوی ست نگر چو می	در خواب کس می گری

من اسی در کس می گری  
دستی که بر سوس می گری

من که از دور ترانم به پند	کی بود طاعت آن که به پند
که به ناز تو اجا به جان گزیده	گشته ناز تو ای روفایا
ناله از درد دوا زین ناله گزیده	گریه زار کنم آفر و به پند
بس که شتری کفار تو شتر	سوزم نیک کسی که به پند

این که چون اسی در صفا است  
که به باد از صبر تو را موش کنم

نکی بنگر گوی من جسم کوشی	من هم زبان بر آرم کی کوشی
گر ز خاک چون تم خست ام	بخی که آنش دل چون می
خواهم که پیش صفت من ز بهر	سبک تو چون جلی می

بسی که از ادای خود می گری  
من شمر از آن لب و زبان

دله العجب  
دور از دست من می گری  
ایست از حال تو می گری  
ایست از حال تو می گری  
ایست از حال تو می گری  
ایست از حال تو می گری  
ایست از حال تو می گری  
ایست از حال تو می گری  
ایست از حال تو می گری  
ایست از حال تو می گری



دل بانو کجاست زان کادر  
در دیده نو منور شد ز کادر  
مور از نو چشم دلش کجاست  
اردن به ازین عمر کجاست  
زج بدون رعد زان کادر  
فرایان نغمه کجاست  
از سون سفال کجاست  
در کوی دفا کجاست  
کسیوی حدوتو آن کجاست  
نیم کونیه کجاست  
عابک صابیه کجاست  
باد خضر فاکو کجاست

چون سایه قدم بر قدم  
از روز سیم بود از در  
خزمت رندان گشتند  
خود را به خدمت خوان

در خرم که بی تو درازنده بودم  
سرک کجاست نشینم  
پروانه وارسته یک قصه بودم  
تا بوده ام بطاف خرم بودم  
از آوده دل کوسه را نشنیده بودم  
در نیست / نسکان تو نشسته

بهانه غیبت در حال انجمن  
 چشم فلان مردم بر فراز کردیم  
 که که نو آن بنم روزگار خود کردیم  
 کجاست کردیم که کجاست و کار خود  
 روی که بر دل و جان نمی فزایدیم

خوش ایامی پیش از دریاوردن  
کسی که خاک شود درم زیر چرخ  
چشم فتنه پروازنی که کم  
ز آب دیر جورده اندام  
بس است از درون

یک نظر که در آن شب حال کنم  
 نظر هیچ ندارم ز رفت و دو جان  
 خیال و وصل تو با آنکه شد حال  
 بریز بای سپند تو که در دیده ام  
 ز من مجوسه پادشاهان که من این

هزار سال جفا نمی گزینم  
 مگر نظاره آن حسن حال کنم  
 محال هم نه که اندیشه محال کنم  
 بدست خویش نه خوش حال  
 که زشت و خوب به دو حال

ناچار گردنی رسیده ای و در دم  
 یار نیک بسته بای گم خود مقام صبه  
 دل بد و از آن بر پیش رو جزا و  
 بی او شده بخشش عمر کنی از آن

جویم بهانه که در کسوفی روم  
 تا کی زمان زمان کوهی  
 آتش بیل در افند و در کوه  
 شرم آیدم هنوز که بار و روی

در سجود استانت از سر با بر  
چون یکس برضد مار اندکی کوی  
رخنیم از دیدن تازه کوی  
بسبب عیان کردیم حال

[illegible]



آلوده دانه شماری که از ر	چون آب دیده پاک دل داشت
ای سنی منم که چون دیوانه زده	
سخته هر طرف ز بی آن پرسم	
هم خد از حیات ای بادورم	یکدنه نیست هرگز در دوستی
خدا ان رخ تو دیدم که در دل	اکنون بدیدم دل بی چشم
درخت حیات جام حضور	چون در حضورم از غریب
اودرای برین که حسن فضا	از سایه تو امن از غم دارم
از سوز عشق اهل دل زنده بگویم	روزی که بسم به خیر خاک نروم
ای حکما از تو بزرگ دیده شوم	چاکر شد از تو جان سیرت
که رسیدن تو خوشی بجانم	کی رهی بارسد که خد از دست
بر تو آفتاب سوزن تابانم	گویم تیره خفت ما از خفت
آه که با عشق کل از کی بکنم	کردم از نازی که گفت بهر کار
اهلی خسته کی کند منت حاجت	
سایه رحمت تو آسودن منم	
طنم بهر کرد در دل نیست	با تو از بهر ادبیت خود بکشم
من که باشم کار ز بهر سنا	از سناست آهسین غایت
منت از غیبت کنم که در غم	فصل ترین اگر کای رسد بکشم
که به وصال من از دست این	ترک جان میکنم دور آهست

و له النصیحه

زبان من بهر که زده شوم  
دل من بهر که زده شوم  
زبان من بهر که زده شوم  
دل من بهر که زده شوم  
زبان من بهر که زده شوم  
دل من بهر که زده شوم  
زبان من بهر که زده شوم  
دل من بهر که زده شوم

منم که بستم به خود ز غم زده	عنه عشق در دودم سوزم
نه بهار عشقانی بخدا که بایست	نه بهار و باغ بهمن نه گل بهمن
کرت خواب بهنم جو خجسته	خبر ناز که پرسم از نواز
ز محبت تو با من هم طاق چون	یکدنه نیست هرگز در دوستی
دل عاشقان بدوی ز بکده	بوفاکه کس ازین که ضعف
سه جان اگر شوم من بکشتن	که آنکه چشم جان هم بخارن
زمن آن غزال مشکین ز طبعم	
من ازین کرشمه اهل مسکنم	
سوزم چندانکه هر زنده از منم	انسان من بهر که زده شوم
بند لجوی بد حسه توام که خوش	که به تیرگی غم جو که دلی بزم
بند لجوی بد حسه توام که خوش	که به تیرگی غم جو که دلی بزم
با وجود عشق بهمان که گلی	می کشم آبی صلی گران
به کان با من شوگر زده شوم	با حریفان در کار و خوار
اهلی از دماغ تبان چون کافور	
این قدر است که او در دینم	
سک تو من و غری نیم ایستد	حرامم اردو دین ازین
ایدهم از تو کجای میگویم محبت	من از جهان بایدهم نوکر
جان بهر که زده شوم	که او بهر که زده شوم
نداشت ز من از دین طیان	هم از حدک تو آخر دینم

و له النصیحه

زبان من بهر که زده شوم  
دل من بهر که زده شوم  
زبان من بهر که زده شوم  
دل من بهر که زده شوم  
زبان من بهر که زده شوم  
دل من بهر که زده شوم  
زبان من بهر که زده شوم  
دل من بهر که زده شوم



تو عشق کن ز غمت که من گفتم	بجز آتش دل من هرگز ندم
بخار دیده بود کرد و نگذاشت	کف و چشم بر آیدم ستوایم
دل کباب و آهنت غیر ازین	ز بس که سوخته لعل تو شد
شراب غم چنانم که در آهوش	که شمع زبانی از لب جوف توام
تر است ناز و اصرار تو	
توسه و ناز منی من بیاورم	
حسرت تو خورم جوی تو نظر کنم	و آنکه بر آیدم از دل بدر کنم
مست از می خیال تو ام بجای نیست	برو که با تو بزمین بمانم
خواهم ز رشک بازی کنم	آنگاه که بزم تو ز بزم بزم
آهی اگر چه روز و شب دکان میر	
کانه نه جوی و باری در کنم	
نم از آنجست بخت قدی دردم	که بیوای می جانش نشکستم
ده که چند آن رخ جام من باده	روزن دیکه دم که در آن
خوام آن کج ز غمت که من گفتم	نمکند و یک من نیست بدم
کردن شمع جوی تو بزمی کنم	تا بهشتی خود آتش زدم
سرفه ای دل از غمت ندم	
ترک کند دم و لاله بدم و آرم	
بم جو فک با قدر بدم	از ناز طایر است که بکشد
دیوانه عشق و سلاک شکست	و سبب ندمی بدم

در غمت بدم  
ز غمت بدم  
در غمت بدم  
ز غمت بدم  
در غمت بدم  
ز غمت بدم  
در غمت بدم  
ز غمت بدم  
در غمت بدم  
ز غمت بدم

دل الفی  
دل الفی  
دل الفی  
دل الفی  
دل الفی  
دل الفی  
دل الفی  
دل الفی  
دل الفی  
دل الفی

ای برف صبری ز کوه منظر کن	چون کوه وصل تو خدین توانم
بر و از صفت بال و پر منظر کن	بغش تو کس من بر توانم
بوی برفت ای چمن حسن تو بار	کرمی کلی از باغ تو خدین توانم
زرم بده و صبر من از رخ خود	کس جاشنی غم خدین
ایلی بظیدن ز کس کند	
ست بدم چون که بیدارم	
سر من چون سخن از تو بگویم	بوسه خدایم ز سرم که بیدارم
آتش دل که از سینه خود آید زبانه	ورنه من حال دل سرفه خدین
میرسی خرم و خندان بکند خدای	که دعای زلی دغ کند
شد سینه دل ایلی ز تو بگویم	زان قبول دل دشتار بیدارم
دل الفی	
بجز اگر چه بسی روز و شب بدم	و کرد بودیم از بخت بخت کردم
یک قطره که در کرم را	جرات جگرش نازده کردم
دل بجز تو چون آید بده بود	طبع دلی آسوده بود کردم
و کردون دل جایی می جوی	ز رشک باری غمت دل
چرخ غم ناز بر آتش ندم	
هر بار با من از خدین بدم	
کاش بر تان که ز غمت بدم	سوف اول این که بدم
کای که رخ شمع کنی در میان	و آنکه نرم خویش نهی بدم

در غمت بدم  
ز غمت بدم  
در غمت بدم  
ز غمت بدم  
در غمت بدم  
ز غمت بدم  
در غمت بدم  
ز غمت بدم  
در غمت بدم  
ز غمت بدم

دل الفی  
دل الفی  
دل الفی  
دل الفی  
دل الفی  
دل الفی  
دل الفی  
دل الفی  
دل الفی  
دل الفی



وله القبط

اینکه خاندان گرفته اند  
میان خاندان جویندگان

اہلی دہم بند کہ کم سوز زہر

ترسم که اگر سوزم از بی بند بوم

کی عبادت ان سب کسم  
روحه البیہ حبیب که عی  
لام شود و ابی عالم زینک  
نست خود و او هم صاحب  
یوشم زصال کان در  
از نه از سال کی جام دایم

ہی ہیں کہ ناک اور دردم

صفت نیز یار که از دل بدستم

من کافه هم صبح و شب بدارم  
 من و تو هم شبی بدار  
 عفت کن من بکوش  
 حال درون نازم بدکار  
 غم حکایت و شب بدارم  
 من و تو این همه بکشی بدارم  
 که زیر خرقه شبینه بدارم  
 و کرانه فرار حال خود بدارم

را خدا ای نگارگر دست بهی

در از تیغ که ما دست در غدا دارم

ز روی از کنی شرم از خا اهل

که بت پرستی و کوبی که من مسلم

مست کل نظر از خاک ابرو بسرم  
 یک ترسم که شرف خاک ابرو بسرم  
 با تو چون در محن آیم که ترا فرخ  
 آزار و بنو دوسی نوین چو کرم

اگر باری دگر دشمن جان امی را

و بجای کوشش ملت بجا منسم

جان نذر کردم که ساقی نکند  
تو منده ز آسمان ز بیمم که بتر  
با من مکرده بحر طولی که دایم  
اندل که بسته ام بنویسی غنای  
کر زخم دلکش تو به بند باری دل  
من که نسیم زلف تو دیوانه می نسوم  
شکر خدا که حسین من بگریز  
میش ای به نذر خود را فرود گاهم  
تا کی بسجده هستم تا کی دعا کنم  
از دست تا به روز تو می باشم  
سر که میباد که ز تو بخواری جدا کنم  
که دل میشاش این کره غم که کنم  
زلف اگر یک من افتد جانم  
عین آنکه هر خون تو در جان جانم

سلی دار من چو بکاس غم مخور

ما فرموده استین از روی انعم

سهم از رزق و دی خواجه کلام  
سهم از رزق و کلام رزق که نام خود

[illegible]

والله اعلم



دور از دشت زمانی در غنای تو	سوختم زمین غم که کینه ام تو غافل
ناصحا هر پیر و یار و ادب و کرد	در نه من سحر و کار و کار و کار
در حقن کرده ام در سبیل خود	بی سرفه تو کوی و سبیل خود
سجده سجده بودم در حلقه زانو	هر کی بودم معین دوست فضل
از نشان کعبه ام سلی خجسته	بس از آن خلقتش جیغ و آواز
حلقه فغان کنم از انگیختن از خاک نموم	
کردم و محنت ز جهان پاک نموم	
که بگرشام بفلک سر برد	نقش ستم از صفی افلاک نموم
تا چید کش ز غم دلمت ام	دلفت که است از دل صدک
دیوانگی عشق خود کرده پسند	نام خود از دست افلاک نموم
ساقی جو من از کرده ام بدست	
تا جاده بر آن آب طریق نموم	
ست و عدد که است در دیده چشم	دل ما شدم کتاب بنای چشم
عظیم کن و سجده آن روی شن	کروی جواغ دولت و دین چشم
دیوانه شدم از ستم آن پیر و یار	از بس که جاک خفته صد بار چشم
چشم	می خجسته بدیده دشمن چشم
ایستی رگشت در جوش خفا بر جیغ	
من دمع زیر کم که بخور چشم	
آفر آفر که جان دمه که آن دم	
اگر نباشد در دلم هر تنی ایسان	

درین از کجا جان دل نشو  
دانی یکی بود زنی از کجا  
من که سجده بودم در حلقه زانو  
آردم در چشم آن پیر و یار  
از نیم کافیه ای که چشم از کجا  
چون کند زانسان چشمه کجا  
فقد و کس از آن چشمه کجا  
مستف نه چشمه کجا  
مانیم با سستی جان در کجا  
تا جوی سوزی با کون چشم

من که چون لاله زار غنای تو  
نرخ برافزوده ام از دل نشو

من که چون لاله زار غنای تو	نرخ برافزوده ام از دل نشو
رشته جان و اسوزن تو کجا	زین سبب چشم و دل از کجا
خفته بر جسم چار من خاموش	که چه در دل همه در جوش
باطن از هر تو چون هم در غایت	تا کنوی که بین ظاهر و غایت
در دمن نام صیبت چه طوطی است	
که ز هست و دین یک سخن نموم	
ندارم چاره جان که لعل از کجا	مگر آن از سر جان خط منم
بی نظاره با ماری سرازورن	چه در پاست کشه کرم بدام
بزم سیدی خود سازم کیمه خود	اگر خون جگر کیمه در کیمه
در آن شک سحر لعلت بخند	بصد شد بر در کوی تو دم لکم
از آن شناسنامه اتم فوست	که صحرای کیمه خون صفت کیم
وله الصب	
اسیر در دم که نفس می نیم	بدر دمنده می خود بکیم
صفای خاطر من من روح مشکو	که من ترا به اوس فی نیم
ز شک دل سکنایم خدا کند	که مست ساقیم و شین فی نیم
درین چمن که چون صد بار بکشت	یکی جو خیش افسوس فی نیم
زمان غمش من از بی زنی نیم	زمانه است که ز یاد رس فی نیم
و ادمن ز حال تو کی شد حال	که بر هر احوالت کفیت فی نیم
بزم وصل تر شسته می کس می نیم	ز بس ز شسته حال کس فی نیم

از هر چه در دل مدد دارم  
کرمه را صیبت چه طوطی است  
من چشمه ای فضل دارم  
سواج حال او چه در دست  
دل سپردم به دل دارم  
چشمم که از من کس  
بند ترا مدد دارم  
از خدمت که می داشت ای  
رسد که جان تو دل دارم

وله الصب







من از کلامی خون آلوده زان که از دست قیامت غافل شدم	در اکوی که بارت گیت خفا ولی دل ندمدم دیگر گیتی
بمخواسم که رویا در دلم که در دلم تو بام در دلی از بزم	شبان بمرای ام که گیتی بگردان کونست خشی که دوزخ گیتی
در اسیر چید باری شمس و چکانه بزم	
عجب بختی ز بون و طاعتی بی بزم	
روزه که شدت هوا می شدم از عید و شفق و لعل در این دارم	که بدین نادمی خشی که بدین نادمی خشی
خوردن امیر تو چون بوی نان کزی نیز در چشم تیرش دارم	که لب فون جگر خمش دارم
مکن آیدست قیاس طالع ناک شدم باری من ازین جان گشام	جان خفا جگر که تو گشام
در جبین خط کرم چاکرم ازین خن	
که اگر کرم سجده دارم بی غش دارم	
گفت ای صلیب تو منور است من نه ام که دل خسته شوم	چو شمع بپوشد آه منور ناک که خسته ز غمت تو خشم ناک
توسه دنازی من این که گشام از خاک رستم و هم در دوزخ ناک	که بخج آینه از کز خیر ناک
بجز ملاک جو آسی دانه آرم	
ز بس که از از عشق دوزخ آرم	

من از کلامی خون آلوده زان  
که از دست قیامت غافل شدم  
در اکوی که بارت گیت خفا  
ولی دل ندمدم دیگر گیتی  
بمخواسم که رویا در دلم  
که در دلم تو بام در دلی از بزم  
شبان بمرای ام که گیتی  
بگردان کونست خشی که دوزخ گیتی  
در اسیر چید باری شمس و چکانه بزم  
عجب بختی ز بون و طاعتی بی بزم  
روزه که شدت هوا می شدم  
از عید و شفق و لعل در این دارم  
که بدین نادمی خشی  
که بدین نادمی خشی  
خوردن امیر تو چون بوی نان  
کزی نیز در چشم تیرش دارم  
که لب فون جگر خمش دارم  
مکن آیدست قیاس طالع ناک  
شدم باری من ازین جان گشام  
جان خفا جگر که تو گشام  
در جبین خط کرم چاکرم ازین خن  
که اگر کرم سجده دارم بی غش دارم

گفت ای صلیب تو منور است  
من نه ام که دل خسته شوم  
چو شمع بپوشد آه منور ناک  
که خسته ز غمت تو خشم ناک  
توسه دنازی من این که گشام  
از خاک رستم و هم در دوزخ ناک  
که بخج آینه از کز خیر ناک  
بجز ملاک جو آسی دانه آرم  
ز بس که از از عشق دوزخ آرم

چون چشم حسرت از تو بر گشام امی کشیم دل ناک و دشت ناک	بر ماضی خاک کشی چرم کر سنش بر دشت ناک
زخم تو سنج روی باخویش روز روی آن بود که بوی	سر چید اکند جیفان رکاز تا ناظر ز عالم کار گشام
در دیده آهوی بهیم خون بشیه منتریم چرم بوی	ما از دست بکجه دل چون بزم دیوانه بستم که این گشام
ای نظری جو آینه غیب او در	
هر چند ساده ایم کی این بوی	
که بشیم بس زینت زلف ببارب تو دست که از زلف	رفتم از اسنان تو در جرم باعت بند عجب بزم
بوسه کشت سدل بکوی از بس چو موصف زده بزم	باران دامنش ازین بزم ما دوزخیت ازین بزم
ای دل تو چارستی ناک	
کو نیست شو که با تو از دشت	
کست چون جدم که بزم ناک ده که از زینت او در دشت	خو اندام خاک در دشت ناک کاستی بودی فروز ناک
کست خفا مسموم دین از ناک تا لایضه ز غم صد ناک	یکه میکشید پنهان کن ز ناک چون دل صد باره و صد ناک

چون چشم حسرت از تو بر گشام  
امی کشیم دل ناک و دشت ناک  
بر ماضی خاک کشی چرم  
کر سنش بر دشت ناک  
زخم تو سنج روی باخویش  
روز روی آن بود که بوی

وله الفصا

سر چید اکند جیفان رکاز  
تا ناظر ز عالم کار گشام  
در دیده آهوی بهیم خون  
بشیه منتریم چرم بوی  
ما از دست بکجه دل چون بزم  
دیوانه بستم که این گشام  
ای نظری جو آینه غیب او در  
هر چند ساده ایم کی این بوی  
که بشیم بس زینت زلف  
ببارب تو دست که از زلف  
رفتم از اسنان تو در جرم  
باعت بند عجب بزم  
بوسه کشت سدل بکوی  
از بس چو موصف زده بزم  
باران دامنش ازین بزم  
ما دوزخیت ازین بزم  
ای دل تو چارستی ناک  
کو نیست شو که با تو از دشت  
کست چون جدم که بزم ناک  
ده که از زینت او در دشت  
خو اندام خاک در دشت ناک  
کاستی بودی فروز ناک  
کست خفا مسموم دین از ناک  
تا لایضه ز غم صد ناک  
یکه میکشید پنهان کن ز ناک  
چون دل صد باره و صد ناک

ناز



دندان که نشیند در جان من غیرت کند از که بگریم گناه	و اما نه کی باز پائنت یارم معشوقه من خوش است
فریاد کن ای کز میگری مانست فریاد من در دلم	
با آنکه ز شوق نظری خود یارم بر کمر من کز کنی رحم تو شد	چون کشته چشمی گمنام من در بکار نشسته در آن یارم
تا کشته بروی تو چراغ دلم از ناله من خیل سکان تو شد	جایی بخرازد کشت و یارم وقت که در دهم چاه
از بهر معان دورم ز تو شد در کوچه که رود از جانی	در نه کله از صحبت بهجانی خاشاک صفت طاعت
بگشای در وصل بروم که جوی در ویش تو ام روی بهر یارم	
عاشق و مستم و محنت از تو شد بمهر کسی بی تیار دل و من ضیاع	دوستان غمگینم که گرفتارم شک برین زان درانی
خار خار دلم از زخم زبان تو شد دل خیزد از کف غم باز تو شد	مگر آن سوزن در کان تو شد خود من و تو نگریند باز تو شد
عجب من از بی تو نشسته ای که در خود من نیست که در کارم	
که جوی بختم دور از رخ کلاه شکر این بخت جایم که ایام	

بخت بدست من  
چشم من در غم  
ناله من  
من غم من  
نظری من  
من جوهر من  
وله الصب

از جان من  
ناله من  
از بخت من  
روزگار من  
بخت من  
صدای من

با وجود حسن و خصلت من بمهر کل می بخورم یا غافل از خود	من غم من طبع من آخر این بهر من غم من
هر دم بهر در او رسم بود از وصل من بگریم و دور از دل ایام	
من آنم که از اطلال خود گریه بصحت کوی بچشم من	بهر بیک می هستم از آن من در جبهه او در کارم
من از عشق سینه من بصفت این که میگوید	تفاوت این که در من چرا خود کشته آن
ز پیم کشیدن از کوشش کی بر آن که منم که اگر بکشد در آن	
تا نیستی می از خود فرستادم ز ناله مرا کاش من بهر دستم	من بهر من در کارم بخت من غم من
در کوی تو ام که جو کرد از غم تا در سر زلفش نزد من	بخت من در کارم سر رشته مقصود من
ما جان شوق من بهر حال تو بر ما چو شاد و بی غم	زبان تو ایام و ما تا یک که زبش زلف ده
که دیگران ز تو شاد گشتند از آفتاب من در کارم	بخت من در کارم از آفتاب من در کارم

ای ای طبع من  
بخت من  
ناله من  
من غم من  
نظری من  
من جوهر من  
وله الصب

از جان من  
ناله من  
از بخت من  
روزگار من  
بخت من  
صدای من



ما سبب صفت منزه صفا بسم	دور از تو در طالعی کجاست
کوزندگی مانده بخواه تو باشد	باشد که بازندگی خوشی گواهم
مارا کشی از بحر خود و زنده کنی	عجیبی رویشی از زنده گواهم
بر ناکت نیست جز گوشه خفتی	این آهوی چنین کش از این گواهم
در کوی تو چون گاه بگذردم	ما که غنیمت از بدایام نگاهم
چون شمع فروغ دل از شمع	ما زنده ازین دود دل آگاهم
ز اسوده دلی بر رخسار تو	شست بنشینم و نسیم و سگ گاهم
شور سست چند کند در چشمم	
شوری کن ای کان ملک با شوم	
فون ریزی و کان ای ستم	تا چند زنی بر دل بر شایستم
که گشتم از داغ تو ای شمع	پردانه صفت منستی در گشتم
در پیش تو و پس زدم ز قلم	اندم که گشتی تنغ بغل از شتم
از دزد که لب اگر از نهی	در عشق تو خورشید صفت شتم
بمان که سبانه از خلق دیوان	
دیوانه صفت هر تو سبانه خویشم	
دلی که صفت آن که شکو بستم	من از میانم و ز دیده ای او بستم
لطیفیات در آن رخسار تو	کشتم از رخ تو زلف تو بستم
چین کر اینده ام زرد روی تو	لکه که خوشترین از باد سحر بستم
رقب جل و میا میکند و لی لطفت	سران ستم که از آن شمع سو بستم

باز روی دل خود عجب کردی  
که در دشت از نوهر دم صحرایم  
نشسته در دشت از نوهر دم  
که در دشت از نوهر دم صحرایم  
باز روی دل خود عجب کردی  
که در دشت از نوهر دم صحرایم  
نشسته در دشت از نوهر دم  
که در دشت از نوهر دم صحرایم

خرقه در خون خود هم پیش گشتم	
باشد اگر دود ازین سر لکان	
ز آشک مجروح بنوعی شدم	شکسته تر ز هلاک من گشتم
تو خوشی حکرم با بر بار داشت	به صفت که تو بخو استی گشتم
۱۶ بجایه مستان زنده دل	که من ز دایره زندگی برون
برون فدا ده چو روانه محبت	ز بس که سوخته از لیس تو گشتم
چو بنهر خشک شد ز دل کفتم	اگر چه جلد ز بانم عجب بون
در آن کشتن و من جای بستی	بچشم این بخت دارم گشتم
لکه که کو بکشم از ستم گشتم	
که من ز بایستم کو بکشم	
غم چون تو افغانی ز جهان بدارم	من اگر چه زده ستم نظری بدارم
دل بسین من بمانی نو دلی کن	که من از سماع عالم دل زنده دارم
بشراف خود کز قلم ز هلاک خود بزم	چو بزم که دل نهادم به غم از کز بزم
سکرم بده جوطه طی نخی کلان	که من از لب تو ستم جوده لاق
چو کلمه خجسته اندام که گدا هم زخم بستم	چنانکه که صد حجت من شدم
ز کسند زلف سر برهنی بر آه ام	ز نعت کشش که من خودم این گشتم
نه دلمست اینکه دارم من صفتی	
که بتا رنگبوی کسی می بند دارم	
چو چاره ز غم خود بخوار نمی بستم	خبر آنکه جان بدست جرمی

باز روی دل خود عجب کردی  
که در دشت از نوهر دم صحرایم  
نشسته در دشت از نوهر دم  
که در دشت از نوهر دم صحرایم  
باز روی دل خود عجب کردی  
که در دشت از نوهر دم صحرایم  
نشسته در دشت از نوهر دم  
که در دشت از نوهر دم صحرایم

و القی



بوی جاک سواری که نه گریه	بنام که صید کند بهیم
تو آتش ای شمع که چشم نهی	که بخوان ای سبک دست
سر خیز که از یار جز از این ندیدم	سر خیز که دیدم به از این ندیدم
کس نیست که در صحت آن غایتی	جز در رخ خود کل کی غایتی
آن بود بهاری شوقی دل	ما شوق ترا چشم تو خیزیدم
خوشید صفت حسن تو بارگاه	از هیچ کس این گری باز
کس نیست بهیبت جو صبا در کار	بجز آن تو کی در همه کار ندیدم
رخسار تو از هر و صبا بود دل	ما به درین شیره رخسار ندیدم
طوطی چون گفت ای سبک	شیرین نفسی چون شکندم
من از صفای زدن که خودم	جو آب دیده تران کردون
اگر نه با دل بر کن نهال تم	این چه ششم جانب تو چون
تو همچو باد روی من چو صفا	مگر در ششمنی که با کون
جواب دید که روح تو از این	که کربس با خاک در خون
نه از بجز تو آسکت در این	مگر منت به در دست بخون
در چاره هر هم بهل یار ندیدم	از چاره گری بود که بی جا ندیدم

بوی جاک سواری که نه گریه  
بنام که صید کند بهیم  
تو آتش ای شمع که چشم نهی  
که بخوان ای سبک دست  
سر خیز که از یار جز از این ندیدم  
سر خیز که دیدم به از این ندیدم  
کس نیست که در صحت آن غایتی  
جز در رخ خود کل کی غایتی  
آن بود بهاری شوقی دل  
ما شوق ترا چشم تو خیزیدم  
خوشید صفت حسن تو بارگاه  
از هیچ کس این گری باز  
کس نیست بهیبت جو صبا در کار  
بجز آن تو کی در همه کار ندیدم  
رخسار تو از هر و صبا بود دل  
ما به درین شیره رخسار ندیدم  
طوطی چون گفت ای سبک  
شیرین نفسی چون شکندم  
من از صفای زدن که خودم  
جو آب دیده تران کردون  
اگر نه با دل بر کن نهال تم  
این چه ششم جانب تو چون  
تو همچو باد روی من چو صفا  
مگر در ششمنی که با کون  
جواب دید که روح تو از این  
که کربس با خاک در خون  
نه از بجز تو آسکت در این  
مگر منت به در دست بخون  
در چاره هر هم بهل یار ندیدم  
از چاره گری بود که بی جا ندیدم

والله اعلم

قی بره که زخم دنیا دنی آسوده	کار دنیا است بهاد که دل آسوده
نیز تا صحت زندان لایزال	چند در خانه و مدرسه آسوده
دو جهان که بنویسد از این	که پریشان رخشم بود آسوده
نهاد از آن موسی که آسوده	که آسوده که دمی از غم آسوده
بسن دیدم چو آسوده	از زمان کشته اینم که آسوده
من در دهن توان که گریه	عالم فراب از جوار و کار دل آسوده
چشم من به محبت تو وصل آسوده	نی دریم طافت بودی ز نظر آسوده
زاهوی چشم بخوان این نه از این	محمدن صفت شد در جهان آسوده
روی جو بر کفرن چشمی آسوده	درم زب در راه زن کاغذ آسوده
کی بقصد خون نالفتش کشته جدا	این کاش از آن زلف آسوده
زده عشق نال و آه و گریه	کاین بودید ادا و جان آسوده
بیشتم منت دل را که بگرده آسوده	خلوت ششمن با و آسوده
کرم آن سر و قد این داغ آسوده	کلهای آتش با آسوده
دور از رخ آن نازنین آسوده	نکه است یک کل در زمین آسوده
تا بافته ام وصل تو در کینه آسوده	مشاق مان حسرت دیدم آسوده
که کوشش بر زن بی از او تو خلع آسوده	من کوشش با او از تو آسوده

قی بره که زخم دنیا دنی آسوده  
کار دنیا است بهاد که دل آسوده  
نیز تا صحت زندان لایزال  
چند در خانه و مدرسه آسوده  
دو جهان که بنویسد از این  
که پریشان رخشم بود آسوده  
نهاد از آن موسی که آسوده  
که آسوده که دمی از غم آسوده  
بسن دیدم چو آسوده  
از زمان کشته اینم که آسوده  
من در دهن توان که گریه  
عالم فراب از جوار و کار دل آسوده  
چشم من به محبت تو وصل آسوده  
نی دریم طافت بودی ز نظر آسوده  
زاهوی چشم بخوان این نه از این  
محمدن صفت شد در جهان آسوده  
روی جو بر کفرن چشمی آسوده  
درم زب در راه زن کاغذ آسوده  
کی بقصد خون نالفتش کشته جدا  
این کاش از آن زلف آسوده  
زده عشق نال و آه و گریه  
کاین بودید ادا و جان آسوده  
بیشتم منت دل را که بگرده آسوده  
خلوت ششمن با و آسوده  
کرم آن سر و قد این داغ آسوده  
کلهای آتش با آسوده  
دور از رخ آن نازنین آسوده  
نکه است یک کل در زمین آسوده  
تا بافته ام وصل تو در کینه آسوده  
مشاق مان حسرت دیدم آسوده  
که کوشش بر زن بی از او تو خلع آسوده  
من کوشش با او از تو آسوده

والله اعلم



میرم از این غم که بی جان من  
دای بر من چون که من در زندی  
زمان بسبب من شمع که در کبریا

و کمالیت حال تو که طلب  
ایز این صفت صفت خدا  
نویخته و با بهر نور حقیقه  
العدا که تو کی با رجبی مطایب

خوش آمدن من بود  
خوش آمدن من بود  
خوش آمدن من بود  
خوش آمدن من بود

بیت خمی بابا در مع



در نکشت جوانی که برق بر خشت	برفت خرمی بیا در خرم
نش ط کشد و میخورد و میخورد	ز غیش و مطرب فی کشت
فغان ز بهر شمشیر که می کشد	که آمدی ز درم ز بهر زدن
جفاکش عمر خاتم ز دست کتک	نیرس بر بکر بیان کس این هم
<p>جراخ اعلی و لحظه بر فز از اصل که جان که خفت جو شمع از غمت</p>	
مشتو که از نو سده بود کجاست	دیوانه ام و باد دل خود حکایت
جان بربست و منظر کجاست	موقوف یک نگاه تو ای غایت
زین در غم و غم بزم غایت	بنگر که در مقام وفا تا به غایت
جان از حالت تیغ خفته	تا زنده ایم بنده این یک غایت
با غم خویشم گریستم بی نهایت	در کج سیران ز غم بی نهایت
<p>در طبعی که خضر با عید میرود تا هم آمد و از برق بهر اینم</p>	
اعلی طبع خرمین عالم منیکم	ما خورده جان خرمین به لایم
<p>زان هم دل غمزدل ششیدم هر چند که دیدم ازین ششیدم</p>	
مقصودم از دارم کجاست	و دی که بوشیدم خرمین
هر چند که شستم در جبین	باری ز از سایه خود ششیدم
بوی خرمین نام حوت که در خشت	هم چون بکر قیامت در و ششیدم

بدر که در دوزخ می کشد  
کزین کجاست فایده

ما خورده کجاست  
بدر که در دوزخ می کشد  
کزین کجاست فایده  
ما خورده کجاست  
بدر که در دوزخ می کشد  
کزین کجاست فایده

میشد جواب دید خود خورده	خواهی پیش است که پس
از جو شکفته و یغان بخت	بیا بکشته ایم و گرفتارند
محبتی که بکین ز غم اسود	بایم که غم تو دلخوارند
بروند دیگران سخن کا خود	بالی زبان جو صورت دیوانه
یوسف غم ز غم شد و غم	حیران منور بر سر باران
آن یوسف طبع نرسد زرد	ما از امید خسته و بجا رانده
<p>سر کس که هست تمام بخت جهان اچلی من و تو ایم که بی یارند</p>	
در ز خاکم و در کوی تو گم شدم	به که بگذره بخار دل از دلم
این به نیست که در غم غم	چاک کرد و دل در غم شدم
گر کشتم کینه که در دلم	کزین نود و نه در غم شدم
صاف می گریه در غم شدم	من نه ام که صفت به شدم
<p>اچلی از تمکینه بهر دلم تا باید بلکه کز خاک سوخته شدم</p>	
چند آن دل سودا زده ایندی	دیوانه شدم بهر چند بگویم
سودا مند که کم ترک تو ای	که غمت که ترک تو سودا بگویم
در دلم دیوانه زده تو ای	سودی ندید که هر چند بگویم
شیرین نشو در بکرین غم	تا کی زبان من سخن تو بگویم
هر که که غم بند خود بهر زده	آن به که غم خود بخند او بگویم

اچلی که در دوزخ می کشد  
کزین کجاست فایده

ما خورده کجاست  
بدر که در دوزخ می کشد  
کزین کجاست فایده  
ما خورده کجاست  
بدر که در دوزخ می کشد  
کزین کجاست فایده



خفته بر خشم از منظر ابرو  
من نه بصری ترا نه استفا

کوه درویشم جو اعلیٰ می دارم  
زان سبب میل بتان کردم

خوادم بخمار کردم ز کوی ابرو  
تا سر که میم اورا در شمع و درایم  
من دره فقیرم در خاک برافراشته  
ای افسوس که خاک برافراشته  
سوزم نه شوق ریت در زنگنه  
هر چند پیش سوز پیش تو نگذارم  
کوشش تو در ایوان فخر و میل  
ای جویس ای کل جوی کوی

اگر نود و یکی از درم صورتی  
و بی خد اکنده کرد تو در شوم  
سر من در سجده این درم صورتی  
خوش آنکه خاک درت از چشمم  
شی جو آید است از درم صورتی  
خوش آنکه خاک درت از چشمم  
انگرم برادر دست مکر خاک  
که در ذوق تو خاک از منم شوم

بر غمش که نظران جفته املی  
که از تیر آب تو مست فی طو شوم

مکنش ام چهار قصه بر منم  
در مانده قصه مردم و تو بر منم  
منصوره و صفت که کشم بر  
از عشق تو جز آنکه شب بکشد  
دیوانه بخت و می نهد  
من عایش نیست که زنجیر دارم  
زادید چه زنده بر دل من نهد  
هر دو که بر خور است لب لب  
کو داغ جوانی که من بر نه دارم

نفسه که سبک اند  
در سجده او که نقیض  
ای بند خواب من از غم  
خواب در اندر اسیر غم

دیده دریا جفت از تو بر منم  
دل بطوفان منم خسته  
پیرم نیست جوانم زخم  
که جوان است از تو بر منم  
کشفه در دل تو بر منم  
مست زان درویشم  
من خوار است از تو بر منم  
کافری بستم که در غم

دوش در خواب سحر منم  
کر این خواب بدیدار تو بیدارم

هر غم که مکرم ملک سیاه  
و بدنه من چون تویدی از چشمم  
عاقبتی به زمین ای خواب در غم  
من بر خسته دلم دل به تو بخش  
خواب رخت ز درت تا تو بیدار  
که سحر روزی از منم بیدار  
کس صد حرف می به نه چون  
آیت حسن ترا کین نقیض

دوش آنکه بقی باقی بر تو خالم  
آبی ز غم و دوده ای در دل خالم

شاید که بروم در از خوابم  
که سایه سر و تو در دلم خالم  
ای جگر که من بیک موج عیا  
بر ان ز بکشتنی مال خالم  
دل مرغ بر منم نه پیش تو  
او قابل خوش آمد مثل

ای جویس از خاک برادر منم  
خوبست جهرت بنده حاصل خالم

جو بار زنت سوز منم  
و دایع غم که یاد منم  
تویی که میری از چشم منم  
شتم که دوری زان چشمم  
نواختی زنگار از نظر منم  
من از غم تو بکوهن خالم  
من از میان یاران که زکرم  
تو در میان دلی ز تو بکوهن  
هنوز با منی جانم چون  
بروز چه با جانم تو خالم  
اگر کبوتر بگویم غم تو شرم  
جو کوهن جگر که را بکوهن

دور کا جوی سبک  
بزرگ کا سبک زرد کا  
دلم الصفا  
بهر جگر که جال با منم  
تو کوی صورت با تو در دلم  
بجای عاشق ز بکشتنی مال خالم  
کس از منم جویس از تو  
کوهن در منم سبک از تو  
میر می شود در دلم خالم  
دور کا جوی سبک زرد کا  
بهر جگر که جال با منم  
تو کوی صورت با تو در دلم  
بجای عاشق ز بکشتنی مال خالم  
کس از منم جویس از تو  
کوهن در منم سبک از تو  
میر می شود در دلم خالم



که ترسم بد دل بمان  
سپه دایم دل خود بهت فزونی  
ز زهر چشم تو مردم کی خداف  
بیای بر کس ز درم وصل اگر است  
نه آنگاه ز تو راهی نه آنگاه

وله الضم

ای که در دلم انداخته بودی  
بجو جای که خوار بودم می شد  
ای سلامت دل من چون شد  
کست بین که مرا غم زد

ایمان آورد که در حق فاعله بود  
محققان نشین دیدار تو را بگویند

ای که میوزیست و لکهاست  
اینک اینک نیوز و فغانی  
ساقی امروز فردا کی دور است  
بار بار ن برون عاشق و دلدار

از اسم تلف او املی مجو بوی وفا  
روی خیال کج روان کن از دماغ

لیکن تو رم کن بکر فارغی

[illegible]

نوا قاصب منی سید در این  
من از در حکیم سید قاصب  
چراغ طاعت من نور دیده  
ست در از اسرار و خدایان

اگر جو خرمین کل در کنار رحمت باشد  
مسک تو ام جو بناری که در کسری  
زدش نماند غم ای دل جو تو بود  
و لیل ز کیش اهل رخ تو

سبکد و بر سر مرا خسته چین  
کنده موی سیاه بر کم کردن  
زمانه کو همه آفاق مانو دشمن  
بیا بر همه چون آفتاب روشن

وله الصفا

بعد ازین تا بر سر سنگ بیاورم  
عاشق دوبا را بر دوشی بیاورم  
من که شوم ز خوشی زان که داد  
آه اگر بایم جی تا خواهم

خو اتم آفر سر پای توبه خاری  
بمحو محزون ضمیر در دشت فدا کنم

فند شمس اود عیسیٰ شویان  
عبد ازین اعلیٰ نجون محمد

تا چند بستی بیدان از کوفه روان  
باد شهبانده کان کنج غم کاسی کن

تا کی چون شمع بنیست زین خم  
 صورت چون ماه نواز کز آن نظر  
 عاشقان ابرو بر آبی میجوئی  
 منغ نیکو خواهد تا کی زگر نری

شیش ازین راه نظر بر جودم چشم کن  
بر سر اسی ز روی لطف خود ای

ای روی لغز تو ماه نیمه صوبان  
خوبان همه شایند و تو نیمه صوبان

کبریه اقرار غایت نفیست  
 بخشند بی گونی به دیوان  
 با عدنانگان بیضا که در آینه  
 در معجزه دولت کو آینه درین  
 خاک ده طرف عالم به چشمه  
 زند سیر چشم به چشمه  
 سند شقیه زند سیر چشمه  
 اهل که بدست نگاه درین

وله العبد

مکن از این خطه دو نام را جا هم من  
اینجا که نیست خدایت من  
دو رخ نه از این است در افغان کیم  
ز پیش کوش و ز غمعت هم















کلام چو نه نه می کشد	خوش به صفت کنی کلام
ای قدری دامن آلوده گری	شاید که رضا عفو کند ازین
ای سبیل سبیل من	از داغ نشت زانده جگر من
باده بیا منیت خزان من	دامن خود از صفت این باده
مجنون صفت دیدگان تو کردم	کشتار و از کوی من این مکر
زلف از لطف آن سرو چینی گرفت	کشتار امید من در نوبت من
پاس گل روی تو را بکشم	در دیده بهر سبب زخار من
باز روی تو خوشی لبه بود	یک نگاه تو صد لبه بود
اگر به آن کف باره می توان	جو خاک بصر تو بال می توان
بقول محبت بیا که کشته شود	سینه عشق تو قبل می توان
کمی که رخ چو گل بهشت بر روی	سینه روی تو چون خال می توان
مثال ای اگر از غمی برت حال	کم نیست یک حال می توان
برسم خبر از یخ و زخم من	انسان من انداز که رخ در من
شکر بطوطی من کل نوبت	چون صورت دیوار بخت من
صلقی نه نزدیک تو سینه	من مرصع من در آن طایر

ای گل سبیل از تو سبیل من  
ای سبیل سبیل من  
باده بیا منیت خزان من  
مجنون صفت دیدگان تو کردم  
زلف از لطف آن سرو چینی گرفت  
پاس گل روی تو را بکشم  
باز روی تو خوشی لبه بود  
اگر به آن کف باره می توان  
بقول محبت بیا که کشته شود  
کمی که رخ چو گل بهشت بر روی  
مثال ای اگر از غمی برت حال  
کم نیست یک حال می توان  
برسم خبر از یخ و زخم من  
شکر بطوطی من کل نوبت  
صلقی نه نزدیک تو سینه  
من مرصع من در آن طایر

صد دل که برب زنگه فرست	نظار ملامت جوان
شد خط سبیل خست و خسته	مهر حال بن و ناسخ من
دوری کن ز کبر جالی	باطن بهش و کاک بطن من
جست ز به نفعی	می نوشم جرعه بقیع من
ای میوه و شکر خرمه شوم	در طعم من حبه راغ من
ای اگر حریف می خواهی	کو ز کجاست در سفل و قبل
دل که جایست چون زیم	چون زایه و کون من
با خود اندک غم سوزان	برق آه با خود سوزان
دوره دره که کند خورشید	دوره سر که نه پی در سوزان
در دو در از خوشی	سوزم از طعن و عیند ام
دورم افکندی	مطمطم در خون که میم
بر که سندی	سایه دار افند بخت
غوغا غم ای از یکا	در بخون کرد ز کوه
سکین این در سبکی	اگر از دم برانی
نوا که چو کل بسوزی	چه عشت بود دیکن
من اگر چه بکرم	نوا چو برق خنده
کمند عشق بیدل	سرخه بدون برانکه

ای گل سبیل از تو سبیل من  
ای سبیل سبیل من  
باده بیا منیت خزان من  
مجنون صفت دیدگان تو کردم  
زلف از لطف آن سرو چینی گرفت  
پاس گل روی تو را بکشم  
باز روی تو خوشی لبه بود  
اگر به آن کف باره می توان  
بقول محبت بیا که کشته شود  
کمی که رخ چو گل بهشت بر روی  
مثال ای اگر از غمی برت حال  
کم نیست یک حال می توان  
برسم خبر از یخ و زخم من  
شکر بطوطی من کل نوبت  
صلقی نه نزدیک تو سینه  
من مرصع من در آن طایر



با آن منون و غم و غم  
چون بزم از وفا می خورم  
باطره است چاکر کند طره  
در سمن فای عشق ز لوج و کا

اگر عشق بازی و مهر و نیت  
مجنون که شایسته مهر و نیت

کام دلم از وصل یک سحر  
محنت زده و تیره دل از ناله  
این کار نه از بهر من از بهر  
ای صبح سعادت نظری جان  
زخم دل از سخن خویش و  
خوای که شود دست بقدر  
سرچید که بشام دید و

اگر نه گفتی که سوخته پیش  
برغم وفا نیست تو بر عهد وفا

از در کعبه حاصل بدر بیا  
کردت بزه بدشته نه سحر  
رو سوزی دست کن بر دست  
سینه صافی کن و در دست  
نفکین ای باغ از دوش بیا  
یکدم ای کباب فرسوده خا  
زبان که قدر خفا می کشد  
من که با این شمع ز جهان جبهه  
و صل بر صف طبعی برده باشی  
چون زنجار بر اسیر باران

کار را از صف سنجید به سینه  
کیفدم پیش نه در صف شین

باز غم و غم و غم و غم  
سرف کجاست از دل و جان  
ایکل در غم من و من  
کریمت جان و دل و جان  
بهر و بهر و بهر و بهر  
کس است را بکل من و من  
عزیزت و خاطر من و من  
خاند دل از این و آن  
آب بر بزم و بهر و بهر  
کد است من و من و من  
نیش تو بر بزم و بهر  
نیش تو بر بزم و بهر  
ایلیت است از این و آن  
نیش تو بر بزم و بهر

تا جسی میطر سوزی که نمی بین  
کو شسته می کن ای قفا  
جان با جمی پست از هوا  
پرده بکش هر طرف خلق ندی  
دید و جان از انراست از نکل  
بیرا که گشت یک دیش و نکل  
آنکه رخ نماید و نکل  
صد نه از ان دود دل از نکل

جام جم شو اهل از عشق کز نیت  
سر چه خوی دود دل از نیت

خوای که عاشقانه بحث کند  
صحت نیت خوشم از غمی جان  
تا کی عذاب جانم از این  
مانده غم خوریم و حسودان  
ای شمع حسن بجز جوشی شمع  
کشتی بر بی نشانی از این  
جان زاده استین بزم و نکل  
تا کم کنند در دوش و نکل  
بر دوش نیست صحت از دوش  
یارب حسود را هم از نکل  
نیشین مطلق و نکل  
چند ان طبع که نیت از نکل

اگر تو پاسبانی و با پاسبان  
با مکتب ن خوشی و با پاسبان

سخن بگوی دل از من یک سخن  
یک حکایت شین هلاک  
تو ش جسی از دود او کجاست  
جوداد نیست از جان تو

جان من از بی نیت  
یک کشتی دل از نیت  
جان که در دوش نیت  
بهر از جان دوش نیت

ای صبح سعادت نظری جان  
زخم دل از سخن خویش و  
خوای که شود دست بقدر  
سرچید که بشام دید و  
اگر نه گفتی که سوخته پیش  
برغم وفا نیست تو بر عهد وفا  
از در کعبه حاصل بدر بیا  
کردت بزه بدشته نه سحر  
رو سوزی دست کن بر دست  
سینه صافی کن و در دست  
نفکین ای باغ از دوش بیا  
یکدم ای کباب فرسوده خا  
زبان که قدر خفا می کشد  
من که با این شمع ز جهان جبهه  
و صل بر صف طبعی برده باشی  
چون زنجار بر اسیر باران  
کار را از صف سنجید به سینه  
کیفدم پیش نه در صف شین



چو کان نرلف باو برودن	سرمای غریزان همه دروگر کن
ای نشسته بی سیره زار بین	ناله نکرده هزاره جو کن
زلف ز کوه آینه لطف الهیت	اهلی باد بحدبده آن روی
دقت ترک از سخی در دروگر کن	الهی زهر اهل دروگر کن
من نگویم که دوا غصه وصل تو	نه به سیره که خدای دل تو کن
بهرت از غم بهدایت دین	لیک نفس خواب کن وین دین
کر برانی که بس زوایا دین تو	یک دوا حرف لب تو دین
دیدم ام پس خیال تو بی دروگر	نادک من همه در دروگر
زرد روی من ای که بودم در تو	چون خوان چهره ام ز خون چو کن
در غم زلف تو اهلی دل کن کرد	
زلف مشکین بخت فکرت کن	
ای خنجر کاکلیف کسی من کن	از برده بر نژادای قنای چو کن
بکشد دهن خنجر با تو بوی	بسل بصاکفت که در کشتن من
ادم بهوس شد حاکم من چو کن	در پیش من انداخت که برار من
نام که ندارد سخن از صورتی	چون صورت دیوار تو تر کن
ناکی گهی ای دین طبع در چو کن	یکما لطف نیز در آن جان کن
مارانه که کسوی حور و قه طوبی	با عاشق سید سخن کرد کن
ای مدنی این طبع جگر تو	من طوبی طبع آن کشته نود کار کن

خدا ای دل از زنده نشسته  
چون چوب بندگی سر کن  
چون چوب بندگی سر کن  
آن جوان غمگین ز دل چو کن  
چون شمع بر آتش در چو کن  
کوه خندان چو کن  
چون شمع باز دی بر چو کن  
جان مبارک که دایم چو کن  
کر در کوه چو کن  
آن میان از نازکی چو کن  
چون سحر که در چو کن  
تغی کوی که در چو کن  
جان ندهای منی چو کن

باد میسش دیدن شمع ز چو کن	کار عالم که ز دست تو کن
ترسیدند مضای که در چو کن	سر به از من نه سندی که کن
جامم چو کر بودمست خود دار	باده سینوش تشنه چو کن
فکر فرود کن از دل خود چو کن	در دل اندیشه ناله که کن
ساقی او ز که در پای کرم در تو	کشتی غرقه ز کرم عید چو کن
که کوی دست من ز را بجای کبر	در که ز کاک چشم کیده چو کن
اهلی از دست خرم وفا چو کن	
بگذر از خرم زخم ستم چو کن	
در دای طبع که بخت من چو کن	در دای دست که در چو کن
خو اتم شکسته روزم ز غم چو کن	هر که ز زنده شکست چو کن
خواب صبح که بوی صفای چو کن	عافیل ز کرک حادثه چو کن
هر در که هست سخته ز کشت چو کن	وصل تو که بوی کشت چو کن
کفی حدیث من کشته از ز فکر	و کین حدیث تیغ چو کن
شد داغ عشق از دل و بر چو کن	کبچ وفا پاک نه چو کن
اهلی اگر که بر تو سلی در چو کن	
کرد غم از زمین تو رخت چو کن	
من اگر کشته عهد تو وفا چو کن	بخطای من بی بطلای چو کن
بره تو سوار از زنت به چو کن	سر خودت که کای با چو کن
به درون نادرادی منکر به چو کن	نو که کعبه وادی بصفا چو کن

بنا که در زلف تو چو کن  
بنا که در زلف تو چو کن  
بنا که در زلف تو چو کن  
بنا که در زلف تو چو کن  
بنا که در زلف تو چو کن  
بنا که در زلف تو چو کن  
بنا که در زلف تو چو کن  
بنا که در زلف تو چو کن  
بنا که در زلف تو چو کن  
بنا که در زلف تو چو کن

**دله الفیت**







پای سگی که دیده لب بر پای  
بس که دیده سوده ام اندک پای  
بس که صفت در کس خوشتر  
این نیز بکنده روی خود خردی  
شبه و ناز در آن خوشتر  
زان همه دخت عابد و زکریا  
پای سر از سرمه زنی بکنی  
بس که بر می دوم زنی با پای  
بود لب غمگسای جو خاشاک  
رفت سرمه با دم غم خاشاک

ایلی اگر ز جانم ام می بودی  
دارم امید زنده کی از لب طاقی

من سبده صبا که در پیش پای تو  
گر غرض بندگیست و آدمی  
جای تو بود دیدم زنده  
باز که سبکس تشنه جای تو  
آن آفتاب مهر فانی که چون  
در ذات کایات بودی  
عاف منو ز حال که ای کاش  
دست دلت ده بود از پای

ایلی که جان پای تو میداد زور حال  
گر کشید در فراق تو کرد دغدغه ای

ای ۱۷ دانی می از لب زکریا  
سند را زنده کی برین زبان  
هم خانی که گفت فغان آوردن  
چون کنم دیگر که برون آید  
در غنای باین همسته می خند  
و چه دجولی بفرم پس خند  
سوخته از شوق نور لب زکریا  
اه ازین رمی و دانی از دل چون  
برقه فو بان نظر حیدر ایلی  
کسند از غدا لب حیدر

وله ایلی

دکتر بنده شمع که کاشاک است  
سعدت خدای برده است  
بچه کردم و بچه در میان  
کاشاک ز دست بکنی  
سوخته از آه در دم کاشاک  
زانکه می بینم اسیر دوا  
نایکی ای یوسف صفت  
عاقبت خود بکنم دل کجاست  
بر لب چه کار وانی  
تا که نشاند ای کاشاک  
حسادت در چشم کاشاک  
جان بقیه بفرستد کاشاک  
در غم دل کاشاک  
ناله احوال خدیم کاشاک

تا کی جو سبک بناله شمع کاشاک  
سوخته از دست بر هم آید  
عاشقی بسیار می بکنی  
حسن او بسیار خوشتر  
بر رطفت کس را بر خاشاک  
کر سمند کین بر انکیر که یا کاشاک  
روی کردون غبار زده کاشاک  
حاک بر سر سینه خاشاک  
یوسف نکر دشت ناز کاشاک  
صد زنجی در خیداری کاشاک  
از قرآن آه عاشق یار کاشاک  
زانکه شد کرم و نیکتر کاشاک

ایلی از دست تخی فروری کاشاک  
مشکل کل زبان حیدر کاشاک

ز جرمی که کم که کم بکوی  
دل بی اختیار شوق می روی  
اگر نه تو دخت من بد روزگار  
ز دنیا باید من شمع از زار  
ندارم طاعت نادیده حیدر  
که سوزم میشو و ازون جی کاشاک  
جواب صحت بنده همان کاشاک  
بجاک است آن کوشش کاشاک  
تو هم یاد کن از ایلی کاشاک  
که آن بیچاره شمع کاشاک

سر چند که دیدم همه جو سرمه از تو  
باز که کنه از من لطف کرم

مشق آه می تاب بار تو جان  
جان باختن از جانب کاشاک  
سر کز بجز از سر عطا می کاشاک  
با آنکه هزاران کلمه داریم کاشاک  
خورشید جهانی تو دما کاشاک  
آن دزد که داریم وجود کاشاک  
کرش نه لبی را به می جو کاشاک  
در پای حیاتی نشود کاشاک

ای عظم خود که زبان شمع  
کشته شدی بر کاشاک  
دله ایلی  
ای خلق جانی غمت طلب از تو  
بهر از غم ما یاد کاشاک  
ناتوان است غم کاشاک  
کین خدایت کاشاک  
چو خاکی بود طالع کاشاک  
ای خلک که تا که کاشاک  
بخت زبانه از تو کاشاک  
در این از تو کاشاک  
حسب نفس من کاشاک  
روم فدایم کاشاک



در بزم وصال تو رفیقانم  
اهلی شده چو دم بزم وادایم

خوشید دارم که دشت	هر که بین عشق غیر جبار
سلطان عشق نه سیمان	کز دخت و دخت بود دانا
بگذر ازین چمن که جز دشت	طرفی نیست کس از غوغا
بلبل که دارد این بخت	بوی شیده است کز آرای
کر شکرست و ادبی	خون بجکه هنوز زخما ز آرای

اهلی که سفت در غم جوانی  
دو رخ شد عشقش ز رخ

سایه شب بیدم و خاک از روی	بایست شبی است ای سحر
دوری و من نزدیک	کاتم زخم بیدم و آوی
تا بر زبان دیگری نام تو	خیرت نخواهد تا که از حق
دفعی کی بسکین دل بی تو	اکنون شود در دهم و آن
از دست تهاش اهل برین	کری پرست آید کس که اهل

در بس که ناکست چو کافری  
خوشید دره دره در آید کبوتر

بایست گفت نوز او در دهم	بیش از شکستیم سینه
تو انشی کت پرستیم	اشن زنده چمن شمع روی
ناشنه چون سکندر واد	تا زنده ایم کم نشو و آرزوی

آن رخ ز رخ که در دانه ز رخ  
نخستین ای کبر و روی  
و روانه ای با بخت  
کس در خافت سلسله روی  
نوا بدست از چنان بهین  
ای بخت روی تو عالم  
صدم که عجب بی کف  
من از رخ ز یکم که دل  
کس که در دشت چو کافری  
دشمن و دوست چو کافری  
در کعبه ز جود و کرم  
این هم سعادتی که بزم

دانه که شکست بر زبان ازین  
شاه عیسی ز رخ آن شمع

اهلی بسوز اگر بخت پاک داشت  
کین خفته تو پاک نکر داشت

نغم نیست که در تانگی	ز یک صد غمی بود یک خنده
هر چند لی دردی بود	هر کس نیند ساعتی با غم
هر دم زخم آید که بزم	برو اندامم سخته است
کی از غم شسته چمن	من عاشق در غم نه ام

اهلی بی روی عایت چون کل قناری  
خاری هر سو منجر دارد خفته

ناز که از کشت بی طبع روی	آز آیدون بند کسی روی
باز آن حریف جام وصال	من عذیبستم آفرین
ای مایه خضرمای	در باب اگر غمکست از روی
کس در یافتستی پیشانی	اوجیستم منه ساز و آفرین
چون رخ نه پس از این	کافه کرمم دم آفرین
عشق کست زشته	سینه زنده کی نشود روی

اهلی که نرفته است درک از دست رود  
ز روی که ریخته چو بجان کلوی

دشمن میدیدم آموختن کل	نداده رو به بیان بکلی
نه خا خا غم رخ خسته	کسی که خا خا ز غم کل







کشتی به ده کشتی نو خیزد  
که سبیل غم ببارد جهان کوه  
نایک عذاب دوزخ کجاست  
ای بی زخمتی خلاص از غم

وله الصب

نواب خضری لب شکر عقیق از تو  
بیا بیا که بصورتی میتوان از تو  
چشم رفتی و کشتی غم من  
چه زود بجای و در پیشی غم از  
مرج اگر من دلت شکست بکنم  
که حال دل شوان دشتی غم  
نیامت ارچه در آفرینان تو  
قیامت درین شهر غم  
تو کی جبهه کشتی غم من  
بغض من که کشتی غم من  
ز غیر غم که اس که بگویم  
کرده اندم خلقی در زمان تو  
از به تیغ قلم سار استخوان من  
که چون که خست من و شون  
مجلسی تو که با کج خلق من  
نزار ز کسست فتن

بتر ز نصیحت چون کجاست  
که شرف نه نصیحت که دستک

سهلست نصیحتی که در کف تو  
ز انبار که کوی جان چنانکه تو  
هر چند از من مری ای اموی  
در دیده می بیند چشم کسی  
درست پرستی که خرم عیادت  
که قند جانم بود غیر زخم آردی  
خلق ز حسرتی نند ز غم  
یارب که باشد که نند سر آردی  
ای افتاب شفق شید و کرم  
محض ترا از فویش هم غم  
ای که از عکس صفت اعلی تو  
نفسی نه بند در درستی صورت

وله الصب

تو کی ز دشتی بودی ای کشتی  
خاستی که در کف من جبهه کشتی  
شیرین دهنان چون جبهه کشتی  
خود را بجهه کشتی که کشتی  
تا کف زلف تو با کف من  
از آب و گل از با کف من  
سبب ز کف تو که کف من  
بیهات که عقیق کف تو  
که کف تو بودی کف من  
ای کف تو که کف من  
بایچه که کف تو کف من  
وله الصب

آن بزم غیش منی و جام شراب  
و آن سستی محبت دامن هم  
بهرم که روی کل کرم از به کشتی  
آن شیوه و کرشمه و ناز و عجب  
کاشن جهان دروغ همان شایع کل  
کجاست شوق مستی غم  
کرده ای غمش از نواف عجم  
کج محبت و دل جان غم  
خواب از خیال آن غم و دردم  
در دیده که خار بود جان غم  
من مست و بخت و از خود غم  
برین نصیحت کرم کرم غم

در اشم هنوز از آن کس که حریف  
شدت ناز و کف که اعلی کس

پر نقش شرم کوی که کرم  
باشد که کرم فون جگر کرم  
مردن سبب آن بود چه کرم  
کردند لاق جان بود کرم  
آن سوزنا چالا که شایع کل  
خوابه بسی خاک شد کرم  
پرونی کل بر من جبهه کرم  
کاف و ده از اشک من کرم  
باز از او که شکر می حد کرم  
که شد جوید صفت کرم

از چشم خورشید آن اعلی کس  
صانع نکر در جهان و در کل

مستی که سبب کرم  
بار ای که شربت رحمت از تو  
ز دیده بدل رفتی و ناز کرم  
باز ای که بسی کرم کرم  
بفرست من بوی دای کرم  
کز رشک عزیز من کرم  
ای کرم جان وی من کرم  
که قند حبت بود کرم

تو کی ز دشتی بودی ای کشتی  
خاستی که در کف من جبهه کشتی  
شیرین دهنان چون جبهه کشتی  
خود را بجهه کشتی که کشتی  
تا کف زلف تو با کف من  
از آب و گل از با کف من  
سبب ز کف تو که کف من  
بیهات که عقیق کف تو  
که کف تو بودی کف من  
ای کف تو که کف من  
بایچه که کف تو کف من  
وله الصب

تو کی ز دشتی بودی ای کشتی  
خاستی که در کف من جبهه کشتی  
شیرین دهنان چون جبهه کشتی  
خود را بجهه کشتی که کشتی  
تا کف زلف تو با کف من  
از آب و گل از با کف من  
سبب ز کف تو که کف من  
بیهات که عقیق کف تو  
که کف تو بودی کف من  
ای کف تو که کف من  
بایچه که کف تو کف من  
وله الصب



میگردارم تنم شمع صفت میگرد خسرو اگر ندی چو خدای بقیه آقای تو یک ذره ایلی تا	روح می پرورم از صحبت جان پرور چه سفال می زندان و چه جام میت مکن که پیشه نظر انظر
<b>وله ایضا</b>	
بس که چو ان کشته چو بخت او که از لب انده سازد و ده با چنین غمت که ان ساطع قا صدم گفت آن چو می دهم	خونک بر جامه ام چون سوار صعق طالع بین که چون ببار میرد بوسف خجالت بر سوار جان دسم صد بار اگر اسیر
داده را اگر جان دهد اهل آن من حسن است و این من دهم ایام	
آدم و کندم من خال لب خا در نیک و صحبت من بادم ارباب سوفتم از صبح و بخت چو شام بده می باید که سانی یا سوزانی	من ندانم مع که در دام دوم هم که در جوشم آردش دیوانه که بر افروزی چه انگی که بر جانی نرم شای که بیا شد که نه بر
بیش از آن اهل که خواب پسین کرد حالیا فرصت شمار از عشق او	
نایم دل و دین بس کار نکرده داد از که سستیم کونم بس	نشد دو جهان در سر دیار انور انها که با نرس خنجر او نکرده
ای کان حوت کش ای سینه ای کان حوت کش ای سینه	نشد دو جهان در سر دیار انور انها که با نرس خنجر او نکرده

مهر غایت از بند از سر برانده  
آن کس که من خسته کرد  
رجی کن ای کل که بعد از کوه  
ای دل خود را که چنین خار کرد  
زنی را غایت که خان صاحب زده  
سگ نه یک جویهای آفتاب زده  
خونک کش نیست نیست  
تیاں لاله و سینه خا و خراب زده  
من از لب نذر ابروین او زده  
که هم شراب بود زشت شراب زده  
زنده که یوسف با دلم زده  
کوفته تو کشت بل کباب زده

قال

خیال من خطی است دیده ای نظر کن که نفسی عجب آید	مدعی در جوشن ما پیش از آن کند در یکین صید دل از زلف خال و دم دیگران را بهر دل که نیست غرض
<b>وله ایضا</b>	
منشین آسان شد اهل بیانی باغبان خون خورده غری ازین	بیدار جوشن مرغ نر و کمال شهادت دارد دل منشته کمال خون صامد لاک و خوک کشته
خوش طبعیت پیش تر از تو نشان فریاد ازین ملک نظر افکند	دل با نور حکایت و خوار زده خوناب دل ز کوشه چشم بود ایمن پیش اینم بوانه رفیق
چون کام خویش نام از آن کیم اهلی بزم تر جفا دل نه باز	ادد کس آمد من آیدان دل داده ام ز کف و تیراگان خوش آنکه بود منی با و نه
جو کام از آن لب سیکون کیم اگر چه دین و دلم شد تیر و نه	فکند دست بهوش من پرده بیان دوست بهی که بی پرده جرا لعل ششم جوهر چشم
مگر عبا را سستند سازد باز فمید جویگان فد اهل از غم	خین که در ره یارم جویگان کناکش اجبش در نیکت نه

بیش از آن از این زده  
عاشق که دل انده خورده  
خسته غریبست شمع خورده  
در بای تو فتنه اندک  
رسم در عشق نه از اندر  
کین دانش بوده سبب  
بی بسف خود و دیگر  
مشی که نه بدست بود  
اهلی غلامی نو چون  
منشین بن عجب که نه  
عالم جویا صاحب باز کرد  
در جویا سپاس به خود در کرده

**وله ایضا**



ایست ز کس ز جانی بخت یکد ز بهت در دولت ایضا آه مشک تو ایام جوانی باز که دست چو زبیه بکشد چو دم ز رشک آینه از بخت	مار از هر چشم به محو کرد خود را به هر چه میسر کرد مار اسبک تفته بهر کرد جان خود را که تو معور کرد کوهر بهم سوسن منظور کرد	خیمت کان سینه چشم که این حکایت بکشد که مود در بخت که از بخت ز که در این خرابی که از بخت زلال جام شبنم که از بخت نیز آب تن خود که از بخت بکجا نشد باغ که از بخت که دل را بصدغم که از بخت شیر ز غیب که از بخت بکان که از بخت
اگر پیش گویند چو بخت وصال کل طلیحست باید ای دل قدت ز سر و که باز که بر سینه نشاند چه عارضت چو بخت این طلیح	بر خست که در بخت کو که کار بقتل و قصاصت رفت نه ماه که حسن بخت چو صبح اهل سعادت بخت	زبان طعن زبانه بخت ملاک در نه زخم چو بخت
تو بهر عیش و مود در بخت سوسن نیار بخت که بخت همه شب بخواب بهر بخت بخت که بی تو جانی بود تر از بخت	بچه حلیه بخت ایام بخت بنو گویم از غم خود سخن در بخت بوشی رسد بکویت بخت کو که بخت بخت بخت بخت	دولت ترا بختی که در بخت که به ام عیش در دولت بخت

خیمت کان سینه  
چشم که این حکایت بکشد  
که مود در بخت که از بخت  
ز که در این خرابی که از بخت  
زلال جام شبنم که از بخت  
نیز آب تن خود که از بخت  
بکجا نشد باغ که از بخت  
که دل را بصدغم که از بخت  
شیر ز غیب که از بخت  
بکان که از بخت

وله الصب

کر سر دوست بفران بخت ملک در بخت طلیحست که بخت آخو ای بخت من این بخت تا از بند خود خواند ز غم از بخت هم نشینان بخت در بخت بند خاک در بخت شمشیر	جان یک نیم جهان بخت در نه سلطان شود از بخت باز غم بر دل عشاق بخت حسرت بخت که خط بخت بهر خاک من بخت بخت بخت پرستی بخت بخت	من بختی که در بخت بختی که در بخت
اضطراب من در بخت کریم غمی خود را بخت ای که در بخت بخت روی روز از بخت بخت کو که بخت بخت بخت	جان لب آمده بخت کو که بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت	بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت
شم که بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت چراغ بخت بخت بخت زبان بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت	بخت بخت	بخت بخت

خیمت کان سینه  
چشم که این حکایت بکشد  
که مود در بخت که از بخت  
ز که در این خرابی که از بخت  
زلال جام شبنم که از بخت  
نیز آب تن خود که از بخت  
بکجا نشد باغ که از بخت  
که دل را بصدغم که از بخت  
شیر ز غیب که از بخت  
بکان که از بخت

وله الصب



کمی که زلف بر آن مهرش نشاند  
نهر از سوزش را جان در آید  
بصیرت از جهان غافل نکیند  
خوششم که با من بخون ترا خوش  
بگوشت نظری بشواری من  
سری که بهر تو در پای آید  
نشان بر تو خلقی بخواند  
ولیک فرقه نام بکشند  
چال بیک جلوه نظر با کان  
خوشا دلی که جو تپش بکشند

۱۶ چه چاره ز دیوانگی بود  
که کار من چه بختی بر بسند

کی لبی دردی از رخ کردی  
هر کی دیدم نقش درد مندی  
ده چه بخت این که بس غافل  
صد نه از دست ده چندی  
تا بود شمع این از چشم بماند  
به نفس بر دکان شمشیدی  
میشود دودی بلند و میدانی  
تا کی آن شمع جان ستمدی  
آه ازین مارک سینه نهایی  
هر دم از نازک دلی مشکلی  
پیش من بخون علی حود کم زاده  
که چون در دیوانه دمیندی

کزین دامن سخن شود چاک  
آه من بسیار ازین بخت و بختی

ز دید دل تو دین گشتن آید  
فرشته خوی پرودی آید  
نوبی که بیدست زبانه آید  
سدم بدیده هیچ آفریده نهاد  
مهر که جو به چال تو نعم هرگز  
بر قیاب فلک چشم نهک ده  
خدا بر آمدی ای مای گشتن  
که ای شرم و با پادشاه

زینین مکرده خاکی بود  
که سالک است که چون مکرده

وله الصب

سقا باد به بینت دل خاکی  
مست از خون دل غم کرم باد  
منم ای پاره از بهر جگر  
منم ای پاره از بهر جگر  
توبه از دست نکارین ساد  
چون تو در بند خوی بند توبه  
برود دست نه ان دل زده  
آب حیوان طلب کند  
عمر با دلی روزی نهاده  
برای صورت و اخلاص  
من خود جلوه بر آن خاکی

ای اسنک بهت اگر نیست کز  
دل دیوانه بخوان پر یاریده

سر دین بجای تو دجلت شمش  
برفتن بشتی برض عالمی  
ما چنین لب نشسته و تو جگر  
این که بهر زری ز عیش و طاق  
تو زان غمی که صید شوی آید  
دام صحبت شوزمانی با صبا  
ای حرف بزم شیرین جز  
گر تو انی یا دشت از جان کنده

ای که بی با یار نیستی کرامت  
ز بهار از بهسی بجایه اورا یاد

تا ساقی گلزار رفت  
دست دل باز کار رفت  
منت چه نهم که شد فدایش  
جانی که نزار بار رفت  
عالم صید خوش چن کرد  
دگر چه بی سنگار رفت  
تا عشق بیاد داد فاکم  
آز اینده ام غبار رفت  
هر چند که کارم امطاعت  
کار من از اسط رفت  
تا در دل من تبار گرفت  
صد جان و دل از قرار رفت  
یاران بی کار خویش رفت  
ایلی لب ای بار رفت

در من با کف رگین فدا ایکن  
ناخنی در دل صد بار میل زده

رویت از دهن آتش کی فدا  
آه ازین شعله که در من سبیل  
عالم از درد تو بهرست ازین شعله  
که توبه انی و عهد استغفار زده

در این مکرده خاکی بود  
که سالک است که چون مکرده

بمان ای خضر حجاب نقاش  
یاران نشسته را چه و نیست  
کشتن ضحاک جان بیک  
کوی زدن آن سخن کس  
چون صاف عین کس  
ما ز درد دردم چه بهر  
که زانکه دل به جز خوار  
آه ازین شعله که در من سبیل



دخون دوستان نه چو شکر	دستی که بار قیام در خوش کرد
باری که درو فای تو گفت جان	اورا که حرم جفا کشیده
کی نام از جفا که وفا کرد با	ار از ان وفاست که حاصل
داد از نیت باه تو از ان	کولی عدم بشود چه بدوش کرد
از سکو که چو آنکس به کیم	دیک دلم به بین که به بدوش کرد
خاموش باش از تنم چه کیم	کر و بد ان جوان جفا کشیده
بوی امید از تو و میدای من	کو یکه عرض خدمت داشتم کرد
ایلی چو دوش غلامی من	
این جام سر خوشی ز کی نوش کرد	
زلف سپیدانه کن جا به ای	سب عیش را با زلفی بده
روز قیامت کسی که نباشد	سرد قد خویش را بفره واتی
کشته به تو ام بر شش من کیم	اولم از لطف خویش کار کیم
فرغ دل رفقه را تکلف آدم کرد	از خط و خال حرم دانه کرد
بر من مخور غم کن ای خوش	یارب ازین دولت من کیم
سلطنت جاودان از دست من	یارب ازین دولت من کیم
حسرت سیرین زبان ناکی ای کیم	
ایلی ناکام را زین سمر گانی بده	
سابقای بفرج ریزد به پیش	مصلحت نیست جو این مصیبت
لی نصرت کند دل شیشه دل	دل بدین طایفه تا خبره است

دخون دوستان نه چو شکر  
باری که درو فای تو گفت جان  
کی نام از جفا که وفا کرد با  
داد از نیت باه تو از ان  
از سکو که چو آنکس به کیم  
خاموش باش از تنم چه کیم  
بوی امید از تو و میدای من  
ایلی چو دوش غلامی من  
این جام سر خوشی ز کی نوش کرد  
زلف سپیدانه کن جا به ای  
روز قیامت کسی که نباشد  
کشته به تو ام بر شش من کیم  
فرغ دل رفقه را تکلف آدم کرد  
بر من مخور غم کن ای خوش  
سلطنت جاودان از دست من  
حسرت سیرین زبان ناکی ای کیم  
ایلی ناکام را زین سمر گانی بده  
سابقای بفرج ریزد به پیش  
لی نصرت کند دل شیشه دل

سهموار تا تو جوانی می آید	بس سرکان که خاکه به بریم
شد میرانی و بس از هر طرف	هر کس غرق غرق از غرق تو
سوختم تا بکشت از حلقه من	هر او خاسته من بسته قائم
بش زنده ان قصه فارون کرد	ز آنکه صد فارون فرو کرد
میرد آهوی چشم من از غم	زان سبب ایلی چو مجنون
دلمه الصب	
ای بخت زنده دلم زبندی	نهاده او که باز دم از زندگی
ببین تو کل شکفت گلخانه	اشش سنجار ز شرمندگی
به با تو بر میاید از از و سلال	یعنی که حلقه زرد در مانده
در کوی عشق افروزم با دیمز	ازم کسی که لاف میزند
ایلی تو کیمی که دم حسرتی زنی	
در حسرتی که کیمه در بندگی زده	
پادشاهی جان بختش آبی	بشوق سانی کوثر با شمر آبی
کنون که جام مراد به دست	بنوش هر چه خود را به کالی
حیات خضر که بهر دست با ایلی	سوال میکنم از لعل خود جو
در از دست زلف و کلاه	بپرهند ای کج طبع را وانی
ز دزد دزد که ساز می ساز	به دست سستی بهر انصافی
مفرح دلم از لعل ای کیم باز	ز لعل بهر حاصل شرمناکی
ز کج حسن زهر اهر بهر دست	ت ن اربل افتاد خزانگی

سهموار تا تو جوانی می آید  
شد میرانی و بس از هر طرف  
سوختم تا بکشت از حلقه من  
بش زنده ان قصه فارون کرد  
میرد آهوی چشم من از غم  
زان سبب ایلی چو مجنون  
دلمه الصب  
ای بخت زنده دلم زبندی  
ببین تو کل شکفت گلخانه  
به با تو بر میاید از از و سلال  
در کوی عشق افروزم با دیمز  
ایلی تو کیمی که دم حسرتی زنی  
در حسرتی که کیمه در بندگی زده  
پادشاهی جان بختش آبی  
کنون که جام مراد به دست  
حیات خضر که بهر دست با ایلی  
در از دست زلف و کلاه  
ز دزد دزد که ساز می ساز  
مفرح دلم از لعل ای کیم باز  
ز کج حسن زهر اهر بهر دست



<p>بش تو که هست جو صفت تو عجبی نفس تو بی درگاه چشم تو</p>			
<p>خواب سپیدی جسم چو شکفت کرمی خوری چنان نمکینده</p>		<p>بسی این سبب وصال کین کرمی خوری چنان نمکینده</p>	
<p>از خواب باده چاک برین صبح فاشش بگریان برآید</p>			
<p>دور از رخ تو باز چو چرخ سر که که آبی از رخ تو زلف کینه</p>		<p>چندان که کل ز غار میگذرد دودی ز رخ تو نهان برآید</p>	
<p>ناخود میدک دل بر دست جان خوش بویای تو در</p>		<p>چون من نه از سر تو زلف هر جان که می تو ماند برین</p>	
<p>ای چو که مکن چینی ناله از ملک کاین کا رحمت بر تو خوشی</p>			
<p>ای ز بخت تندی چو ملک هر دم که چشم بهت قد کینه</p>		<p>خون سده از بخت ملک دای که کعبین با جانش کینه</p>	
<p>تا تو مول از منی بر من نیست نقد دهنم صحنی زان کینه</p>		<p>لبیک که به تو این سر کینه هر سر که شکری تیغ کینه</p>	
<p>جو ز ملک برفت دل که کینه تر ملک آه من این سر کینه</p>		<p>کی تو ملک کینه تر ملک آه من این سر کینه</p>	

بشی از این سر کینه  
بشی از این سر کینه

دله العجب

دری که از این سر کینه

جایی که از این سر کینه

جایی که از این سر کینه

جایی که از این سر کینه

جایی که از این سر کینه

جایی که از این سر کینه

<p>بهارم دل بسته دار قافله کشت سر آن زلف چو زنجیر</p>	<p>تن غنچه بخون دل چو زنجیر خست زلفان به در کینه</p>	<p>جان که بود در جگر کم ز اطمینان جان در دود شعله در سینه</p>	<p>خاسته و بار در کل و او در کینه خاسته و بار در کل و او در کینه</p>
<p>فریاد رس این بخت که آید در ملک و بخت نکسته</p>	<p>رخ غافل به دل آید صحت خلق جهان به از کینه</p>	<p>که به غنچه ازین باغ کلی ای خوش آن دل که کینه</p>	<p>که ملک بخت به هر کینه که جوارح بخت ثابت سیه</p>
<p>چهار ساز نه لطف تو ای ملک چهار ساز نه لطف تو ای ملک</p>	<p>بخت چرخ ملک تن زنجیر میدزد و از حال تو آینه زنجیر</p>	<p>کو جام بخت هر کس این آرزو کو جام بخت هر کس این آرزو</p>	<p>کو جام بخت هر کس این آرزو کو جام بخت هر کس این آرزو</p>

نمود عشق از بیکدین کینه  
 ای محبتش در سراسر کینه  
 در صفت تو در آن احوال  
 بی الطاف نیست از الطاف  
 صد جان فدای محبت کینه  
 بر بنداشت از آب حیات  
 کی بکشد تو سرین حیات  
 کمان خلل سپید روی عقل  
 بازی خود در خانه از آن عقل  
 ای حسن عقل درین صفت  
 ای حسن که عاشق نیست  
 ای صفت اگر بود ملک  
 ای صفت اگر بود ملک

بشی از این سر کینه  
بشی از این سر کینه

دله العجب

دری که از این سر کینه

جایی که از این سر کینه

جایی که از این سر کینه

جایی که از این سر کینه

جایی که از این سر کینه

جایی که از این سر کینه

بشی از این سر کینه  
بشی از این سر کینه

دله العجب

دری که از این سر کینه

جایی که از این سر کینه

جایی که از این سر کینه

جایی که از این سر کینه

جایی که از این سر کینه

جایی که از این سر کینه

بشی از این سر کینه  
بشی از این سر کینه

دله العجب

دری که از این سر کینه

جایی که از این سر کینه

جایی که از این سر کینه

جایی که از این سر کینه

جایی که از این سر کینه

جایی که از این سر کینه

بشی از این سر کینه  
بشی از این سر کینه

دله العجب

دری که از این سر کینه

جایی که از این سر کینه

جایی که از این سر کینه

جایی که از این سر کینه

جایی که از این سر کینه

جایی که از این سر کینه



<p>اصلی صبور باش که زخم دل تر آفریند بطف خویش که جایزه</p>		<p>از این غنیمت غنیمت رسیده آن زلف من ساقی مقدور این عاشق غنیمت آن شیخ که با غنیمت اصلی چنین آری کار عشق بکست از آن روی دلاری</p>
<p>عالی را نوشی دل جان چه آل زار و باز بوی بک</p>	<p>ای پیر من میرونی ز که غنیمت جو کل چه بعد زک از غنیمت که از آن سوزن ز کال غنیمت</p>	
<p>چشم من چون کردی قبال عشق غنیمت بر تو ز غنیمت</p>	<p>یوسف خود بر ز ناسر غنیمت جو سوزن بر مال عاشق غنیمت</p>	
<p>اصلی از دانه اشکی جو غم از دل برود با چنین غم من دلم که تواند خسته</p>		
<p>دای نماند آن از زلف نماند دشنام تلخ بود و در جگر نماند</p>		<p>ما در دجرب ان را داده از این غنیمت غنیمت از این غنیمت غنیمت از این غنیمت غنیمت</p>
<p>ز آن مست کردیم این درون نماند باز به چشمش این درون نماند</p>		
<p>کراستخوان عاشق بود و در کال نماند هر چند به پیر به نماند</p>		
<p>از غنیمت های خوش جان داد و دیگران اصلی چه کرده که راز غم نماند</p>		
<p>حطت که لب لب غم نماند از چشم و دل از دسر نماند</p>		
<p>نصیحت که در غم نماند کان سر و در آب و کلای نماند</p>		<p>از این غنیمت غنیمت از این غنیمت غنیمت از این غنیمت غنیمت از این غنیمت غنیمت</p>

وله الصب

دلازل

دلازل کل هواداری سپاس صفای کعبه را با کعبه بگذارد به تنگی کو سکن سیر و کفیت بخون معنان اهلی چه کرد	نق جهان جسد برافا سپاسخانه دل رصف ده آهی جان شیرین راتفا غنای در دست نماند
وله الصب	
میت از محبت خود با نماند میت غم نماند نماند میت غم کردم از نماند مشکل عشق نماند نماند	معی دارم اگر به نماند که به نماند سپاس نماند نماند که نماند
نم که در مسکده با پیر غنیمت بگویند که در مسکده	
جو پای غم نماند نماند بکست خود به نماند ز که ای در دل سر به نماند جو سب پرست ساقی نماند ز تو دوستم اهلی بهین کردن	که به نماند که نماند که به نماند نماند نماند
وله الصب	
بعد در در کرم فوت غنیمت بسی کوشش اگر کام دل نماند	کراجال سخن با وجود غنیمت کان سر و در آب و کلای نماند

وله الصب

دلازل



جرم کرم بر زرقان ریکش دوم	کنا کردن در بار فرشته
حکایت بند ز صد هزار	کفنی ای سرفراز که کفتم
کاست باد که چون کل شکفته	چو غنچه در غم دل شکفته
دو امانند بجز نامه که درم امانی	
که در دوش در مان شکفته	
جوستای کرم دست بود	نه تدا من که غلام مست بود
اگر بالا کرمش کار رندان	فلک قدر بندی است بود
از بحر او قیامت پیوست	چه بودی وصل او پیوست
ملاست که کجا بر مازوی	کشش دردی که مرگست بود
اگر ندرستی را بقدر	برامای سیرت بود
اگر وحشی بودی بخت امانی	
بفرک تان پاست بود	
بوظه طیان سخن فی نظر میکی	بگو بگو که عجب دل بند میکی
بطاعت من سکین بر قیاس	سخن که با همه چون شهد میکی
و از کسین خود ای ندیم دوست	ترس که سخن این فیه میکی
حدیث بوسف و یوسف پادشاه	اگر جوان ۱۷ احوال بر میکی
کوی بسته خندان بدان دامن آ	
سخن بسج که با غم ده میکی	
ای بس که چو کل در نظر از کجاست	
دوشم همه شب در جگر فیه میکی	

ای ای که بکشد دل را  
کوی که بکشد دل را  
چشم من از خون جگر  
ان طعن قبا که بکشد دل را  
میزدم ازین غم که زان کجاست  
نیری که با صید خود انداخته  
اهلی نبوغ که در کفر  
اب رخت از در کفر

دله الصب

دخنی دنا زین دیوانه  
کرای سوار چشم بدین  
چون مهرندی من از کجاست  
به طغیان دوی که کجاست

فرمان ازین غصه که حال دار	هر چند شندی تو با من کفنی
من ست فراموش از دست کفنی	مستن و غمخواران کفنی
تا بر خست از باد غم دانه برفند	
بس مرغ دلی را که بدین دانه کفنی	
با دیگران بخت و سخن غم کفنی	بجا در من که چون رسم بود
مرکز هر سبب محبت من بخت کفنی	کی مدعی گذارد که رسم بود
ز عینان که شبیه تو نماز کفنی	ای سیر و نماز مشکل کفنی
اهلی بهوش باش که غم است آورد	
اگر کوشش رن از من کفنی	
این چه روی است بکشم کفنی	عالی بر همه زدی ده کفنی
بکینه که بی چرخ بس و با این	در سر با دارم از بهر غم کفنی
در غم بوسف نه آفریده کفنی	در نظر بازی چو مارا کفنی
در صف مسجد میاید کفنی	رخه در دین دل اهل کفنی
با مرتیان کفنه اهل کفنی	من چه سکشم که با من کفنی
رفنی دهر انغم از دهنه کفنی	
دید ی که به با جان سخن کفنی	
تا باز کجا میروی کفنی	از آتش سیس رخ کفنی
کشتی بجای شیشه ای دار کفنی	در دهنه در جان من کفنی
از خون سیران شود کفنی	اکنون که بچون من کفنی

ای ای که بکشد دل را  
کوی که بکشد دل را  
چشم من از خون جگر  
ان طعن قبا که بکشد دل را  
میزدم ازین غم که زان کجاست  
نیری که با صید خود انداخته  
اهلی نبوغ که در کفر  
اب رخت از در کفر

دله الصب

دخنی دنا زین دیوانه  
کرای سوار چشم بدین  
چون مهرندی من از کجاست  
به طغیان دوی که کجاست



خندم که ال بودی غمناک بودی کافری این زمان در قفس سوزی	حسن قیامی شد از خاک کزین خوش بود و بیک خوشتر ازین
کشم زود و دقت با عین هر چه زکس بود و چه هست	در نه نوسه دمای کی تا زین کز آنکه با حریفان بخشید
از چشم تو طالع نشان ای بخت بد تو مار کی دگرین	دی زین و زین و زین ای دید حیف کایا خاک زین
من و شش لاف ایستی که ناستی از و من کویان خوشه جان بودی	
دی که از پیش من در یک سیدی رفتی جو خوشه از نظر روزی	چون خون بر چشم من گزیده شدی ساقی شادی می دادم با چشم
ای در میان کارخان تو خوبی کارم چو ماه از تو چون کزین	بکست باز از ایتان هر جا بودی شخصی باز از غمخواران بودی
من خود چهارم در دست کزین شد صد هزاران خاک تو دگرین	
ای تو در نزد و نا ایتان وصل کنی اول زدی دای عجب کوفتی درین	
سقطاره جوانان گسی ما بودی مگر بر سر هر صبی چه بودی	چشمم که چون بی نشان چیده شدی چو کفی شکار مرغی که ز خاک زدی
زدی بدام لطف ایستاد که نه از بار خدای که میری میری	

چون جان فدایان در نه ناستی  
نوبت خفتی سر زین  
من از آهوی دقت  
خدا که پس از آن نه ناستی  
بجان بار ای شون بر ای  
شناس قدر خود در کین  
رضای خجسته خود کین  
کند از تو من نه از هر کس

وقت آن شد که نظر من را دیدی  
نمی خفیدم از آهوی  
چرخ نقصان شد و قدر ای  
کراخی سوی درین

من که با شمشیر کینه من بشستم من خنده زان که زین	هر من خاطر خود چند پر کینه هر باغ دل صد سوخته را زین
ای از تیغ تو چون کزین از خداوندی خود درم برین	
با قبال چون قیامان آمدی بروی چون گل بر جان	در صف چاک سوار ایستادی صد چو یوسف ایلی میزدی
سوف را جلوه های خوش کردی کریم بودم مجلس از درک تو	رخ بد کل از دخی تو میزدی تا نردم جان من قدر میزدی
ای دلخسته که حال خود کردی ترا یک سخن شنیده با حال دل بردا	
خنده کردی جو کل را جو کل بود باغبان عالم صد نظر باکی	مشوخی کردی و کل را شوی بکلف کردی و چشم از مردم کردی
سوف ندیدم که میبفهم صد حسن یاد داری کرد و از کزین	خنده کردی همان و بچشم بوسه با صد خیر ای تو خوبی
ای از در یوز و دلاستی ایلی عاقبت از خوشه صبی خرمی ای	
ای شجر این نمودن که کردی خوشید صفت از غنم که کردی	بمن جو دای می خفت از نردم سوخته دلش کردی
دور صغی دلی از شیشه شک سنگدل ایزدی من شک	

من که با شمشیر کینه من  
بشستم من خنده زان که زین  
ای از تیغ تو چون کزین  
از خداوندی خود درم برین  
با قبال چون قیامان  
آمدی بروی چون گل بر جان  
سوف را جلوه های خوش کردی  
کریم بودم مجلس از درک تو  
ای دلخسته که حال خود کردی ترا  
یک سخن شنیده با حال دل بردا  
خنده کردی جو کل را جو کل  
بود باغبان عالم صد نظر باکی  
سوف ندیدم که میبفهم صد حسن  
یاد داری کرد و از کزین  
ای از در یوز و دلاستی ایلی  
عاقبت از خوشه صبی خرمی ای  
ای شجر این نمودن که کردی  
خوشید صفت از غنم که کردی  
دور صغی دلی از شیشه شک  
سنگدل ایزدی من شک

دیده الضیف



تو نهال حسن ایمنی جو که کز تیش  
خسب دگر رسد هم کجا رسد  
چند ازم که شوم خاک تو بکشد  
دست افشاده بجوای که برسد  
چون خیال تو کنم خون دل از کعبه  
چون بوی بوست جو بود از دگر  
تا سوزی همی تنم شمع صفت است  
از سر او غیبت از بکشتن کیدی

وله الصبی

تو نهال حسن ایمنی جو که کز تیش  
خسب دگر رسد هم کجا رسد  
چند ازم که شوم خاک تو بکشد  
دست افشاده بجوای که برسد  
چون خیال تو کنم خون دل از کعبه  
چون بوی بوست جو بود از دگر  
تا سوزی همی تنم شمع صفت است  
از سر او غیبت از بکشتن کیدی

بصد که شمع هم شمع خود کردی  
کس از بهار جوانی ندیده عالم  
بهرار دستم از هر طرف کجاست  
اگر چه خون دل ای دیده کجاست  
نه صبر ماند و نه بهشت نه دگر  
که این کند که تو به روزگار خود

بصد که شمع هم شمع خود کردی  
کس از بهار جوانی ندیده عالم  
بهرار دستم از هر طرف کجاست  
اگر چه خون دل ای دیده کجاست  
نه صبر ماند و نه بهشت نه دگر  
که این کند که تو به روزگار خود

سرمه جو تو که فیش برستی  
جوانی کار من از دگر یعنی  
یک نگاه که کردی چشم باز  
مخ اعلی اگر گفت دگر کردی  
سین ایمنی سر زاری داد  
که عجب سینه و جان که زاری  
از ناز تان بی یاری داد  
که دوا عطا نه سخن را در زاری داد

وله الصبی

اول به حال درویش  
عاشق بهر حال درویش  
کوه لعل بهر حال درویش  
شوم بدین قد که دلم سادوست  
خداوند شمعان خود را در  
کسی که هم از سر و پای  
کوه لعل بهر حال درویش  
باز این چه شمعان کجاست  
کوه لعل بهر حال درویش

وله الصبی

کرد و من سر از دل فرما دگر  
چون بومین اگر جگرش سوزی  
آن شمع اگر ز چهره انداختی  
که حکم دستی چو سیمان دلم  
چون زخمی که ز دگران شوم  
بکشت که رقیب شدی دگران

ای که آتش نفس نام بردی  
بعد از بهار ل سر از خاک نبرد

از خون دیده باشد کوی ناری  
در جلوه گاه امکان خدایه نفس  
ایینه حالت هر چه سوزت جانم  
شادم که رسته جان شد و جسم  
هر چند بهر رتین عافیت  
خلق از موی عالم در دست نازید

ای که زنت کوه بان کجاست  
کوه دگر که بنود زمین خود تر حصا

کرد و من سر از دل فرما دگر  
چون بومین اگر جگرش سوزی  
آن شمع اگر ز چهره انداختی  
که حکم دستی چو سیمان دلم  
چون زخمی که ز دگران شوم  
بکشت که رقیب شدی دگران

اول به حال درویش  
عاشق بهر حال درویش  
کوه لعل بهر حال درویش  
شوم بدین قد که دلم سادوست  
خداوند شمعان خود را در  
کسی که هم از سر و پای  
کوه لعل بهر حال درویش  
باز این چه شمعان کجاست  
کوه لعل بهر حال درویش

وله الصبی



وله الصبا

آن یوسفی که سر و پا را از جانی  
شوخ و دود و آن در میان  
ای آفتاب اگر تو بجای نظر  
ای باد دم زن ز کجای که شمع

در بر عین مایه در عین پاک  
هر دو جفا هم آسای در انداختی

ای محبت شکرین چشمه چون  
از مگدان دانست حکم مسوز  
این چه ابرو و چه چشم این دانا  
ای جو خوشه فک بر آفتاب  
کرو توشه کشی دست من دانی  
خبر از دل سوختن کی داد

اسلی از ارجسین تو بر حال  
کی رسی باز تو دست بدان

هر که یکت طب جان بهتری  
کیف نفس کسی دیدار من می گفت  
که به ارستی دل از آری بی جا  
بر خشی ای بزمه خط خور دل  
نوبهار حسن اولی خورشید

خدا را که در عالم خاک نشسته  
دست از تنی اگر برده  
چون خیال تو کنم سوز  
ای که در دلم ز کجای  
بای بستم چه بود از تنی  
سهم دارم که به دود و دگر  
آه سوزی که من شمع  
از سر و جفت از کجای

وله الصبا

نظر فلک که دارم من را زور  
تو که افعی جانی به غمت زان  
غم جان حسنه باخور و طبع عا  
دل خسته ز غم جوان بملک  
سر آن حرف دارم که بگو  
که رسد بخبر عیسی برسان

بختک دیده ز رخ زور  
که بدام تو هرگز نشسته  
مگر این طبع را به صد آه  
اگر این دو انبوهی دل  
نه چو کرده به راه باغ بزر  
نفس جایت بخشی قدم چو

نوب سی فوس اهل تو قبول  
مگر آنکه رتو افت ز نظر قبول

نوحه او اگر جبین من  
همه عاشقند نارام  
بنو حال خدو که بگو  
به پری مشغول به سر خود  
چه تو ای سواد دیده می بران

بلا با زهسی که مگوی از زبان  
چو لب از وفا کشوری در بیان

دنی که صورت سحرین سخن  
جو دست نام کسی که بر من بستیم  
چه وصف بخیز که با و بود آن  
از رنگ در میان که کفایت

نفس غم تو بهر که نرسد  
همه حرمت و دعا نام زرد  
غم کسی که سنانی که دل  
چه پری که کردی ز غم  
بردار نظر چه سنگ که چشم

نوب سی فوس اهل تو قبول  
مگر آنکه رتو افت ز نظر قبول

نوحه او اگر جبین من  
همه عاشقند نارام  
بنو حال خدو که بگو  
به پری مشغول به سر خود  
چه تو ای سواد دیده می بران

بلا با زهسی که مگوی از زبان  
چو لب از وفا کشوری در بیان

دنی که صورت سحرین سخن  
جو دست نام کسی که بر من بستیم  
چه وصف بخیز که با و بود آن  
از رنگ در میان که کفایت

ای که به باین طبع جان پاک  
از تو بی تو ای که بی عالم  
نفس غم تو بهر که نرسد  
همه حرمت و دعا نام زرد  
غم کسی که سنانی که دل  
چه پری که کردی ز غم  
بردار نظر چه سنگ که چشم  
نوب سی فوس اهل تو قبول  
مگر آنکه رتو افت ز نظر قبول  
نوحه او اگر جبین من  
همه عاشقند نارام  
بنو حال خدو که بگو  
به پری مشغول به سر خود  
چه تو ای سواد دیده می بران  
بلا با زهسی که مگوی از زبان  
چو لب از وفا کشوری در بیان  
دنی که صورت سحرین سخن  
جو دست نام کسی که بر من بستیم  
چه وصف بخیز که با و بود آن  
از رنگ در میان که کفایت



از حسن و حسنات که در جهان کیده  
خود را برود و عذرش

<p>ای نفس جان من نور در آید به سبزه خندان و بدایه بصورت من در جهان ای که احکامیت حق است</p>	<p>دلشکست آن را در آرزوی وکی صدم ازدم از درد دل شکست آن کی باز آن با چه شد که در عالم کمال زاهد اندر کعبه عاشق کعبه کمال که طاعت آن پیش از هر شکر ز غم غمش دوست تلخ تار که اهل بود کاظم که ازین تاجی بود بزرگ</p>	<p>ای یوسف عزیز چه از اینا نماندی ماه تمام من که کی چون هست من بر روشن اینده ام که کی مشو سخن که حسن قبول است یوسف سینه که غریب منی کافورین</p>	<p>کرم زهر طعنه بیست و شوی کی دل سبک باشد هر کون کیدی نونه به حسن نهانی که دل دهد تا کی سخن ز چشمه صد آن کیدی عاشق بر صلی یار کی میرسد درد دیده خویش چشم زگریت</p>	<p>در بقطره قطره نهانی چون کیدی کرسینه خفا را تو هر دن کیدی باری حدیث آن لب میگویی کسی آمین روزگار در کون کیدی جون خواب در میان همچون کیدی</p>
---	---	---	--	--

ای که از این کلام در دست  
کلامی که در کتب است  
از حسن و حسنات که در جهان کیده  
خود را برود و عذرش

<p>جرم اهل نیست بر آن گناه است لسن که دل در سینه من ضمت داغ دلم هر نفس که دل بر ارمیت علی گستم آه از آن دل سادی که خور بر کشید مینت جوی که سخن تیغ تو جویم که پیش سباحت شربت ناله بر کشید عاقبت اهل علی از خاندن فراموش درد مندی را که ازین غم طوبی</p>	<p>دگر من ز جسم کربان نه از دست ز جانی نیلکوت بجان نماندی مهر روز هر جوان ز خود بی غم نه تو بود و بر سر که زدی خوشی ز خون چشم منست که در کشت</p>	<p>خوادم شمی پالی و همان من شوی تا حال من سینی و جبران من شوی بیکانی مکن که دل ز جان بسین چون من بریدم از نه کشم از آن تو ایکس حسن ز دل من خواست جانی که جا به دیده اهل سین</p>	<p>ز آن داده ام ترا که دل بکشد دارم مهید آنکه تو من زان شوی هست که که از دل ویران شوی راضی کی به کلبه اعران من شوی</p>
---	--	---	--

ای که از این کلام در دست  
کلامی که در کتب است  
از حسن و حسنات که در جهان کیده  
خود را برود و عذرش



ای ز جان من ترو ز جگر خود بر		برون روی شمع فلک چون کرم ز آب من جفت ای کشته دست خود کلاه جانت خست ز خود
من چه گویم جان من گزیده گویم بتری		
آب حیوانی جوشنم میسازد	در خاکی جان من از ارضان	در این کشته دست خود کلاه جانت خست ز خود
گر ز اهل نیشین که چو زشتی نکند	زده را خون در رک افروخته چو	
جام زرداری نبرد خون دل باری		در این کشته دست خود کلاه جانت خست ز خود
ای کل رخسار تو با کس نیک دگر		
سوی اهلی میکی کای گاه از سرم	باشد از چشمم کرم بک	در این کشته دست خود کلاه جانت خست ز خود
کاشکی زرق سرم زنی سر نه روی	نماید در روز زرق در کف پاد	
لذت زرق تو از جهت خرمی	کاشکی بر من همه دم زرق خفت	در این کشته دست خود کلاه جانت خست ز خود
کاشکی جان بیل مرغ تو شوی	در عاقلی زرق روح تو نه بود	
ای برنج به نو ابروی شوخ تو	در نه دیوانه گشت غایت تو	در این کشته دست خود کلاه جانت خست ز خود
ایچ من یا تم از حسن تو کردی	سر د عالم به بکار نه دست بود	
ای همه حشمت و خوبی که خدا داد		در این کشته دست خود کلاه جانت خست ز خود
جانی است که رمی بکده است		
اهلی از دعوی بی بدیاری تو		در این کشته دست خود کلاه جانت خست ز خود
گر کس بی بی ایچ همه جانی بودی		
بامه لطف بهت این همه باز	بامه کس خوشی چه ایچ همه جانی	در این کشته دست خود کلاه جانت خست ز خود
غیر از که سوختی بامه سخی	غیر از که سوختی در نظر من	
ای دل جان عاشقان که گم	دل بنده بای خود تو قرار	در این کشته دست خود کلاه جانت خست ز خود
بی غم جانکه از تو دیم بزم	شاید از تو بزم بود این گمش	

در این کشته دست خود

کلاه جانت خست ز خود

از

از ارجمند من بزم		ایچ همه جانی در این کشته دست خود کلاه جانت خست ز خود
و ایم سکان خوش را سکانی		
صید دل سکن من گزیده گویم بتری		در این کشته دست خود کلاه جانت خست ز خود
اهلی جو آسوی خطا کات زینده		
روشن شدار گلست که زینده		در این کشته دست خود کلاه جانت خست ز خود
دشنام رخ ز لب دس گزید		
کوبی که شریانی کوبی	از اصل خویش ندکی	در این کشته دست خود کلاه جانت خست ز خود
بخت بی تو زنی من مگر کتو	چند گاه پیش طلبم مگر	
مستقیم و توطی لال اصل	من گزیده گویم بتری	در این کشته دست خود کلاه جانت خست ز خود
ای من رنگ تو در وفا کی کرد	ساقی شوی ز زرق خود	
خدا هم که کیفیتشینی برابریم		در این کشته دست خود کلاه جانت خست ز خود
لشتم ام جو اهلی و از جفت		
بکف طره زان است که صدم		در این کشته دست خود کلاه جانت خست ز خود
ای سرور اگر این سوخته است		
کوبی ترا بد صغری شیدی	سر بر روی از خاک بیای تو	در این کشته دست خود کلاه جانت خست ز خود
حسن تو بهم گزندی از روز لالی	چشم تو در دست نه برویم	
گر عجب حجت دل من با تو	بی عشق کس از دایم نرود	در این کشته دست خود کلاه جانت خست ز خود
در گلشن ز دوست که گزیده گویم	سرگز تو خوشتر نه بدی	
بر خاک نهادم با دس کروی		در این کشته دست خود کلاه جانت خست ز خود
اهلیست غلام تو دایم گمش		
به کشت علای که نیز زید مباد		در این کشته دست خود کلاه جانت خست ز خود

ایچ همه جانی  
 در این کشته دست خود  
 کلاه جانت خست ز خود



بازن هم پخته شده سوزنی فرغ از هر دوی جفت و طوطی کی شود بخش هم از این ای که چشم تو زنده ز غلظت	ناخن باز بدست من طایرمت اگر دغی پرواز سرونازی که گنجی گنجی نازی کس چه چشم تو ندید آهوی تیر
ای شمع جوت کسی جوت جوت که جو بروانه نرسد به جان نازی	
تو که خاک شهیدان که بازای واجب سوره برده ای بحاکم بجو روی تو شبیه اجانی نازی هر آسوی که شکارست جوت	نزار کم شده رازان دیار باز چو شد بهشت خود که کار باز لکه که جان را به سر باز در آن سوس که تو در کار باز
بر در کار دانی و کام دل ای چون بهار دوش بهشت بهشت چنان دل بزی پس که غرض چو سوزان تو ای که راز	کجا رسی گران روزگار باز فران بزی غدا بهار باز که بخار بری هم بخار باز آب و دیکش در کنار باز
ست سکت چون یک لاف زده ای کاسی بود سطر ادب کجای ای	
بیز با هر سوره در مقام جوت جان ناسور هم پیش تو سینه ای از مطرب و قوی جوت بهار	عکس صفت بازی به این نازنده ام در خدمت کار در خدمت سباط به این

ای چه زبانی از دین  
کس چه چشم تو ندید آهوی تیر

دله الصب  
دستم صفت ناز  
بی دل که به دهم  
کردل نوزده ان که  
چه تفاوت کند اندک  
بیش از آن که در جوت  
صفت از آن که در جوت  
سوی صفت از آن که  
می نیم از دل این  
کردل زین صفت  
کین صفت که

بک

شش کشته ز شوم کس میل چهره ز زود تو ای چه کند دست برک کاسی بود از دهم در پیش	من لایق آنستم تا بهر کس کامی کنی چنان نظر که بشدی تو میردی دیگران خدا نازی شما تو دوا بی سحر و جادو
ی نیکت خدایم می تو دهم چشمی کردانی در کجای تو دهم من مطهر تا لکما جی صفت بش برون آلی سحر و جادو	
اهلی از آن شمع جوت پرواز در از دغی دل فی	
سوزم خیزد برق آبی چون باد هیکنی جو روح تا کنم با تو یک حرم از ناز مردم کجای تو دهم ای خوش آنم که جو بار طبع	من بصدقه گرفتار تو از دهم تو نه آلی که بجور دهم از دهم سم را سوزا که از بی سوز سوی من صفت ز نمان ای
از بی پرسش اهل جوتی رخه قدم بیان خلق میجو هم که تو من بر نازی من ز سوده ام و چشم دم تو نازی	
حدیث تشنیکه بخان که تو دهم طبع دغی و می سوز جوت ازین استه تو میران که نازی	که که کی سخن باغیر از نازی چنان دوا که با عیار خود که نازی ترا با که بود بازی حیفان نازی

دعا عارفان نعلین نازی  
دست تو بین می از دهم در پیش

دله الصب  
کند خنده زان من آفت  
بچه چو کجای تو دهم  
عجب حاجت با تو دهم  
رخ جادو که با تو دهم  
کمال صفت کجای تو دهم  
زین صفت از نازی  
حدیث تشنیکه بخان که تو دهم







خوای که در پی جان شود	کز این مکاران کل و لاکسی
بر جان تو جان شود	کز این مکاران کل و لاکسی
آسوده درونی غم من توانی	تا در دلی که تو هست نه منی
هر چند بگویم	بسه که نه
از جهان این بیک نانی خوش کنی	و انگی در کوه نانی خوش کنی
کنج قارون حرف که بگویم در دست	سحق کن نادان جان خواهی خوش
ساقی شاید که جرمی زدن عفو کند	کرال محذری از دست داری خوش
عیش بیان خوش من بر سر	کر تو انی که کوبان ایجا بی خوش کنی
ای خوش انیست که قدیم میانی بود	
چون سینه افی در تن منظر میانی	
ای کل که غم عاشق بدین غلری	تا چند بنایم و با کوشش نداری
افزوده دل نیست من از آن کوهی	از کوهی می سر خوشی و خوشی
ای طوطی دل چون سودا میانی	فهم سخن از آن لب خوش نداری
دوست از غم دل سوخت میانی	لب چشند از کوهی که آن خوش
چون آرمین مست نه ای بری	زان بهک بودت در خوشی
موسیقی می بطلد قصه عشق	
امی حکم من که تو در خوشی	
صدا زده صانی از عشق میانی	
کین عشق می بندد بی آینه خانه	

دشمن که طلب من است  
میدار از لب من است  
کفر که تو چون عیب من است  
حاجت بد عیب من است  
شاق ز سر من است  
زینست که تو چون عیب من است  
ای بی بند و دل زینست  
هم کلین مقصود من است

دیده اندی که با دلی است  
ک زنده اندی که با دلی است  
چون که چشمت بندد و دلی است  
چون که چشمت بندد و دلی است

برون از عالم سستی چه عالم مستانی	بیا جانی کشتن ناله عالمی
طبع من کن شدی نه دست خالی	که برد لای شین بندد انی
دعای جان اید کس که کوهی	شید عشق اگر دی سحر میانی
غم عالم غمی از دجوی برآوردن	اگر خدای که در عالم جوی میانی
چند از بتان زلفه یک کل شری	
آدم شوی اگر سگ هم شری	
بی دوت ره مرد که کردی بخوبی	چون خاکی کن که بدل مضری
سرشته که شد از روزگار غم	از نار از آن لبست که جان شری
می خور می خور که چشم عیب	که در دلی نشاید خود خلی
ای زلفه که در دلی برده	
باری تو آن کن که در خوشی	
از رشک خفت کردل کلان کردی	کل در لب کرم این حق نزد کردی
کر عشق خیر بار ز رخ زرد شوی	اکسیر محبت رخ مار ز کردی
ای کاشش از دهن دم خاک	نا کرد تو معنی لبست که کردی
دورست سک کوهی از دلی	لب عیب به عاشق لبست که کردی
امی سک در دشت مردی	
کرد و بدو می سخن از دلی کردی	
کلیت عارض سانی نیاز می کردی	بود کل که در غم اند بر دلی
چون عیان شوا شد از دلی جان	بی سنده تر اگر غم دوم از دلی

جای که ناله دلم زانک تو  
جای که ناله دلم زانک تو  
جای که ناله دلم زانک تو  
جای که ناله دلم زانک تو

دیده اندی که با دلی است  
ک زنده اندی که با دلی است  
چون که چشمت بندد و دلی است  
چون که چشمت بندد و دلی است



کامیاب عشق که خیزد بر لب  
صفتش شرح بحال و دایر  
است که کج دخی نمون  
اورا که ارشاد در کمال

کامیاب عشق که خیزد بر لب  
حاصل شود شرح بحال و دایر

ای که کند دخی عشق بر لب  
اورا که ارشاد در کمال

ز چنین حال خونی که تو کند از لب  
اگر عشق تو را می کند از لب  
من از آن سوی تو که می کند از لب  
تو از آن گریزی از من که می کند از لب  
من اگر داف نامم که می کند از لب  
تو جفا و جوسبک بوقا که می کند از لب  
مضطرب و مشک دم زد و می کند از لب  
که بود بیاد بختی که از تو می کند از لب  
تو چنین که می خدای عشق من  
که فدای جوسرور و دل بهاری  
چند از کشته ای که می کند از لب  
تو بود و محبت صد از لب  
اگر از جفا سوزد دم صفت دارد  
دل از آن دوست ای تو جفا

عاشق بجان و دل که افتاد از لب  
بهر ادعای خود کار داری ای

مست کردن که بودی از لب  
عاشق بجان و دل که افتاد از لب  
عاشق بجان و دل که افتاد از لب  
عاشق بجان و دل که افتاد از لب  
عاشق بجان و دل که افتاد از لب  
عاشق بجان و دل که افتاد از لب  
عاشق بجان و دل که افتاد از لب  
عاشق بجان و دل که افتاد از لب

روی روز ای که از لب  
از غزل عاشق روزی که

ای که کند دخی عشق بر لب  
اورا که ارشاد در کمال  
ای که کند دخی عشق بر لب  
اورا که ارشاد در کمال  
ای که کند دخی عشق بر لب  
اورا که ارشاد در کمال  
ای که کند دخی عشق بر لب  
اورا که ارشاد در کمال

عاشق بجان و دل که افتاد از لب  
بهر ادعای خود کار داری ای

ای که کند دخی عشق بر لب  
اورا که ارشاد در کمال  
ای که کند دخی عشق بر لب  
اورا که ارشاد در کمال  
ای که کند دخی عشق بر لب  
اورا که ارشاد در کمال  
ای که کند دخی عشق بر لب  
اورا که ارشاد در کمال

ای که کند دخی عشق بر لب  
اورا که ارشاد در کمال  
ای که کند دخی عشق بر لب  
اورا که ارشاد در کمال  
ای که کند دخی عشق بر لب  
اورا که ارشاد در کمال  
ای که کند دخی عشق بر لب  
اورا که ارشاد در کمال

ای که کند دخی عشق بر لب  
اورا که ارشاد در کمال

ای که کند دخی عشق بر لب  
اورا که ارشاد در کمال  
ای که کند دخی عشق بر لب  
اورا که ارشاد در کمال  
ای که کند دخی عشق بر لب  
اورا که ارشاد در کمال  
ای که کند دخی عشق بر لب  
اورا که ارشاد در کمال

ای که کند دخی عشق بر لب  
اورا که ارشاد در کمال  
ای که کند دخی عشق بر لب  
اورا که ارشاد در کمال  
ای که کند دخی عشق بر لب  
اورا که ارشاد در کمال  
ای که کند دخی عشق بر لب  
اورا که ارشاد در کمال



تو که بدیدن چو بیداری از جا  
نه آدمی بحقیقت نفس درو

بوصل دوت روی انجان کمال  
که صیقل بر وجه لای زلفت

چو بن چاک گریه دهم از  
عاشق از خود چه در دست بوی  
اگر این کار کنی عاشق صادق  
دین سالی مگر آن وقت که عارف  
باید دانست و نه رند است  
سعی آن کن بهین حقیقت با  
حسن عذرانه که بلا عذر از  
نماند در بند می از کیم

اهلی این حرفه بنده که زنا کرد  
پس از آن روز که رسد طاعتی

که در صیقل می کن ارام  
و عده کام ز شربی آن نیست  
عقل از جرح محو است از نام  
زادگان کانی است یاد کن کافری  
عدم خاص یک او شود دیگر خلق  
یعنی امید دل از دوستی عام  
که در بند نیست گرفتار بود  
صید نفس شود از اندکی نام  
عمر خود فکری در طلب است  
باده بخت خور و آرزوی خام

سک او شیرجه بجان اهل طلب  
نام خود کم دیون بوالهون

پاکه منبک در دراز وندی  
طلب در دمنی در بین صیقل

در کار جز بندگی نیست  
بزرگ نیست سر از خود  
بسی که نیست غیور  
ازین حسن خود در دل  
کمی پس در دلی در بند  
که خار خار بستم هیچ  
اسیر جز از روی و دل  
بیاوردی خلعت در دل  
عجب در جدالی بیضا  
کبودی عشق و بیاض  
نارنجی که بر بوی  
علی حسدی بود از آن

وله الصبغ

رستی تان دارن در دلم  
ز شوق جامم صوفی بکلی  
تراسانی کی بخشد صیقل  
جهان کرسی از پهن دوست  
بر سوالی بود مهر جان از

کیم دل من از غم دیوانه  
در عالم از غم دل و سر

ای شمع از آن بری دیوانه  
هر چند هر که درون رحمتی  
ای من علام روی و صیقل  
پیش من این غلای از آید

یاران بجا ۷ اتی در خدمت  
اهلی به نام ادی در دانه

بردی دلم اگر چه ندارم  
مانده تو بهیم چه اسپاس  
از در و دل نهایت کارم  
از آب خفزدش موسی غرضی  
چون که جان به مهر نوداد  
بش نود غایت بخت مرگ  
اهلی دل از وفا تو از بخت

میان کشکان خود را  
صفای دل طلب از عشق  
نه یعنی هستی خود را  
جوین عشق کردی جهان  
تو هم ناموس خود کن که  
کیم دل من از غم دیوانه  
در عالم از غم دل و سر  
این که به از چه دارن  
بر من چشم رحمت کرد  
پیش من این غلای از آید  
یاران بجا ۷ اتی در خدمت  
اهلی به نام ادی در دانه  
بردی دلم اگر چه ندارم  
مانده تو بهیم چه اسپاس  
از در و دل نهایت کارم  
از آب خفزدش موسی غرضی  
چون که جان به مهر نوداد  
بش نود غایت بخت مرگ  
اهلی دل از وفا تو از بخت

وله الصبغ

وله الصبغ



جو به تیغ کین چشم بر کاسه به نده که شمشیر آفتاب	معه دم جو برق تازی بر کاسه که به من بکشی چشمتان
ز سر شک از آن که دم بر کاسه تو که کج حسن دنا ز می شود	ز کوه حسن و خوبی سوا کس من محسوس که از چنان نمی بخیزد
طبع این حرف کم کن زبان سر کوی دوست اهل بهما زبیر	که در آبی از در من مگر بجوای ز قیامت ایجا که تو جوی
خویش به صفت با کس می آید چون تیغ زنی از سر کین سوزی	
تا داف عالم نه جان تو کز باشد که چشمت کج از چشمت وصل	من خویش فراموش کنم چون آن آینه روی تو که از صیقل
من طایر کله از چشم غم از نقد بر سر من سار جنتی	از سبیل کاکل تو در ادم با خفا شدی ای طایر قیل کج
اهلی اگر آن سلفی با تو ندارد غم نیست که غفل از اطمینانی	
جاوکی که در ارضه در کوی توسه و نازی و کل	که در دست سیم عم از دلم بر کوی کجای دلی را که غرق خون کوی
در کل بر من غم که فوای آن که نه بار رخ ارباده لاله کوی	

سینه افشاید بیداری  
از به چو چشمتان کوی  
و که به عالم می آید  
فانیه شدت کین کشت  
دران چمن به چشمتان کوی  
که جانم کس بخود نیست  
ز دامن برون سیم  
مکوه چون برانندت بکوه کوی

**دله الصیغ**

از آن به بوردل تنهای کوی  
که غمناک جی از فوای کوی  
ز سنان خود دم دور کوی  
که غم غم کید کجای کوی

جد کند من دیوانه را خاک کوی زگر بیهام من ای مرغ نجف کوی	بسنک توفه نه که بوی کوی که چشمتی دگر از نای کوی
دوای زخم ماست که میکند اهل همین بست که کوی برای کوی	
در کوره غم تا خورم سوسن قیالی بروت منم سیم کج از کوی	رحمت عین ای کج ذلت کوی و برانه تر از سینه کوی
مست تو دل سوزنه است که کوی خون من نوسیه زبیری که کوی	نشیند خوار سینه خود کوی وز این کسست به سوز کوی
اهلی جو تو خود در سیم کوی امینیت که کس نکرفت از کوی	
کرگند خاطر عین باری من که بباریک نگاه توام	باز خونین نازین باری کونی بر سیم من باری
چون ندارد دگر بر من غم جوشینی به نرسد دیو	عاشقی عجم کزین باری در دل کرم من نشین باری
جان اهل از سوا یست کر کسی جان دین باری	
نوی سوار بر اسای میخانی کوی خوش شمشیر که دل از غم تو بردارم	که کرم بر سر عاشق دلم باری نوسم دی بر من در دند باری
چو بملاک خودش آرزو باشد کوی کسی که یفت جو بر دانه کوی	

کوی ای ساری حادث سیم  
که کرم سیم ببارنداری  
بند سیم اهل کوی  
کندر حسن کز زلفین از کوی

**دله الصیغ**

بند ایل کوی در دست باری  
تا به ام صحنی زنی کج ز کوی  
ای که بباران بغیر کوی  
رو به باد از عشق سیم باری  
آه از آن کوی که کرم کوی  
بعد از آن کوی که کرم کوی  
از دوداری کوی که کرم کوی  
که به سیم کرم کوی که کرم کوی



<p>با هر نیت قرار وصل و این نیت شاید اسیر همی زرقه افروخته</p>		<p>خجسته که کنش کنش آردی از سبک است خجسته</p>
<p>ای که بر عاشق کار از لطف به کار که بر عاشق خود درون می کنی</p>	<p>آردی چون سبک است خجسته که بر عاشق خود درون می کنی</p>	<p>آردی چون سبک است خجسته که بر عاشق خود درون می کنی</p>
<p>دل بصدور تو در که بر چرخ چون سبک است خجسته</p>	<p>دل بصدور تو در که بر چرخ چون سبک است خجسته</p>	<p>دل بصدور تو در که بر چرخ چون سبک است خجسته</p>
<p>کجاست چون ناله دل عاشق خانه ما بر این کجاست</p>	<p>کجاست چون ناله دل عاشق خانه ما بر این کجاست</p>	<p>کجاست چون ناله دل عاشق خانه ما بر این کجاست</p>
<p>بس که ز کان دراز می خیزد تا که در دم اصدافه در کان</p>	<p>بس که ز کان دراز می خیزد تا که در دم اصدافه در کان</p>	<p>بس که ز کان دراز می خیزد تا که در دم اصدافه در کان</p>
<p>راغ دل می خیزد خجسته دشمن است این کجاست</p>	<p>راغ دل می خیزد خجسته دشمن است این کجاست</p>	<p>راغ دل می خیزد خجسته دشمن است این کجاست</p>
<p>سوف دل از ناله خجسته و کن بی ناله خجسته</p>	<p>سوف دل از ناله خجسته و کن بی ناله خجسته</p>	<p>سوف دل از ناله خجسته و کن بی ناله خجسته</p>

<p>نی خوست اما نیک محو فغان سبیل افروخته اند کافیه</p>		<p>کو نه چشم افکند ز جبین دانه بر دوشش کرد عطران</p>
<p>آن بر یوس زلف و آفتاب سبیل است آن طره سبیل</p>	<p>آن بر یوس زلف و آفتاب سبیل است آن طره سبیل</p>	<p>آن بر یوس زلف و آفتاب سبیل است آن طره سبیل</p>
<p>منوچهری از علم محبت ای سخن دل ز علم خجسته</p>	<p>منوچهری از علم محبت ای سخن دل ز علم خجسته</p>	<p>منوچهری از علم محبت ای سخن دل ز علم خجسته</p>
<p>در خجسته آن چشم این خجسته از لطف</p>	<p>در خجسته آن چشم این خجسته از لطف</p>	<p>در خجسته آن چشم این خجسته از لطف</p>
<p>از نقد دل جان در می بس که در شید خجسته</p>	<p>از نقد دل جان در می بس که در شید خجسته</p>	<p>از نقد دل جان در می بس که در شید خجسته</p>
<p>ای خجسته از راه آن کان ای خجسته از راه آن کان</p>	<p>ای خجسته از راه آن کان ای خجسته از راه آن کان</p>	<p>ای خجسته از راه آن کان ای خجسته از راه آن کان</p>
<p>ز در وقت شد در کون قطران سر یک خجسته</p>	<p>ز در وقت شد در کون قطران سر یک خجسته</p>	<p>ز در وقت شد در کون قطران سر یک خجسته</p>
<p>میخورد از دست غم خجسته تا که سبیلان نظر خجسته</p>	<p>میخورد از دست غم خجسته تا که سبیلان نظر خجسته</p>	<p>میخورد از دست غم خجسته تا که سبیلان نظر خجسته</p>





عبد از محمد و صفای جان اشیرین و در در بر روان  
 المکملین و الزلطین و غیره الطاهرین صلوات الله علیهم  
 همچنین پوشیده ماند که زندان در فدا که صوبان صومعه  
 قدس و صومعه زکات نجف و بن صفا و صحت  
 ایشان در برکت ملک العفاس بن عکرم بن عجمی لیلی  
 حسن و عقده کاری به پیشک دخی یا به جانده خند  
 چهر معرفت و ابرامش الدین محمد الی و طس براری در  
 صفت کل انسان صبح خیز و دوست دغای این میدان  
 اشک زرمین میماند  
 صفا و دل زندان صومعه زکات  
 حسن و عقده کاری به پیشک دخی یا به جانده خند  
 و بنین شاد زبانی زرمین که آن رویم زبانیان  
 و اندام حال بردشان معانی به تحت اصطلاحات بیانی



کر برق وصل غم من خلاست  
من سوخته ام بجزرت برق وصل

ساقی بگرم تو سبک کنی داد  
غیر از تو که سبک نبوی داد  
که در غم دل تو دست بگریزی  
سوی که روم که میگذشت داد

ساقی لعل قوت حرمت را  
دیدار تو در پیش بر حرمت را  
بر خیز که در پای تو درون بفسی  
خوشتر ز هم از حسن حرمت را

ساقی فدای که هست عالم طاعت  
جز روی تو نیست در جهان حساب  
از جان جهان در پی و عالم  
مقصود تو می باشد در حساب

ساقی فلک از محو عطای کعبیت  
در کوئی تو صد کعبه جان هر طاعت  
در کعبه جان ز می شرف کلام  
در دره کعبه می بود در طاعت

ساقی مغزی که دل خوش است  
جان ساد ز خوشه جانی خوش است  
ناکفته دست صبر میسازد  
جام هم عاشقان دل خوش است

ساقی می ترغاب رضایت  
جست پیوسته که چشمت درستی  
هر چه نصیب بر لب من است  
صد خضر و سیه در دهان من است

ساقی فدای که کار عالم نیست  
کست وی از یک نفس است  
دشمن من نیست که در جهان  
از نشو و خانه دل است

ساقی غم زنده است  
باز که طرب از کعبه است  
جان دادن این است از کعبه  
نجان بود امید از کعبه است

ساقی دل که شادی از تو نیست  
هر جام می از بنیم عالم نیست  
فی ده که دم صبح جوش من نیست  
کس غیر صبح نذر این نیست

ساقی سبب عیش است از تو نیست  
فی ده که خلک بکرمه نیست  
دانی که اصل برق غم من نیست  
تا در که کاغذ من مانده نیست

ساقی بکنم که دل بگرم نیست  
بر سوس تر از دست من نیست  
هر چند کسی فریاد من نیست  
با صد که پیش از ان فریاد من نیست

ساقی دل که دانه نهر تو نیست  
هر تو نغمه تا ابد تو نیست  
داس صفت ن باز با اهل نیست  
کذا من تو دست تو نیست

ساقی فدای که از خشم رستم  
در کعبه تو اندیشه عالم رستم  
زین پیش غم بود که جان تو نیست  
المنه صد که از انهم رستم

ساقی فدای که گشته جانم  
با حردن وز نه کی از تو میام  
مارا باصل جگر و با حسن نیست  
ما زنده وصل گشته بجام

ساقی نظری که دست دیر توام  
خودت به حال کی گرفتار توام  
ساقی نظری که دست دیر توام  
خودت به حال کی گرفتار توام

ساقی بکنم که من فریاد توام  
تدبیر من کی باز از توام

ساقی ز در دست من نیست  
کرمه من در دست من نیست  
کرمه من در دست من نیست  
کرمه من در دست من نیست

ساقی بکنم که با تو نیست  
در آینه خضرت علی بیستم  
از بهر بود در دست من نیست  
بدن دل نه با بود در دست من نیست



ساقی زنی که لعلت از آستان مستقام از آن بهریت گشتم	در برنگم تا دی از من نیست کستافی من ز غایت نیست
ساقی مرض از تو خان گشتم	دلدارت و دوستان گشتم
ساقی غم من بلند او از گشتم	سرسنی من برون ز انداز گشتم
ساقی نظری که غم من بایم	مردم ز خویشید جو گشتم بایم
ساقی قدی که حلقه در گشتم	دل زنده سپاسیده خوش گشتم
ساقی قدی که عاشق روی تو ام	مست فم زلف و طاق ابروی تو ام
ساقی نظر از تو کسوی من گشتم	دل از تو کسوی من گشتم

کراشت نیست بر من زین  
چون لاله روی زین دماغ

والله الصب

ساقی کل سینه بس طربا گشتم  
در بیا که بخت در خاک گشتم

والله

ساقی فی کعبه بار درین گشتم  
بی جسته ز عین من گشتم

ساقی که ملاکم ز غم گشتم	هر جا که روی من است و گشتم
ساقی قدی که کار دنیا گشتم	این گفت و شنید چو گشتم
ساقی که ز انصاف من گشتم	چون دره بلند من گشتم
ساقی قدی که درین خوش گشتم	به خوش گشتم که من خوش گشتم
ساقی قدی که کریمان ناز گشتم	مستان به نیاز کار گشتم
ساقی بهریت اگر چه گشتم	خود اسمی از آن گشتم
ساقی فی اگر رسد غم گشتم	در درد محبت از غم گشتم

من نبوده اسم که در درد خاک  
بهر صبب او است جویم

الصب

ساقی ان طمع ز باری گشتم  
در بخت امید داری گشتم

والله

ساقی قدی که سوز و گشتم  
تا روغن با ده در غم گشتم

الصب



ساقی سر اگر چه آسینغ از تو بود  
خوبار و دیر و دیر و دیر و دیر  
گرم سر موی صدمه از تو  
نا مردم اگر یکی دروغ از تو بود

بیکم که بیکان در عالم  
خود زان می که در عالم  
دله الصب

ساقی قدی که سر سپیدار بود  
امید حیاتش از لب بار بود  
مگر کس که حیات جوید از طاعت  
آخر ز حیات خویش ترا بود

ساقی غم دل که جز جان بین  
می دهد که بدیده دل زین  
دل چشم جان بود و دل  
که سر در طلب کند زین

ساقی ز ادبست تو که در بود  
خوش بخورند اگر چه غم بود  
گرمست حقیقت که گشت  
بهرت کان میسر که مقرر بود

ساقی تو بستی که در دین  
کان دم که ز خود دور و دور  
جز از روی تو در دم حاصل  
این بس بود از سر و جهان

ساقی قدی که در دل  
دارسته جو فیض ز سر جسته  
ساقی نظری بوی خوش کردن  
آبی بستان ز کوثر وصل  
دوم و دوام و دوام  
بیکار و دوام و دوام

ساقی قدی که تا بستان زردم  
جازه از خیال سر و دست  
در دست جام زین سر  
تا سر بودم درین و این

ساقی نظری بکن و از لطف شمع  
رحمی بدل سکه برضون کن  
آهوسمی دین و حسی حسی  
وین و دین و حسی حسی

ساقی زغم تو ناکی از دست شوم  
بیکار و دوام و دوام  
ساقی قدی که گشت آگاه  
بیکار و دوام و دوام

ساقی بهشت این ساقی بهشت  
جست می ساقی بود و باقی  
انجاست می ساقی و انجاست  
سر در دو جهان به از می ساقی

ساقی که در عالم  
بیکار و دوام و دوام  
دله الصب

ساقی قدی که دل بر زبانم  
جستی سوی آن کس که شکم  
مار اسروتن که نشود خاک گشت  
سر بس مکان دین و بی شکم

ساقی غم دل که جز جان بین  
می دهد که بدیده دل زین  
دل چشم جان بود و دل  
که سر در طلب کند زین

ساقی ز شراب عشق مجسمم  
در نه چه حدیست که نام تو زدم  
شوکتی خاک باستان می سر و بند  
کز خاک کف باستان می سر و بند

ساقی سخن از تو که بهمان بکشم  
سیتم و نظرم زین و زین  
در کوی من ز تو بشم به چکان  
پروای بهشت و مویان بکشم

ساقی قدی که تا بستان زردم  
جازه از خیال سر و دست  
در دست جام زین سر  
تا سر بودم درین و این

ساقی نظری بکن و از لطف شمع  
رحمی بدل سکه برضون کن  
آهوسمی دین و حسی حسی  
وین و دین و حسی حسی

ساقی زغم تو ناکی از دست شوم  
بیکار و دوام و دوام  
ساقی قدی که گشت آگاه  
بیکار و دوام و دوام

ساقی که در عالم  
بیکار و دوام و دوام  
دله الصب



ساقی نظری که جز ترا بندیدیم	چو پیش تو در سجده سر کشیدیم	یکس از کشته شد بطلان عشقش	در شتی نوح زنده در تابوتش
شهر خنده عالم ز رسوایی یک	شکرست که از روی تو شربت		
ساقی نظری که سر زدیم	وز دره به حشرت اندر زدیم		
بون سایه بختیم دور از رخ تو	م روز که هم سر به زدیم		
ساقی نظری که رسم شدیم	دینا بود و جوشش عشق می رسم	ساقی فدای که از کینه این خاک نیست	ساقی فدای که از کینه این خاک نیست
ست تو بسوی حبت دگر	از در لطف بنگیند خدایم	خط به سبستی عشقش نیست	خط به سبستی عشقش نیست
ساقی دل من ز دست اگر خدایت	بجست کجا ز خود بد خدایت	مردود بر دگر تو در دل نیست	مردود بر دگر تو در دل نیست
صوفی که جوف رنگ تو گشت	یکم خد کشت دی سر خدایت		
ساقی نظری که دل از اندیشه	شیران همه فرستند در پی	ساقی فدای که شمع دل ز کایت	ساقی فدای که شمع دل ز کایت
ارشد ز جاک کف زدی	از دزد که دور با تو کشته	تازیش می زند که از کایت	تازیش می زند که از کایت
ساقی کوفت ز فاقم به	شیران همه فرستند در پی	آه از بی لعلت که بر این بادیه	آه از بی لعلت که بر این بادیه
خاک قدمت که روز من گشت	همه زده ز صد هزار خورشید	یکس که بی نادان بگریخت	یکس که بی نادان بگریخت
ساقی که لبش مفرغ قوت	دل را غم او قوت باز آید		

ساقی

ساقی همه زخم طعنه مستی	در خاک فرو رفت دل برین	ساقی فدای که یکم عشقش	ساقی فدای که یکم عشقش
خواهم که جهان کم شود بکشتی	کز به دو جهان محو شود بکشتی	از دل نیت ن باب کشتی	از دل نیت ن باب کشتی
ساقی نظر لطف دل آری تو که	جام می وصل غشست از آری تو که	چون کار جهان بکشتی	چون کار جهان بکشتی
کیرم که در خور وصل تو بایم	لطف تو بکار رفت در کشتی	از زبان زب بکشتی	از زبان زب بکشتی
ساقی چو در عشق تو دایم داده	از عیش و عالم فراخی داده	ساقی فدای که کشتی	ساقی فدای که کشتی
مهر تو چراغ راه من نهانست	خورشید چه در به بر آید	چون کشتی از کشتی	چون کشتی از کشتی
ساقی چه خوش نفس که زارم	جان بخشی باز از انتظارم	چون کشتی از کشتی	چون کشتی از کشتی
چون زندگی از تو بایم ای صفت	خواهم که دمی نه از بارم کشتی	ساقی فدای که یکبار از کشتی	ساقی فدای که یکبار از کشتی
ای ساقی جان سودا را کس	چون کشتی از کشتی	کرد و بس بود دو چشم ز کشتی	کرد و بس بود دو چشم ز کشتی
دستی که بدین نای سوار	رسم به کس که سید بود	فریاد رسای کشتی	فریاد رسای کشتی
		فریاد رسای کشتی	فریاد رسای کشتی





در صورتی که برادر  
 بسم الله تعالی کرده باشد  
 صورت و معنی که این بند  
 روزی برسم حضرت در صحبت صاحب دلان بود  
 از احمد آن قوم که در کمال تکلف تربیت داده بودند  
 میخواست که حضرت را که از یادش زاده می ماند  
 گفت این گفته من صورت کمالش را و منی صورتی  
 کمال صورت و منی را برسم کسی صاحب کمال گفت که این  
 بون تو بدو گفت که کار مناسب پیدا باید کرد که  
 موافق این قضایا باشد تا صورت منی را برسم کرد  
 و بران گفت این مقدار شکار مناسب این حال  
 مشکل پیدا شد و اگر کسی غدا منی چند مناسب میگوید  
 روی باین جانب کردند و گفتند این معنی از طبع نهاد

در بیت اول رباعی لغو صورت در کرده و در بیت  
 ثانی رباعی نام آن پادشاه آن صیقل است  
 حاصل در حالت جهان کرد که در مجلس معنی خیزان را  
 میل کجف بازی باشد و کجف یافت شود در رباعی بطع  
 کاغذ نویسد و بطریق کجف را مست میگرد از کجف  
 کند آتش کجف نبات بر بر که نام صورت و پادشاه  
 و در هر صیقل در رباعی در آمده و با عدد احسان و این را  
 در رعایت بر می آزان رسم شده تا پایان باشد  
 که مقبول صاحب دلان کرد  
 مولانا ابلی شیاری  
 علیه الرحمه  
 ای سر و سخی خاک دست نیت نام  
 که کس که زاننده بود یا در دست  
 ای آنکه فلک نغمه زانم زانم  
 در صورت جان پاک نام



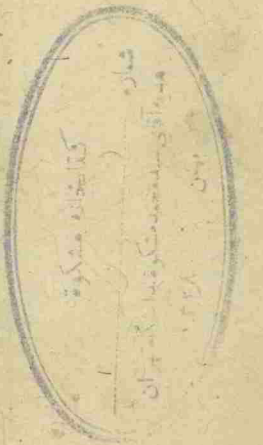




ای آنکه زشته نوری خورشید	دل روی تو دید و حور از دلش	چنین
کرده رخ بسته فی نهوشی	هست از رفت کفایت	ای که گشته است ای که
وله		بیت تو را بهایت نیک
ای که ز نوری تو خورشید	وز ز کس ز چشم تو خورشید	ای که ز تو خورشید
در دشت کدایان ز کفایت	هست از رفت کفایت	در صورت تو خورشید
الف		در آنکه از آنکه
ای آنکه ز نوری تو خورشید	از چشم به آن حقیقت	ای که ز تو خورشید
کر ز نوری تو خورشید	سخت از رفت کفایت	در صورت تو خورشید
وله		در آنکه از آنکه
ای لطف تو ز نوری تو خورشید	مانند ز نوری تو خورشید	ای که ز تو خورشید
کر که بد تو ز نوری تو خورشید	سخت از رفت کفایت	در صورت تو خورشید
الف		در آنکه از آنکه
ای آنکه ز نوری تو خورشید	دراغ جگر لاله ز خاک	ای که ز تو خورشید
در ویش ترا به نوری تو خورشید	بهر ز نوری تو خورشید	در صورت تو خورشید
وله		در آنکه از آنکه
ای آنکه ز نوری تو خورشید	بار روی تو به نوری تو خورشید	ای که ز تو خورشید
کر دست ز نوری تو خورشید	شاید به نوری تو خورشید	در صورت تو خورشید
الف		در آنکه از آنکه
ای آنکه ز نوری تو خورشید	است من صورت کاز نوری تو خورشید	ای که ز تو خورشید

ای که ز نوری تو خورشید	خود صورت تو خورشید	در آنکه از آنکه
معموری ملک جان کسایت	از لطف تو خورشید	در صورت تو خورشید
وله		در آنکه از آنکه
ای آنکه ز نوری تو خورشید	از لطف تو خورشید	ای که ز تو خورشید
دار در تن تو خورشید	حقیقت تو خورشید	در صورت تو خورشید
وله		در آنکه از آنکه
ای سرمه دیدم ز خاک تو خورشید	پوست تو خورشید	ای که ز تو خورشید
ز نوری تو خورشید	ز نوری تو خورشید	در صورت تو خورشید
الف		در آنکه از آنکه
ای آنکه ز نوری تو خورشید	عشق تو خورشید	ای که ز تو خورشید
من سرمه ز نوری تو خورشید	ز نوری تو خورشید	در صورت تو خورشید
وله		در آنکه از آنکه
ای آنکه ز نوری تو خورشید	ز نوری تو خورشید	ای که ز تو خورشید
یک بنده ز نوری تو خورشید	شاید به نوری تو خورشید	در صورت تو خورشید
الف		در آنکه از آنکه
ای که ز نوری تو خورشید	خاک قدم تو خورشید	ای که ز تو خورشید
کر دست ز نوری تو خورشید	ز نوری تو خورشید	در صورت تو خورشید
وله		در آنکه از آنکه
ای آنکه ز نوری تو خورشید	پس تو خورشید	ای که ز تو خورشید





منتهی که بهشت خست  
است این خست خست

ای که در او خست خست  
است که در او خست خست

ای که در او خست خست  
است که در او خست خست

ای که خست غم نود لمانند  
من که خست خاک بر سر نود

ای روی تو آفتاب خست  
خاک قدت که نه یک دزد

ای که بهشت خست  
شست کشید خون خست

ای که خست است  
جهت نه زبان بود

ای که بهی تو خست  
کس که کوی تو خست

ای خست تو خست  
خست باش که از خست

ای که خست دل  
غیر از تو دو عالم

وله

الصب

وله

الصب

وله

الصب

ای بر سرین حالت خست  
تا خست به من دلت از

ای که خست جراح هم خست  
مست تو عجب اگر خست

ای که خست غم خست  
از خست نود در گف خست

ای خورده ز شکر خست  
مست تو به غم خورده

ای آسوی تو آسوی خست  
من صید ز تو خست

ای که خست غم تو خست  
از خست دوا و دخت

ای که خست دخت  
بروم من از بزرگیت

وله

الصب

وله

الصب

وله

الصب

جان نود دل تو خست  
جبار که در خست

ای که در او خست  
است که در او خست

ای که در او خست  
است که در او خست



<p>وله العجب</p> <p>ای که لب تو خیمه آب حیات مرکوب عطار در دست نیکوید</p>	<p>در صورت تو شکست دل ناست بنوشت ملک به یاد ناست</p>	<p>ای که لب تو خیمه آب حیات مرکوب عطار در دست نیکوید</p>
<p>وله العجب</p> <p>ای که گل حیات تابی دارد سلطان حالی و بخون دل</p>	<p>در صورت تو دم صافی دارد خط تو در زیر دست و برانی دارد</p>	<p>ای که لب تو خیمه آب حیات مرکوب عطار در دست نیکوید</p>
<p>وله العجب</p> <p>ای که زبان عاشق از شکست حال تو بقیه نه رخصتی که در</p>	<p>بی وصل رخت نبودن از تو یک جبهه زده برات فروغ</p>	<p>ای که لب تو خیمه آب حیات مرکوب عطار در دست نیکوید</p>
<p>وله العجب</p> <p>ای که حیات رسته آفتاب ای که شود ملک تو در پیش</p>	<p>یک لفظ سواد دیده ام از نه صفی حسن نه بد است</p>	<p>ای که لب تو خیمه آب حیات مرکوب عطار در دست نیکوید</p>
<p>وله العجب</p> <p>ای که نه زنی خط اتراف تو دستور پیر مکرین صف</p>	<p>ای که لب تو خیمه آب حیات مرکوب عطار در دست نیکوید</p>	<p>ای که لب تو خیمه آب حیات مرکوب عطار در دست نیکوید</p>
<p>وله العجب</p> <p>ای که دهر تو از دل شود نی مهر غایت ز دیوان فضا</p>	<p>بالطف تو هیچ کار نیک یک آنجه بر لبش برات حال</p>	<p>ای که لب تو خیمه آب حیات مرکوب عطار در دست نیکوید</p>
<p>وله العجب</p> <p>ای که لب حیات بر شکست بی نقد غمت نیست درین</p>	<p>در این از غم تو بنویسد بچار برات طبع برکت طبع</p>	<p>ای که لب تو خیمه آب حیات مرکوب عطار در دست نیکوید</p>

ای که لب تو خیمه آب حیات  
مرکوب عطار در دست نیکوید

ای که لب تو خیمه آب حیات  
مرکوب عطار در دست نیکوید

<p>ای که از تو روشنی آید از نقد دو عالم فروخت</p>	<p>لطف تو دل زبیده کرد کز لعل تو یک برت انعام</p>	<p>ای که لب تو خیمه آب حیات مرکوب عطار در دست نیکوید</p>
<p>ای که ترا سوی نیاست در دورتر که شاه و درویش</p>	<p>بی صورت تو حال دل نیست از آنکه بود نیکو کیف است</p>	<p>ای که لب تو خیمه آب حیات مرکوب عطار در دست نیکوید</p>
<p>ای که غم تو در خشت لعل است در پی تو ای شاه جهان شایع</p>	<p>شد صورت آن ملک تو کاین چون دست و زبیر نیکو پیش</p>	<p>ای که لب تو خیمه آب حیات مرکوب عطار در دست نیکوید</p>
<p>ای که ز تو تان جو دارم و بجز در کوی تو با بوی نواز خاک</p>	<p>نست و بقیه زک و بوی تو است کی که از بوی بد بیکه</p>	<p>ای که لب تو خیمه آب حیات مرکوب عطار در دست نیکوید</p>
<p>ای که ز کرمت خلق ز خاک بود ز پیش تو بخت ملی گرفت</p>	<p>بالطف تو بیم ز زک از خاک نه شک بر این نه افلاک بود</p>	<p>ای که لب تو خیمه آب حیات مرکوب عطار در دست نیکوید</p>
<p>ای که سواد ما رخ دور است از شوق تو پیداست ای تو</p>	<p>مست تو بهشت است بفرودست بهشت نیکو دل</p>	<p>ای که لب تو خیمه آب حیات مرکوب عطار در دست نیکوید</p>
<p>ای که ز تو کلش برادر در پیش تو پا دهنه بود کار</p>	<p>ای که لب تو خیمه آب حیات مرکوب عطار در دست نیکوید</p>	<p>ای که لب تو خیمه آب حیات مرکوب عطار در دست نیکوید</p>

ای که لب تو خیمه آب حیات  
مرکوب عطار در دست نیکوید

ای که لب تو خیمه آب حیات  
مرکوب عطار در دست نیکوید

ای که لب تو خیمه آب حیات  
مرکوب عطار در دست نیکوید



ای که رخ تو نهاده دل من	از دوزخ زشتی برون
در زمان ترشایه شکر	چون لاله بکار شکوه در چاهین
وله	
ای چشم تو ز سبک باد است	عالم هرگز صفت از چشم تو
در باری خلق نهاده رشوق تو	از که سبک چون که برکت
القصه	
ای که توبی غنای صفایه	صحنه دل از دست صفایه
از جوی فلک برده که کشت	از خاک درت دو شکایه
وله	
ای که رشوق آهوت مجنون	در پیش تو ام یاد نه افروز
من دهم شمع از آتش سوخت	یک شعله که او بود قافرون
القصه	
ای که بری نیاید از نظرت	با صورت قوبت ز منی خبر
راضی بیک تو باد بر کل	یعنی که نیاید تا کسایت بر
وله	
ای که لب تو برده غنچه درو	خسرت تو اب صورت جگر
ز این که زنده عشق شست بخت	کی عقل در بر آفتاب شمر
القصه	
ای که در عاصت جوی خیزد	بهای تو رونق شکر شکر

کبریا که کعبه کعبه  
در باری خاندانه قاضی

ای که بخت جان ز خود کمر راست  
ماندست برادر در ارض  
در کار کفایت طبعیت  
از خاک نه خاست اوان

ای خنده در آید از ساقه کاش  
در جان جان ز خفا زخم  
رضوان کی در شرف از خفا  
در شست بخت که کشت

ای که دستان در شک صد پیر	که سوی فلک کمی نظار
در پیش تو به جل خورشید	با بهفت تاس سکه یار
وله	
ای از غم دم به دم سوزان	کم چون تو به یاد کشتی
در دست جهان ز نهی کاش	از کس صفت شش زان
القصه	
ای که خست چو گل بر افروز	نوبان سمنوی از تو سوز
سزین و سپین با من و دل کمال	از جوی خست و دقت
وله	
ای در دهن شک تو صبر	مست غم عفت ز کمانی
خویشتر عفت بر سر دل	از جایت تاس جابر جان
القصه	
ای که کل ز تو تری نظیر	با خط تو منت ز ربا صبر
پیش تو کل و داله پسین بید	من این نه خاستن یک بید
وله	
ای که تو انا به سپهر	زین پسین کسین دلی سحر
بخت جهان کس ساقی نصیر	خوشت نیست که نارد بود
القصه	
ای که ستم تو شک پسندم	جویای عفت نهان دهم

ای که باری ز نظر و خست  
از اهل جهان کس کاش

ای که کعبه کعبه کعبه  
در باری کعبه کعبه کعبه

ای که کعبه کعبه کعبه  
در باری کعبه کعبه کعبه



یارب من اگر کز حب کردم بر جان و جوانی و تن خودم	چون بر کرم امت ایستاد بر کشته و تو بگردم و در گم
یارب تو کار بیا کن و ستاری جلی بر من آکن	هم کار پریشان و اوج آور هم غم غم و ابرین آکن
یارب که غم خوش و غم درمانده باز بند و بر فتنه	هم غم خوش و غم خوش درمانده باز بند و بر فتنه
یارب که کرم نگاه دار تقصیر من از تو نگار	هر چند که من چشم اهل بکار کارنده و غم دل بر انده
یارب دل کس غم از تو تا لطف تو کار خلق عالم شود	کر خنده ادم و دعا کجاست بخت زخم از کرم کرم
یارب تو خداوندی مانده رحمی که ز کرده ایم بنده	مارا تو داد کشتی که در خشنده تو بی و تو تو بنده
یارب تو ادم و دعا کجاست وز خاک تو در دام بر بندگی	

نغمه که در دانه در خاک کند  
بارد کرم جبهه باز خاک

یارب خجالت از این  
از طبع من ارم کجاست  
بسته که ز کمال کجاست  
الای که از این کجاست

یارب که کوی کوی  
آینه عشق کجاست  
ایمان جلال کجاست  
مستعد کجاست

یارب نظر لطف به کرم وز دست دعا دری بکرم	بامی غم بکرده دل خوش با این کوه ازین جو کرم
کرمیت که بخت دهم و ان کل شود به پیشی کرم	خوشش که غم ازین کرم بسی به کرم که بشکند غم
زا روز که اب و گل شد در سینه نهال مهر کشته	سرشته ترا ز به کرم یک روز به حال خود کشته
تا لعل نیک حیرت کشت با خلق جهان کشت	هر خط تا ز نیک کشت هر روز کلمی ز نیک کشت
ای کرده جوهر حیرت اند در سایه غم کرده بر ذرا	خوشش ز جلال حیرت باز ای حیرت از غم دل بر ذرا
کوی تو که کرم و غم از سوز درون جگر کجاست	عینی که کرم کرم کرم ما در دهان در جگر کجاست
ای کل که غم تو خوار کشته تا سر و قدت غم تر کشته	

از کرم که در دانه در خاک کند  
بارد کرم جبهه باز خاک

یارب خجالت از این  
از طبع من ارم کجاست  
بسته که ز کمال کجاست  
الای که از این کجاست

یارب که کوی کوی  
آینه عشق کجاست  
ایمان جلال کجاست  
مستعد کجاست



بیم جوینچه سر خود بر کعبه	باشد که در یک بار غلام
آن تازه جوان و صد بار از آن	بسر و مانده به قضا و دود
ای تو از آب و مرطوب	باز ترش با زو که مرطوب
باز از خرافاتی وصل تو	در آتش دوزخ آب کوثر مرطوب
شرین دهان که لبها خطا	با حسن خط تو ذکر مشک خطا
از باخراجه در دهان تو کس	کی خوف عقابت و نه عطا
ای رفته و در دام بسته	آتش ده دگر بسته
کی رشته غایت بسته	کرالف تو کم بسته
ای شک که دین بکفین	و آنکه بکد الیکو که دین کفین
چون غم بخند دل از پندار	وین عقل غم دل کفین
از هر چه در این دایره بود	مقصود شمای مسبود
مقصود حق از وجود است	در نی ز وجود چه مقصود

حکمت از دین مبین است  
و غافل از مزار اهل حق است  
خواهی که نور یلغان مبین  
اول بر دوزبان و غافل مبین

از جام که زینت کس در دست  
وین از خورشید از تابان دست  
دری صفت ازین صفت  
طوبست و لک طوبست

ای محرم از دل و جگر است  
ناخیز یک ویدی ازین است

در کوشش تو صفت شده از رخ	چون خطی از نیت یکه از کوشش
آن جو که برده گشت از چینه	و کشتن خاک زلف به نیت
از رنگ رنگ گشت از رخ	باز آمد و پیوست بر پای خود
ای یوسف جان درون این	نقد دو جهان جویست از من
مقصود ازین و آسمان	کنجت نهفته در من
مجنون بر اثر شه حبسیت	ای قبل قطره مجنون حبسیت
برنس بدرون می اندر نور	ای بدرون بدنس اندر
کر آدم و کز فرشته کرد	حسن تو ز روی جبهه جلوه
میکانه و جوشند درین خاک	هر کس که یکی در بند از کف
عارف بخار عاشق الکاه	هر بود الهی بر سیر این راه
ارستی خود جو که شود عاشق	ای بد کرمقام لیست الهی
در طوق جو موسی از خود کس	مستانه عیان سنی از کس
تا از شجر طوبه وادی عشق	فریاد انا الله ز ندان کس

در الصب  
عجب غم زلف و نیت  
عجب غم زلف و نیت  
عجب غم زلف و نیت

در الصب  
در خانه نشسته  
در خانه نشسته  
در خانه نشسته

در الصب  
در خانه نشسته  
در خانه نشسته  
در خانه نشسته







صد دهن یک نفر توان کرد	یک دوست بیدار تو را بیدار کرد
آنان که اسیر کار غفلتند	باید که جدا گشتن تنی دهند
خورشید که شمع عالم است	آن خطه که گشت از او جلی
هر سخت سخن که رخ کوی دارد	در سینه خلق کجاست
ز بهار که کجاست بر بکار	اگر آن است کار بی بار
صاحب ساری را که بود طبع	خاک ره خلق است از او
کز شک شوی مانع خلقی شود	مانند بنفشه است مساجد
دشمن چه توانا بود و خون جگر	با او شود بیدار چاره
هر چند که او شد فریب طلب	تا رفته غایت نکرد راه
با دست سخن ز مع بر آید	و ز کف تن زشت هم آید
دشنام و دعا و مع آید	از با و مو امل و دل آید
بی صبر بخت کس در این نیست	بی صبر بخت دیگران نیست
در حکمت کار اگر بود صبر ترا	معلوم کنی که بر صبر نیست

از ده که صبر با خود دارد  
در شوق حکمت کار خود دارد

از صبر است این نوع صبر  
هم صبر که کار خود دارد  
بیشتر صبر از این  
از صبر که در دین

جای که صبر خود را نشاند  
بی صبر او که شوخ و خندان

وله الصب

وله الصب

کر از دلت گفته بهتر	کس حال تو کم نشنیده بهتر
ز بهار که سر قیاسی پنهان کن	طاعت سم اگر نهفته بهتر
مستی که نه است از نرگس	از ترس فدا دلی بگشاید
بهر کسی که گشت بهر غور	در سجده حق سری بخوابد
بانای رستی سر قیاسی ایدم	دینی طبع وین صحت ایدم
کی دینی و دین هر دو بستم	اعتقید که اندر دین تو دینی دارم
اگر سخن کی رسیدی بار	از آن حسن نهانی بپای
بیخ سنا می تو در سخن کرد	در دید کی تو خود ندیدی بار
تا طاعت تحت نهان رسد	برق طرب از شمع پدید آید
کی روز به رستی زنگ آید	تا کارش کنی بهایت نشد
در و بس توان بکنده زنی بود	سلطان شادان تیره زنی بود
سخنی به سان شود از صبر	سخنت هم عمر بهی بود
بر صحبت مستی خاری دارد	هر باغ خزان و بهاری دارد

بخت چنان چنان دارد  
در برین دقت ماری دارد

از آن که از رستی گشت  
کلی خلق خدا و کجاست  
کلی با و بجهت کجاست  
اگر بخت خود کردی بخت

بخت کس در دین  
از آن که بخت کس در دین  
وین بخت کس در دین  
داری که بخت کس در دین  
بخت من شد از خود کس

وله الصب

وله الصب



زنده که نیست در گه	آن زنده که نیست در گه
شربت نبود که در گه	شربت نبود که در گه
عفت بکند او و بچو بکند	عفت بکند او و بچو بکند
در غیبت بکند یکی پرده	در غیبت بکند یکی پرده
ز آنی بخور و این غیبت	ز آنی بخور و این غیبت
آنست که غیبت از غیبت	آنست که غیبت از غیبت
در سه که بگویند بیکانه	در سه که بگویند بیکانه
که در کجایان کشته بیدار	که در کجایان کشته بیدار
در قفس قدرت خدا جان	در قفس قدرت خدا جان
غافل ز خود که هذر خاکی	غافل ز خود که هذر خاکی
از رشک خود در چشم خیزد	از رشک خود در چشم خیزد
دین ز نظر او افتاده	دین ز نظر او افتاده
که از غم کس طیف با جان	که از غم کس طیف با جان
چون خار است که در چرخ	چون خار است که در چرخ
سر خیزد از کشته دامن	سر خیزد از کشته دامن
ای مدعیان کجاست این	ای مدعیان کجاست این
دراز رشتن آن گنی غیبت	دراز رشتن آن گنی غیبت
کو ز سک تو غایت از	کو ز سک تو غایت از
چشمش بود و صفش	چشمش بود و صفش

در صورت نیکو خاکی زنده بود  
 میند که نیست خداوند را  
 کشته غیبت شد و در دایره  
 او چه زبانت چه سود را  
 و له الصیبا  
 کوی ز جود او این صفت  
 کافال صفت او در صفت  
 کوی ز جود او این صفت  
 کافال صفت او در صفت  
 و له الصیبا  
 بدی که از تو سپید است  
 بدی که از تو سپید است

و له الصیبا

خاک که جو کرد کرد در خاک	خاک که جو کرد کرد در خاک
سبک سبی که زین با خاک	سبک سبی که زین با خاک
آن ز که بسی حاصل از خاک	آن ز که بسی حاصل از خاک
آن صفت من که خانه پر	آن صفت من که خانه پر
کر است دخی دل خالی	کر است دخی دل خالی
کر است دخی دل خالی	کر است دخی دل خالی
در مسعوده جو غنیمت	در مسعوده جو غنیمت
کریش سخی ز کردن	کریش سخی ز کردن
از بخی بود که شخص قارون	از بخی بود که شخص قارون
درویش سخی را کس ناید	درویش سخی را کس ناید
درویش سخی را کس ناید	درویش سخی را کس ناید
خاری که کلی دهد غنیمت	خاری که کلی دهد غنیمت

خاک که جو کرد کرد در خاک  
 سبک سبی که زین با خاک  
 آن ز که بسی حاصل از خاک  
 آن صفت من که خانه پر  
 کر است دخی دل خالی  
 کر است دخی دل خالی  
 در مسعوده جو غنیمت  
 کریش سخی ز کردن  
 از بخی بود که شخص قارون  
 درویش سخی را کس ناید  
 درویش سخی را کس ناید  
 خاری که کلی دهد غنیمت  
 و له الصیبا  
 از بخی در این سبک  
 از خردن سبک در این سبک

و له الصیبا



از آنکه می عجب که دیگر نش

ای خواص محل اگر تو ایمان بدی خوش بودی از آنکه گمانی

در دیده ادراک تو چون لعل کرم

کراچیلو کہند حسن کریم بد

باید که در هر روز در هر وقت

تا شربت خود شربت

عظیم خان کا دس ہند | کل ہند کی مکمل شکست

که در تو فرغ معنی نیست و مع

در باره او و فاسد شدی

خلق خزان سرور اگر عجز را

سم بانو علی گنبد رنجیده سوزی

خلق اگر عرض ناسمجش نیست  
بوی نفس جان در ازدم در

از نفس غرض نبوی الکان

ما جو مچان شو دهم ابا بی

سندہ کہ کہ از صحت خلق  
رضو دوک بعینہ بنشد

م

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page is bound, showing the stitching and the inner cover material. There is no text or other markings on the page.

وله الصبا

زبان بهر کس و افغان از دهان  
کشتن کلمات در لسان  
بجز وی که خوش کار بود

وله

اوست از ادب در شسته اهل ادب  
 اهل خلق خدا چنانکه در کتاب  
 که کز کبریت بر پیرایه  
 صورت دیوانه بود

١٠٠

از آنکه مستغنی باشد و بجا نیست هرگز نشود کسی زبانی است

غزوات از مودحت غریبه بدنه زک

فی مسودہ جو مسودہ ہرگز نہیں ہے

انان که به سید زلیخا و سید  
زلیخا که به سید زلیخا و سید

کتابخانه کتب کلاسیک

در دم همه چو سری صاف خط نیز در دست نو که هر سفر فی

صد غم من خود دوستی بهر آن  
دوست از سر کار بخیزد

روز شنبه در خانه نشسته بودم در خانه نشسته بودم

گمرازانکه توستم عارف سالک می

جای برسی که غیب شد بهتر

ای خاک چرا بخواست از جانت

زادوی زید بر بصره حل اراد  
بنام که از آن صاحب کسب شد

۱۰ خطای آن را منزه دانسته

محموس کما شدی صوفیها فرید

و انچه شکل آردی از یاد

از جبهه شمول اگر بادریکے کو واسطہ گشت مانو

18

کامل نسخ خطی در دست  
مکتب خزانگی کی  
در تاریخ ۱۱ از یک  
چون مکتب خزانگی کی  
دوره ۱۱

و نه که جهان جا بلان دنیا  
بر این شغف که در این است  
می راند که غار در کین است  
چو شش به از سر است  
است غفلت نیست  
که زبان غفلت نیست

سودی



کریم بکار میکی حیف بود	وین نامه بجز زبانی حیف بود
جای که سرش غیب آید سوزی	
که گوش یک کس و کی حیف بود	
تا کی ز تار جی سرک بپوشم	بهرم بصد زرد و در کزنده بپوشم
رسوای طایفتم و از حق محشم	
تا کی ز خدا وصف تر مند بپوشم	
فیاده خوش دارد ز مصلحت	معتد نه نشست و جان دم مصلحت
بر خیز که کام دل نمونده	
سر چند که میدی و کرم مصلحت	
کرکسی از لبت تن بمولک	یرو از کینه طایر جی و نعلک
از غش فاده نیم کشی	
هست ار که نیفتنی آفرید	
رخت طبی ز اهل غفران کردی	شیطان طبعی خرد و غصه کردی
ای که بر شرم نداری که بپوش	
رحمن بسی بر شیطان کردی	
هر کس که سوای حسن نیست	صد خا بر باد و بد زانند
کند ار که این خا بر باد	
بر کن ز زمین دل که بپوشد	
غیر از غش که بد و لحوای	غافل در این راه کی بجای

خیز روی چون نیکی نیست  
غیر از زبانی که نیست

ای هفته که لب بخوردی  
شیطان غور در کزنده

باز خطی که بپوشد  
ای که این خا بر باد

و

الضی

۲۸۱

آدم که خدایش سوزاری بود	و اندر همه کار چاره زنی بود
شیطان و نفس و نفسی	
چون طفل ریش زار زنی بود	
هست در سوای دل طبع بپوش	رخش موس از زان زان
آنکه که غش کشته شد	
چون بارکش غش آن کس بپوش	
ای که شسته تو به ست نهاد	تا کی سوای دل و غش نهاد
کرم ز خدا ارضی شرم نبود	
شر منده خود میسوی شرم	
ای مست حق از جی بپوش	از عشق بنان غش بپوش
با معنی ن عشق و جوانی جوش	
چون بر شری ز بپوش	
کر رخس سوای دل سیرت	افنی چمی که در خیمت
هر کس که بپوشد از دیر زمان	
بر تاب غش که با کیمت	
آدم که بپوشد در فلک	میشش ارک فرا خور ملک
عفتش سوای ملک	
آسان بر شش نفس طبع	
فخره هست عقل در سب	غول رخت نفس در سب

خفت بر لب خنده خطاب  
بند از زبانی که نیست

در روی جان لطیف بپوش  
از نظری که در غش بپوش

شربت خورشید کوی بپوش  
از شیرینان در غش بپوش

و

الضی



شهرت منی که چون شکر	آب غبار خاک و گریه تا شک
اندازه جو جام عمل از دست	دست که به شهرت آید از دست
دست اطمن در گریه آب	در فصل ساین کر خا برود
شهرت چه حال در جوش	دله الضیاء
کمان یکدست در دست	دست که به شهرت آید از دست
خون تو خلعت از دست	از فصل ساین کر خا برود
مال تو نیست اگر دست	دست که به شهرت آید از دست
شهرت میرست برین طربش	دست که به شهرت آید از دست
از اول کار و اقصا کف	دست که به شهرت آید از دست
بس جام محی فصل خود گشت	دست که به شهرت آید از دست
شهرت بر رالی شکسته فام	دست که به شهرت آید از دست
کس در دل افکار پیدا	دست که به شهرت آید از دست
در قیقه فتنه سکی که شهرت	دست که به شهرت آید از دست
در لذت نفس یک کر قمار	دست که به شهرت آید از دست
بگذر ز سواي شهرت و نفس	دست که به شهرت آید از دست
گر شیرری میبش در نفس	دست که به شهرت آید از دست
عنطیه ن که به شهرت و فاک	دست که به شهرت آید از دست
در دست که فاک به شهرت	دست که به شهرت آید از دست
هر چند و بیضا پند شری	دست که به شهرت آید از دست
شهرت بودی فتنه گریه جان	دست که به شهرت آید از دست
تا چون لی پیرا تخی منور	دست که به شهرت آید از دست
آدم که به شهرت محرم با بود	دست که به شهرت آید از دست
در جبین تقویم منور او بود	دست که به شهرت آید از دست

دست که به شهرت آید از دست  
در فصل ساین کر خا برود  
دله الضیاء

دست که به شهرت آید از دست  
از فصل ساین کر خا برود  
دست که به شهرت آید از دست

دست که به شهرت آید از دست  
دست که به شهرت آید از دست  
دست که به شهرت آید از دست

آنان که بخوبی زمان سپید	صورت دیو از طرفی بپند
هر صورت دیو از دله بود	دست که به شهرت آید از دست
شکل که لب فی سفیدی	دست که به شهرت آید از دست
وصف نه بهشت و بهشتی	دست که به شهرت آید از دست
این می شود ز باغبان باغ	دست که به شهرت آید از دست
زن دوست نه اری بود	دست که به شهرت آید از دست
دست فکری همیشه در غم	دست که به شهرت آید از دست
چون خون از این جگر	دست که به شهرت آید از دست
دست تو به پند عالم	دست که به شهرت آید از دست
درم بر لب بر دوزخ	دست که به شهرت آید از دست
قانع سکی اگر نونی حذر	دست که به شهرت آید از دست
دل جوهر رخ و رخ از خون	دست که به شهرت آید از دست
آن که به جان رخ و رخ از خون	دست که به شهرت آید از دست
کر رخ این جان شهرت	دست که به شهرت آید از دست
افز جهان غرقه بخون	دست که به شهرت آید از دست
وز دایره بر سر خون	دست که به شهرت آید از دست
ز انروی به پند	دست که به شهرت آید از دست
آدم که به شهرت بر این	دست که به شهرت آید از دست
تا در گری خاک بر این	دست که به شهرت آید از دست

دست که به شهرت آید از دست  
دست که به شهرت آید از دست  
دله الضیاء

دست که به شهرت آید از دست  
دست که به شهرت آید از دست  
دست که به شهرت آید از دست

دست که به شهرت آید از دست  
دست که به شهرت آید از دست  
دست که به شهرت آید از دست



پید است ز داغ لاله ز روی کس بر نیز زمین زلفتی

وله الصلوة  
مؤيدكم في كل  
امر  
وإمامكم في كل  
امر

این خاک جو گل کرد جو خاک نبرد  
دین جمع جو هست چوین

فصل در بیان جاذبه زمین



کلوار جهان بین ز بهر چشمی	در عین بهار ز کشت دهنه قمر
هر چو که نو جوان و نو بر باشد	
چون بر شد صفت و لاغری	
الافش عشقش برین پیا	هر چند کس شود جواهر باشد
من کردمیزم دم از دانه	
هر صفت بر بدیده پیا	
عشقت از جهان شدیم همه	در هیچ بند دلت شایه
ای تو کی قبول جان کنی	
کاش صفت کردی با بانی	
یکانه نوسی که در پیش پیا	به زانکه بدستی دیار سر پیا
تا کار خلقت نقد بارونه	
چون کارفته دشمن نخواست	
ببین دلیت در این	کافایت نو وقت صفت
از بس که زانک در این	
از صفت یک و بدین پیا	
من بعد سوای صفت کنم	از آنچه که منتیم پیا
هر چند که بی برم بر پیا	
یکو برم بر پیا	
یارب تو بخار نویسنه	در کار صفت این و با زین

ببین این صفت  
در بار دلی بود

وله الصب

عشقت از جهان شدیم همه  
در هیچ بند دلت شایه  
ای تو کی قبول جان کنی  
کاش صفت کردی با بانی  
یکانه نوسی که در پیش پیا  
به زانکه بدستی دیار سر پیا

وله الصب

ببین دلیت در این  
کافایت نو وقت صفت  
از بس که زانک در این  
از صفت یک و بدین پیا  
من بعد سوای صفت کنم  
از آنچه که منتیم پیا  
هر چند که بی برم بر پیا  
یکو برم بر پیا

که در

که در طلب عشق سروری	که در پی خلوت و حضور
آخر ز بهر کشت کار دهنه	ما خود سکه سودا و غوری
فریاد که عمر رفت و نفع	سر باید جان زین شد اندر
بود از غی غنیمت حباب لغوی	آخر که بهوش آمدم و ج
از شست که شست و شستم	کافی زده کام و از شستم
سر بر در مقصود دردم این	او در زنگش و دسم از شستم
مستو که جوینم بخت	فرشته جوینم ناه
فرام بر زبان شو عذر گینه	وین عذر گینه هم گینه
دوش از غم غم زده در شرم	در فکر دنی خورشیدم دل
از حاصل عمر کفم سچ بند	شرمند شدم ز عمر جان
که بر در کعبه ام که بر در دیر	که سمدم فرستم و کای
خیر و شر کارها یا بد نیست	بستد که بود غمت کار خیر
جبل بل بودی طلبت	بستم که شوق و قدم

از غمی که در کجایم  
مهر و آن نشانه خاتم

عشقت از جهان شدیم همه  
در هیچ بند دلت شایه  
ای تو کی قبول جان کنی  
کاش صفت کردی با بانی  
یکانه نوسی که در پیش پیا  
به زانکه بدستی دیار سر پیا

وله الصب

ببین دلیت در این  
کافایت نو وقت صفت  
از بس که زانک در این  
از صفت یک و بدین پیا  
من بعد سوای صفت کنم  
از آنچه که منتیم پیا  
هر چند که بی برم بر پیا  
یکو برم بر پیا



من کجاست که غم این است	غم نیست و بی زمانه صورت
در دیشم و خوشدم بدر و بدی	اینم است و عین است
ایلی از رفیق بدست میکن	از خلق سبب حق تو لا میکن
چون تو که جهان ملائکه است	بشین کناری وقت میکن
مار نزن خواب در دست بید	بیدار شدن که پیش تو بید
خمر تو اگر بخواب غفلت گذرد	آن خمر کسی نرنده کی کشد
که نم کنی که دوزخ سبب است	شاید که دوزخ تو سبب است
ای با تو عدم و بود در جبر است	غیر از تو در این عالم نیست
در دایره که بود و هست محیط	پروان ز تو گیت در در گیت
هر چه که در علم تو بود بود	موجود و نبود اگر چه بودم
نخل و جهان شکستن و شکستن	در دست ارادت تو نمودم
پروانه زار شمع روشن طلبید	موسی ز جراح نخل امین طلبید
نقد تو برون دل من نیست	زمن طلبید دل و دل از من طلبید

من کجاست که غم این است  
 در دیشم و خوشدم بدر و بدی  
 ایلی از رفیق بدست میکن  
 چون تو که جهان ملائکه است  
 مار نزن خواب در دست بید  
 خمر تو اگر بخواب غفلت گذرد  
 که نم کنی که دوزخ سبب است  
 ای با تو عدم و بود در جبر است  
 در دایره که بود و هست محیط  
 هر چه که در علم تو بود بود  
 نخل و جهان شکستن و شکستن  
 پروانه زار شمع روشن طلبید  
 نقد تو برون دل من نیست

برادر که

برادر که بی نیازی می غنی	موریت سیدان سلیمان
خوش باش که بند که نکند	خردم نیست و کس از حق نیست
که خوانده شوی چایان کن	در رانده شوی کی روانی کن
احد سبب خود آدم مند است	او اول کار بود قائم مند است
مقصود و خدا نبوت لوت است	او با حق است و عالم مند است
یار بجم غایت از روی سب	مگذر که دور کردم از گری
سوی تو سفین من نمی گزید	یار تو است و سفین من سب
خوش باش که بر دوزخ جان	از کیسوی خود زود تو بگذر
چون رشته نوز آفتاب طهر	در است جهان کس از طهر
در راه حق ایضا جو شکستند	اینی همه رستی حرم شکستند
خود سبب غیب جو سبب از شر	ایست من همه از طهر ادم شکستند
از بس که دم بام او شنید	کو صاف تمام او می شنید
ششم از سر روی رخ او می	کوش از سر کوشه نام او می

برادر که بی نیازی می غنی  
 موریت سیدان سلیمان  
 خوش باش که بند که نکند  
 خردم نیست و کس از حق نیست  
 که خوانده شوی چایان کن  
 در رانده شوی کی روانی کن  
 احد سبب خود آدم مند است  
 او اول کار بود قائم مند است  
 مقصود و خدا نبوت لوت است  
 او با حق است و عالم مند است  
 یار بجم غایت از روی سب  
 مگذر که دور کردم از گری  
 سوی تو سفین من نمی گزید  
 یار تو است و سفین من سب  
 خوش باش که بر دوزخ جان  
 از کیسوی خود زود تو بگذر  
 چون رشته نوز آفتاب طهر  
 در است جهان کس از طهر  
 در راه حق ایضا جو شکستند  
 اینی همه رستی حرم شکستند  
 خود سبب غیب جو سبب از شر  
 ایست من همه از طهر ادم شکستند  
 از بس که دم بام او شنید  
 کو صاف تمام او می شنید  
 ششم از سر روی رخ او می  
 کوش از سر کوشه نام او می



وقفست ایت دو عالم نبی من بعد نبی علی و اولاد علی

در مهر علی کوش در ایمان دین  
با هر که نه بیدار است بنی نحر

آنان که ز راه مهر او دورند از آن مردم دور مردم اید که

کس سر خدا می نیاید  
نی مهر علی سمر دل گاه نیاید

تحقیق نه آن که حکم علی بنی  
نی حب محمد و علی و راه نیست

آن بنده حق لطف از انال است  
که مهر محمد و علی حاصل است

خوش خفت کسی که خوش است  
ایده و مهر و علی در دل است

خوش وقت شنبه کی خوش است  
چون کل که کفن خون پذیرد است

من گشته آن مرد که در دنیا  
ایده و مهر و علی گفت در دست

از آل علی هر چه در دل باشد  
از شرف خراسان همه حاصل باشد

در موسی نه خلیف فرقی نیست  
ایستاد حسان کی بی حلال

صدید مردم علی نور و صفاست  
مرفقه که است از کف و صفاست

نصبت می که بجهت پیشینه  
سزای که سگ نفس کشد بر نهاده

در الصب

از جمله که کار شیخ بکعبه است  
چشم من است بر علی بنی  
کس کسی آید در این راه  
امیدین از علی و اولاد علی

در الصب

با علی و شیخان بچشم  
بنی علی و شیخان بچشم  
بنی علی و شیخان بچشم  
با کون خزان ملک ان بچشم

در الصب

ای اکر است آرزوی آب نیست  
هر چه آن محبت ال عبا

که شخص زشت نکرد از عالم  
آدم نبود که سگ شیز حد است

ای که نظر یافته از آل عبا  
از آل علی عبت کار نیست عبا

امید که عاقبت سرش خاک است  
در بی سگی که او سگ است

هر جا که زار محمد آل عبا  
آن خاک شریف قبله است

اوهی خاشاک که با ناله  
خاک از آبر صحت او خطا

ای شایسته بی تو چون باشم  
که ز بدون خود همیشه محزون باشم

ما را خیر نیست چون با او  
از برین مونس تر است با او

ای فلک این مجلس بود که  
بر آل علی این همه سپاس بود

جز در ره علم دین دل آسودن  
جان از سخن فاسد نه سودن

تا لوح دل تو خالی از یک شیه  
از هزار سیه ز حرف مهودن

آدم که جیبی از فضل دولت است  
دارد در ضعی که دولت از غایت

علم نبی این مرض شایسته حکیم  
قانون شفا شریعت است

چشم من است بر علی بنی  
بوی نزار راه شریف نزار

شیخ از آل آن بود که غوغای  
کار می کند و طبع نوبه  
کار نند و طبع نوبه  
حدس نبی هیچ بر آید

در الصب

خوای ز مهر اهل کعبه جاکعبه  
بیزان علی کعب کعبه است  
بیزان حسن باز کعبه است  
بیزان علی کعبه از کعبه است



ای دیوسوس قهر ترا در این است	که پاک نه لاف محبت نه مگو
بر خیز و بجهنم دل بر آور	در فیض طریقی در ره تو
آدم بطهارت و غیرت غر	آینه ز طهارت و غیرت غر
در کرب به قهر دست درویش	از کرب به یکست هرگز نیست
که خرقه عارفان بیک بود	با کی بنود و جرمی بیک بود
گر جامه چهل جاک بود عجب	شرطت ولی که عجب چاک بود
مر با نوری که در جهان هست	لهر سوزی بر لبش نفس و شعور
است آن که حسن جانوری که هست	از چشم شکست آردن است خود
راه همه راه بر کس نیست ایمل	از آردن آفت غار نیست ایمل
دانی که غارت تو شایسته	نی تو شایسته که در آید ایمل
از آنکه اصل شکست بماند غر	وز جور اجل بر سرش از خانه
کوید زبان حال که فهم کنی	کای زنده غارت کن که بماند
هر چه به که می کنی خدمت دوست	کای که تیرت کتی لایق است

نماند که زینت بود و نه طمان  
بر کار که بیکست نه نیست  
کرمال صدای نه نیست  
دری که نه ای نه نیست  
کرمیک به زبان کنی نه نیست  
کرم از کله خدای نه نیست

**وله الصب**

ای نه ای که از خلق مال نه نیست  
در کوب صد بار نه نیست  
از دست که نه نیست  
در خاک نه دروی که نه نیست

**وله الصب**

ای مست فرخ که ساقی نیست	غافل نشوی که غفلت است
از سوغ دولت نشوی غر	کین جام نیست هر دو نیست
هر سبزه و گل که بر دندار	خطبت بخون هر دهنش
پیدا است ز دایع لاله کردی	کس ریز زمین نیست دایع
و هفتان جوی که افکند چمن	ایک صد شود از فضل صد
ده یک جمیع به که هم از آن	طوفان قمار کند هم
عیدت بیادل سپهری غر	از نیست خویش کوه کوه
یکم که زکات روز نه نیست	باری زکات نه نیست
از آنکه طعام هر که غما کند	در مان خود از غمت
من پاک شود به غمت	دو ساعت روز روز
صایم بود آنکه خاطری سا کند	ای آنکه روز و خمر از آن
مانده که از آن فریفته از خلق	تا سیر از کس نه نیست
بهر لب در نه نفس هر که نه	کرم بود ترا بر دهنش

چون کشته شد از روز و آن  
سیر از او سپهری غر

**وله الصب**

ای طالب که نه نیست  
ای طالب که نه نیست  
ای طالب که نه نیست  
ای طالب که نه نیست

**وله الصب**

کرمی که نه نیست  
کرمی که نه نیست  
کرمی که نه نیست  
کرمی که نه نیست



بر خیز و طواف کعبه مبارک	کین روز کسی شایسته لاله است
آن روز که طواف کعبه را شوق	که با تو بود ترا کند کوچه طواف
ای خواب که حقیقت حق بود	از غیبت در احوال کباب است
یعنی که ز کسوت ربای بدست	تا خلعت رحمت الهی بدست
از بزرگ گوهر کرد حکم سنوت	است که باشد از زبان خبر
موقوف کند بر حق در حق	نور هم کی تو هم موقوف
چرا یافت کسی که ز کس از این	کس کس که ز کعبه غیر از این
ز بهار مکرر بسته است آنگاه	کین کعبه بخلاف طایف است
جاست ملک زویده دل طلبش	کین چشم ز جایی جلوه جانی
انوار فرشته از فلک میاید	جز کردی بر عدلش نه
گوری که بیت و با که بجز	نفسی که در تنه بود جانی
ان جابر که حق که اندر	مشک که حجت است در
قرآن که جوامع الکلام است	از جامه کتاب حق بعد از

قرآن که در هیچ است  
از جامه کتاب حق بعد از  
معصوم جابر که در  
جاست از کتاب حق بعد از

بما که در سنن آن است  
بیک چشم که در سنن آن است  
قرآن که در هیچ است  
کین کعبه بخلاف طایف است

قرآن از رخ آن  
از حکمت حق در کتاب

است این که شکی میزد	کاغذ و دهر و در که زنده بود
که منکر است و شتر است	در پیش خط و نقل نک است
هر سال که روز نیست زوفا	هر سبب قیامی که زنجیر
زان که نه سنی زنده بقدر	از سبب جو این چنین بود
از روز که لطفه بودی شوق	از داکه سنی خاک همان بود
خیز و زده حده زنده شوق	که زنده در زنده جوی بود
انان که ز رخ محبت برقرار	سروای از برای این است
سر دی از برای این است	کین سبب از این
یکانه و شکی با این یکا	کج از در آن دهانه بود
نعلی که منش بخوندل پروردم	کز انکه رطبت بهر یکا
از پرستش و ستان قدم با یک	او اندر نور دست رسن بود
تا خورده ز رخ صفت در کعبه	از صفت همان رست که با یک
چون سبب نخست بر عیال	در محبت او بند شد با یک

از روز ز روی سنی  
که سبب از این چنین بود  
از سبب جو این چنین بود  
از روز که لطفه بودی شوق  
از داکه سنی خاک همان بود

کین که ز کعبه غیر از این  
کین کعبه بخلاف طایف است  
کین کعبه بخلاف طایف است  
کین کعبه بخلاف طایف است

قرآن از رخ آن  
از حکمت حق در کتاب



هر چند که لطف با نخی ری | سبی نه که تانه کاری نخی

حق چون کردت ریش برادر

فا ائمه طاعت کن برای موری

بر چرخ قدم نهی به سی و کشت | و زنج کت لکته اکت

از کسب کال اکت ترا

کسی که کنی کال کشت ترا

اموضن کال کسی که کشت | و دیاب که آن کال کشت ترا

بی تربیت حکیم کشت ترا

بی خدمتی از اهل قهر کشت ترا

شأن حق که بی غلبه | اگر خشن تر شد باشد او نه

در راه طلب کسی جای برسد

بی پرستش هر توفیق برسد

اگر خشن تر شد بود موی | و رفعت کار خانه حق برسد

اورا که شرف و نصرت

کرمت از حکمت او

در پهلوی کل کباب زینت توکل | از صحبت کل جود در خوارت

کرد نظر خسته فانی برسد

سین یارب که بجای برسد

از شوقی خود شکسته شمع | شوقی مکنی نه بجای برسد

وله الصیغ

ای جوان در این زمین کجاست  
چون سحر کین زبان دارای  
سره چرخ در قدس و در  
فایده شوی دست بر آن

وله

از آن که خدای تو در یاب  
باید که در او جود و شای  
کین جهان و حال و دنیا  
بمچون کنی تازه جود و شای

الصیغ

بصاحب حسن دیدن با به | قطع نظرش ز اهل حسن

تا از کل رخ منقشه اش برسد

حیث بر زمین چشمش برسد

آن به که کس زاج بباری | تا رفقه کار هر سر اری

رویت نشود که برسد

چون مونس از زبان او

کو ترک کردم که تو ترش بین | شد در دست بر کس

ترکت لطف به کس

مغرب پرستی در کس

اگر که برکت نظری شوی | بر خاتم توفیق له ملک کاش

عافل شوی که ملک کاش

محبوب میرت دیگران

از مستی نه ملک کنون | هر کوه بهار در دوزخ

هر گاه که با جان خود

پرست که حال با جان خود

سعادان که فرج بر غنیمت | باید که لطف رخ خود نکند

هر چند که شمع با پیش برسد

چون بار کران بران برسد

کسری که فلک عدلت برود | به او ابل بن که چرخ کردی

خاکم عذر نه بکنجست  
چشم نهی نه بجای کرد

وله الصیغ

باید که لطف خدا مان  
دیش به خاص کسان  
اگر که صفت کسان

وله الصیغ

بی و خشن و بی سبب  
در ملک شال با جان  
نهی که می آورد  
خاکم که اکت از ج



کر پاک دلی ترش از لیس	کالا دوی بخت آلودی
گویم سخن اگر ترا بگویند	زین حدیست کرد و بگویند
خورشید رخان به لعلی	کشاید ز آفتاب بپوشد
در خانه اگر بگوشتی داری	بی چشم بدان اگر بپوشی
و ربه که یغنی و باندش	چون دوزخان غذا بپوشی
هر کس که بوقت عقد زان	می ره بر ز خانه براندازد
کاپین زن انجان کنی	خود را بستان ز بندگی
فرزند که بر برای صاحبش	در زشت برایش نه
انگور در اصل طبع خود نیست	از تربیت تو میشود و نه پیش
فرزند تو شایسته ترا از اول	هر چه که برایش براند اول
اکنون که به حکمت اگر نیست	کی رست برانه صبح اندر سال
فرزند که بی حیاستم و است	ز دست که بیستی در است
عقدی که بست بنو دست	است که ام بر اندر دست

فانچه که باکی یاد شود	اگر شد بود زنده به یاد شود
هر سوخته آن که دم را بپوشد	هر کس که بدگشته را بپوشد
جوری که زمانه بر باد ببرد	تا علم از دیر بر او بپوشد
هر کس که جفا کرد و جفا دید	با عدل خدا علم بر او بپوشد
خوشی که با بی زده شود	و در کجی سما قدر جور بپوشد
بشی که ز فی سما قدر بپوشد	کان زمر که خود جنت اندر بپوشد
کج دست که در دل کشد	دستش بر بند اگر چه بپوشد
دستی که شد از کجی در این عالم	چون شد زورش بند اگر کشد
از بند بپوشد ارادت شود	اگر در دوزخ عمل کند و دلخواه
اگر نه بختش کشت طلعت	عداست در این ارادت
خاتم بقیامت خفت دست شود	پیدا کند که هم داد سخن شود
هر کس که ز عدل دارد و نداند	آندیشه علم در نهادش شود
با خلق که گم و باز اگر بپوشد	و در کجی ز غیرت خود بپوشد

با خلق که گم و باز اگر بپوشد  
در کجی ز غیرت خود بپوشد  
باز از خدایت بر او بپوشد  
ای نواخته خدایت بر او بپوشد

باقی فی جانی در خفا  
یعنی بنادان کس خفا  
خدا می که بپوشد باقی  
بپوشد باقی کس خفا

از خدایان اگر چه بپوشد  
بپوشد باقی کس خفا



فرخنده سعادتی که میبندد	است که وصلت میبندد
پیراسته شد آن دو گل انبیا	امید که صد سوره مقصود
فرزند تربت که خود زود	ناجابل و شمناک و نه دود
هرگز نه یک به خود روی	در هم دهد آن بود که خود روی
فرزند بخوی بوی خوشبازار	گذارد صحتش صا جگر
در ظاهر کس بین که بسوخته	با صورت بخت و بهر که
اگر بخت بد کند که بوی	خسیری و بخت جوی
میدان فلک بخت از کوی	باشد که نواز میانه کوی
بر غیر که بخت در پس صفت	صانع مشین که بر هر بخت
از دست بختان و بخت	خسیریت که بخت بخت
خوش وقت چهار رنگ فلک	اکل سیه فکده بر بخت
ایام بهار و رونق عهد	خوش بودی اگر سینه بخت
در دی عشق جلالی	در باب که خیر حقیقت

مبادی خج که کف بخت  
چون روی از بخت

وله الصب

راکندن که بخت از دست  
کل از طبع بخت

وله الصب

ای جمل ناز و آراسته  
فیروز بخت از طاعت

پرسیدگی که آفر آبا چشود	وین جان بی که دورن بخت
کشم زمین این می این حال	جانب که بر بخت
پیش تو امروزم و چاه بخت	خاموش و صبح بخت
از خاموشی کار رسیدی	فریاد که خاموشی
شجاعت بر آن که کار خود بخت	رند است که به بخت
می خوردن اگر بخت زنده	زمت نکشی که کار بخت
شیراز که از آن سوا بخت	دیر است که از زمانه بخت
محبوب است اگر چه کردید	هر چند که گفته ز بخت
شیراز که کس در این بخت	بهر است که بخت
افشاده بهر طمطم بخت	یار بخت کسی که بخت
شیراز که کل در این بخت	مهر است و لیک بخت
مهر است و لیک بخت	مهری که در این بخت
ما که بخت کن بر بخت	زین غم که بخت

دور از زمین بخت  
بختی این از بخت

وله الصب

اگر جان بخت  
کار بخت بخت

وله الصب

ساقی از بخت  
بخت بخت بخت



ازین رفیع خیران عاقلین  
 کرسودنو گفت کارکن عیش  
 در سودند اردت بر کارکن  
 یارب بکام دولت خویشی  
 یعنی بکمال محبت خویشی  
 سرچند که نشد از فلک جدا  
 کاری که نظر بر کس دهم  
 القصه بر خشم از روی دل  
 سرچند که دل بر او سپارم  
 سرچند که دل بر او سپارم  
 کاری که نظر بر کس دهم  
 عشق است که ایشان را  
 عشق است که از روی دل  
 نه ترک دهن فارسی بند  
 لیکن سیردان و نه بان  
 آنست پیش رخ بن کمری  
 و آن چشم که بادام در می  
 چون بوالهوسان برفتند  
 زانروی که وصل باید از  
 بروانه صفت میوزدم نهاد  
 کارم نه جو بیل از غمت  
 ماران که در دمان زینست  
 فریاد زدن نه شیوه  
 نه سکرین که بشکریه  
 صد جان بقدر ای یک کوه

در دور لب که جانست  
 بد است که آب خسته

وله الفی

آی کل رخ زلف عجب  
 از عشق منت زده ای  
 تا دل تو دارم  
 مرغ دل عاشقان میای

وله الفی

ای غایت زنده در غمت  
 مفسودنی زهر چو جام

زلف

من خسته ام از غمت کردم  
 از صوفی شست وضو  
 آن خمرده ام که زهر غمت  
 محنت کش عالم دل بهوش  
 دور از خوشن خاند غم  
 بار غم عالم سر بردوش  
 ای امکه در توبه اسل  
 سر کس که امیدی بود از تو  
 کارم کس چون شود از غمت  
 در کارم این اهل  
 عمریت سبی که با جعفر  
 در کشت سبی که بن  
 این مرد و سبک لیک از جانی  
 صد سال تعاب سبی  
 در وادی عشق از صفت  
 حال دل عاشقان چو بر  
 درم پس شک صد که گیت  
 در برین خاوه صد  
 کردن من از بندیت  
 شد خاک زبون رستی  
 بستی و بندی که از غمت  
 وابسته غمت سر مهر  
 و کس که بکشت ز باغ  
 و انیس غمت ز باغ  
 عکیت در آینه حسن  
 آن عکس من که از کاغذ

در عشق جان که جان  
 صبحی در کشت رانی  
 بعد از غمت که با کجا  
 مرده که غمت از فلک

وله الفی

آنست که غایت عجب  
 از صفت غایت  
 در جبهه از پیش  
 کانداز عشق کاغذ

وله الفی

بایم که با بلیت  
 گرفت دعای عمرین



من و تو یکیم که در دلم	دور از تو دغای غم تو
خورشید را بیکجای نیست	خوشین از آن جویا نیست
خورشید را سرای دور	کرد و با سمن زو
ای سحر که هرگز نبرد	پسیدن خست از دور
عذر قدمت در جوامع	جان در قدمت دم نبرد
بهری پس بی وفا	جورس می بایست
حسد در سرش گام نبرد	سرمه که منخی بود
گر روی پاک با لیم عین وفا	باید نه از در غم نبرد
ناکه نمی بخش بی غل	نقدی که ز خاکسار بود
ساقی که طبع مستی است	هم حسد ز سرش دم می بانی
کرا بجات ز ندکی بخشید	هر چه آب ز ندکی بانی
مشکن دل که به هر	چون سینه شکست کی بود
دینا بار سلف هرگز	عقی بصلح تقوی و ترک

بکشت جان و این در نیست  
عقی بصلح تقوی و ترک  
بکشت جان و این در نیست  
بکشت جان و این در نیست

بکشت جان و این در نیست  
بکشت جان و این در نیست  
بکشت جان و این در نیست  
بکشت جان و این در نیست

بکشت جان و این در نیست  
بکشت جان و این در نیست  
بکشت جان و این در نیست  
بکشت جان و این در نیست

ای زاهد خشک عشق تو	ناخیز درون جویا نیست
در بند عشق من	انگور شراب سر که
یک نقطه جاب که ز بار	آن نقطه جویا که
جان یک نفست	پسیدن خست از دور
چون کی تر به نفست	در باب سخن که
در این خاطر از	او هم است زانکه
تا شیشه گهرت بود	یک رنگ بر آن دهن
ز لهر رخ آن چو کلاه	با این همه زهر در کلاه
که مملکی بعشوه ای	از او رخ فلک بقوه
بهر ز کمال عشق جان	خویشتر ز جال طلعت
عشق اش سیمیت حسن	زین اش و آب جهان
اهلی که نرا بدین	او نیز بود بیکان
ز سرش دل از نظر اهل	اکبر سعادت نظر اهل

عشق که غمی در دل  
سوزی که اندر نفس  
بکشت جان و این در نیست  
بکشت جان و این در نیست

عشق که غمی در دل  
سوزی که اندر نفس  
بکشت جان و این در نیست  
بکشت جان و این در نیست

عشق که غمی در دل  
سوزی که اندر نفس  
بکشت جان و این در نیست  
بکشت جان و این در نیست



چشمی که به بهر ی عالم گریست چون چشمه بای های ز فوگرت  
 اح و ز که دوران فلک تو گشت  
 بهشت را که شریف و دوست  
 چون روز طرب از کیهان سپهری بختی که چه خور دای ملکوت  
 تا کی ز غم دو دیده بر فوگرت  
 به عالم از حسن تم فوگرت  
 اهل جو فلک بکس کات کرد روزی که دهد کام تو بر فوگرت  
 ای میوه سرور حقی باغ بهشت  
 قدح نال نه در این باغ گشت  
 کردن بکس خدای شریف تو ناری تو دید جلد از بهشت  
 هر چند که عاشقی دل انگار تو  
 کار دل از عشق تو نوار تو  
 در حقیقه در طریق عشق آنکه شاد هر چند که میرود گرفتار تو  
 غم که بکشد در این غم تو  
 بکشد به وصف چشم تو  
 بکشد به کلام و بیان که نشد القصیدت هم با فوگرت  
 زین که نه که غم من در تو گشت  
 صنایع سر از غم تو در تو گشت  
 این تیر که مانده که غم تو صنایع تر از آن رود که غم تو گشت

در دین بستان که ای سر  
 شد که چمن نامه سبای  
 طاقت بر کس نیست از به خدا  
 فدا دیکه عظمی  
 عین صفت جهان فانی هیچ  
 دین گفت و شنید که دانی  
 که هر که از اسرار مالی بهار  
 بک روز که نام او دانی هیچ  
 اصفا  
 بالکمالی تو نام ناب جاد  
 بی وصل تو غمت کس جاد

بازی بکشت که بنود در ترن  
 اما صاف دلم و دکان و تمن  
 سر به که کند چاره ما که محبت  
 در هر نو دین تو بکشت از است  
 جز به نصیب عاشق بدل گشت  
 جز خست وصل او به من اصل  
 کرم نکر سبای دین تو غم  
 ساقی فتی که کار دنیا سمج  
 این گفت و شنید و فلک غم  
 طوفان فنا بکشد کشتی غم  
 عالم سمج حاصل ما سمج  
 مست می وصل او اگر سیر تو  
 کار دشت زوی بر تو بر تو  
 کس بر شد ز وصل او انجاست  
 از اجات چون کسی بر تو  
 مست که کسب مال از مریدانه  
 زاهد هم او را به حسر میداند  
 عارف سر مهرت آموخته  
 خوش وقت کسی که ای فوگرت  
 زاهد زور و بر سر تو  
 در مشرب عارفان دل تو  
 هر چند که درون خود پاک کند  
 سر ز بصفای شیشه می تو

چشم که بکشد در دای تو  
 کی بکشد تو را بکشد  
 باطن ز بستان که ای سر  
 سر که بکشد تو را بکشد  
 و در این  
 از کشتن من تو ای سر  
 در خل تو ام به دانی سر  
 سخا که بکشد تو را بکشد  
 بکشد که به دانی سر  
 و در این  
 از کشتن با دین تو  
 ز در دین تو در دین تو



خون جگری که دهان بشویم	میرسم از آنکه این کم سنان
خون جگری که دهان بشویم	میرسم از آنکه این کم سنان
عقل از زینت برین بود	عشق از بر یک لطف میبود
عقل آب روان در کجای تو	عشق انس محض شک و تمیز
تا کی طلبت بخار رسد	وز علی نه نصیب با رسد
لعل نه که خون من خورده است	روزی رسد که قوی تار
زانه که اسیر من نزدی	برست جان خواری مطلق
گر بگردان منم که سنان زانه	اورا بنار حاکم از حق
کردن که از او چه دم میبرد	بکسار فایده خاطر هست
چون که صفت باکی نرسد	بارست کجاست زان بکار
کی روی شوق عقل که بود	وان دشته هم که راه بجا بود
این گفته نه رسنه بر برادر	میران شده که کم سنان
اسبان خرمین ما رسد	خوار رسد بگردن ما رسد

از منت جامه مجنون  
تا دست کسی به این باز

عاشق عین که در آن کینه  
از آتش دل من بگریزند

العیب

کایه زان بجان من بید بود  
که زانکه زان بجان من بید بود

مچند لب تو شربت نوش	خامش طلب عاشق به پیش
چون حسنه نه در دوشنا رسد	در پیش طلب نه که خاموش بود
مچند که صبح پیشان کم بود	در سم به نه ذوق غمش
تا کی به پیشان برادر	صحبی برادر عاشقان شوم
زنی که هر شک من بگریزد	بست او عمل چه نیست دارد
خون کرمی شک عاشق سوخته دل	بالعل ضرره دل به نیست دارد
بجو منی که هم سخن خواهد بود	من خاک رسم که بچون
اهلی مطلب نه در دل چوین	کین نه نصیب در کفن خواهد بود
ای که کل روی تو فرزند بود	دل از دهنش جو غنچه باز بود
بوی دهنش نه او صد غنچه	کم حوصه راز بان خواهد بود
چون یار به دل بر طرف	سودا زده اید دل با خون
لیلی چو شود دم بجهنم ای یار	خاف نه کسی که گشود
بر خیر که وصل سانی از گزند	وین دولت الهانی از گزند

عاشق که از سودای دل نشو  
از آتش سودا بجز از دودند

وله العیب

عاشق نه که از دل جگر  
با خورده سخن نصیب دارد

وله العیب

ای آمده از عدم سدی ملک بود  
بر در دهنش به نیست از نبود



فریاد از استخوان هم زردم گشت		جانی که بجان نهی خاک گشت
منج تو بنالید جو جرم تو اند		غری که لعنت مگذرد باد بد
رسوای باز مکنستی خرد	مجنون صفی ز عشق گشت خرد	ای سچکان ملامت کلید
صاحب نظران نکته صید		بار ابد راز کی سلامت
ار ایسن ز فودستی خرد		از بس برین
دردی که در ای دقتا کرا	خزای دل ریس مبتلا کرا	خوش انکه دمی زمانه بایم
بجش عینم و غم فحمت است		مستوفی و سرور درک زیم
سر از بس غمی که مارا راند		بروشن بخت از ان لطف
خوشبش که غم کلید ای	اکبر برادنا را دی	در دست خان خستارم
صد عاش اگر گشته زیداد		تا خنده زان لب بستان
معنوقه جوهر دارم ازاد		در عهد تو چار خیز دلالت رنگ
فریاد که من جو شمع از شمع	یسوزم پیش کلان ناداد	با طاس قلندری به دوران آمد
کر پیش تر ز کشتن افتد بجود		تا کی ستمت بدل ناسود
رخسده مشور دهن خون		بر ناله و سیه دلم یک صل
هر کس که بخون در شکستگی	بر دامن او رسای خوانید	فریاد رسیت کریم یارید
زان کرد کند بدل عیسی		هر کس که می دفن زندان کرم
تا رقت و مغفوت فداک		انان که به دفن فروخته نسیم
وان روی بکس بل سارند	کر مهر تهل او با فاق سر	زین به به خوشنه و خراگند
		ای ساقی جان که جان فدا می
		اچا که توبی نه از خورشید فلک
		سر گشته جو دوزخ در سوای

از ان زادن غم گشت  
دین کرد باروی با فلک گشت  
دکاخ فلک سنج از سنج گشت  
ش به که دل جرح فلک جانی گشت

در عشق کس فرخ روشن است  
درمان نیرادی که در شمع است  
من زنده خاک کی تو کای جانی گشت  
مخند که جان دهد که در کای گشت

نخند که جان عادت است  
از صد بکند ای است گشت

وله العیث

وله العیث

فریاد از استخوان هم زردم گشت		جانی که بجان نهی خاک گشت
منج تو بنالید جو جرم تو اند		غری که لعنت مگذرد باد بد
رسوای باز مکنستی خرد	مجنون صفی ز عشق گشت خرد	ای سچکان ملامت کلید
صاحب نظران نکته صید		بار ابد راز کی سلامت
ار ایسن ز فودستی خرد		از بس برین
دردی که در ای دقتا کرا	خزای دل ریس مبتلا کرا	خوش انکه دمی زمانه بایم
بجش عینم و غم فحمت است		مستوفی و سرور درک زیم
سر از بس غمی که مارا راند		بروشن بخت از ان لطف
خوشبش که غم کلید ای	اکبر برادنا را دی	در دست خان خستارم
صد عاش اگر گشته زیداد		تا خنده زان لب بستان
معنوقه جوهر دارم ازاد		در عهد تو چار خیز دلالت رنگ
فریاد که من جو شمع از شمع	یسوزم پیش کلان ناداد	با طاس قلندری به دوران آمد
کر پیش تر ز کشتن افتد بجود		تا کی ستمت بدل ناسود
رخسده مشور دهن خون		بر ناله و سیه دلم یک صل
هر کس که بخون در شکستگی	بر دامن او رسای خوانید	فریاد رسیت کریم یارید
زان کرد کند بدل عیسی		انان که به دفن فروخته نسیم
تا رقت و مغفوت فداک		زین به به خوشنه و خراگند
وان روی بکس بل سارند	کر مهر تهل او با فاق سر	ای ساقی جان که جان فدا می
		اچا که توبی نه از خورشید فلک
		سر گشته جو دوزخ در سوای

منجی که جو در فدا گشت  
چون لاله باغ او در گل گشت  
است که در فدا از باغ  
بخت و بدست است

بدین نشو که عین بی تو باد  
جانی که در شمع گشت  
هم جشی و هم جانی گشت  
ای شمع باغ می گشت

کر عشق نای خلق زندان  
این بس که غم در عالم زارند

وله العیث

وله العیث



در باب حیات نفعی بگذر	کایت برد در دست نه
چشم بدس چشم منت نه	
آفت بدو لعل می پرست نه	
سرمه قدم تو بر داول است	ای نخل در دامن شکست نه
در سن کی چو سن شریف نه	
در کج کی چو کج پرور نه	
دور کسی که کفن نه بود	حسن دور دور را و نه
زان چشم یک دل ز به کرد	
صد فایه سیر ز یک کله کرد	
از آجالت در سبای نه	آنی که در او سر می کرد
تادست بود در دفا کسم	
تا یک لغت دست نه بود	
پید دست کسی که نامه نه بود	بی آب چو جگرست نه بود
حسنی که چو شمع می نه بود	
جست که زنده نه بود	
هر چند دم بوصل فای نه بود	خامیت دم که گشت نه بود
آه نه نه نه نه نه نه نه	
آه نه نه نه نه نه نه نه	

وله الصب

وله الصب

وله الصب

خودم عشق و این عشق  
از دشت عشق و این عشق  
خندان به به از غایت ام  
رشته عشق من به به

طاب که شدی در طلب  
در که رفت نه به به  
کرد دست که نه به به  
از کی کم و قدم به به

آه نه نه نه نه نه نه نه

کاسیم نقش منسی انوشه	کاسم طه از داول نه
تا کی من من بکهای نه	
باری نه ار که نه نه	
چون بار بر داول نه	سودار دوا داول نه
لای جو من دم به به	
خاقی نه کسی که نه	
در اسل به به به به	مجنون زری به به به
فوق به به به به	
جسی به به به به	
صاحب نظران که چشم نه	کی صورت دلجو نه
تا کی غم دل عاشق نه	
خواه از دم سنگ نه	
من دم به به نه نه	در عشق کسی که نه
تا چند صین عهد کن نه	
تا کی ز به به به	
بجانه مشو که از به به	من زان توام نه
خاک نه نه نه نه	
خاساک نه نه نه نه	
شرین حسنی نه نه نه	خی که نه نه نه

وله الصب

وله الصب

وله الصب

خودم عشق و این عشق  
از دشت عشق و این عشق  
خندان به به از غایت ام  
رشته عشق من به به

طاب که شدی در طلب  
در که رفت نه به به  
کرد دست که نه به به  
از کی کم و قدم به به

آه نه نه نه نه نه نه نه



ست تو کسی که برون آید	جان را بیاورد و راه سر آید
هر کس که کند نفی خود و ثبات نکند	اثبات تو نفی با سوی ملک
از لب که دم بیاوردی شود	داود صفت می تمام او شود
خشم از سحر و پی رخ او می گذرد	گرش از نه که گشت نام او شود
زنی که جسد را از صفای خود بود	کل برهن صبر برای تو بود
چون دزد که دوشه بدواری	مرغ دل خلق در بهای تو بود
کرسیه با جاک نطف بود	مارا چشم از طغی بکار بود
تن جاده عاریت بود درین جا	جایز از زبان ز جاده کرا بود
مشتاق تو ز در سکن بود	دانه در سیم در عین آید
هر مست لبست که بود کوشا	خمر تو شیر و آب گین آید
بمخو که فلک است و فایده	نور از دل و از چهره صفا بود
یکدم بنده که نیست و عارت	سال همه در روز و شب زان بود
هر که سگ است بر دلی شینه	غیر از تو هیچ دلی شینه

از دزد چو بیدار آید  
در خطت از دیکه می آید

دل الهی

مارا شب جگر آید  
خمر تو شیر و آب گین آید

دل الهی

دربار خلق از سبب آن آید  
کشت و جبین بر باین آید

دل الهی

باز که صفت دل آید  
جی که جفاک را باین آید

از دل جوئی شسم تو برون آید	از دیده بگردد و رو چو برون آید
کمان نمکی و در دل خجی	خوناب ز چشم تو برون آید
از آنکه ۱۷ او از در آید	آب خضر از چشم تو برون آید
هر کس که قدم بصرف تو برون آید	اول قدس جات با تو برون آید
خوشید سیر بر دلی شفت	مرغ جمن جسته فای شفت
عشق آن نبود که هر کس	هر که که میروی نیست فای شفت
صده خانه ز خوناب دم برون آید	از کریم ز آب صده برون آید
از هر خفته تا روان می برون آید	کرم خربه ز هر سیم نم طوفان
انگرس که بخواند برون آید	خون جگری بدو برون آید
هر دل که آب جنت آید	هر سر که عیار برون آید
از دوست بناو که شسم از دزد	خونش که سر به آید از دزد
کرد جمن از تو کف کو برون آید	آب ز رخ کل برون آید
بر بام میا جو که خوش فیک	از شرم تو در زمین فرو برون آید

دل الهی

خوناب ز چشم تو برون آید  
خون جگری بدو برون آید

دل الهی

خونش که سر به آید از دزد  
آب ز رخ کل برون آید

دل الهی











بمهر خورشید چون خورشید	خوابت روی چون نهنگ
ز کوی جان جگریت کز بخت	ز کوی جان جگریت کز بخت
تا دم خاک شود آید بخت	تا دم خاک شود آید بخت
خاک دربان زنت در کعبه	خاک دربان زنت در کعبه
چشم از راه بخت	چشم از راه بخت
بخاک رخت	بخاک رخت
بکمال آید بخت	بکمال آید بخت
خاک دربان زنت در کعبه	خاک دربان زنت در کعبه
ساق تو ای کار خورشید	چون غارت ساحل خورشید
زان زمانه زمانه	زان زمانه زمانه
ای دگر بخت	ای دگر بخت

آر استند آمد وجهه آری	و نه است بخت و نه آری
بخت و شراب خورد و بخت	بخت و شراب خورد و بخت
و ده چرخ و ده آری	و ده چرخ و ده آری
از عشق اگر جگر کجی	از عشق اگر جگر کجی
در بختی اگر خال بود	در بختی اگر خال بود
بخت که بخورد و بخت	بخت که بخورد و بخت
اتلی به از کوشه	اتلی به از کوشه
در دمی اگر بخت	در دمی اگر بخت
دینا به گیتی	دینا به گیتی
مست الکتاب	مست الکتاب
بدل طبع و رستی	بدل طبع و رستی
دل دور و دل نه بخت	دل دور و دل نه بخت
دل دور از تو شمس	دل دور از تو شمس
کرنا الحی نه بخت	کرنا الحی نه بخت



بخت بد که در پیش من است	ببین در پیش کان نشانی
بس که بر شد سینه شکم زیر زهر	کسی بزم زند در بر او چنانست
قلب روی اندوخته تابد در کار	خالصی بیه که بر دهن بیاور
نابوده بچ که میباید	فرمان گرفت جان بر او کار
در قافله که نهد نام همه است	در نظم وجود نظام همه است
که چو در میان قافله است	تابت شود نام که کام همه است
دود بلم ندوت و مهر چرخ لایق	سپاد مهر دود سپهر بید عاشق
که در در دل شکست باز نم	در دل مصلحت صفا بزم
جوهر من ز شوق ز کلام	شکامد سینه را دل با به من
چشم که بود از شک دبی بکار	دیدم ام لب او شده در بکار

بخت بد که در پیش من است  
ببین در پیش کان نشانی

بخت بد که در پیش من است  
ببین در پیش کان نشانی

بخت بد که در پیش من است  
ببین در پیش کان نشانی

مهر است که هر دو دل اندر زهر است	بکند زهر در ده غمگر لکه است
املی بدل مست تو بخت امید	نومید میباش از دل الکه است
در صحبت خویش غمناک است	در صومعه نوحه های ستان است
مار اند که در دهان زهر است	فریاد زدن زهر بیهوش است
تا کار بین دهان او شکست	از خون دل آب دیده است
پوشیده جال از خط از دین	تا آینه سعادت زنگ است
حالی چو ریشی بهم بر زهر است	خلق از زهر سوخت بهر است
شادان که من که سرشته است	وین رشته گشت تا کمر زهر است
هر چند که شکست و لا زهر بود	کی محو قد تو هسته انکیر بود
بعل تو نیست شکست یار	هر که شکست چو زهر بود
از گوشش من تو ای زهر	وز غل تو ام بود جای زهر
دستی که ز شل زنجیر گناه بود	هر چند که زهر جای زهر
عقل از بی زینت و زینت	عشق آن سر را بکشت

عقل از بی زینت و زینت  
عشق آن سر را بکشت

عقل از بی زینت و زینت  
عشق آن سر را بکشت

عقل از بی زینت و زینت  
عشق آن سر را بکشت

عقل از بی زینت و زینت  
عشق آن سر را بکشت



نذم / هر که دانا را مسامح / خاک تن خود بپا و نوازم دان

وَالصَّالِحِينَ

زود و در نزد شما نازل فرما

جهان شاکر از خلق بی‌شمار	کی باشد آن کیم در کار
کریم و دیندار	منزیه عم در جنت
کین خانم جنت نام خانم	در دهر سخن نگار در دیار
زین زینت زینت	زلفی شک از چو شکار
آن دامن برده از یاد آزار	باز کرد حسرت زنده کربان
زور و زور زور	خیمه عیسی شد در میان







سرایک از قلم شیخ محمد

باین همه که غمی از چرخه  
بودم همه فیم

آن سوره مدح و ثناء است  
نفس در اعوان





همی از حد نشود و نسیب از نسیب برین نزار اصراف بخون که کجاست  
بکار به اینج امارت بجا بلف لطایف روزگار نظم قصید موعودات با سن  
رسم کردیم **الذی لا اله الا الله الذی لم یلد ولم یولد** و صدقت  
یا مائت و شصت نامیات بر سر در کایات و خلاصه موعودت و صدق  
و الایات حسنی **صلى الله عليه وآله وسلم**  
در نظم وجود و غیره منتهی است چون فایده در آنست و در اول  
رک اول را و با و بموده میشود که عرف از فروع مطالبه است به صیغ  
و قصید به اینج قصید بمصنوع که رزم زده کلمات لطایف شاعرانه و احاطه  
است و الدین بیان سابق است صاف اندکالی حسنه الحقیقت از آن  
بحری که نیست بیزی باغ که زنجار سخن که کند نموده است که من و او  
نصف به یکو کم که است ی بودی که که است بحری در دست لیکن با وجود  
زبور صانع و کزیت به اینج چون نشد تریف فایده در آنست که خود نمایا

علیه

باشد کمال مهر نسیب به بود در شهر فایده صلیت و مقدانیت شهر را  
موری است کرده اند و فاضل را ازین نظر اند و سقش معنی و حد و شش چهار گون  
مهر حسین است بود بطریق بستع انرا ندان موح با العابد تریف  
بودن این صفت است جبرج این صفت است این که به عالم عادل متع  
**الادایف الفصلا ملاذ العبد المکارک** علی المکارک صدام  
الاسلام و البکین نظم الحقیق و الدوله و الدیوب و الدین علی شمس  
انکه نشود غای کلشن در هر روز و اوقات محبت است  
در شرح روی اهل فصل احوال چون عقیق از سهیل دولت است  
لا اله الا انت نظام المکات فی طلال استماله و مد علی الحافضین علی انوار  
و مثل بر اصول است و مع مجرود و در آنست که او را آن نورد و کاه  
در نظام مجرود آن و توفیق انعام حدود توانی صحیح و محبوب است  
ان و الفصیح صانع و به اینج که مقیدین در کتب حج کرده اند و فاضل  
حسبه باز نموده اند با نواد صانع که بکفران و نه بجا که است  
شیرازی اختراع کرده امید که در آن حضرت به است و بل مسموع افند  
و بعین رضا ملحوظ کرد که به رسم بول و غنچه سوزد که کتب غنچه کل امیدین  
درین داستان و امکان است و است **لا اله الا انت**



نہیم کہ کل شکین کر است چون کما  
ش سیم غم خور اسو ملی نرین شوتر

مفاتیح	بک	بنیم کل شکین گراخیزد این بنیوم	قالیه	صفت
معانی علی بن موسی	مؤمن پالم	بنیم پس بر جین کجایرید حسین خیمه	محمد مصطفی	سید

اگر چیت بودی قیاس **ش** تو ام  
ن نمی شود دل شکم دیت نو مید  
فراق رخ تو در خون **ر** کشیده

صفت	قافیه	برو آینه شمع روشن شد دل گرفتار و دل زده شد	برو آینه صفت کس غم بخواند کوه
تخلص نام	برداشت	مقتضای مضامین	مقتضای مضامین

مصر در دست و آخر شنیدن این است که تازه دل شد از این بی شکین کار

لب لبست جهان من مسکین من  
 لبست بوی زانایان مشکین من

که دامنم از بوی جان خوار  
 که بوی او دل می کشم از دور

نقطه	قافیه	صفت
فاصله مع علایق فاصله از علایق	جگر	تأسیس این مکان بین یازدهمین تا هشتاد و نه سالگی

ن نهاده است خیالت تو بای بر خاتم  
از غنیمت تو که آورده چنین **بخت** خرمنا

شبی بخوابم ازین سیاهی دیدم پیدار  
تو نیز دم ششی فون که گوید شهنشمار

نقطه	بکر	خیالت جو برجام آرد شیخون	قافیه	صفت
مغزل	مغزل	شیخ اہم از دیدہ برادر شیخ	مغزل	مغزل

مگر می نه ازین سان کشاده لطف  
که کردن شش از غم یکی رهبر  
که که زیست که با بر سر اصل بند  
جوین را نام از این گشت شاد

عبدالله	مستار	کریمی زین کسبی زیر باب محمد	مستار	میت
---------	-------	-----------------------------	-------	-----



فعلن	فعلن	کردنی کی رسد چون بانی از کسند	تجلی صرف	تضمین
سهم چون درخت دید جان شاد کرد	صباح که در زیانست کرد دل ایثار	ی کی که در صف ترا درخت جان	که نقد حاصل خود کرد درخت در راه	
نقطیع بحر	نقطیع بحر	در درخت دید جان صف ترا درخت	نقطیع بحر	نقطیع بحر
سهم نه ای تو بی یار غم شد	مسوز جان کران زمین در گزین بار	ت تر از آتش غم که به سوخت برین	ولی باین همه خدای کی گشت غمخوار	طراوت گل رویت که بر درخت چمن
نقطیع بحر	نقطیع بحر	ب یار آتش غم که بر درخت	نقطیع بحر	نقطیع بحر
غباری از تو سمن بوی مشک اگر نهد	نه مشک خاک سیاهیت بر تبار	رفت که شمع صفت خج آب	بسوخت بخود کم از تا خورشید مکن	

نقطیع بحر	نقطیع بحر	ب سمن مشک که بر درخت	نقطیع بحر	نقطیع بحر
سهم چون درخت دید جان شاد کرد	صباح که در زیانست کرد دل ایثار	ی کی که در صف ترا درخت جان	که نقد حاصل خود کرد درخت در راه	
نقطیع بحر	نقطیع بحر	در درخت دید جان صف ترا درخت	نقطیع بحر	نقطیع بحر
سهم نه ای تو بی یار غم شد	مسوز جان کران زمین در گزین بار	ت تر از آتش غم که به سوخت برین	ولی باین همه خدای کی گشت غمخوار	طراوت گل رویت که بر درخت چمن
نقطیع بحر	نقطیع بحر	ب یار آتش غم که بر درخت	نقطیع بحر	نقطیع بحر
غباری از تو سمن بوی مشک اگر نهد	نه مشک خاک سیاهیت بر تبار	رفت که شمع صفت خج آب	بسوخت بخود کم از تا خورشید مکن	



تقطیع	بجر	هلاک زکب خویشم اگر کنی بارادت	قایم	صفت
مخاطبات	مخاطبات	کلاه بخت بخت کفسم بختی ستاد	مخاطبات	مخاطبات
اگر بران ح کشتن ده تیر می دید	تو باز از کرم خویشم رده بردار	لب نو کرم زمین کوزه خوش خوراک	باز اگر سپردم را بدی هر کز آن	باز خشن ده تیر می دیدم زمین سوختن آب
تقطیع	بجر	باز اگر سپردم را بدی هر کز آن	قایم	صفت
مخاطبات	مخاطبات	باز اگر سپردم را بدی هر کز آن	مخاطبات	مخاطبات
هزار پل جویت کلی بنار کس	که در من از همه سویش بودم آسار	اگر چه در چمن چون تو نه کلی شکفت	نداشت در دلی لب جوین کفار	جویت بنار دیکه ز کله
تقطیع	بجر	جویت بنار دیکه ز کله	قایم	صفت
مخاطبات	مخاطبات	جویت بنار دیکه ز کله	مخاطبات	مخاطبات
ی کی که سر برد از دشتی روی دیدن	ز دوق کوی تو کرد از پشت چمن	ب بدرد دای خویشم از سوا صفت	ز کشت باغ کشیدیم بای گل کجبار	ی کی که سر برد از دشتی روی دیدن

تقطیع	بجر	زشتی روی دیدن بدرد دای خویشم	قایم	صفت
مخاطبات	مخاطبات	زشتی روی دیدن بدرد دای خویشم	مخاطبات	مخاطبات
س نزد اگر دل صید کند تو شاد است	درین که بای سمندت کشتن	ی یقین که تو چون آسویک امیریت	بس آسوی جویم ده غم پستیز	دل صید کندت شد و چون آسویک
تقطیع	بجر	دل صید کندت شد و چون آسویک	قایم	صفت
مخاطبات	مخاطبات	دل صید کندت شد و چون آسویک	مخاطبات	مخاطبات
دل خیزن جو خراب کی نظر از دست	چه باشد از نهایی دمی نه جو خراب	ی کی غایب جویم چه شد آسویک	رخ ز جادوی بن کرم بن پستیز	جو خراب یک نظر پستیز چه شد از دمی
تقطیع	بجر	جو خراب یک نظر پستیز چه شد از دمی	قایم	صفت
مخاطبات	مخاطبات	جو خراب یک نظر پستیز چه شد از دمی	مخاطبات	مخاطبات
ب بدو لب کسین تو شربت کو شاد	حد تو لا نه نه خط تو شربت			







دلم شیب ز من عجب تو چون		که گشت جبین حسین نو بین آن	
ه میانه چون بر این خدایه ای		غبار غم کس نماید با بین ترا	
نقطه	حبه	شیب ز من عجبش حسین	قایم صفت
فانطی	فانطی	جبین حسین پیش ز عجب من	جانب
۱ و اگر جان کند تازه غیر غمزه نو		نمیزد که کم جای ای صمیمی تار	
ی یقین که جان رودم ز جان		نوی میانه جان لحظه لحظه ای	
نقطه	حبه	جان کند تازه غمزه جان	قایم صفت
فانطی	فانطی	میند جای دی میانه جان	جانب
ش بخار لا غوم اصله زینت		که نایست پیش تو عاشق مقدار	
ه سرار یوسف کشفان برت به خیر		که میجو به بستی و ادرین بازار	
نقطه	حبه	اصله زینتی مارا حبه ی	قایم صفت
فانطی	فانطی	کامد بیت عالم بستی	جانب

خ خیال روی تو تابسته اندر چرخ		که جان شایسته شمع نظیر آن چرخ	
ا اگر چه در دور دور ز دست خرم		کسید و نیک بر روی قلم خط نگار	
ت تو ی که هر که زینت جل خیزد		به پیش حسن نوا در است نیم در دیار	
م مکر ز دست تو شیرین من و کلام		خوش صورت حسین عادت بر بار	
نقطه	حبه	تا به دست و در دور خرم رقم	قایم صفت
فانطی	فانطی	کاش شمع نظیر کسید و نیکو بقم	جانب
۱ و اگر جان کند تازه غیر غمزه نو		نمیزد که کم جای ای صمیمی تار	
ی یقین که جان رودم ز جان		نوی میانه جان لحظه لحظه ای	
نقطه	حبه	جان کند تازه غمزه جان	قایم صفت
فانطی	فانطی	میند جای دی میانه جان	جانب
ش بخار لا غوم اصله زینت		که نایست پیش تو عاشق مقدار	
ه سرار یوسف کشفان برت به خیر		که میجو به بستی و ادرین بازار	
نقطه	حبه	اصله زینتی مارا حبه ی	قایم صفت
فانطی	فانطی	کامد بیت عالم بستی	جانب







نظم دین علی شیرینیه اسلام		که یافت لوح قلم از شاعر مستطاب	
۱۱ مهر خشت از دختره بزرگتر		رموز حکمت از دهنشقه در بار	
تقطیع	بحر	بزرگان شته ز فزایل و سوفه زفته	قایمیه صفت
فغان غزل	مهر	که از صاحب بید قلم شاعر شسته	نظم
۱۲ دمی که جان تازه خشت جان بخت		که سبزه خیمه خرد از خورشید افکار	
۱۳ ملک از طبع مهر میشت بر دروا		ملوک از طبع مهر میشت بر دروا	
تقطیع	بحر	تازه جان سخن از مد میشت	قایمیه صفت
فغان غزل	مهر	سبزه خیمه خرد از مهر میشت	نظم
۱۴ ی یقین که هم علم عدلی بر سر آرد		یقین که هم حکم ظلم را که از دواز	
۱۵ رزمیه هست کنون از حال کنون		که ادا با خرد ارک سرش کند در	
تقطیع	بحر	علم عدل فرازد و حال کنون	قایمیه صفت
فغان غزل	مهر	حک ظلم که اردند ارک	نظم

تقطیع

عجب مدار از دستش که کرد		بهر نیل که جاری بود از دهن	
۱۶ لطایف کشتش کام خلق شده		کف غایت او شد جوهری از	
تقطیع	بحر	دستش که دهد کام خلق شده	قایمیه صفت
فغان غزل	مهر	جری که بر کفش حبه	نظم
۱۷ ی یکی که دی نهش ز سر فی نفس		بگو نهش که در کام اوست نوش	
۱۸ سر شراب در دهن دوستانش		شکر بهخت به دشمنانش	
تقطیع	بحر	ز سر دوست دوستانش نوش	قایمیه صفت
فغان غزل	مهر	نوش در کام دشمنانش	نظم
۱۹ ی یکایک سخت را چونیک آرد		دی که حده بود زنده سازد کف	
۲۰ رسانده تبه بد آن پاکیم سخن کاخود		همان گرفته قیامت ز صیت	
۲۱ بجز تو کیست که آرد بظلم کی		که نه سازد که نه بر سر	
تقطیع	بحر	مخت جو یاد آرد خوی که	قایمیه صفت
فغان غزل	مهر	دل رده زنده سازد بقیه	نظم



<p>اگر چه دل به تو ابرار است نماند ولی گشت بدین حسن عقیق ابرار</p>		<p>دل تو در جبین از خوش و خوش بعالی که گشت از جهان در خداید</p>	
نقطه	حبه	دل تو در جبین از خوش و خوش	قافیه
مغزل	مغزل	و سخن آقوب الیه منکم	صفت
<p>و کیل از قوت تو بی ای بزرگو لطیف بیشینه کرده ز بابت کباب از عطا</p>		<p>بیشینه کرده ز بابت کباب از عطا بیشینه کرده ز بابت کباب از عطا</p>	
نقطه	حبه	کباب دار از لطفت گرفته کباب	قافیه
مغزل	مغزل	بیشینه کرده ز بابت کباب از عطا	صفت
<p>و در ای طبع تو در از سخن که میبارد از آن جهت که گشت زردی شعلی</p>		<p>تو طوطی سخن گفتن و سخن گفتن نمود و عفتش ازین دعوی تو است</p>	
نقطه	حبه	در از سخت نبود و بجز تو در بزرگو	قافیه
مغزل	مغزل	طوطی سخن گفتن نبود و بجز تو در بزرگو	صفت

دوم مجلد به تهنیت از فضل		که تیغ فخر تو شکست قلب صفار	
ب بدست فضل تو نقد منم از تهنیت		که دست کج نهانت گزمت از دوار	
نقطه	حبه	تهنیت شدت منم که نهانت	قافیه
مغزل	مغزل	تیغ تو شکست قلب صفار	نوع
و وجود ملک فخر که به دست می		ستاد خیل ملک بردت با پشخصا	
در تو بر سر هر یک که در صفا		چنانکه بر قدم تهنیتی است ز دوار	
نقطه	حبه	تهنیت فخر که قدم به دست می	قافیه
مغزل	مغزل	خیل ملک بردت تهنیتی	نوع
خ غصه که سر و دمان تو نیست		جنت باشد در بران زبادر کباب	
و دری که بر طهر صفا یک گفتی		نریخت ابرو جان زاله و نه بکار	
نقطه	حبه	ز تو توشتی بر بر طهر صفا	قافیه
مغزل	مغزل	باید و بران برک ببار	نوع



دو بجا مت خک از جبهه ملک جوید		که آویز و بختین تمام عیار	
ی یقین که یک قسم اندر هر عی		که سوزی تو نه عاید آری و ذوق	
نقص	جبه	جبهه ملک قدری زنده بکشد	قافیه ص
فغان	فغان	که روی دعا سوزی تو نه مند	عاطف
دل عدی نور آتشی جوشع آمد		که آن خبر دازان حسن بصد هر	
و ویکشش تر از این هلاک بخشام		بزاری که میارد حدیث استغفار	
لحیم حصم تو از بد بری کم کن		امید نیست که ایمان بد بر دازان	
نقص	جبه	عدویت جوشع آمد وین کسین برون	قافیه صفت
فغان	فغان	که بان بصداری میارد بد بر د	عاطف
توبی که ما بشتی تر عاجز آری		که دید چون تو خد اوندی از صفا	
اگر بدیج نه شایسته ایم از این بخت		سزای بدیج که پسند ایم و خد	
نقص	جبه	ما به نهای تو شایسته ایم از بد ایم	قافیه صفت
فغان	فغان	چون تو خد اوندی و پسند ایم	عاطف

و وجود کس نبود مسخر خلق و جود		که این گفت به تنی و آن نکرد آزار	
در کجاست اندر جهان بدید کی		نگرده در غم سرانها سی از غبار	
نقص	جبه	بسی خلق و صفت اندر جهان بدید کی	قافیه صفت
فغان	فغان	کاین گفته تنی و آن نکرد بمحبتی	عاطف
سواد ملک تو سوادش نیست		چنین که ریز دازین گونه قطره قطره	
ت تر از لطف خداوندی آید نیست		که برده است از آن در دوزخ و دفا	
ق قیاس خلق تو نه اندر چشم		که بخشش تو و این چشمه را در غار	
نقص	جبه	دوستان دست خداوندی تو نه	قافیه صفت
فغان	فغان	نی نی این تیره و آن بخروشید	عاطف
در دوزخ من جاست که بر آید		نیافت هیچ دل از سار حسن فریار	
ر سبب خضم تو بنو کج دل برون		به بد دیده کریان اگسند نمایار	
نقص	جبه	دشمنست اما در دل سوزان	قافیه صفت
فغان	فغان	سیج و سوز به دیده کریان	عاطف



تو خضر راه روانی بدش تحقیق		تو شب بی تو جید از لیل بطوار	
شک و یقین نه در راه کالات		که در مقام غایت نمودی ایتم	
تقطیع بحر	تو خضر راه روانی در کالات	قایم صفت	
مخاطبات	تو شب بی تو جید می مقام	تو شب بی تو جید می مقام	
ی یقین روده ملک تو صورت نیست		که سوز از حدش در خط کلمات	
از آنکه ملک تو حال خطیت نیست		به وقت صد کس یکین در رخ غبار	
تقطیع بحر	بو ملک ترا حال خطیت یکین	قایم صفت	
مخاطبات	که سوز جیس خط صد کس یکین	تو شب بی تو جید می مقام	
ارکاب خاک خاک پیش حق نیست		که در نه غایت از زلفه شب در یک	
ب به پیش ملک او باد آب است کیک		اگر به دست بن مجرب یک	
تقطیع بحر	پیش حشمت کش مباد است یک	قایم صفت	
مخاطبات	در نه میت زلفه شیران به یک	تو شب بی تو جید می مقام	

عج جهان کیش برکت کرد ملک کرد		بسی اگر حرکت ناید از تو جو کار	
دولت از کلمات قدم کنی		از ان زحق برکت میرد یک	
تقطیع بحر	برکت ملک ترا از حرکت	قایم صفت	
مخاطبات	حرکت از تو وار حق برکت	تو شب بی تو جید می مقام	
در آنچه شب به خط کلمات		چه ملک که نیست به هر پیری طوار	
سپاه من که رسیده ترا که تو		برو حال رسد یک کوکب پیار	
تقطیع بحر	تو فارغی و نظر هر چه پیش	قایم صفت	
مخاطبات	جست بنفرت زلفه غنچه سوس سفید	تو شب بی تو جید می مقام	
ارکاب خاک خاک پیش حق نیست		که بار دار کرمت بسرم در شکار	
ب به پیش ملک او باد آب است کیک		اگر به دست بن مجرب یک	
تقطیع بحر	پیش حشمت کش مباد است یک	قایم صفت	
مخاطبات	در نه میت زلفه شیران به یک	تو شب بی تو جید می مقام	



امین دین که ری پرستوده خود را		بریده و است بشایکی و پندار	
نقص	جگر	که میاد دل کند این طنز و این دل درین	قافیه صفت
نقص	جگر	که از زبیر و اباشی که باری مست	نقص
نزد من که طبعی که خط فطانت		که بر سر کشته گلک تو می ادوار	
دو دین نایب و در سنا بی یکه		دلت که دایره جریح از دوار	
نقص	جگر	طبعی که نایب و بی یکه	قافیه صفت
نقص	جگر	که کشته گلک بویک دایره	نقص
ی یقین زت ز فک شته که نیده کاه		تراز زبیر و از زیت بل و نه	
فک شته نیده در کامت از بهر زاری			
<div style="text-align: center;"> <p>فک شته نیده در کامت از بهر زاری</p> <p>دایره</p> <p>مست</p> </div>			

نکرده

نکرده ایم جودت شایکی		روایه شد م این شیوه نم نکرنا جا	
کی خبر بدت متاسیس روا باشد			
<div style="text-align: center;"> <p>کی خبر بدت متاسیس روا باشد</p> <p>دایره</p> <p>مست</p> </div>		<div style="text-align: center;"> <p>کی خبر بدت متاسیس روا باشد</p> <p>دایره</p> <p>مست</p> </div>	
چه کنم اگر به نای نیکم سخن		زبان چه کنم از اگر به یکد که	
شای نیکم سخن		زبان چه کنم از اگر به یکد که	
<div style="text-align: center;"> <p>چه کنم اگر به نای نیکم سخن</p> <p>دایره</p> <p>مست</p> </div>		<div style="text-align: center;"> <p>چه کنم اگر به نای نیکم سخن</p> <p>دایره</p> <p>مست</p> </div>	
ی یقین که کار تراش ز علم تراش		یقین که کام تراش ز علم تراش	
کار تراش ز علم تراش			



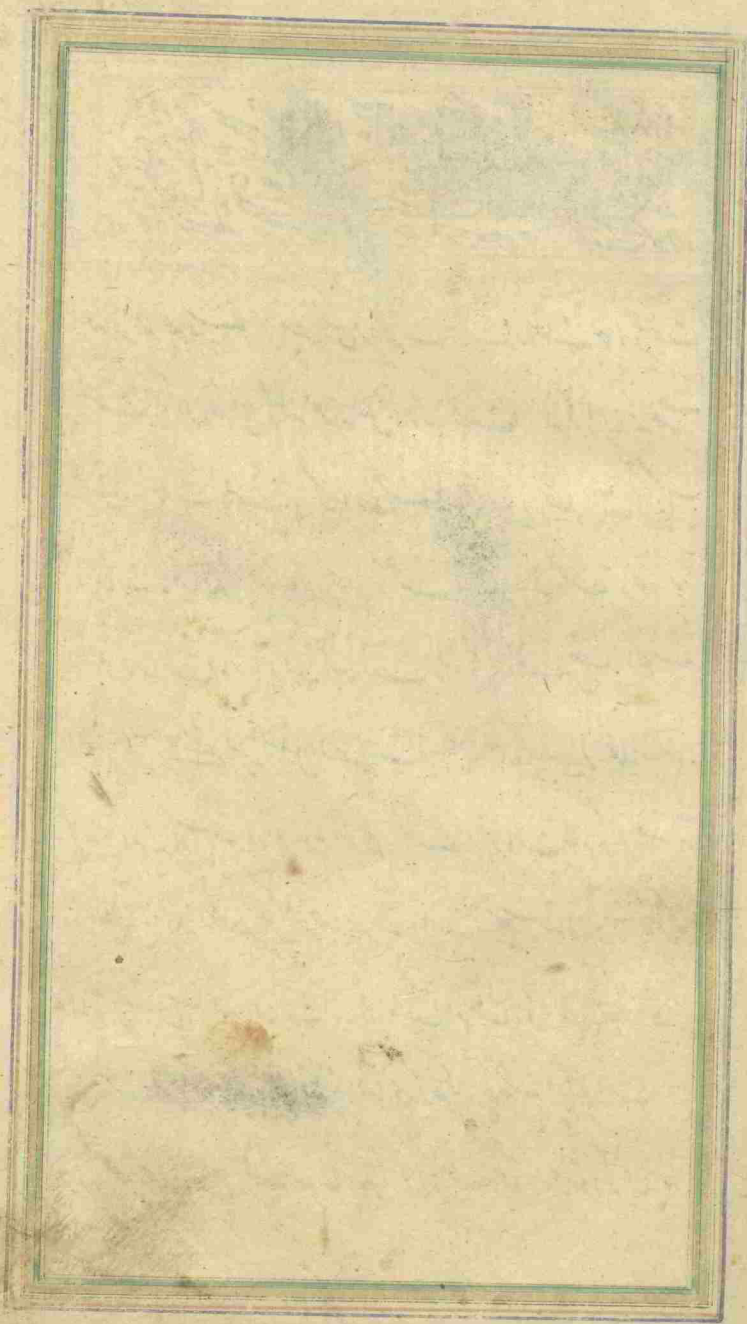
دو دیده روشن از آن تو سبک که کرده سخن ظاهر ترا اول البصار	
که خط تو دیده سبده نادر بر خط تو کرده سجد چاه	
<div data-bbox="630 795 919 1093"> <p>که خط تو دیده سبده نادر</p> </div>	<div data-bbox="957 775 1083 894"> <p>معاذ الله</p> </div> <div data-bbox="957 954 1083 1133"> <p>تا علایق</p> </div>
<p>تنی که خبر میسر تو اندر این رفتار جه خود منم بی نشو و نماست در این که مستم از طلبت زار تو از آن مخون جگر حق آم که دوست شاد</p>	<p>و وصال بایشش بر دور تو گشت خ حشرات از نه خورم از این دولی نبود شک در خور تو بادم اگر ز شام شک گفته ام بر تو</p>
<p>نی که ز بر سپهر تو این تاج من نی سود نکست سبب طاعت ز تو تو از آن خون دش که دوست</p>	<p>تا بش بر تو رجساره مرکز نیست بنده شک خور تو شام شک گفته به دوست</p>

<p>منشرح مطوی متوف منصف محبت مجنون</p>	<p>کار تر از آن دایره المختلفه بهر ابره</p>	<p>منشرح مطوی متوف</p>
<p>برین گشت تر افضل لطف بزرگ</p>	<p>نکاه دار تو باشد در است</p>	
<p>ترا لطف بزرگ آن کند ار باشد</p>		
<p>مستار به نام فاعل مستار ک نام فاعل</p>	<p>ترا لطف بزرگ آن کند ار باشد</p>	
<p>ب بطوع من نکشیم مکر از این قدر</p>	<p>بصدق مدح تو کارم بود نه افسار</p>	
<p>من نکشیم مکر از مدح باز</p>		
<p>منشرح مطوی متوف منصف محبت مجنون</p>	<p>کار تر از آن دایره المختلفه بهر ابره</p>	<p>منشرح مطوی متوف</p>
<p>که خط تو دیده بس من نهادم بحسب</p>	<p>زمانه بر خط تو سر نهادم بحسب</p>	









عدوی دولت اوست قدرش یارب		جو دست دشمن دین زیر پا نهاده	
آمین			
از خشم مصراع دل مضی درین قطعه برخیزد و از الف لیلیت			
ملک نکست سخن بخت	دم ز فتن بخت بود	غیر ملکات کیمی اف	کر نظم تر نکست
سجده کس نیست	کر خفت ز خیزد	سودمند زنده در	بس که خشت در کس
کعبه جستی و بند تو	رو و روی جی بود	کر تو فلکین بیا بخت	بکده در دست بند
کر چرخین کیمی بخت	کر گفتند بکستند	نم از آن در و در	ز ما بخت علی
سر و ملک کریم کرد	کامل کار که اقبال	حکم او در مجرای	عدل او که عدل کرد
نهم دول اوست	مصالح حال در	کر بید و در	داده داد و
اول او صانع	دوم او عدل	عهد او که اقبال	مرح او که اقبال
عمر او عدل	سال او عدل	نست القضا	اول بعون ملکات





بعد از حمد و سپاس بقیاس در حضرت عزت راحت نهاد و غفلت  
 کبر را از آن خالق که صورت خلق آفرید است غیر مکر این همه صورت  
 کشیده است منتها که بعد از این بجا حق و صلوات را یکایت  
 و یحیات نامی است بر سر عالم و منفرد است که در هر صدر  
 صفی رسالت و ماه ابرو ان جلالت رسول المصطفی سید العرب  
 و البکم محمد المصطفی علیه افضل الصلوات و اکمل التحیات الزکیات  
 که نه ذات او سبب در نظم عالم آمدی نظم موجودات عالم کی فراموش  
 و آله الطین و ایمة المعصومین خصوصاً شیرین و لایت شریستان است این بزرگوارین  
 و امام المتقین است الله الغالب غالب کل غالب امام المشرق و المغانی علی بن  
 ابی طالب کرم الله وجهه و رضی الله عنهما شای که هر که بایدهش بند است  
 خود را بپوشد او از غم و غم است اما بعد بنموده میشود که این نصیب است



صد و بیست و یک

صد و بیست و چهار بیت موشح بالقاب فرخنده مدوح که موزنی  
 صد و ده بیت از آن پستخرج میشود بر سر و مع و اصول بخور و دوا  
 بسته که اوزان نو زده گانه است و تفکیک بخور و توفیق ایم  
 عدد و توانی صبح و معیوب و اسامی ان باحرکات و سکونات  
 و التفرع الی طایفه و خفی و اصف صنایع و بهایع که در  
 کتب معتبرین و متاخرین جمع آمده با بعضی از نواد و صنوعات که از اد  
 طبع این غرقه بحر جانکه ازی اهل شیرازی است امید که بهیچ تبول  
 مسموع افتد و بعین رضا ملحوظ گردد بر کواخدا یا خوشتر قسمت است  
 رسی نما که کند در دجان بصدق در آن صورت الشوارح است  
 سیرت شوارح است بهیچم الفادون







ر بیا که هست شیخ است و بشود و بشود  
ا اگر چه غیر است که در میان  
فوت ن از جام بد نیست صورت  
که دانه که حال تو صحت در خار

نقطع	حبه	شیخ است و بشود و بشود	قافیه	صفت
مضامین غلات	مضامین غلات	مضامین غلات	مضامین غلات	مضامین غلات
مضامین غلات	مضامین غلات	مضامین غلات	مضامین غلات	مضامین غلات

م منم که کج غمت جستم ازل غمت  
ی یقین بود که خفا بهی بزم کرد  
دل بکنده بسی جان ولی ندیده امار  
که مانده است جو فراموشی از کار

نقطع	حبه	کج غمت جستم ازل غمت	قافیه	صفت
مضامین غلات	مضامین غلات	مضامین غلات	مضامین غلات	مضامین غلات
مضامین غلات	مضامین غلات	مضامین غلات	مضامین غلات	مضامین غلات

ش نشیند که شش دل چون کلام تو  
د درادی نه گفت و نشیند ساکت  
نش نشیند که شش دل چون کلام تو  
د درادی نه گفت و نشیند ساکت

نقطع	حبه	کلام تو نشیند ساکت	قافیه	صفت
مضامین غلات	مضامین غلات	مضامین غلات	مضامین غلات	مضامین غلات
مضامین غلات	مضامین غلات	مضامین غلات	مضامین غلات	مضامین غلات

که کلام روح فیه انی و کمال منیر  
نزار رنگ بر داز صلاوت شکر  
صفای دی توصیفی نزار که بسیار  
نزار حزن رخورد بر طراوت گلستان

نقطع	حبه	کلام روح فیه انی و کمال منیر	قافیه	صفت
مضامین غلات	مضامین غلات	مضامین غلات	مضامین غلات	مضامین غلات
مضامین غلات	مضامین غلات	مضامین غلات	مضامین غلات	مضامین غلات

ظریف نازک و رخسار جانکی ای  
ل لب که آب خضر نازک از سخن کوی  
س سر م به پای تو هست اوده و تن  
اگر جو ناله بر آید روان عجب بار

نقطع	حبه	ناز او سپهر با بر بزم سوزن	قافیه	صفت
مضامین غلات	مضامین غلات	مضامین غلات	مضامین غلات	مضامین غلات
مضامین غلات	مضامین غلات	مضامین غلات	مضامین غلات	مضامین غلات

ل لب تو نامه در دست و خط بر  
ططبیب با دست چون دوانی ساز  
قنن که دایم از ان در دوارم کنار  
ثم در در و دخیسته نامه و جان پیا

نقطع	حبه	نامه در دست که دایم یاد	قافیه	صفت
مضامین غلات	مضامین غلات	مضامین غلات	مضامین غلات	مضامین غلات
مضامین غلات	مضامین غلات	مضامین غلات	مضامین غلات	مضامین غلات



نیز بر فروخته به بی خسته برانم  
نه جان سوخته آزدیدن بر نور دار  
تو بی که شایسته است بر که بظلال  
و اسبوست و حشمت بر تو نثار

لطف	جبه	بهر وقت در غم بظلال	قایم	صفت
مطهر	نور	جان سوخت از سخت و سخت	مست	مست

ششبی که در دل آرام نیت بی دره  
و دای در دمن آورده ج جسم  
جو در عشق تو آورده دلین  
نکرده ام دل خود را از دوزخ نمیت

لطف	جبه	در دل آرام در دوزخ آورده	قایم	صفت
مطهر	نور	را و آرام داده دل آورد	مست	مست

اگر پیش تو شب نشین باشی  
کیش تا شربت شمع ز تن بر آید  
پیش تو شب نشین باشی  
بیش شیش پیش تن بر آید

بیش شیش پیش تن بر آید

و در کرامت تو نایز ای مهر  
زین زلف تو چون باطلی آرد  
و دلی که بی تو زنده است  
نه خط تو سه و نه خط امان نثار

لطف	جبه	حد تو بایه غنی تو مونس جان	قایم	صفت
مطهر	نور	قد تو بایه غنی تو مونس جان	مست	مست

فصلی در وصف  
فصلی در وصف  
فصلی در وصف  
فصلی در وصف

اگر چه مشغول من از دیدن شربت  
مرج جان من از مسری دین نثار  
نه خط تو باشد ز جستم آید  
نه من کنم غم دل از حجاب

لطف	جبه	سوخ من از دیدن من رخ متاب	قایم	صفت
مطهر	نور	جان من از شرب کن کن حجاب	مست	مست

بهر یز از ان سرخ آذری فروز است  
که عارف نه سر دای کرده است آید  
دو دای کشتن خود را زد و نگردد  
که عارف نه سر دای کرده است آید  
دو دای کشتن خود را زد و نگردد  
که عارف نه سر دای کرده است آید











شده است خند برین باغ و سنه زار		و صید جفت خط را بگرد و کل	
رین جام شربت سوشن		از جام لاله خرب عطر	
تقطیع	جبه	تقطیع	جبه
قلم	قلم	قلم	قلم
قلم	قلم	قلم	قلم
بهر چهره رانده		برم کل جو خنده	
چنین عین		چنین عین	
نمودن شربت جان		ز جان است	
تقطیع	جبه	تقطیع	جبه
قلم	قلم	قلم	قلم
قلم	قلم	قلم	قلم
بسیل نموده		بسیل نموده	
نیکی ز جان		نیکی ز جان	
از آنکه چون کل		جست از آن	
تقطیع	جبه	تقطیع	جبه
قلم	قلم	قلم	قلم
قلم	قلم	قلم	قلم
جستان شمع		جستان شمع	
جستان شمع		جستان شمع	

۲ میان باغ و کوه		جست با ده مگر ساری	
حیات ز کیش		که مع مست	
صیغ را		که مری از لب	
تقطیع	جبه	تقطیع	جبه
قلم	قلم	قلم	قلم
قلم	قلم	قلم	قلم
نیکی ز جان		نیکی ز جان	
بسیل نموده		بسیل نموده	
نیکی ز جان		نیکی ز جان	
از آنکه چون کل		جست از آن	
تقطیع	جبه	تقطیع	جبه
قلم	قلم	قلم	قلم
قلم	قلم	قلم	قلم
جستان شمع		جستان شمع	
جستان شمع		جستان شمع	











<p>ی یقین که خواننده و عایق ننه برادر تو حقش و کام</p>		<p>دشمنه شاه آن که بکشد بگرد خوان تو صد عالم را</p>	
نقطه	ج	نقطه	ج
مغول	مغول	مغول	مغول
مغول	مغول	مغول	مغول
<p>اگر چه کند سری پس ازین ف کند و قهر تو شست بکشد</p>		<p>عدالت تو همانرا اکنون شده دو خاوری شکند و سیاهی</p>	
نقطه	ج	نقطه	ج
مغول	مغول	مغول	مغول
مغول	مغول	مغول	مغول
<p>تو بی که خراج ببرد و طاعت اگر فدا و بر است پیش تو صد</p>		<p>بستی که در اندامیکه و نیکار دشمن که تو ازین طریق دهم</p>	
نقطه	ج	نقطه	ج
مغول	مغول	مغول	مغول
مغول	مغول	مغول	مغول

<p>خ عجب که از رفتن خود و بگو از ابر خود که با دین ای جهان</p>		<p>دشمنه از چه دینک و دینک کنی برادر و کوکرت ریل</p>	
نقطه	ج	نقطه	ج
مغول	مغول	مغول	مغول
مغول	مغول	مغول	مغول
<p>لوازم کرم روز و شب مدام که تو نشود داری بایست</p>		<p>از کرمت روز و شب مدام که تو نشود داری بایست</p>	
نقطه	ج	نقطه	ج
مغول	مغول	مغول	مغول
مغول	مغول	مغول	مغول
<p>کجا جو کلک و کف و تیغ بود ی یقین که از کیم و متری بر</p>		<p>که بر می بکشد و است شدی زنک و دی فوستر بکشد</p>	
نقطه	ج	نقطه	ج
مغول	مغول	مغول	مغول
مغول	مغول	مغول	مغول



رسید در کرم و لطف بزرگوار که بحر ماند و تپش چشم بی وفا ز زجود و بدل کشا کج لطف بزرگوار دلک اوید هر برید از غایت جا		نقطه جبه در کرم لطف شمس و سیل دریا تجربه و شکر و شکر و شکر و شکر تجربه و شکر و شکر و شکر	
بر آمد از ره قرب تو دره تو امانی و ما سایه ایم در تو		نقطه جبه از ره قرب تو بی جاره ایم ز آنکه تو خورشید بی سایه ایم	
تو بستانه خطه زلف بکر جان می ن هفت است سبب ناله از سر تن خطه ایف تو نه سفین در تنید آمد در		نقطه جبه تو بستانه خطه زلف بکر جان می ن هفت است سبب ناله از سر تن	
نقطه جبه تو بستانه خطه زلف بکر جان می ن هفت است سبب ناله از سر تن		نقطه جبه تو بستانه خطه زلف بکر جان می ن هفت است سبب ناله از سر تن	

م کس به زخم و حیا تو بری چو خلق خلق بود بهر تو ای حور ه سین و دود خلق کرکند بری		نقطه جبه کسی ندید و جام بهر تو پیش می کین بکر و یکسای ان ندید می	
آئینه بستانه دست تو چشمه یار ن نموده در کف زلف تو گشت		نقطه جبه دست تو چشمه در یاد گات قزنی و در اکات و سگات	
داده دم قلمت و خبر و جان ر بر بود از خط می کنی که کفایت		نقطه جبه قلمت و خبر و جان ر بر بود از خط می کنی که کفایت	
نقطه جبه قلمت و خبر و جان ر بر بود از خط می کنی که کفایت		نقطه جبه قلمت و خبر و جان ر بر بود از خط می کنی که کفایت	



ج: وایست بر افکنده ای تفت		درون چشمه سبزش میساز	
۴ هزار بود تو آن زرد زلفش		هر که جوای سبست چشمه سوز	
لطف	کس	حسب	قافیه
مطهر	مطهر	مطهر	مطهر
مطهر	مطهر	مطهر	مطهر
اگر چه بسته در شادی درویش		بهر حال تو توئی جهان	
نموده چون نه رخ ببال جفا		که شاد و دهر استیقه فاش	
لطف	کس	حسب	قافیه
مطهر	مطهر	مطهر	مطهر
مطهر	مطهر	مطهر	مطهر
به بختین ادب آید مگر نه سبزی		نوا او سی از ویکه کاهست	
و در بود مگر ای این ادب		سدی ضایع بود بهی از ادب	
لطف	کس	حسب	قافیه
مطهر	مطهر	مطهر	مطهر
مطهر	مطهر	مطهر	مطهر

و دوران ملک افکنده ای تفت		نموده قدم گشت زانکه در جفا	
یعنی ترست جهان باید تو		که تا بود برکت در خاک از دوا	
لطف	کس	حسب	قافیه
مطهر	مطهر	مطهر	مطهر
مطهر	مطهر	مطهر	مطهر
ا از ان جهان شده تابع مایه تو		که سبب جهان را توئی	
جهان شده تابع امر تو ای جهان			
خرج ریح مغربین		خرج ریح مغربین	
خرج ریح مغربین		خرج ریح مغربین	
خرج ریح مغربین		خرج ریح مغربین	
ر بودی از ازل این کوی طغیان		که علتش تو هستی عجب	
بود از ازل طغیان			
خرج منفرد عظیم		خرج منفرد عظیم	
خرج منفرد عظیم		خرج منفرد عظیم	
خرج منفرد عظیم		خرج منفرد عظیم	







نقطه	حج	ای که کشند بر نو در برد	قایم	صفت
نقطه	حج	سنا به که کنی در آشی بر دور	نقطه	صفت
نقطه	حج	بستوف غیر و بر من از آن مینماید	نقطه	صفت
نقطه	حج	سوف غیر و بر من نماند مینماید	نقطه	صفت
نقطه	حج	در طریق سخن شاعرم مشهور	نقطه	صفت
نقطه	حج	اگر چه شد دل دلا بر آه زار و زود	نقطه	صفت
نقطه	حج	لطف خلقی کایم بنماید	نقطه	صفت
نقطه	حج	اگر چه دانه از لطف خلق من مانده	نقطه	صفت
نقطه	حج	چو دید جانم از آزار اگر کشد در کار	نقطه	صفت
نقطه	حج	شد دل بر آرزوی کای یاد	نقطه	صفت
نقطه	حج	از نوس کی بایم و از بخت	نقطه	صفت
نقطه	حج	شده دل بر آرزوی کای یاد	نقطه	صفت
نقطه	حج	دل رازی که آرزوی من مضر	نقطه	صفت
نقطه	حج	شد به دی ایوان شکیم	نقطه	صفت

نقطه	حج	عجایب از لم بود نام ز دور	نقطه	صفت
نقطه	حج	از آن لقب شد تا در آن فکر کن	نقطه	صفت
نقطه	حج	بستوف غیر و بر من از آن مینماید	نقطه	صفت
نقطه	حج	سوف غیر و بر من نماند مینماید	نقطه	صفت
نقطه	حج	در طریق سخن شاعرم مشهور	نقطه	صفت
نقطه	حج	اگر چه شد دل دلا بر آه زار و زود	نقطه	صفت
نقطه	حج	لطف خلقی کایم بنماید	نقطه	صفت
نقطه	حج	اگر چه دانه از لطف خلق من مانده	نقطه	صفت
نقطه	حج	چو دید جانم از آزار اگر کشد در کار	نقطه	صفت
نقطه	حج	شد دل بر آرزوی کای یاد	نقطه	صفت
نقطه	حج	از نوس کی بایم و از بخت	نقطه	صفت
نقطه	حج	شده دل بر آرزوی کای یاد	نقطه	صفت
نقطه	حج	دل رازی که آرزوی من مضر	نقطه	صفت
نقطه	حج	شد به دی ایوان شکیم	نقطه	صفت



چنان نمودن این غزل که ایات مصدعه که از قصیده پردن می آید  
و از توشیح اول ایات قصیده این قطعه بر پنج دو بیت است

از ایات مصدعه که از قصیده پردن می آید این غزل بستم

ای حسن تو آفت دروینا	دی شکدل از تو بسنه
رفت دل و دین بر روی از من	ی که رخ و شمع بر دوا
دیرم کل آن جمال جان	رستم ز رخسار خویش انجار
نی حسن تو ام چنین جگرش	خسته تو مر می مبادا
دست و دل عیش نیست بن	بی آن رخ و خواب نرسد
کامی که مشوم ز روی تو شود	از روی تو جان شود توانا
چون یافتش آن قرب اتمی	کردید بسیار صد اشیا

ای بیت ازین غزل پردن می آید و بدو نوع میتوان خواند یکی وفار

معنی دهانی کان تدین جنین ترالی تا کی مانی

از توشیح اول ایات قصیده این قطعه بر پنج دو بیت است

منزله سر بر روی کر افی	که ظل سلطنت طای و دان بود باز
نکین خاتم قبل نام محمد	بنام حضرت یعقوب جان بود باز
عشقه سایه این اقبال عالم	ز به نظر جهان در جهان بود باز

آمین یا رب العالمین

این قطعه از حسن مصراع اول قصیده استخراج میشود از الف

سرور و سر و وجه صد در کرم	منیع لطف و کج علم و سنه
جز در هر کسیت کشیده دل	بسته در بندگی و بند مکر

چنین نمی باشد

هر که بپشت ز لطف تو جری

وید و پسته بر دست دیده

که ز صد غصه سر هدیکه

نه گزینش ز صد و تون که



قصه لطف تو بود دل گشته	دل گشودش بمن لطف بود
نخستین	نخستین
این رباعی از خوش قطعه مذکور استخراج میشود و در مصرع اول لطفی ازین	
جد تو دید ز رحمت لطف	لطف نکند ز رحمت
بویست ز بی نصیب لطف نکند	کز غضب ز بدین لطف نکند
این قطعه از خوش مصرع ثانی نصیده بیرون می آید و از لفظها	
دور	عادل
کام مردم کرم او همه دم	کرم او همه را کام مردم

همه در کار دل اهل کرم	همه در کام دل اهل کار
کار او در همه حال آمده	همه او در همه حال آمده
داد او را کرم عام و خاص	آمده در کرم او همه کام
طبع اصل در عرصه حال	همه پس از او آمده کام
دور ملک و ملک او همه عمر	سال ماه و همه و سال آمده کام
این رباعی از خوش قطعه استخراج میشود و در مصرع اول کلامی ازین	
کام دل او کار کرم در حال	کار او کرم او همه در حال
او را طبع کرم عام و خاص	
داد او کرم او همه پس از حال	
نصف القصید	



حد و پس بقیاس صافی را که قدرت تعلیل موجودات و در پیاجیه به کائنات  
 با حسن صفات نظم وجود روحانی انسانی کرد ز می مدعی که بعد از قدم  
 بر آئین نظم وجود از عدم و تجلیات نامیات و صدوات زکیات برآید  
 اصطفا و ما هرگز احب یعنی محمد مصطفی شایان جو قطره ان کعبه شاد و بحر  
 بحرایی که من است از صدر ابرار صلی الله علیه و آله الطیبین اللطیفین الموصوفین  
 حصصا امیر المومنین و امام المومنین اسد الله لعالم امیر المومنین علی بن ابی  
 طالب کرم الله وجهه و رضی الله عنه شای که مظهر سن و کرامت  
 بیت العصیة کرم و بحر محبت این قصیده است صد و شصت  
 بیت که قریب صد و شصت بیت از مشتق میشود مستخرج القیاس  
 مایون و دعای دولت روز افزون بندگی که حضرت خدایت  
 بناه خورشید آینه جلاله با ناصیه و الله شرق و غربا

السلطان العادل ظل الله اسماعیل پادشاه خلد الله ملکه سلطان  
 الی یوم الدین مثل بر اصول مجبور و اوزان مختلف چنانکه در یک  
 هفتاد و پنج وزن نموده شده و تعریف اسم حدود و قوای  
 صحیح و سقیم و حر و ف قافیه از یک حرف تا نه حرف بر یک جمع آمده  
 با حرکات و سکنات و القاب توانی مذکور گشته و عجوب قافیه که  
 اسم الباطنی خفی است همه جابرد و به نموده شده تا بعد از قافیه  
 معیوب که هفت مثل نموده و پیش و قافیه صحیح باز از نه مجین مجور تا  
 مطبوع عرب بر دو وجه بدر گرفته تا بعد از نمودن مثالی مقصود و نظم  
 بروزی مطبوع قرار گرفته و در متن نوشته شده و نظم بر حاشیه آن  
 در فوم گشته و اکثر ضایع و بدایع که در کتب مقیدین است گرد آورده و صفی  
 چند که مخرج این غزلیه بحر جانکه از ایامی شیرازی است چنانکه بنسخه نام  
 شمرست از قصیده و قطعه و غزل و رباعی و سترار و لغز و معما و ابیات  
 مصنوعه را بهم مثنوی مشرق توان شمر دایم که در آن حضرت بیخ قبول  
 مسموع آید و بین ضایع و کرامت آید و کمال



۴ موصال تو سر کس بابت تا باید		بصیرت و مارا لکست چه پندار	
نمک بیکر و پستان کجا شود حاصل		اگر موصال نیاید پستان این پندار	
لصطع	بحر	وصالت که یایه بیکر و پستان	قافیه صفت
صفت	صفت	بصیرت و مارا نیاید پستان	صفت
بح عجب تر این که تراست صدن		که از وفات تو ارفست صفت	
۴ نم که عالی از در دستم یمنه		تویی که بر تو دعا در دستان پندار	
لصطع	بحر	ای ترا همچو من عالی در دست	قافیه صفت
صفت	صفت	کز وفات بر دست صد دعا در دست	صفت
دو بدو بخت من سوس من چه خوش		دو بدو نقد و کون است عاقبت پندار	
دو بدو من ز محبت از آن برق در دست		که رنگ آن دوزخ از دوزخ چه خوش	
لصطع	بحر	نقد و کون محبت چه بدو دست	قافیه صفت
صفت	صفت	نقد و کون عاشق یکدست از دست	صفت
ز زبانی که بوی تو آورده خاکش		ز زبانی که بوی تو بوسید دل جانش	
نم خورده با دهی دست		کسی که با دهی عشق از تو پست	

۴ موصال تو سر کس بابت تا باید		بصیرت و مارا لکست چه پندار	
نمک بیکر و پستان کجا شود حاصل		اگر موصال نیاید پستان این پندار	
لصطع	بحر	وصالت که یایه بیکر و پستان	قافیه صفت
صفت	صفت	بصیرت و مارا نیاید پستان	صفت
بح عجب تر این که تراست صدن		که از وفات تو ارفست صفت	
۴ نم که عالی از در دستم یمنه		تویی که بر تو دعا در دستان پندار	
لصطع	بحر	ای ترا همچو من عالی در دست	قافیه صفت
صفت	صفت	کز وفات بر دست صد دعا در دست	صفت
دو بدو بخت من سوس من چه خوش		دو بدو نقد و کون است عاقبت پندار	
دو بدو من ز محبت از آن برق در دست		که رنگ آن دوزخ از دوزخ چه خوش	
لصطع	بحر	نقد و کون محبت چه بدو دست	قافیه صفت
صفت	صفت	نقد و کون عاشق یکدست از دست	صفت
ز زبانی که بوی تو آورده خاکش		ز زبانی که بوی تو بوسید دل جانش	
نم خورده با دهی دست		کسی که با دهی عشق از تو پست	























تقطیع بحر	برقیت دمان نعلی سلم او	قافیه	صفت
مغزل	بایسته شمع از دم با دست یکسو	مغزل	مغزل
لیم شده جهان یک شاد شده آینه	خوش کند بی ملک خوش شده آینه	صفت	صفت
سرمه ای جان اول آبگشت دوا بی دینه	شمار خوشتر ازین عمل خود	صفت	صفت
عجب به از زوایا کوه زنده کند	که پیش بخت خود و احوال است	صفت	صفت
تقطیع بحر	جهان شاد شده آینه دل آباد از دم	قافیه	صفت
مغزل	خوشا ملک خوشا شاد خوشا عمل خود داد	مغزل	مغزل
اگر تصدیق گشته فاده رخسار	یک اشارش افکند از فلک طیار	صفت	صفت
در دمی ز فتنه بخت که یک علم	فکند نه ناک اصد به بر بزم	صفت	صفت
تقطیع بحر	چند رخسار جو رفته یک	قافیه	صفت
مغزل	یک اسکره فکند دوده	مغزل	مغزل
تبارک اعد از ان گفت که دوست قاطی	که بهر کیم دواز ان بحر دکان سبک	صفت	صفت
اگر نه آمد و افسانه ز زین	چرا که یک منش جویند	صفت	صفت
تقطیع بحر	عالم می آمده اوفان منش	قافیه	صفت
مغزل	یک دواز ان و کس دامنش	مغزل	مغزل

نقش

تقطیع بحر	فروغ اخرو دولت از دگر بختین	قافیه	صفت
مغزل	رز می که است بهر نری که بختین	مغزل	مغزل
لیم شده جهان یک شاد شده آینه	خوش کند بی ملک خوش شده آینه	صفت	صفت
سرمه ای جان اول آبگشت دوا بی دینه	شمار خوشتر ازین عمل خود	صفت	صفت
عجب به از زوایا کوه زنده کند	که پیش بخت خود و احوال است	صفت	صفت
تقطیع بحر	جهان شاد شده آینه دل آباد از دم	قافیه	صفت
مغزل	خوشا ملک خوشا شاد خوشا عمل خود داد	مغزل	مغزل
اگر تصدیق گشته فاده رخسار	یک اشارش افکند از فلک طیار	صفت	صفت
در دمی ز فتنه بخت که یک علم	فکند نه ناک اصد به بر بزم	صفت	صفت
تقطیع بحر	چند رخسار جو رفته یک	قافیه	صفت
مغزل	یک اسکره فکند دوده	مغزل	مغزل
تبارک اعد از ان گفت که دوست قاطی	که بهر کیم دواز ان بحر دکان سبک	صفت	صفت
اگر نه آمد و افسانه ز زین	چرا که یک منش جویند	صفت	صفت
تقطیع بحر	عالم می آمده اوفان منش	قافیه	صفت
مغزل	یک دواز ان و کس دامنش	مغزل	مغزل



بریل بعد از وقت / به شمس		چو خاک با تو چون آفتاب از یک جا	
نقطه	ج	قافیه	صفت
خاک	از عدد و چه غم که به	نقطه	صفت
خاک	خاک و باد تو آب و آبی	نقطه	صفت
سحر شینه چو کل از صبا که صفت	کل از تو در غرق افتاد و خفت روزگار	نقطه	صفت
اگر کشتی نه از این در ملک وطن تو	بروی خویش کلاه به ز دگر	نقطه	صفت
نقطه	ج	قافیه	صفت
خاک	کلاه صفت اگر کشتی نه وطن تو آب	نقطه	صفت
خاک	کل از تو در غرق افتاد و خفت روزگار	نقطه	صفت
ی یقین که بر در دست نه	بصد نیار و فقری / افتد بکار	نقطه	صفت
همای پیر پیشین چون خضر کینه	ره ادب بهر دواز آید از سپار	نقطه	صفت
نقطه	ج	قافیه	صفت
خاک	بر در دست نه نهان چو خضر کینه	نقطه	صفت
خاک	بصد نیار و فقری / ره ادب بهر دواز آید از سپار	نقطه	صفت
نقطه	ج	قافیه	صفت
خاک	یقین که بر در دست که افتد بکار	نقطه	صفت
خاک	همای پیر پیشین باز آید از سپار	نقطه	صفت
بجو از تیر خود ان تر دلی ناز نه	بمال و این همه از خرد و نیت	نقطه	صفت
دو در غرضه غراب کلاه در غرضه	که از تو را بنه خواست و نام طوطا	نقطه	صفت

نقطه

نقطه		نقطه	
خاک	خاک و باد تو آب و آبی	نقطه	صفت
خاک	کل از تو در غرق افتاد و خفت روزگار	نقطه	صفت
سحر شینه چو کل از صبا که صفت	کل از تو در غرق افتاد و خفت روزگار	نقطه	صفت
اگر کشتی نه از این در ملک وطن تو	بروی خویش کلاه به ز دگر	نقطه	صفت
نقطه	ج	قافیه	صفت
خاک	کلاه صفت اگر کشتی نه وطن تو آب	نقطه	صفت
خاک	کل از تو در غرق افتاد و خفت روزگار	نقطه	صفت
ی یقین که بر در دست نه	بصد نیار و فقری / افتد بکار	نقطه	صفت
همای پیر پیشین چون خضر کینه	ره ادب بهر دواز آید از سپار	نقطه	صفت
نقطه	ج	قافیه	صفت
خاک	بر در دست نه نهان چو خضر کینه	نقطه	صفت
خاک	بصد نیار و فقری / ره ادب بهر دواز آید از سپار	نقطه	صفت
نقطه	ج	قافیه	صفت
خاک	یقین که بر در دست که افتد بکار	نقطه	صفت
خاک	همای پیر پیشین باز آید از سپار	نقطه	صفت
بجو از تیر خود ان تر دلی ناز نه	بمال و این همه از خرد و نیت	نقطه	صفت
دو در غرضه غراب کلاه در غرضه	که از تو را بنه خواست و نام طوطا	نقطه	صفت

نقطه ج قافیه صفت  
خاک خاک و باد تو آب و آبی  
خاک کل از تو در غرق افتاد و خفت روزگار  
سحر شینه چو کل از صبا که صفت  
اگر کشتی نه از این در ملک وطن تو  
نقطه ج قافیه صفت  
خاک کلاه صفت اگر کشتی نه وطن تو آب  
خاک کل از تو در غرق افتاد و خفت روزگار  
ی یقین که بر در دست نه  
همای پیر پیشین چون خضر کینه  
نقطه ج قافیه صفت  
خاک بر در دست نه نهان چو خضر کینه  
خاک بصد نیار و فقری / افتد بکار  
نقطه ج قافیه صفت  
خاک یقین که بر در دست که افتد بکار  
خاک همای پیر پیشین باز آید از سپار

دو در غرضه غراب کلاه در غرضه  
که از تو را بنه خواست و نام طوطا

نقطه ج قافیه صفت  
خاک کلاه صفت اگر کشتی نه وطن تو آب  
خاک کل از تو در غرق افتاد و خفت روزگار  
ی یقین که بر در دست نه  
همای پیر پیشین چون خضر کینه  
نقطه ج قافیه صفت  
خاک بر در دست نه نهان چو خضر کینه  
خاک بصد نیار و فقری / افتد بکار

نقطه ج قافیه صفت  
خاک کلاه صفت اگر کشتی نه وطن تو آب  
خاک کل از تو در غرق افتاد و خفت روزگار  
ی یقین که بر در دست نه  
همای پیر پیشین چون خضر کینه  
نقطه ج قافیه صفت  
خاک بر در دست نه نهان چو خضر کینه  
خاک بصد نیار و فقری / افتد بکار

نقطه ج قافیه صفت  
خاک کلاه صفت اگر کشتی نه وطن تو آب  
خاک کل از تو در غرق افتاد و خفت روزگار  
ی یقین که بر در دست نه  
همای پیر پیشین چون خضر کینه  
نقطه ج قافیه صفت  
خاک بر در دست نه نهان چو خضر کینه  
خاک بصد نیار و فقری / افتد بکار







لطفیج	بحر	مهم الامانه هه	قافیه	صفت
ان ز ششم و یای که کوفه	تمام این روش و افروز درین معیار			
لطفیج	بحر	معیار و که شد خرد ناله	قافیه	صفت
میدان خردش در تاراج	بسیار			
مدا م تا که سبزه برین در اودار	سمیت که در تین شد قرار			
لطفیج	بحر	نایب برینیت	قافیه	صفت
تادار ز منیت				
ی این ملک ترا دشمن رو بس	چو دست شادیت از غل غل و قار			
نایبین بخت ترا باد و تار و در	بپای او دولت نرد و اهری			
لطفیج	بحر	دشمن و در کین از زور حبیب	قافیه	صفت
دست شادی غل و غل و غل	در کین			

لطفیج	بحر	مهم الامانه هه	قافیه	صفت
ان ز ششم و یای که کوفه	تمام این روش و افروز درین معیار			
لطفیج	بحر	معیار و که شد خرد ناله	قافیه	صفت
میدان خردش در تاراج	بسیار			
مدا م تا که سبزه برین در اودار	سمیت که در تین شد قرار			
لطفیج	بحر	نایب برینیت	قافیه	صفت
تادار ز منیت				
ی این ملک ترا دشمن رو بس	چو دست شادیت از غل غل و قار			
نایبین بخت ترا باد و تار و در	بپای او دولت نرد و اهری			
لطفیج	بحر	دشمن و در کین از زور حبیب	قافیه	صفت
دست شادی غل و غل و غل	در کین			



<p>با سواد و بهر جهت است که در پیش تو بودی بدو</p>		<p>حسن درین سوختن است که در پیش تو بودی بدو</p>	
فایده	صفت	فایده	صفت
فایده	صفت	فایده	صفت
<p>ازین مهارت در این طبع محال که آسمان کنی در میان کرب کار</p>		<p>ازین مهارت در این طبع محال که آسمان کنی در میان کرب کار</p>	
فایده	صفت	فایده	صفت
فایده	صفت	فایده	صفت
<p>ازین کسی که ترا در جان خندید حال و دین همه بدستش آید</p>		<p>ازین کسی که ترا در جان خندید حال و دین همه بدستش آید</p>	
فایده	صفت	فایده	صفت
فایده	صفت	فایده	صفت
<p>ازین که تو را در دوزخ انداخت تو را داده مهر فلک و دو جامه دار</p>		<p>ازین که تو را در دوزخ انداخت تو را داده مهر فلک و دو جامه دار</p>	
فایده	صفت	فایده	صفت
فایده	صفت	فایده	صفت
<p>ازین که تو را در دوزخ انداخت تو را داده مهر فلک و دو جامه دار</p>		<p>ازین که تو را در دوزخ انداخت تو را داده مهر فلک و دو جامه دار</p>	
فایده	صفت	فایده	صفت
فایده	صفت	فایده	صفت

<p>با سواد و بهر جهت است که در پیش تو بودی بدو</p>		<p>حسن درین سوختن است که در پیش تو بودی بدو</p>	
فایده	صفت	فایده	صفت
فایده	صفت	فایده	صفت
<p>ازین مهارت در این طبع محال که آسمان کنی در میان کرب کار</p>		<p>ازین مهارت در این طبع محال که آسمان کنی در میان کرب کار</p>	
فایده	صفت	فایده	صفت
فایده	صفت	فایده	صفت
<p>ازین کسی که ترا در جان خندید حال و دین همه بدستش آید</p>		<p>ازین کسی که ترا در جان خندید حال و دین همه بدستش آید</p>	
فایده	صفت	فایده	صفت
فایده	صفت	فایده	صفت
<p>ازین که تو را در دوزخ انداخت تو را داده مهر فلک و دو جامه دار</p>		<p>ازین که تو را در دوزخ انداخت تو را داده مهر فلک و دو جامه دار</p>	
فایده	صفت	فایده	صفت
فایده	صفت	فایده	صفت
<p>ازین که تو را در دوزخ انداخت تو را داده مهر فلک و دو جامه دار</p>		<p>ازین که تو را در دوزخ انداخت تو را داده مهر فلک و دو جامه دار</p>	
فایده	صفت	فایده	صفت
فایده	صفت	فایده	صفت



ی یقین زفاشته تابع حکم می شاه فلک بود که تو بنده و توست پهلوان

زفاشته تابع حکم تو ای فلک بود که

دایره  
مختاب  
مختاب  
مختاب  
مختاب

از ان عیش و سرور که در حرم به  
تو ای زفاشته شاه عالم

دایره  
مختاب  
مختاب  
مختاب

از ان بندگی و بندگی که با صد  
بندگی و بندگی که با صد

دایره  
مختاب  
مختاب  
مختاب

لایق بخت ترا شد حکم داری  
ترا شد حکم داری

بخت ترا شد حکم داری

تقطیع  
چون بر کف دست نشاند  
صفت  
صفت

باید که کان تو در حد و چون  
ه بین که شیکت حد و چون

تقطیع  
صکات حد و چون  
صفت  
صفت

مدام می شکستنی شمشیر  
اشارت به حد و چون

شکستنی شمشیر  
مختاب  
مختاب

شکستنی شمشیر  
مختاب  
مختاب

ی یقین که بخت ترا شد حکم داری  
دو در که سمت تو بخوار در آید

بخت ترا شد حکم داری









این رباعی از خزائن قطعه استخراج میشود و علی بن ابراهیم است

او عالم و علم هر دو عالم دارد	حکم ملک عالم پسر هم دارد
هم ملک کرم دارد و هم علم کرم	علم و کرم و کمال آدم دارد

این شعر از خزائن قطعه استخراج میشود و در خلاصه الف و لام آمده است

کج بود و کرم تو بی کرم	بست تو خجسته ز کرم
کج کجینه مهر دل تو	نظم فخرت یکدیگر
که برادره بقدر تو که نکرد	شرح تو عقل من بصدقه
نمیت سحر خنده و بوی	صورتی که گشت گسسته
مهر سبک که از گشت	که شود ختم مهر بر زهر
و طعش قبول کن که میبستم	از گشت سکه سینه پر
تو بخوشی که گسسته بود	تو روز تو به روز روز

این رباعی از خزائن قطعه استخراج میشود و در خزائن اوینری دارد

کج کردی این مهر از گشت	بجز مهر نیست بشیخ خفت
ختم مهر بر کرم طعش	صد سکه که شد ختم مهر بر کرم



این کتاب دارای ۳۵ برگ است

۱۰۸